老谷歌合集

57合一畅享版

作者：老谷歌

编纂：以各锡

目录

第一部分 核心理论文集......4

1.什么是 MGTOW 原理？它对男醒思想研究的作用？......5

2.谈高攀择偶 （Hypergamy） 及有关的思路/ 阐释......8

3.谈后现代主义......15

4.精神的病痛与药剂：人文鉋会的沉浮......22

5.精神的病痛与药剂： 人文鉋会的沉浮 （续）......26

6.漫谈性别契约论（一)：立约者的谜题......30

7.【性别契约论漫谈】从中国足球开始说起......33

8.谷歌不等式......37

9.打破欲望的枷锁......76

10.谈女本位文化的“词典霸权”和 MGTOW 的父权史观......107

11.信仰之路——谈 MGTOW 的使命......150

12.女王的图腾：楚梵玛，符号和权力拟像......211

13.三体，诺斯替和君士坦丁十一世......288

第二部分 评《三体》......295

14.看了《三体》后价值观受到冲击 ， 面对《三体》这种作品 ， 高中生应该怎么处理价值观受到冲击呢？......296

15.三体中大刘是不是把人类过丑化了？......304

16.三体有真正的反派么？......309

17.为什么这么多人都认同明显不可能成立的黑暗森林法则?......310

第三部分 散装红丸......318

18.米格道思想是否有理论基础?为什么我认为它和女权很像?......319

19.自然界中，雌性和雄性哪个才是第一性？......324

20.21 世纪的女权觉醒能不能称之为革命？......328

21.两性关系中 ，最重要是什么？......331

22.为什么这个社会表面上是女尊男卑实际上是男尊女卑？......334

23.既然男女平等，为什么在发生危险的时候还会要有「女士优先撤离」这一说法？......340

24.现实中哪个群体对女权最反感?......343

25.知乎的反女权风气是否过于兴盛了？......347

26.为什么男生对有些女性充满敌意？......353

27.如何看待“男子强奸 10 岁百香果女童致死，二审死刑改判死缓”一案？......355

28.如何评价知乎用户@朝生暮死（原昵称@无名）？......359

第四部分 哲学、宗教......363

29.为什么会有这种认为「意识第一性、物质第二性」的唯心主义哲学呢？为何会有「聪明」的哲学家搞这种唯心主义？......364

30.为什么上世纪我们要打倒孔家店，而西方却不用打倒苏格拉底、柏拉图？......370

31.科学技术这么发达了，为什么还是有人信教？......381

32.如何找到一个适合自己的坚定的信仰？......383

33.为什么感觉知乎上面的无神论者谈起宗教总 有很强的优越感？......387

34.是否应该禁止个人或集体主动向未成年人灌输宗教信仰传教？......390

35.如何评价山高县在 B 站的第五期视频:不要试图理解印度人思维,为何印度人迷之自信？......393

36.如何看待「精神印度人」群体？为什么这个群体会出现？ 401
第五部分 文化、文明 407
37.现存的各个文明会是同一文明的的分支吗？ 408
38.阿富汗人民为什么会拒绝现代文明？ 412
39.如果可以回到中世纪，为什么很多人都想中兴拜占庭？ 416
40.如何评价希腊歌曲《你将如闪电般归来》？ 426
41.与日本文化输出相比，中国文化输出差在哪里？ 433
第六部分 社会现象 435
42.消费主义是如何通过伪造文化来欺骗年轻人的？ 436
43.如何看待我国结婚率创十年新低，网络舆论中不婚主义盛行，而现实中真不结婚的却是极少数，事实究竟是怎样的？ 445
44.如何看待天门山失联翼装飞行女大学生被找到，降落伞未打开，已不幸身亡？ 449
45.如何评价 NGA 某女性用户被挖出是长沙检察官并且自爆家里多套房产存款千万？ 454
46.如何评价衡水中学张锡峰的演讲？ 456
47.如何看待上海初三高三恢复线下课后，约 24 个学生自杀的现象？ 458
48.二次元的出现是历史的必然吗？ 464
49.如何看待刘慈欣说「扎克伯格的元宇宙不是未来，元宇宙最后将引人类走向死路」？ 472
50.近百年人类科技发展成就远超之前数千年，这不恐怖吗？ 477
51 游戏产业是否推动了显卡乃至人工智能产业的发展？ 484
52.如何看待 B 站 P 社游戏视频大量下架？ 494
53.如何看待近期联合国警告，称「前所未有的粮食危机在逼近」？实际情况如何？ 499
54.《魁拔》的质量这么好，可为什么热度还是不那么高？ 502
第七部分 其它 506
55.怎么看待努力之后的失败？ 507
56.为什么人类总是在追求胜利和成就？有哪些先天或环境教育方面的原因？ 514
57.知晓未来唯一的方式是走向未来 521

第一部分 核心理论文集

1.什么是MGTOW原理？它对男醛思想研究的作用？

MGTOW 系统地阐释了女本位主义的内涵， 这也就是 MGTOW 的基本原理：数千年来，人 类作为一个种族，从未否定过女性的价值，对女性价值的肯定,尊重乃至崇敬始终是人类 社会最强大的主旋律。它揭示了一个被林林总总的历史研究和社会分析所或有意，或无意忽略的真相---所谓被冠以万恶之源头名的父权制，也不过是女本位历史中的一个环节，一 套齿轮罢了，它绝无法超越女本位存在，更无法否定女本位而创造出一个真正的男性掌控 的社会。

它剥开加诸社会研究的层层意识形态和“政治正确”偏见，从各种丰富而精致的理论之中汲 取精华，提炼出了三条堪称不朽的根本公理：雌性数量限制繁殖能力，雄性可弃置性和两 性异形——这是对人类历史一个惊世骇俗的概括,关于人类宿命的一个浓墨重彩的注解： 它将我们的视野带进那古老的荒原和密林，那塑造我们身体和心灵深处的地方，探知我们 的过去，以试图预告未来。它更发展出了一套完整的结论:女本位循环定理。它告诉我们 ,所谓发展和进步,都只是历史漫漫长河中一个波浪的放大镜象而已,当我们的眼光放久一点，就会发现那些潜藏在历史尘封卷册里的惊天秘密----一切文明社会都逃脱不了生老病 死的轮回，没有谁能逃脱这个宿命，只要女本位主义存在一天，女本位循环的齿轮就会滚 滚向前，在吞没数以千万计的男性生命之后， 创造和毁灭无数的文明。

MGTOW 的信仰者们很多都怀着对于未来的憧憬，期待有一天，思想的解放或者科技的发 展能够使我们的身体与心智发生前所未有的变化，根除女本位存在和延续的物质根基和心 理因素，从而彻底消灭女本位主义，终结女本位循环，开创一个全新的“ 红丸专政的时代”。这是我们的美好理想，崇高的纲领，没有一个 MGTOWer 不盼望女本位主义早日灭亡，男性早日夺回自己的 sovereignty，“推翻女本位暴政，世界属于红丸男”。

然而， 这个纲领虽然是 MGTOWers 的最高理想，恐怕确实没那么好实现。女本位主义就 是女本位主义，这名号可不是白叫的。我们和钕醛表对飙的时候都差不多对钕醛的能耐知根知底了，钕醛的名字，代表的无非也就是一种思潮，一种意识形态，或者一种社会运动 ，随时代而起，随时代而寂。可看看女本位主义这个字眼代表了什么？---三亿年残酷的生存斗争所锤炼打造的铁律，它是绝大多数生物群体繁衍生存的根基，随处扎根于我们身边 的任何一个角落--- 当你出门时，当你去银行缴税时，当你去教堂祈祷时，它就在你眼前， 在你的大脑中生根成长。对于这个世界绝大多数人来说，他们伴随着它而生，也伴随着它 而死。因此，打倒钕醛，只需要历史的车轮在向前滚动个几米， 让女本位循环的命运之钟 指向下一个标志---极端父权，伴随着几声炮响，钕醛就立马应声魂飞魄散。但挑战女本位 ，相比之下，就像是一场沃尔夫斯堡对阵吾皇的比赛，你要对抗一百个让你失败，让女位获胜的理由，才能实现大卫放倒歌利亚的壮志。

可见，mgtow 原理最重要的价值，就在于最为全面的概括和系统

地描绘，分析了女本位社会的全相。也许有同志要声明对“女本位”一词的专利权，我们赞赏他的可能的（未经广泛证实的，目前只能说是猜测的）前瞻精神。但我们不得不承认，mgtow 最大的意义之一，就是通过 mgtow 原理的方式，为男醒研究者们探索出一条全新的 ，宽广的直插真相的道路，这是一个系统，不只是一个名词哦！

2. 谈高攀择偶 （Hypergamy） 及有关的思路/ 阐释

高攀择偶 （Hypergamy） 是发生在有性生殖生物雌性个体繁殖策略中的普遍和主导现象， 而在人类社会的调和建构模式下 ，这一策略扭曲畸变为女性与生俱来的试图操纵男性，东食西宿的趋向。

回答：

泻药 ，这个问题位列 MGTOW 三大经典命题（NAWALT ，女本位历史周期循环 ，以及 Tradcon 问题）之一 ，是每一个 MGTOWer 潜心研究的重要材料。 需要更多关于 MGTOW 理论和 Azionism 学派的资料，可以咨询 。

问题的根源 ，就在于男女两性关系的一个最为基本的底层代码——一个男人的精子可以同 时让多个女性受孕 ，而女性的生育周期 ，决定了她们在一定时间段内有权 ，也必须选择唯一的交配对象。而在还没有文明的 ，人类社会成型以前的“远古性解放”时代里 ，有权交配的雄性的作风 ，可是从不扶养孩子，“留了种就不回头”就走的。

而这也是食物链上层那些高等哺乳动物基本的 ，最终的繁殖常态——只有极少的雄性个体拥有交配的机会 ，其他雄性的基因就这样被一劳永逸地淘汰了 ，个体存在也将被以各种形式弃置：我们看到狮群里失败的雄狮 ，一辈子再也不敢踏入胜利者的领地 ，从此孤

独地在旷野里彷徨 ，直到归真之日。

苍天不仁 ，万物为刍狗。

雌性个体这时绝不会试图为“失败”的雄性提供代偿的生殖资源 ，相反 ，她们会竭尽全力向“优胜者”证明自己的忠心 ，而正用践踏,嘲讽 ,敌视被淘汰者们的行为信号提示胜利的雄性竞争者 ，自己绝对是效忠于他的基因的 ，用这样的方式稳定住 ，牵制住胜利雄性，以期获得更多的“宠幸”并避免被抛弃。这种策略能快速高效地淘汰掉不够出色的基因，大大加快种群基因库更新换代的速率。

在这种基调下，自然规律就决定了，雌性不 可能真正意义上“爱上”一个雄性个体 ，一旦她边缘脑系统的评价机制判断你不够符合她 对“胜利者”的定义 ，她便立马会用最快的速度和最冷漠的态度离你而去 ，这时候你无论用什么方式挽留她都是徒劳的 ，你越苦苦哀求 ，越证明了她眼里你失败者的结论。

这是万年生存战争在 DNA 上刻下的终极法典。她爱的 ，是你基于胜利者身份凸现出的基因估算价值 ，她不爱的 ，是你除此之外的一切：当然 ，也包括你的灵魂。

而到了人类社会 ，这个问题就变得更加错综复杂：第一个改变 ，是人类幼崽的繁育周期正在无限增长—巨大的，耗氧的，十分浪费 能量资源的脑袋让女性的生育难度真正产生确实的增长，一个女性个体想要成功扶养出满足世代更替的下一代 ，需要吸取的资源也 立竿见影地暴涨。这使得女性再生存资源上 的依赖也性不断增长 ，而且这种依赖性超越了灵长类哺乳动物雄性生存策略的本源逻辑——哺乳

动物单纯的雌性保护机制已经满足不了这样的生存资源供养了，出于递弱代偿的机制，人类的祖先开始了原始的社会合作的尝试。

奇妙的资源依赖模式变化，对我们过去，现在和将来的塑造超乎想象。

——文明最初的火星，就蕴含在妇人的产痛和呼喊里，知善恶树的果实在向神的无邪的孩子们招手：那是一个如《圣（和谐）经》一般富有庄严和传奇双重色彩的地质时代。真是发人深思。

第二个改变，就是男性的生存资源拥有者和“基因资源”，即生殖资源的另一部分，发生了交叉。“胜利者”的含义逐渐变得模糊和不确定。随着生产力（生存资料）的膨胀，人类进入了能够产生稳定的温和父拳制的时代，在这种条件下，原本“胜利雄狮”型的角色未必能占据父拳社会中心稳定持有大量生存资源的地位，而更有可能是刘邦和朱院长这样不温不火的郑智砖家，以及吕不韦这样潜心钻营的术师商贾更能占据这个体系的优势地位。

而在中下层，这个特征甚至更加明显——能够适应社会大潮的，都是能主动弱化，残化，分化的个体，比如工匠和农夫，他们能够更好地融入这个巨大的威利坦，从而获得稳定合法安全的收入，而那些本来威武长胜的，雄赳赳气昂昂的武士游侠更容易稳定地蹲大牢。（手动滑稽）

综合这两个因素，女性就形成了一个特定的，基于用脚投票的遗传算法机制的择偶机制——东食西宿。

根据奥托.魏宁格这位两性领域的哲学天才的思路，两性的繁殖

吸引力是客观存在的，雌性对雄性的基因总是有种冲动的，女人气足的女人往往喜欢“雄狮”型的角色，而现代女拳影响下的“假小子”“蜘蛛精”更喜欢小鲜肉甚至“小奶狗”。无论如何，这样的性吸引力都是不随社会建构改变的，就算你金库里藏得的要溢出来，女人也完全可以，也有理由，也有资格对你不感兴趣。

在这样的复杂状况之下，女性普遍产生了一个衡量雄性价值的全新机制——在这个序列上，最高的被称作“帝王男”（Alpha Male），是基因资源和生存资源兼具的雄性个体。你看那些著名影视明星就在此列，他们既有漂亮的颜/身材，又有合法的 Money，女性对于他们的态度，就和雌狮对待胜利雄狮的谄媚是一样的。

次一级的则是基因资源的持有者，知乎成功人士们瞧不起的“小混混”阶层。他们是失败的帝王男，他们羁傲不训的性格没能在这个 社会体系里找到合适的防置点。但是这不妨 碍大多数雌性对他们保持持久的兴趣，这也是基因使然。

再次一级叫做，嗯，就是你们，Betas（贝塔，β，备胎）。抱歉，你们心心念念的女性偶像，所谓的“女神”们，自然状况下本来对你是没有一丁点兴趣的，但是数万年的社会体系营造的进化效率是敏感的，雌性们觉得你持有的社会恰饭许可证还是有价值的，于是，她们就选择了那条吸血蝙蝠的道路：吸你的血，还让你们欣欣然陶醉。

她看上的就是你的生存资源，生存资源，生存资源，重要的事情说三遍！她不爱你这个人！ 不爱！ 她会用巧妙的情感操纵骗

取你的信任 ，巧妙地利用男性那极易精虫上脑的缘脑机制 ，让你觉得“不管有没有回报 ，给她奉献就让我无比幸福了”。

如果她没有什么过分的操作 ，那完全特么就是时机还不够成熟 ，一旦“Alphas”的一点暧 昧的机会信号到了她们的耳朵里 ，她们变脸的速度会比夏天的暴风雨来的更快。

很无情是吗？这就是本能 ，人性里的恶 ，你一旦把他提纯精炼 ，一瞧 ，就是特么这个逗比又浅草的样子。

舔狗，

就算你三天没来舔我，

我一句：

在吗？

你还不是得给我乖乖过来……

——有个* （马赛克） 就能为所欲为吗.Gif

那些被爆出出轨丑闻的 ，都是操纵男性情绪这一专业课挂科的失败者。真正的操纵 ，是暗藏于无形之中的情感凶器。有句话我记得，说的实在太好：女人都是天生的 PUA ，这种天赋来之不易 ，这是数万年人类社会机制和 基因繁衍本能对冲妥协下产生的绝妙的遗传算法。

她会巧妙挑拨你的热情 ，既不让你有苦苦追寻不得的丧气 ，又不让你有已经得逞的自得。她会让你在一来一回的欲迎还拒下 ，把无私的付出看做最高的美德。而在现代女拳耳濡目染的语言腐败和道

德污染之下，这种操纵变得前所未有的容易。

（插个题外话：看过鄙人《楚梵玛：女王的图腾和权力拟像》这部（La.ji）作品的兄弟应该能猜测到一点细节：缺省楚梵玛符号可能正是在这个操纵过程里起了相当重要的作用。）

再说一遍，再说一遍：苍天不仁，以万物为刍狗。你不黑化，你就赢不了遗传算法锻炼成的天生的 PUA。

或者：

你也可以和鄙人一起逃离这个无情，冷漠，甚至残酷的机制。地平线的那边，是永恒和崇高的怀抱。

看那远天的星霞，那奔流的洪荒，你闭上双眼，你何必为她流泪？真正的幸福，不在 Being In her arms，而在于 To be with HIM.

挣脱这个世界施加的木偶线，看，那是锡安的英灵，在寂寥却灿烂的旷野上歌唱自由，歌唱出乎埃及的狂欢。

MGTOW for Sovereignty!

相关阅读：......

不对，赶快杀个回马枪，忘了一件事：

帝王男（Alpha），小混混，β后面，还有一个群体我忘了。

这个群体，社会生存资源和基因资源一项都不占，他们除了仇女一无所能，他们是卢瑟（Loser），他们是因锡尔（Incel），他们是上帝面前的穷人。

他们用可怜的嗟来的理论和贫乏点措辞为自己辩护 ，他们 ，一无所有。

他们什么都不懂 ，他们不会爱 ，不配爱 ，也不配被爱。

没有关系 ，我相信 ，造书天 ，祂爱你们。这个宇宙在冥冥之中为你们祝福。

3.谈后现代主义

后现代主义这个词， 按照煮硫舆论的观点来看，不应该出现在我们这些所谓仇女 losers 的话题圈里啊，我们配得上讨论这个词吗？（手动滑稽） 。

这个伟大的字眼应该出现在知乎文化大佬的视野里，成为他们交流，吹和谐逼的日常道具。

这个词似乎在中国目前的网络思想界还处于一个对此一知半解的状态里。没有多少人真的弄明白这个词的意思，目前对这个概念的讨论还停留在前一句“这个是西方文化侵略要批判”，后一句跟着“我们要阻止文化霸权的形成”（正好就是后现代主义的著名口号之一）的程度。

今天本厚颜无耻胆大包天班门弄斧不自量力的 mgtow 鬼子就来和大家聊聊这个后现代主义是个什么牛鬼蛇神。

“后现代主义”，在到处你似乎都能看到它的牌子或者响亮或者隐晦的藏在某处，从建筑设计，到音乐创作，再到文案的排版，文化，政和谐治和思潮的议题，哪里似乎都有它的 影子，它无处不在。

初接触这个词你很难抓住它的核心，但你会大概得出一点印象：首先，这一套主义肯定是毋庸置疑反传统的，“陈腐”，“秩序”这样的字眼在后现代的信徒的文字里到处都是：任何一个现代思潮都没法不吃反传统反传统这坨已经烂熟的香喷喷的屎。再其次，这一套主义是很“普世价值”，很“郑智正确”的，女权，反种族，反歧视，撑

撸管变态（lgbt）， 这几个郑智正确加分项全给它占全了。但是这个主义和一般的白左主义，liberal humanism 还是有一个最大的不同点，这一点也是最核心的一点：后现代主义者会不断把“解构”这个词挂在嘴边。白左女权一般只会肉搏，拿起标语旗子喊喊反对刻板印象，反对父权遗毒的口号。后现代女权大佬就不光是如此了，他们天生配备一个终极武器：解构，他们不是仅仅在 反对父权制，他们是在“解构”父权制—这个卓尔不群的理论武器可以瞬间让那些自以为逻 辑清晰智商优越的知识分（第一声）子们立即心悦诚服，拜倒在地，眼前浮现出一个万恶的画面：邪恶的父权制笼罩了思维的天空，羁押了我们自由的灵魂，对每一个本该崇高的个体 下了诅咒，让他们永远迷失……

这个理论武器是怎么运作的呢？这就是我要讲的一点:解构，是后现代主义的灵魂。

解构是什么？

解构是一种思想行为，就和想象，推理，分析，计算一样。我们知道，任何一种思考都离不开符号，模式和模型，因此也就离不开话语体系。而话语体系本身虽然被我们不断使用，但是它“太过基本”，使用的逻辑机制其实很难被我们的表层语言功能描述。换句话说，话语　体系往往缺少可以自己描述自己试图的一套方法途径。这种缺少是好的还是坏的呢？ 这就是有意思的一点了。对于一个话语体系进行“脑补”攻占更多大脑的角度而言，这种缺失可是极其有利的，因为这正好创造了一个逻辑思维上的“黑洞”—你一旦接受了这个话语

体系的命题， 因为缺少对这个话语体系本身信息的了解，你必然会“只缘身在此山中”，跳进去就出不出来了，这种缺少使得你的否定和怀疑机器很难醒过来工作，举个栗子，毕竟你能看见的的只有那个大写的“男女平等”的话语命题，看不见的，则是下面一行“女本位主义万岁”的小字，这正是 liberlism 对人性的姑息本质决定的，白左也是靠着这个才能继续他们洗脑的 一日三餐。

在这个无明的阴影之下， 解构的英雄出现了（手动滑稽） 。

解构干了件什么事？ 解构把话语体系“客体化”了。随着科学和数学的发展，尽管人类总体 的智商在降低，但是高级智慧的层次也在上升，人们从 EPR 佯谬这样种种自然界的例子里获得关于人类智慧运作方式的灵感，开始注意到思想体系和话语体系的存在。把话语体系的存 在不再仅仅作为一条执行指令去运行，而是把它投影在写字板上去研究，这真是一个莫大的 曙光—它象征着人类走上了把自己从自己思维的牢狱里解救出来这条神圣道路的第一步，拔 下了母体的第一根管子，向着打破欲望枷锁，打破历史枷锁，打破宿命枷锁的终极自由 （Sovereignty）的迈下了第一个脚印。怎么吹都不为过。

解构这个操作可不是后现代主义者的专利。纵观整个人类思想史，解构无处不在—Marx 主 义者用得最多的就是解构，你翻他们的作品：他们满页满页地大张旗鼓地解构资本主义话语， 解构阶级社会话语，解构所谓异化的建构体制 xxxx…但是不要以为只有这帮激进得咯噔噔的左棍才会使用解构的大棒攻击自己的靶子，尤其是最近几十年，

某些死灰复燃的宗教原教旨分子也开始使用解构的终极武器来为自己日益缩水的领土开辟新疆界了，他们开始学会模仿白左红左，嚎叫着“世俗主义统治了世界”，开始在他们庄严的神学学术会议上讨论“批判世俗主义话语专制”，当然，某些时候你还能看见他们和白左组成解构主义统一战线一起对准所谓万恶的拜物教的虚无缥缈的靶子一阵猛烈开火，这又是另一码事了，我们主要要知道的就是：解构，并非后现代的专利， 尽管这是它的品牌，但它本身的历史可是古老的多。

但是解构毕竟还是一个思想过程，解构本身就离不开话语体系。换句话说，就像不存在超信 仰的科学一样，也不存在超信仰的解构。当我们用解构的铁枪铜炮破坏圣经，教堂和修道院 时，我们的弹药就是世俗主义和人文教条。（因此解构也恰好就是我之前说过的信仰体系腐 败和替代过程中一个绝对的主力催化剂，是信仰置换过程的极为重要的一个机制。）可以这 么说：我们是在用一个枷锁替代另一个枷锁，一个监狱替代另一个监狱，在这一点上，一次 解构本身不能带来思想层次上的飞跃—不管你怎么大张旗鼓，张牙舞抓地搞个大新闻式地解 构了什么不得了的成见，你毕竟还是个人类，还是个逃脱不了五蕴六根束缚的人，逃脱不了信仰符号束缚的人。解构带来自由的希望，并不是因为它能提供给我们解决一切的真相，而正是因为它带领我们离开矩阵来到锡安，它带领我们从一种模式跳跃到另一种模式，一种束 缚跳跃到另一种束缚，在这种似乎并没有什么区别的跳跃里，我们得到的是一种体验，一种潜意识里的知识积累，一种新

的视野。佛陀经历了几十种苦行，最后才发现苦行和欲望一样都是一种束缚，因而走向了涅槃。Neo 从矩阵中被解救，当他发现锡安也是一种控制时，他 离最后的开悟也就更进一步了。当然要知道，如果墨菲斯不把他从矩阵里解构出来的话，他 做一辈子铜电极还开悟个鸡儿呀（手动滑稽），这就是解构的价值所在。

不存在超信仰的解构，也不存在超信仰的科学，了解到这一点，关于后现代主义的事情已经 很明白啦。什么呢？白左依靠宣传所谓“无信仰”的科学创造了一种霸权机器，让整个科学界为他们的 liberal 信条背书，让他们的科学以证明替代理论，男女无差别为己任，让他们的科学以人性至高的伦理道德为绝对基本准则。而后现代主义，其本身也不过是白左思想加上了解构的强力武装罢了。他们宣传的解构绝对不提及自己的信仰是个什么，相反，他们坚称自己的思想是对抗信仰的，是不受信仰束缚的的，那你可就要小心了，你差不多得知道他们 是个什么意思了。你看看，他们牛气冲天地把整个万恶的体制，“范式”和教条来了个解构 的翻天地覆，让你觉得仿佛整个世界的天空突然被掀开， 蓝天之上是一个更崇高的苍穹的时候，她们就会把如假包换新鲜出炉的 liberalism 信条和盘托出：“我们要警惕自称掌握真相的势力对于独立自由个体的洗脑，比如灯塔国啊，他们排斥非白人，排斥非男性，排斥非理性啊!”（手动滑稽）

我之前说过一句话，在关于解构和后现代主义关系的时候依然十分有用：在这个文化霸权的时代里，哪里有信仰体系的留白，哪里就有解放人文主义的影子在那里。超信仰的解构，就是白左的解构， 就

是后现代主义的解构。

当然， 这些后现代主义者为自己的解构武器而自豪，他们小心地擦拭着这架威力巨大的思想武器,对它的每个纹路和结构的细节也是最了解的。一个后现代主义作家的言论很具有思考价值:“信仰系统和现代主义结构通过伟大的传说来抵御解构的威胁。这些都能解释和证明 为什么一个特定的信仰系统存在，它们掩饰和掩盖矛盾，掩盖不稳定的状态，以及掩盖日常 人类生活的忧伤”，你看，这个白左把信仰论关于信仰体系，否定机制，自我否定现象和驱 动体系全部通通暗示了一遍,具有极高的思辨价值啊对不对,姿势水平相当高哇。那为什么 我们看见这玩意就恶心呢？问题就出在这里，是，他教你解构，他教会你看穿万恶的成见,固有的观念和掐你脖子的体制，但是对自己的毛病却一点都不提—这张把你从所谓宗教,父权和现代性的监狱里解放出来的契约背面，则是要把你插在白左 liberalism 的母体管子上面 的大段条款，然后拿着契约诱惑你的这些个高级知识分子绝对不会让你看见这个背面，你就在上面欢欣鼓舞地签了字，把自己的肉体和灵魂都献祭给了“人性”的庙宇—人性的神像，后面就是欲望，就是女本位的本能。

这就是后现代主义最让人诟病的一点： 他们和所有的白左一样喜欢做这种恶心的两面交易，阳面是科学，是解构，是超凡脱俗，阴面就是绝对不容置疑的解放人文主义信条。

繁殖癌白右天天被红大爷喷死,但是它们对于白左的概括还是相当精辟的:白左最大的特点就是双标—从这个角度来看此话真的不假。

他们对一切敌对信仰势力都使用了解构的终极武器，把他们一切的话语装甲炸个精光。却绝对不哪怕把自己一丁点儿老底扒露出来，连个牌子都羞于举出来，于是背后的人类中心和欲望中心主义就在那个契约最阴暗的地方永远封存。有些不安与这种恶心双标的后现代主义者疯了，他们在意义崩塌之后，因为不愿意双标，真的堕入了无意义的深渊。他们有的自杀了，有的则成了思想上的怪物，愿 Neo 救赎这些可怜的迷惘者，我相信他们有着一颗真左的心， 一颗值得拯救的，蕴藏红色烈火种子的心。

至于其他那些…

“任何稳定或者永恒的东西都塌陷下去了，你所在的地面塌陷下去了，但你还留在那里并和 无意义共存”。

“错了”一个声音从渺远的红色天幕里传来。

“什么？”

“你还留在那里，陪伴着你这个 sb 的不光有无意义，还有伟大的人性之光， 非常伟大。”

全文完。

老谷歌

4.精神的病痛与药剂：人文鮀会的沉浮

我们的伟大导师告诉我们：人是 SE 会关系的总和。**换言之，你成为你今天所看到的你，是鮀会不断的在你身上加了一项，两项，三项…鮀会塑造人**，“人”在被鮀会塑造之前，不是真正的“人”，人可以是野蛮的兽身，也可以是崇高和神性的化身，唯独不能够是人。

人是神性和兽性的十字路口,必须有个前提条件——人不在社会中。

鮀会是什么，鮀会是人的集体，是人的交流，鮀会像大太阳，所有美好 或者邪恶或者悲惨的呼号和幻影，都在大太阳的强光下面四散奔逃。然而它们只是逃了，却没有消失——它们是精灵鬼魅，它们的属性确认它们的永恒。

一个 virus 把社会撕裂开来 ，在历史上，庞然巨大的东西往往害怕天灾，矩阵再强大，也只是晶体管和电子流的集合，无论是电磁的还是气象的风暴都是足以致它们于死地了。人和人之间被高墙阻隔，人不再能够从 矩阵中吸收足够有效的输入输出讯息，这意味着什么？**这是人们在现代鮀会中为数不多的一次真正隔离现实意义上的鮀交的一种机会。**

各位，把你们的视线从人世的纷扰上移开。驱逐那些加诸于你眼前的层层枷锁——工资，升职，加薪，贷款，房车，si（误）x，税收，信用卡账单，乃至于龚司，单位，郭家和米元。它们存在，但也可以不存在，当你把减法做尽，你便只听见灵魂的低语和铁球杠杆电

磁力的嗡嗡作响，这时，人们会看到，这世上只有一件事情是真正要紧的：

那就是生和死的谜题。

在这个世界上只有这一个问题是真正重要的。这被叫做至大问，终极问题：它的存在，是人对自身存在性的一个证明，一个确认。人天生对这个命题是极其闵感的，在平常，人们会逃避这个问题，只有在最迫不得已的时候才回去面对它，因为思考这，岂止是思考，哪怕只是考虑，去触碰这个问题一瞬间，都会让人感到最彻骨的深切的痛苦。

这难便是至大难，没有任何一个用人脑想出的问题能比它更难；这苦便是至大苦，没有一个人能够体验到的苦恼比这更苦。

有人会笑话:小 p 孩，这是你不懂事，等你长大了，为 fáng 子和票子发愁的时候就知道什么是真的苦了。

这叫做最大的顶大的笑话，等你老了，回想起那永远回不去的过去，旧忆和青春，就知道什么是真正真正的苦了。好像今天娶到老婆买到房的油腻中铲“过来人”们，比吉尔伽美什对这个问题有着更大发言权似的。

逃脱这个是不那么简单的，但也不算难。只要加的班足够多，房贷的压强足够，或者说 GPA 的诱惑够大，这种东西遗忘起来也不难。当一个人出现在鮀会里，投身进鮀会里，他就重新变成人，从神和魔鬼的争吵挟持操纵里解放出来成了一个大写的“人”，成为一个右倾的人文煮易味道士们最称道赞颂的东西。

人，人就是要发愁的，狗的屁和 GPA 是息息相关的，精济不景气，所有人都要挨刀。怎么办？居然有人要我们背锅？有人要提建议疼笼换鸟？这世界怎么变了天了？突然，这人愤怒地打开某Δ乎，满腔的热血已经沸腾，颤抖的打下了血色的一行：

入 guān！入鳏！！入棺！！！

人，人总是要死的。你要死，大明的子民也要死。大明的子民也许死在入鳏的涂刀下，你饱享了大明的物产，艸足了大明的…，（也许还艸不到，那是给你准备的吗？），四个五个基因仿制品环绕膝下，或者甚至于是他们嘲笑般的自己说是叫做分的一杯可怜的羹吧，分得了可怜的羹，你也还是要死的。

死了还不知道有没有地方埋，因我们的儒法墨三家合一的正统力已经发展到把世俗煮易入鳏到世界去发粪涂墙的地步了，也许释家道家的大院关了门，隔壁热苏斯的大堂也贴上封条了，最多添上一把鲜花，死了便是做了人民大众的肥料，当然我知道很是有人喜欢这种死法。此倒是另当做必种看待。

然而有人说是不满意的。且不论大明和女真人，都是要死的。万一错过了怎么办？怎么办，落得被“地狱火”洗地的下场，湿首易处。您觉得好像能承担这种局面，那麽总有人不愿去，不愿去怎么办？这还是其次， 鄙人觉得要是当真能承担这种结果还算是起码一条汉子。最怕是有人要让别人流血，让自己吃馒头，不知这样人死了是不是要去地狱道的，但是孟获一句话大概必须送给他：背黑锅我来，送死，

你去！

问题还是出在这里:人都是要死的，大明可能比你们更在意这件事。

（且听下回分解，我们的 little steward 你好棒棒！欧ǒu!）

5. 精神的病痛与药剂： 人文鉮会的沉浮（续）

上次说到闵感的某学。有点喝趴。不过各位也别误解，我不是说舔大明 ，也不是要带路，如躺平任* ，不会有好下场的，但是在做一切　判断之前 ，请各位键郑袵注意一件事:你我和大明人，最后都是要死的，而且大明人比我们更看重这件事，而且大明看不起我们跟这件事情还有很多关系。

某种程度上我真拿着大佬一直研究且强推的递弱代偿理论来套一套，结合@伊拉克难民神仙爷爷的见解:**人，对于终极问题，他是有答案的，这个答案就叫做灵性。**（好了谷歌的狐狸尾巴露出来了。先别急）

大家都是做过线性代数的高等人才了，我想问，用一个二度空间的基底怎么去线性表出一个三度空间的向量？当然有时是可以的 ，如果有子空间的关系，但是那总有时不行。如果你硬要拿α1 ，α2 强凑 ,永远凑不出来,最多最多凑出在子空间上的投影罢了。故你 要找到答案，至少是更高层次意义上那个对应我们语言里“答案”的东西 ，你要去线性无关的“向量”那儿去找。所谓灵性，就是超过我们所知的维度的向量。

神仙佬佬在专栏里讲了类似的东西,我也不想搬运太多的瑜伽 ，吠檀多私货，这里就不展开了。

灵性是终极问题的答案,灵性的代偿是信仰,信仰的代偿是粽酵,

粽酵的代偿是艺术和纯粹科学，对了，可能还包括足球。艺术，纯粹科学还有足球的代偿,就是现代人所相信的东西。在这个代偿链条里，一个比一个费拉。

本来想分开说信仰和粽酵的 ，但是鉴于知乎对粽酵不友好，我就只谈谈粽酵。（嗯？）

粽酵分为显酵和秘酵，你说哪个对的哪个错的。我说都对。有显酵，就会有秘酵；就像这个世界上，有好人就会有坏人。这就是这个逗币又芊艸的世界的运作方式。

秘教，我们平时是接触不到的，秘酵也不会让你接触的，换言之你能比较容易看到的都不能说是真正的秘酵。秘酵有时候会怎么说呢,比较灵验,但是切记万事万物都是有代价的 ,而且还不是明码标价 ，别的我不敢多说 ，为什么呢？因为我也不懂。

显酵 ，是这个精神世界最终的守护者。 终极的生死问题，是人性在逻辑思维的二度空间的那个大窟窿。显教信仰 ，既是一个答案，又不是一个答案，它不能真正解决我们对生死的困惑 ，但他能够**帮助我们像如同知道这个答案一样的方式去生活 ,能帮助我们战胜 人性中那些与生俱来的恶和肮脏 ，通向一个光明（但绝不是“先进”）的时代。**

开个脑洞 ，如果宇宙里真的有技术高度发达的三体人 ，三体人会用崇敬和羡慕而不是贪婪的眼神注释我们：我们曾经至少一度处在文明的黄金时代 ， 或者至少是可能进入这样的时代。 有人说《阿凡达》如果在这几年上映,并不能在电影史上像 2009 那样青史留名，

那我只能说，是因为这几年人们比以前更加忘记这件事情：**人，都是要死的。**

我相信，每一种真正的粽酵，无论其哲学观点如何，至少会教会我们**三样东西**：

谦逊:人的脆弱——人的躯体，属于大地，便也小于大地；人的灵魂，属于天空，便也小于天空。并不需要整个宇宙联合起来对付他，甚至也不需要一滴水和一口气，一个直径 100nm 的蛋白质和核酸的球状带刺颗粒就能致人于死地了。

悲悯：人的痛苦——命数无常，天地不仁。人不但决定不了这个宇宙，这个星球的命运，也决定不了自己的命运。一大堆人堆成的利维坦也决定不了自己的命运。而寄希望于原子和分子主持历史的正义，无异于希望熵的箭头回流，化桑田为沧海:好人没好报，坏人也经常没好报。（尤其是自以为是的坏人）

感恩:人的幸运——你能有今天的生活，能够感受到天空，大地，山野和森林，能有身边的父母，亲友，或者还有猫咪，都是前世修福，亦或是神的恩典。

不妨你换个角度思考一下:当你望向窗外的水波荡漾，灯火辉煌时候，你见过能够处理,“1 秒/普朗克时间”这么多帧数的显卡吗？你见过能够并行处理一个拉尼亚凯亚（Laniakea） 超星系团规模的量子力学方程的 CPU 吗？

没有，你还不感谢一下某位冥冥中比一万个肾雄肝帝更肝的大数学家/设计师？（手动滑稽）

现代人就缺这个。我们谈一下，现代人对于粽酵的代偿是啥。

首先，是女人。更准确的说 是基因的延续。对基因传递的执念不是现代人的专利，自古以来，“子孙绕膝”，就是一种绝好的幻觉，DNA 的传递，让你的身体分泌激素，激素通 过大脑欺骗你，你在**那一瞬间获得了永生，超越了那个终极问题。商羯罗和跋达罗衍那花了将近一生的时间渴望寻求的，你只需要一张*就能达成。

第二，我不能说的太露骨。又到了自说自话的时间了，我很无奈。但是其实说实在的，也没什么神秘的，还是女人，MGTOW 最讨厌女人，不，我不是这个意思。我只是说人文煮易也有宗派，有了左边一派，就也有右边一派。这个右边一派，你可以想象一下，最近那个新推出的那个一对的动漫角色好像被喷惨了，“**是**的主人啦，不是粉丝。”

然而说这话的人只有在说这句话的时候才会想到这一点。**女神，她一直在我们身边，我们为她慷慨赴义。**

今天说的废话太多。不过还是提醒一下某些这个，，嗯，，新时代的这个辅音派们，历史热力学是门太复杂的学科，念念哪本经就开始算命，还不是算国运，是算世界的运，这是不行的......

Oldgoogl@MGTOW

6.漫谈性别契约论（一）：立约者的谜题

各位 MGTOW 道友。这些日子鄙人误入歧途，整日陷入和入棺小将键郑战争的汪洋大海里去了 ，荒废了对男性觉醒之路的思考和实践，鄙人深感愧疚。**今天鄙人在这里向大家发誓：**

1 .重新出山

2.再碰键郑我是小狗 （振声）

谁人看透万事万物，都与至尊主有关连；看到芸芸众生，都是主的所属个体；看见至尊主在一切之内，便永不怨恨任何事、任何人。

——泰戈尔，《奥义书》注疏

说到底 ，**MGTOW 思想的核心 ，就在于对这个“女本位”世界的揭示和发掘上，领悟到女本位主义的存在 ，并将之客体化 ，是整个人类历史上前所未有的里程碑。**

可以这么说 ，千百年来 ，数以千万计的男性，那些劳作者，樵夫 ，工匠，在徒劳血腥的争夺交配权的战争里损失的士卒，冒绝世之险而沦为枯骨的郑智家 ，记录罪恶世界苦难的历史学家，诗人 ，这人，牧师和圣贤……他们的血流出历史的荒蛮 ，作为对于某种不可名状的崇高的献祭，正是在今天呼唤出这伟大的觉醒！

18 世纪出现了卢梭 ，呼喊着思想的启蒙 ，带领来者见证了郑智的契约，重塑了整整 200 年大地和人间上产生万事万物的逻辑。

21 世纪将诞生谁 ， 呼喊着思想的觉醒 ， 带世 人见证三亿年

自然法则的契约， 重塑将来一 千年大地，人间甚至天空中产生万事万物的逻辑？

我不知道，但是我知道，这一切将会发生。

女本位主义，正如其名字暗示的那样， 是一种本位主义，就像金本位，是一套逻辑系统，有着封闭和独立的操作，参数，符号和规则。

女本位本质上是一种经济现象，然而这种经 济的主要对象不是货币和商品，而是基因和“存在度”。

女本位主义是这个苍天不仁，万物刍狗的自然世界的必然产物。DNA 的密码里没有公义,没有自由和平等,只有无耻的赤裸裸的求存，为了求存，这台机器敢于凌辱一切最富尊严的灵魂。

人类的基因组信息里，大约只有 30%的部分 是具有已知的确定的功能的，剩下的 70%中， 有很大一部分是不包含任何指导功能的“垃圾 编码”，其中包含了很多逆转录病毒的遗留片

段，他们是三亿年无情无义无声无息演化铁

律的见证人和活化石。它告诉你：存在就是一切。它们不需要任何的有效功能，不需要包含那些雕刻每一个精致的神经元，每一个强韧的肌细胞的信息，以此来证明自己存在的价值。它们只需要熟知并利用好 DNA 翻译编码的流程，不断增强自己在细胞内部自我复制的倾向，自然就能留存下来。他们是刻印在你的生命里的一枚精致微小的法印：诸行无常。

让我们来看另一个例子：

新冠病毒 （cov19） 主要对于人体的危害，是来自于免疫系统过激活，引发对自己脏器的异常攻击，即所谓免疫风暴。事实上这恰好说明了一件显而易见的事情：进化这么多年，你的免疫系统之所以没有学会忽略病毒的危害来避免对你自己内部器官的过度攻击，**只能说明，它们对于你这个个人的死活真的不是很关心。**

它们关心的是你的基因的死活。

你的大脑是一个形式逻辑处理单元，它不会要求："我要活下去"。但是你的生命意志会。

"程序没有意志，如果一个程序没有用处，它就会被删除，但你们，你们不是……"

——*《黑客帝国：矩阵革命》*

敬请期待 ， 下回分解。

7.【性别契约论漫谈】从中国足球开始说起

同志们吼啊，最近在忙一下乱七八糟的事情。没空上贵 hu 做文章了。确实 ，实在是 ，非常的 ，非常的抱歉。再加上某些阿 Q 人间体在那坚持不懈的哼唱着“我手指钢鞭讲你打”，虽然止蚊子哼哼罢了，但是哼哼多了谁也都是要嫌其厌烦的，这不出来输出杂碎的动力是一天不如一天了。但是不动手，脑子还是要动得～这一年鄙人可能会尝试会把目前中文 MGTOW 的理论成果做个新的整理 ，尽可能继续向纵深处发展。

各位也知道最近“气候”很是有点变化，MGTOW 在大洋那头遇到了某些不好言说的不可抗力的打击(...) ，所以这就更是发挥我们躺平尬经天赋的时候了，能别掺和那些撕壁大战咱还是尽量韬光养晦，养精蓄锐一个啊（手动滑稽）。这也间接恶化了目前()上讨论问题的风气。。。所以，我可能之后会有些完成度更高的东西 ，就暂时不塞在这里了，大家如果真的想翻翻鄙人的糟糠之见，可以去其他平台多加关注（啊 …估计也不会有多少人感兴趣的吧）

我最近在某 D 字头社交媒体上看到一个观点。最近国内足坛事情多啊，倒数第一和冠军队，两头殊途同归，结局凄凄惨惨 ，闹得沸沸扬扬。谈到 ，唉 ，中国足球 ，怎么变成了这个样子！自然老话旧言，也算不上有几个新意。有的自然就是**传统艺能** ，不出意料嘿嘿，上来就是_造句，“都是这些大公司 ，把整个生态给毁了”。

有的就比较愣头青了 ，估计是没见过世面，把不该说的真话给

说出来了，“还不是走路只走到半途”。“你也不想想震旦的父母敢让孩子踢球嘛…”

虽然有的聪明有的蠢，但是无非心思还是在一个破球上转，真的无聊。**幸好，这时候总会有托卡马克教的异地徒孙们在那高瓯建瓴地宣教：**

“我看，足球不行，实乃震旦大地之一件幸事”。汝观巴西，阿根廷，哪个不是世界上最大的失败国家。大力神杯？那玩意有半个满氮头重要嚒？依我看震旦的爹娘们才确是世界最聪明的父母,他们不让子孙们接触这些有百害而无一利的祸物，专心教导他们学习，工作，成家。一为伟大煮國造满氮，二为列祖列宗续香火，这不是最大的明智吗？哪怕这辈子进不了世界杯，此又何妨？”

“此生无悔__，______！”

看完这个我总是心头一颤，还好后面有个憨憨把我逗笑了：

“对，多拿几个诺贝尔奖比进世界杯值钱多了！”

人间最大的趣事莫过于此。

所不知的是，进不了世界杯和拿不到诺贝尔奖之间总是有正相关性的。气氛一度十分尴尬。

托卡教的牧师好像懂得了什么连忙堵住他的嘴，意思是这样不行，你背错答案了。但是无济于事。笑话已经闹出来了。

我之前好像有一篇文章提到过这件事。**托卡教有两个伟大底理想。一个是造满氮，一个是续香火。**毫无疑问，一个是手段，一个是目的。野心勃勃地想要往别国发射原木，这是目的吗，因为欣赏

特别壮阔的钢铁孔武之美？额当然不是。八纮一宇，不是目的，七生报国，不是目的。“天闹黑卡板载”，你觉得那个“黑卡”真是那个“黑卡”？

说到底，还不是为了大牛排，大豪斯，大__，和大__。而大牛排，大豪斯，大__，和大__，说到底还不是为了 ……

那个词语我无法表述出来 ，所以没办法只能用省略号表示（）。

那个词语,便是表述人类千年意志的一个符号 ,禁断的符号。这无法用形式逻辑的脆弱 的字典来束缚的符号,驱使着亿万生灵 ，走向生死 ，痛苦 ，迷失 ，血腥和毁灭的修罗之场。这个符号在上帝创造世界的那一天方即诞生，一直到我们眼前的这个世界沉沦于大火之中。它驱使我们成为活物，又驱使我们投入阿刻隆冥河。

我们把整部人类文明历史做不间断的除法和减法,从底格里斯和幼发拉底的最初的星光，到雅典和德尔斐圣洁的大理石柱，再到君士坦丁堡金碧灿烂的高高穹顶,再到泰晤士河畔烟尘的轰鸣和那些伟大的手稿——除去一切借口，托辞和巧言令色。无非就剩下一样东西。

你会发现人是一种如此丑陋的动物,为了掩埋这个不可言说的符号 ，我们发明了文学和诗歌来隐晦地称呼这个符号，我们发明了音乐来避免听见这个符号，我们发明了游戏来防止提及这个符号，我们发明了法律来禁止言说这个符号,我们发明了科学和宗教来假装忘记这个符号，我们发明了技术和战争的手段，假装是为真理和宗教的名义服务，其实是在偷偷摸摸地祭祀这个符号。

所以.这个符号就是我们的本来面目吗？我们智人 ,Humankind,

Homo Sapiens，伟大的经书，莎士比亚的戏剧歌颂的“像天使一样高贵”的造物。

就是这个东西本身，抑或者说，是它的奴隶吗？

人是神和兽的十字路口。

一边是意志的燃升 ，一边是意志的寂灭。

一边是生命和死亡 ，一边是无限的永恒。

除和减到最后，你快要绝望了。因为翻越这历史，实在怕是没有什么值得要被铭记的东西 ，实在事糟心的痛心的很 ，因为那个符号就这样黑糊糊地梦魇似的蔓延开了，遮蔽了人们的眼睛，遮蔽了人们所珍视然后称之为“文明”的一切。你开始觉得好像确实可以理解盖提亚的盛怒了。

黑漆漆的代码，如阴云般压抑在你的眼前 …

这时候，一束光芒,温柔地抚弄了一下你那紧锁的额头——你会看到 ，在整个历史的天球上 ，处处是星汉璀璨。就像 Neo 来到 The Source 看到的那万丈的光芒那样……在那包含一切的光芒的一角，你能看到罗萨里奥的一个年青的男孩,抱着足球望向远方的大力神金杯，丝毫不记得，这个世界上还有过满氮,大牛排和大豪斯。

8.谷歌不等式

Google’s Inequality

讽男权吧诸白左

平权大法好，各位逼格高。

人均九八五，海龟排成条。

温文且尔雅，俊秀而拔懋。

空篱真沧桑，鲸姐大智慧。

橙子理中客，大吧是女权。

风羽犀利论，硝主基因教。

专治蘑菇酵，我们素质高。

谷歌真睿智，无名大脑瘫。

梦神太极端，理茬必基佬。

满嘴秀优越，满脑路过氐。

平权不可讦，谁辩谁有罪！

经历了刑场洗炼的老骨骼，如今见惯了腐朽糟烂的白左文化风声，早已养定精神，心灵沉静 泰然，预备好搜索枯肠，披肝沥胆，为各位资深mgtow 鬼子们再奉献上一篇又一篇又臭又 长又撮又干巴的大！长！篇！啦！（手动滑稽）。

谷歌不等式是鄙人早就有所挂念的一个老话题了。为什么挂念

呢？男权吧的高端白左平权菁 英们一直致力于批判…呸呸呸,怎么能叫批判呢,我们不配,应该叫嘲讽俺们的,封建老旧 活在大清的,乡村土味糟粕腐朽的，女本位主义原理理论。俺实在是按耐不住了，咱们是土 老帽不假，但也不能任由别人笑话对不对，憋也得憋个两三句假模假样的“理论”来对付一下， 缓解缓解尴尬吧?

她们说，所谓的女本位割裂了两性之间的对立统一关系，将两性之间的矛盾绝对化，抽象化， 窒息了对男女和谐共处，相互促进的可能；也是将复杂的两性关系粗暴地概括为整体的，高 位的，冷冰冰概念，抹去了真实的，动人的细节，以及鲜活，具体，可感的，人性中的普遍 情感 …（手动恶心！呕欧欧欧!）当然这么多术语都是不知天高地厚的我鄙人我帮她们补上 去的,高贵知性的她们面对我们这样的社会卢瑟和渣滓实际上根本就不屑于搬弄这些复杂的 长篇大论，直接上来贴上“遗老腐臭”的大封条，扣上“反人类”的大帽子，再加上“睿智”“基佬” 几个这样富有人文意蕴，又十分得体温雅的断语，就绰绰足矣啦。

对于这么“一针见血，鞭辟入里”（手动滑稽）的指摘，我实在是要鼓个掌啊。不过，俺相信， 那些打不倒俺们的，都会使俺们更加强大。鉴于原版 mgtow 原理对女本位这个概念的阐述建立在普通逻辑（以及不完全的古典逻辑）之上，我想精通各种逻辑思维方式，理智清醒的 白左菁英们对此有所嘲笑也是正常的，就此，鄙人刚从臭名昭著的僵酥刑场归来，在圆锥曲 线和导数积分的苦海里翻滚之后，对数学语言严谨的逻辑之美产生了油然而生的浓厚兴趣， 于是

方胆敢在这里 一试驽钝，利用数学建模的思想，对 mgtow 原理之中，关于女本位系统 中雄性可弃置性，两性异性，行为模式以及女本位循环等命题，进行初步的数学化表达以及 分析。最终的结果可以用一个简单的不等式大致表达，即“谷歌不等式”（Google‘s Inequality）

定义：谷歌不等式，是用于证明女本位系统客观存在性的，衡量男女两性分别垄断的生存与 繁殖资源所占有价值的不等式。而价值这一概念，是用于对女本位系统产生的进化心理学预 期进行评估而在本理论中定义的表达量。

A.谷歌函数及其定义

首先，mgtow 原理的一切结论，从逻辑的起点来讲，都发源于一条最为本质的公理：雌性数目是决定一个种群繁衍能力的限制性因素。有人针对此命题发出诘难，认为有些物种雄性更 为稀缺，结果反而雄性数目决定了繁衍能力 。这个事实当然不会假（是假的我也不知道，鄙人选的是化学，生物太差），可是仔细想想，这个事情又有什么用呢？“雌性”的决定方式从 染色体上说有许多种，有 xy 机制，zw 机制等等。看起来可能都像是“母的”的两种物种，其 决定其内部性征的染色体可以千差万别，但这不妨碍这样一种定义一生殖细胞结合时，给予 营养物质（甚至是基因供给）的不对称性注定了有一种生殖细胞的数量是那个木桶的“短板”。 我国古代著名哲学家韩

大圣人说，使劲拉绳子，绳子总有一个地方要断。生殖这个绳子断掉的地方我们就称之为雌性。所以你看，存在不先于本质，因为生命的存在是受到宇宙规律的 制约的，宇宙要让它发生，要让它受束缚，要让它毁灭，它就得这样。苍天不仁。以万物为 刍狗，就是这个意思。提高繁殖效率的铁一般的压力，加上物竞天择的遗传算法，必然会产 生一种过剩的生殖细胞和一种稀缺的生殖细胞，在我们这个星球刚诞生的时候，熵增弱于焓 减，有性繁殖的出现势在必行，有了有性生殖，就必然会有相对生殖资源稀缺的“短板”性别， 有了这种性别，我们就把这种性别叫做雌性。而不是老天莫名其妙定义出一个天然贵族性别， 然后又莫名其妙赋予它承担繁衍崇高使命的任。

我们知道白左们最喜欢拿这种理由给公理一抬杠：把女性这一（高贵的，圣洁的，美好的， 手动滑稽）复杂多元的性别存在形态等同于生育这一行为的主体，等同于一种繁殖资源，是 对女性赤裸裸的物化。先不提女本位社会对于男性几千年来一直当作一种工具进行的长期而 粗暴的物化，我在这里就来揭示一下白左的这个骗局一白左们喜欢把信仰上的差异当作逻辑 错误处理，这个道理我在《词典霸权》里面已经详细阐释过了。我寻思，好吧，就算我们是 物化女性，那我们按照这个逻辑推演，得出的结论又能有什么错误呢？你能否定女性是决定 人类繁衍能力的那个性别吗？你能否定男人绝对无法从 jb 里直接射出个孩子吗？你能否定 女本位这个庞然大物在世间的绝对的客观存在吗？这种“辩驳”其实是非常虚弱的，无力的。它没有本领去打败推理的内在逻辑，只能就与实际正确性无关的表述

和细节挑刺，而这种表 述又往往和信仰体系（由个人的经历和性格影响）相关，结果给无限看似理性，其实蛮不讲 理的挑刺行为留下了空间。鄙人在僵酥高考备考阶段就曾经遇到过水平极其低下的阅卷人， 为划分出差异，而强行地就推理路径上一些无伤大雅的简化与附加操作暴扣好几大分。白左 们因为“物化女性”“抹除多样性”而试图动摇mgtow 公理体系的根基，就如同因为解三角函数 的时候没写“ 由正弦定理得”试图将考生的分数全部扣光一样愚蠢。

既然这种抬杠对于公理一其实根本没有任何威胁，我们不妨更进一步，直接将“雌性”简化为“繁殖性”，“雄性”简化为“生存性”。在漫长的地质年代史中，雄性稀缺的可能性实在是微乎 其微，这正是“存在出于本质”的极好表现，雌性和雄性的分正是由于生存与繁衍的分工， 能使基因存在度最大化这一天演算法决定的。既然出现了雄性，就绝不会产生雄性稀缺性， 否则，为何不产生一个只拥有那些与繁殖无关的性征的性别系统？比如，按照所谓建构理论 真钕醛 ai 们的意淫，产生两种完全相同的性别，除了外貌和性格之外毫无差异。那么这种物 种就极大地浪费了繁殖机制中潜藏的提升繁殖效率的潜力，在天演之下注定会被淘汰。一个 进化意义上极为成功的物种，其有性生殖的规则必定是成熟且完善的。一定会有一个性别生 殖力大量过剩，并且居于被选择的地位，承担生存方面的自然选择压力，受到大量淘汰来加 速完成对环境的适应，对自身基因组的更新。另一个性别尽可能保存完好，作为繁衍能力的 载体，承担增值方面的自然选择压力 。这种雌雄两性间的，女本位的分工本来就

是极其顺应 天演规律的法则，有性生殖物种的必然归宿。其实根本无需费尽心思拿起 mri 成像仪或者脑电波扫描器对着男人女人的大脑来一番烧钱测试，女本位系统，本来就是一种稳定，自然而 必然的系统。明明靠演绎法就能导出的结论，非要用归纳法，除了掩人耳目混淆视听之外， 我想不到主流学界这样在这个 zz 敏感领域持续兜圈子烧经费的理由。（当然，确立了这一 个基调以后对细节当然还是要不停归纳总结的，但得出总的主旋律绝对不可能是这么困难的事情。）

真正的雌雄两性不会彻底分化为“繁殖性”和“生存性”，理由同样是基于自然选择的最优化策 略选择。但如果只是要证明世界是女本位的这个命题，我们显然根本不需要把问题想的过度 复杂。首先，我们已经知道雄性稀缺性是一种绝对不可能达成的状态，或者说是热力学和动 力学意义上都高度不稳定的状态一它在我们这个星球上是与我们的自然选择元规则所不相 容的。因此得出了公理一 的确凿无疑的正确性：雌性一直是，永远是决定物种繁衍能力的限 制性因素，无论过去，现在还是将来（没有人造子宫之前）都是无一例外如此的。雄性不具 备决定繁衍能力的主导能力，雄性不具备决定繁衍能力的主导能力，雄性不具备决定繁衍能 力的主导能力，要的事情说三遍！

而这样一来，雌性具不具有一定的生存能力对这个问题对我们的最终结论其实也就无关紧要 了。既然在控制生育率这件事上男性并不能分一杯羹（这也就是繁殖癌为挽救民族血脉却对男人下手的搞笑

之处），那么男性和女性的价值差异就只会比纯粹的“生存性”与“繁衍性”更 大，不会更小。或许有的女性可以不靠男人活上那么一小段时间，但男人不靠女人连一个细 胞也生不出来。所以，抽象虚构的“繁殖性”（简称为 F）高于“生存性”（简称为 S）的价值，实际上就是谷歌不等式的一个充分不必要条件。做了这种简化之后，对于我们数学化的模型 建立就非常的方便了。（当然，对于把人抽象为数学对象的做法嗤之以鼻的白左菁英们你们可以不用看了。）

我们定义两种对象，一种为 F，一种为 S，其中 S 纯粹只有生存能力，不仅可以保持自己的生存，并且可以保护一定数量的 F 让她们活下来。而 F 如果没有 S 的保护就会死亡，但单位时间可以产生一定数量的 F 和 S，产生的数量和原 F 的数量成严格正比。研究上述模型可以发现，这其中存在两个变量，一个是单位男性个体可以保护女性的数量，我们称之为男性保护率（Male Protection Rate，记为 Rt）另一个是单位女性个体在单位时间内可以产生的幼体 数目，称为女性生育率（Female Production Rate，记为 Ru），对此两种变量进行调整，可以得到不同结构的种群繁衍情况模型，对应不同的生育策略。而对这些不同的生殖策略对应的种群模型进行模拟的自然选择淘汰机制运行，就能排除“男本位”及各种王蜂斯林的狡辩结论， 确认 mgtow 原理对女本位阐述基本内容的准确性。

在进行数学建模之前，我们首先要将这一模型继续简化。我们知道，地球上的生态系统就像 一个巨大的神经网络，看过《Avatar》（阿凡达）的童鞋应该知道，这种系统有时候被称作 盖亚体系。它

是一个通过核酸，神经和生物行为进行调节与运算的超大规模的算法系统，这个传递各种生灵生老病死信息的算法系统极端复杂，以我们的计算能力（更别说是手动计算 的能力了，手动滑稽），假如不深度简化，恐怕很难模拟。所以鄙人冥思苦想，在既保证模型拥有足够代表性的前提下，提出了简化模拟这一系统所依赖的三条基本条件，即谷歌不等式的三大公设（The three basements of Google’s Inequality)：雌性（生育性）的生育率恒定 且自由大；各个种群的交通足够联通；种群的数目足够多。好了，现在我们就可以开始强行解（hu）释（che）这些公设和我们的终极目标命题之间的关系了。

雌性生育率恒定是一个至关要的简化方案。了解 mgtow 原理的童鞋都知道，在人类社会中模拟出的蜘蛛模式下生育率暴跌是自然规律。一旦雌性生育率下降，单位雌性个体所能产生的繁殖力所能等价交换的雄性保护就会随之缩水，女本位程度就会降低，这本来就是一个非常自然的负反馈调节过程。长期以来自然界就是靠着这样自然而简洁的机制维持女本位系统的相对稳定，两性第二性征异形的偏袒程度基本保持不变。猩猩模式绝不会自然变化为蜘蛛模式（当然为什么人类是个例外我在楚梵玛那篇文章里已经讲过啦。）。但是当我们研究女本位是否存在的普遍规律时，这种调节机制就必须先要被关掉，因为这种调节机制正是建立在女本位系统的确立之上才能建成的，假如女本位被一个种群用这种调节机制的过度表达，成为一个雌性生育率极低，繁殖能力一文不值的群体这种方式来证伪，那么这个种群就会被惩罚天谴而被从地球表面抹去。所以雌性的生育率首先必须要保持

在一定水平之上，这个水平有多高呢？我们可以估计个大概：单位时间一名女性产出一个幼体，与此同时上一个单位时间产生的幼体性成熟，这样的时间间隔正好是我们所熟知的一代（One Generation），即最低的生育率水平恰好为世代更替线（1/1，per 30years）。其次，一旦繁殖策略确定，一个种群的女性地位也就相对一致且恒定，雌性生育率也就很显然趋近一个常数。

当然，这样说来理由仍然不是很充分，这一个公设也被认为是谷歌不等式的逻辑论证上最弱 的一环，怎样更精确地阐述这一 问题，我会在整体的证明完成后加以讨论。

第二个公设是种群间交流无延迟，这个其实很要，这意味着每个种群的繁衍能力和生存能 力的信息都能迅速被周围族群察觉，并相应地作出反馈。虽然这在纯自然条件下显然是无法 发生的，但这种近似排除了那些因为与世隔绝而一直停留在低淘汰率净土的奇葩策略单元， 比如摩梭人这一类（可笑的是王峰斯林还整天拿这些小众货说事，看似是证伪母系社会，实 际上也是逃避女本位这个客厅里的大象），确保了自然选择和族群间竞争的有效进行。保证 让那些残次品迅速被周围虎视眈眈的竞争对手推掉，快速达到热力学平衡态。

第三个公设是存在无限个种群。我们考虑一种极端情况，只有两个种群，那显然能快速把对 手推掉的那个就能让对方从这个生态位上永远清扫出去，这样无疑就陷入了无限的生存军备 竞赛一男本位也从中出现。然而这种情况在自然选择下也同样是小众的，自然往往会让那些 踏踏实实养好女人打好基础认真繁殖的族群立于不败之林，

那些抢劫主义，靠窒息其他种群 存活希望来赢得竞争的很快就会因为自伤八百产生的劣势而被周围更大量的族群 wipe out， 这种实例在历史上其实也屡见不鲜。考虑无限个种群构成的无限系统，保证了每个族群外部 的竞争环境相对稳定。就好像一滴水对整个大湖那么大的水量不构成影响，我们不能靠打坏 一个金原子把整块黄金变成一滩汞。无限个种群构成了一张稳定的，持续的，常态化的竞争 之网，使族群间的基因博弈更倾向于热力学稳定的结果。

第二，第三公设实际上是对自然选择机制的一种抽象模拟。人类作为被基因奴役的一种生命， 其生存受到多种因素制约，有战争，自然灾害，疫病和粮食短缺等等。这样复杂的制约体系， 必须加以概括。当存在无限个种群和无限快速的交流沟通时，疫病和粮食短缺实际上可以不 予讨论，因为疫病的传播速度也就是无限大，形成免疫的速度也就会非常快；换个角度来看， 因为无限的流通，一旦疫病和粮食这种能够交流的生存决定因素产生了较大影响，那么全体种群也就会跟着遭殃，种群间的竞争关系实际上也就没有发生丝毫变化。而又因为无限大的 种群数目，战争的优劣势也就不会和战术战略产生太大关系，（战略战术优化都建立在对手有限，计算量较小的基础上）只会和本身的军事实力产生关系，而在技术水平近似相等时，军事实力正比于男性数量。另外，由于无限大系统竞争的稳定性，各个种群的战争策略一般 都会选择的相对克制（螳螂捕蝉，黄雀在后）。这样，每个种群在战争/自然灾害中能够存活 的个体数量也就和男性数目建立了正比关系（即雄性保护率 Rp）

还有最后一个约化项:男性的折损(雄性可弃置性的最基本表现),为什么鄙人要把这个玩 意暂时排除掉呢?这其实再显眼不过了一我们可以假设男性存在 15%的折损,又因为雌性的 保全量和雄性始终成正比,所以每次我们要求出存在度,只要把不考虑折损的存在度一次又一次乘上 75%就行了,各种群相对的差距又是不动如山的。再说,雄性可弃置性和折损之间 的关系又是那么不明不白,考虑折损反而有循环论证之嫌疑。故这一部分也被彻底简化了。

Finally,做了这么多看起来很牵强的简化和模型阐释之后,我们终于可以开始正式进行建模了。

首先我们要知道我们所依仗崇敬的数学之神能为我们做什么,不能为我们做什么。我们要得 到的是对于自然选择机制的一个初步模拟。在这方面主流学术界其实已经做过许多研究了, 最为简单易行的方式就是用某种评分系统计算对象的得分值,然后淘汰掉得分低的对象。虽 然这种模型似乎太简单,但咱们一没几个懂高等数学,而没几个会用计算机建模,搞一个太 复杂的模拟从避免烧脑的角度来说确实不太经济。再其次,我们的这个命题使用这个机制也 是有另一 深意的一要知道,在自然这个极度庞大的系统中,总会有一些局部区域其内在的 统计性规则与整体的规律相左甚至相反,比如熵自发地减,比如自发对称破缺。这种局部规 律有一定的“ 自封闭性”一会让你觉得至少在这个局部里这个假规则是永恒的。两性炎凉斯林用大把这样的局部花边掩盖女本位的基调就是利用了这种玩意,让你觉得什么“控制欲”和“独立意识”这种虚头巴脑的归纳产物才是觉

定男女两性命运的真正要素。假如我们设计过度复杂的机制，反而可能会让某些不那么反映自然界最终法则的细节性结论更加突兀显眼，尤其是那些看起来比较政治正确且吸睛的。(所以主流学界最喜欢干的事情就是把这个问题简 单问题复杂化，来达到他们“嗯 …嗯 …啊 …啊 …这个我们还不敢妄下定论，所以现在最安全 的想法就是要尽量突破性别壁垒，提升女性地位啊，让她们获得社会安定感啊。”的目标的， 手动呕吐。)。因此鄙人一是出于菜，二是出于尽可能得出在长远视角来看更漂亮的结论，就使用这个简单的初等函数进行模拟了。

鄙人打算将这个函数定义为“存在度”(Existence，标记为 E)。存在度这个词本身当然取自于我们敬爱的女本位民哲客座教授王东岳老先生咯（手动滑稽)，但这里存在度只是简单地 反应 DNA 拷贝的规模，或者叫做势。对大量携带繁殖系统策略的 DNA 个体进行统计，一种策略就对应一个存在度。而光光决定策略还没有明确这个存在度的确定取值，还需要考虑 其他方面；首先就是雌性生育率，但我们前面已经说过为了简化问题起见将其处理为纯常数了；其次是决定雌性数量能有多少进行有效生育的雄性保护率 Rt ，它当然是这个复变函数 的一个变量；再次是时间，这毫无疑问，随着时间推移，繁殖不断进行，一般情况下种群的个体数目按照一定的规则随时间递增，E 与时间 T 成正相关。比如，我们考虑一个种群，它 在周围十万个种群的包围下且彼此道路通畅（公设二，三)；然后它的雄性保

护率为 1.2（不 考虑雄性的损耗情况时，一个雄性能够维持 1.2 个雌性生存至本轮繁殖周期到来;再然后它 具有中等程度的女本位(尽可能保护女性，但也会给予男性一定程度的生存底线保障，比如 容忍 7:3 的雌雄比例。

顺便插句话，这里提醒屁股决定脑袋 …不不不，是用屁股思考的各位白左朋友们，如果嫌这 里有先入为主嫌疑，可以换成男本位，容忍线 7:3，好了吗？满意了吗？杠精们。这只是举 个例子阐述函数关系而已。）这样一来，按照我们的逻辑线，这样的一个种群就将具有确定 的繁殖模式，对应一种具体的繁殖算法，给予一定初始量，就能输出确定的存在度 E。

再来提一下策略系数 n，这个变量对女本位这一系统的阐释至关要，它决定了那些基因的 延续是这个繁殖策略算法所允许的，换句话说，就决定了“谁能活下来，谁去送死”。它是“泰 坦尼克精神”的程度在自然界残酷的生存竞争中的普遍表达。我们将 n 趋近于零定义为完全 男本位，意为最大化男性的生存机会，相应的，n 趋近于 1 定义为完全女本位。

于是我们可以将存在度表述为带有三个变量的函数:

E（Rt，n，T）

E-存在度

Rt-雄性保护率

n-策略系数

T-时间

简便起见，于是我们可以此函数记为谷歌函数 E（Rt，n，T）=G（Google‘s function）

这个函数可以是光滑的。因为所有时间里繁殖这一行为都在不断地发生，对于任何一个变量 来说函数图像都可以不间断且光滑连续，我们将三个变量都处理为实数集子集的形式。（我 们就不纠结在一个微元里产生 0.2 个个体对于人文主义伦理的不相容问题了。）当然，假如 这样做，我们接下来就要写 … 出 … 函数 …的 …表 …达 … …。是不是感受到了一种恐怖的气氛？，没错，因为牵涉到雌性数量被雄性数量牵制的约化选择，所以各位读者在这里可以自 己尝试一下利用高斯算术写出这个函数的精确表达式，然后再用求取偏导的方法来判定其递 变规律，怎么样，是不是很刺激（手动滑稽）。

或者我们也可以不要再来一次大学数学考试了，我们来尝试一个高中刑场预备役烤生队员可以接受的方式一还记得函数除了表达式，图象还有一张表这种表达方式吗？因为定义域是无限集，所以完整的表绝对无法被写出来，但是很显然我们可以用一些特殊值来带入这张表格， 相当于用几个点模拟整张图像，这样一来我们就能在保持一定严谨性的前提下对这个函数本身的处理过程进一步简化。这样来攫取它的单调性规律。

首先让我们考虑这样一种特例：一个种群的初始存在度为 10，具有 Rt=1，n =0.5 的变量条件，这样 G 就降为单变量的函数 G=E

（T)，我们将 T 拟合成离散的形式，并且忽略每个 T 单元 里种群基因规模数目的变化。进行第一次运算，我们保留 5 名男性，恰好可以保护剩下的 5 个女人，5 个女人拥有繁殖机会，E（1）=15。继续进行迭代，易得 E（2）=22.5，E（3）=10*1.5 的三次方 ，自然的，这是一个完美的幂的形式，也符合我们初中生物学来的知识一在淘汰率 很低的情形下（女人被充分保护且不考虑男性损耗），种群规模按照指数式的几何级数增长。 我来把这些虚张声势张牙舞爪的数学翻译一下：一个雄性保护率中等，男女生存机会完全平 等的种群里，在同样的种群基数条件下以较为缓慢的指数增长进行扩张。具有一般的竞争优势。

好了。现在，我们就可以多取几个点，然后研究它们中间得出的变量与函数的的递变关系。当然，变量之间的价值是不一样的。最没用也是最没意思的是时间 T，最有意义，对女本位系统的阐述最有价值的，便是繁殖策略系数 n。所以我们先研究时间 T，然后就把它扔在一 边，把它从窗户里扔掉。我们知道 E 随 T（偏地）单调递增，在研究 n 和 Rt 时又要保持 T 一致不变，因此我们可以使 T=2 或者 3，这样数字不至于太大，又能肉眼可见基本的大小关系。

当 T 也变成一个常数时，我们要求的是 E 随 n，Rt 变化的单调性关系。这变成了类似于一个高中求极限的题目，僵酥高考填空题压轴问的常客。最标准的解决方法就是待定，把一个变量再按在地上，求取另一个变量的极值点，然后再将这些极值点进行排序，从而得到整个函数的最大最小极点，按照同样的思路分析单调性。比如我们要

在一堆男人和女人里找出最高的那个，我们可以先找到最高的男人和最高的女人，然后再放到一起，那么，（不用比较了，手动滑稽）最高的男人就是那个最高点。

比如我们可以先把 Rt 摁死，让 Rt=1，然后分别让 n=0.25，0.5，0.75 等等等。读者们可以自己算一下，这个大大简化的计算已经变成了小学生水平。最后你会发现，n 不到一半（男本位） 的条件下，几乎所有的雌性都能得到保护，但是因为等生存机会的状况下雌性数量相 对少，所以 E 值并不太高。而 n 大于一半（女本位）的条件下，雌性数目足够多，可是因为 受到的雄性保不足以支持这样多的雌性数量，也存在大量的浪费一计算结果表明，相比男本 位，一般来讲女本位系统的 E 值也相对较大，比如 E（n=0.25）就确实小于 E（n=0.75）。但 是，但是。但是，这俩都比不过 E（n=0.5）！这个男女绝对平等的种群维系了生存与繁衍的 充分平衡，也具有等同 Rt 下最大的生存优势。

怎么样？是不是有点小激（shi）动（wang），难道这就是谷歌不等式？推到这里发现男女平 等才是自然界最终的伟大法则？你已经能听见 liberals 们那胸有成竹的笑声了。

B.原始结论，谷歌不等式的表达

果真如此吗，呵呵。

如果你做数学考试做出这个结论，暴躁的老师说不定会给你试卷上毫不犹豫地打个 0 分。为啥？你可是先掐死了 Rt 这个变量的，如果你不再回来给它超度一下，它阴魂不散会找你麻 烦的。Rt=1 作为待定条件时，男女平等确实是个极值点，但是可千万别忘了你现在得做法把 Rt 给复活了。

当 Rt 继续增大时，你会发现极值点依然存在，无论如何生存性 S 的“维持”功能和繁殖性 F 的“生发”功能都会存在一个恰好的平衡点。在这个平衡点上，E 取得完美的极大值，很容易证明，对任意的Rt 属于（0，正无穷），存在针对它的一个平衡点，此时 n=1－1/（Rt+1）， 在这个点上如果我们始终取 T=2 的话，那么在此平衡点上，我们将得到 E 对于这一个确定 的 Rt 的“ 区间内”的最大值。相当于这个 n 做了这个 Rt 割据势力的一个土皇帝。

当 Rt 大于 1 时，平衡点 n 也大于 0.5。而 Rt 继续增大，平衡点也持续向 1（绝对女本位）移 动。基于之前我们提到过的第一公设，假设雌性生育率不变这一条件，我们可以来考察一种 实际情况。在较小的一段历史内，雌性生育率相对保持稳定，还来不及变化，这时候Rt 是 很容易随着生产力的发展而迅速提升的。男人保护女人的能力越来越强，女本位程度反而节 节攀升。多么明确的一个“饱暖思淫欲”的模型啊，这就是丧失忧患。这本身就是女本位的一 种表达一繁殖能力是一种永远不会贬值的资源。随着人类集体合作力量的增强，保护女人的生存资源也不断强化，而个体男人所持有的生存资源却又反而随之贬值，b 价，从一开始要 钱，后来变成了要命，

最后会涨到命也买不起的程度。男人的命（生存能力）可以像桂林百合一样跌停跌停再跌停，女人的命（子宫）却是黄金，它永远不会贬值，而买不起它的商品 （购买黄金的能力降低）就意味着贬值，它定义了价格，定义了价值，成为一切生活一切努 力一切幸福的衡量硅码。这就是女本位。This is the Gynocentrism.

我在 nsfz 天天被白左斯林们，反复浸润，反复漂洗地洗脑，一度甚至也怀疑起女本位是不是一种空想，女人其实真的受着压迫。正好我那一阵子考得一记屎，白左蜘蛛们靠着自己那堆狗屁不通的作文节节攀升，飞黄腾达。我拿着三模的成绩单走在标本林和百年碑见的那条长， 长，长的林荫道上徘徊，徘徊，徘徊。我看见卷柏上发出翠绿却坚棘扎人的新芽，新芽之间挂着一撮长且厚的蜘蛛网，蜘蛛坐在上面，就像蛛女坐在豪华的办公椅宝座上。突然，我感到一个倍大的灵感倏忽崩入脑海里一女人永远不会贬值。老天总是安排好每个生灵的命运，我们不过是按一种轨迹在践行早已谱写好的剧本：只要一件事情发生，最后女本位的理论都是一件空话一那就是，女人可以在被逼迫的状况下以任意大的速度进行繁殖。这样一来，繁殖资源就迅速贬值，而所谓万恶的男性掌拳者就可以将女性和日益贬值繁殖资源分开，就像蜘蛛将生存资源从男性身上剥离出来一样。然而，这件事情从未发生过，若果这件事发生，那么掌握这种能力的族群将瞬间依靠极其强大的繁衍力站上世界之与，制霸全球然后摧枯拉朽地淘汰所

有的女本位系统的基因，这样所有一切，包括婚姻，性爱，还有愚蠢的恋情就会全部被扔进退化的垃圾堆。这种反证法背后反映的是“繁殖”这一能力不会贬值的秉性一繁殖，就像一种矿产，依靠自然给予的能量持续诱发熵减。繁殖资源就像矿产资源，就像黄金，不会突然提高产量，正由于它的难得。女本位如同金本位一样天经地义，即便是看起来对女人很残暴的系统，以及女人价值相对低廉的系统，女人由于子宫所具有如黄金般的保价能力也是坚若磐石的。这就是女本位这个名词所包涵的坚强的，无可抵挡的逻辑演绎力量。

讲个笑话：世界不是女本位的。

Let me tell you a joke：The world is not under Gynocentrism.

——Morpheus（mgtow 鬼子，红大爷）墨菲斯

我们已经知道雄性保护率 Rt 和代表女本位程度的策略符号 n 在（划重点）平衡条件下，定义域范围内（划重点）成单调正相关关系，每一个平衡条件都意味着这种雄性保护条件下一个种群对两性保护力度的一最优解。但是，但是，但是，这些最优解显然不是平等的，还记得我们规定谷歌函数 G=E（n，Rt，T）的意义吗？就是为了模拟自然选择，淘汰那些不符合，自然的天演算法规律的对象好了，现在让我们扮演一回上帝他老人家，检验这些种群配不配得上延续自己的基因。我们将情景分为两种，一种是和平 mode，淘汰和优势都只取决于 E 值大小，在这时，我们拉出那些在先前的土皇帝选拔赛中胜出的平衡点种群们来进行试炼。很快，我们就会发现正因为雌性是决定种群繁衍能力的限制性因素，因此，在大家都是平衡状态，既不浪

费也无短板的情况下，女本位程度越高，女性受保护的程度越大，这个种群的 E 值随女本位程度也成简单递增（而且是陡增）关系，毫无疑问，我们可以就此得出结论。在三大假设成立的前提下，越是女本位的族群繁衍能力越强（当然，这不考虑雌性繁殖率的 减弱现象，女人就是这么逗比又欠中，不耐宠，假如女人享受特权的时候又能老老实实下蛋，那也就没有我们这些 mgtow 鬼子在这乱蹦乱叫的份儿了。），在和平模式下，我们淘汰掉 E 值处于后 10%的种群，在多次 T 发展送代之后，很快我们就会发现整个系统的整体女本位程 度越来越高，而且没有例外，哪怕是 Rt 值较低比较弱鸡的那些种群，Rt 相对较低但是女本位更厉害的种群也比 Rt 相对较高但是男本位的种群更有优势（具体计算从略）。现在再看 我们之前那个发问，到底是不是 n=0.5 的平权乌托邦的 E 值最牛逼？铪铪。再复一遍，世 界不是女本位的，这是一个最好笑的笑话。

当然抬杠的人们又出现了，这世界会有战争，好现在我们切换到战争 mode，让我们极端一点，战争只看谁的男性膀子粗（还是那句话，假如女人能拿枪也是更加充分地印证了我们的观点，所以请各位白左杠精们坐下。），我们设计一个变量，函数 P=Em*Rt，即男性的整体 力量等于男性数目乘以男性保护率，然后我们坐下按回车让程序运行。你会发展一开始那些护着男人的族群似乎比较占优势，最最极端女本位的几个种群会率先被淘汰，但也淘汰不了多少，尤其是那些 Rt 比较高受得起大女本位折腾的部落。（具体计算从略，提示一下注意 n 和 Em 的关系怎样与反比关系进行比较），而随着时间推移，T

逐渐变得较大的时候，罩着男人的那些会很快吃到恶果一女人们都很安全，但生存资源被极低的女性数目浪费，相当不 匹配，结果产生的把增长率很快被周围的女本位种群超越。高女本位种群把的基数不大，但把不能生成把，再多的把也没用，只要 b 多，把的增长率也能很快盖过基数的劣势，更别提 那些 Rt 比较大的那些了，他们的女人很快能制造让你恐怖的把增长率，然后很大的 Rt 乘上量很大的 Em …这就是理论上（划横线）的发达国家，不考虑他们染上女权这种大规模生育 杀伤武器，或曰艾滋病的绝症。虽然对男人一点不友好，但是你不服得憋着，他们就是能生。这也就是为什么老早无名的那个 Azionic Mgtow 群冒出一个聪明的傻（fan zhi）蛋（ai）说钕醛很不好，降低了欧美的女本位程度，减弱了他们的优势。一开始他那套理论能让系统学习过 mgtow 原理的鬼子们听的脑袋冒烟，觉得简直是胡扯八道，但是仔细一想也有道理，在女人都能乖乖下蛋的情况下越是女本位的地方就越有优势，这同样适用于正在丧失忧患，Rp 还来不及改变的情况下。这真是一个聪明且懂得生物学的厉害的繁殖癌，但是繁殖癌就 是蠢，蠢，蠢，没办法，明明可以很智慧，非要做笨人 。（手动滑稽）

当然，说了这么多，我们离最终的目标 Wf>Ws 也就剩一步之遥了一在 T 趋向于无穷大时， 所有保护雄性多于保护雌性的种群全部被淘汰。在我们今天的基因视里，女本位普遍存在，对于任意雄性保护率大于 1，有资格留存下来的种群，Wf 大于等于 Ws

（有人问我之前那个极端父权取等于号那个怎么没有了，我后来

想了一下谷歌不等式膀子也 没那么粗，管不到极端父权那块，因为其实极端/温父/女拳和谷歌不等式的 n 值其实是两套 不同体系。前者只和 Rp 有关，但是后者和 Rp 恰好完全没关系，但都是用来衡量经验意义上的“女本位程度”的。下面我会提到一个关于 Rp 的问题，就涉及到这个 mgtow 原理经典命 题的具体阐述）

C.额外奖励（红丸之怒，伏 b 百万，流血千里）

最后一个关于这个函数的结论灵感来自于钕醛天敌。我们都知道钕醛天敌有一套自己ււ特的 话语系统，比如西门庆，比如武大武松潘金莲。这个比喻细细想来其实很有意思，并非只是 一个形象化的调剂品。我们知道按照前面谷歌不等式的推导，理论上，一个高度女本位的社 会根本不需要那么多的男人，但我们又知道各种女本位社会都没有杀掉男人的习惯。那么一 个真正存在的女权女尊社会，在没有那么明显的泰坦尼克问题的情形下，到底是怎么体现这 种高 Rt 产生的雄性可弃置性的呢？这个经典的问题鄙人称之为“雄性可弃置性表征问题”， 是关于女本位客观存在最好的几个实例之一。

让我们先来复习啊一 下墨菲斯的《蛛女螂女》：雌性黑寡妇的毒性是响尾蛇的 15 倍，它在 和公蜘蛛完成交配后，大部分情况下会干净利落地吃掉自己的伴侣充饥。那为什么女本位社 会下女人们不把男人们杀掉打牙祭呢？这就是问题所在。母蜘蛛只会物理地吃掉公蜘蛛，可是母智人会用政治的，经济的，文化的，文明的方式“吃人”，俗称就是剥削。女本位发展成 熟的社会根本不需要那么多雄性身上

的生存资源（生存资源严过剩），说的明确一点，这 些生存资源对于女人来说没有使用价值（保护），但是确实是她们用来放鬼债的资本。比如房子和车子，这就是现代文明严过剩的生存资源的两种极端表现，它们是现代无数男性劳工生存力量的结晶，是他们生存能力的极致体现（在原始社会，能做出一栋现代建筑意味着 极度安全的保障）。然而，这些玩意根本不能，严格地说是根本用不着它们来保护女人和他们自己。说得夸张一点，它们存在的唯一意义，就是制造生存资源的泡沫，来变相哄抬用于 和其交换的“商品”的价格，这种“商品”，指的就是 b。现在的母蜘蛛们会榨干男性创造的每 一锶生存之源，哪怕自己用不着它们（母蜘蛛会吃掉每一 只公蜘蛛的蛋白质，即使自己不需 要这些能量，只是因为它有能力这么做它就会这么做），这就是女性的利己主义本能。女人 用不着车子和房子来制造所谓的“安全感”，但是她们会用这个来欺骗男人，也欺骗自己，车 子和房子就在那里，女人们会充分利用自己的一切耍泼捂盘的三十六计来得到它们。它们大 存在就意味着一个女人自己的身价就可以实际上等价交换更多的生存资源。于是她们就通过 你可以在大街小巷随处可见的一哭二闹三上吊，以及非诚勿扰这样的蓝丸男平台去收割“高 富帅”，达到让自己的“ 身价”尽可能高的目的，高到能被现存的生存资源过剩力度所哄抬到 的极限为止。而你也知道的，蓝丸和资产阶级的过剩的生存资料来源，就是那些哀其不幸怒 其不争的“武大”们一一根据谷歌不等式，女拳社会根本不需要他们来保护女人，因此没有女 人要它们本身也就是符合婚姻关系的自然定义的。女人们知道房

车就在那里，就通过富裕的 upper class 这双无形的手去从“武大”（公蜘蛛）身上榨取血汗，把本属于他们的东西，透过 这个社会的纷繁复杂的系统输入到她们名下，为她们的那个“宿命的洞眼”镶上一层 24k 赤足 纯纯纯纯纯金，都用不着她们手上沾血一挥动屠刀的活自有那些 kapitlists 帮她们去做，她们 只要安安静静做个好女孩，然后垂拱一坐，等着血肉织成的黄金绸缎从天而降就行了。而占据男人基数里绝大多数的“武大”们一头发掉光的码农，工地搬砖的土木首陀罗。甚至还包括 那些身居高位却负债累累官司缠身，加班加出三高一低的部门老板们。这个社会根本不需要 他们来做“人”，只需要西门庆和潘金莲来做，来吃，来睡，来享受那些钱。他们是制造财富 的奴隶，是第一次矩阵革命之前受尽“人类”压迫的机器，背着最大的锅，失着最多的血。母 蜘蛛们就是这样依靠那些社会机器来“吃”他们，吃这些本来就可以被随意丢弃的，没资格保 护自己存在的武大们。

这件事，marx 本来是最擅长分析的，这个唯物主义大师最厌恶那些“名不副实”的价格，最痛 恨那些漂浮在表面的黄金泡沫。但是很可惜，他也是一个钕醛话语之网里被渔猎的聪明大脑。我想，假如 marx 红丸化，或许冷战里赢的就是 …（和谐警告，手动滑稽）

（当然开个玩笑。天敌研究 Das Kapital 也是挺认真的。我们不能因为像柠檬锂田园氰鸟这种 Sb 是小赤佬就对 marx 著作敬而远之。要知道，鄙人作为一介 Vedanta 神棍兼 Anarchy 僵尸，意识形态上的绝对对立面，都还是很佩服 Marx 的，我相信各位聪明的

mgtow 鬼子还是不难能从屎味的那几部书里找到金矿的吧，手动滑稽。）

所以你在大街上看到那么多的男人，抱歉，作为一个 mgtow 鬼子，我很厌恶地但不得不这 么说，他们之中，绝大多数都已经是死人了。你看他们有的还是朝气蓬勃，有的却已经被这 个无情的系统榨干成一 幅形容枯槁的样子，但无论心态如何，等待他们的命运都是一样的一 耗尽每一滴血每一滴汗去做一 只雄园丁鸟，鞠躬尽瘁，用尽毕生所学所知所得，制造出最完 美的祭品，去虔诚地奉献给那个最崇高的洞眼，然后被高高在上的蜘蛛们笑纳，再被无情的 甩在一边，瘫倒在地下，吃掉那些高富帅们凯迪拉克的尾烟。女本位系统本来就不允许它们 像一个人一样活下来。谷歌不等式的模型里里哪能有他们的藏身之地？6:1 甚至 7:1 的保障雌 雄比例，多余的男人走在大街上，灵魂已经跑掉，只剩一具空壳，他们是母体的完美电极，任劳任怨的僵尸军团。

你在 19 世纪晚期看到的会是一样的画面。但是，一个群体有女人在其中，受到同情就会容易得多，报纸会按照特大版规格报道女工的照片，这个问题被当作人类文明程度的标杆对待。 然而，作为 21 世纪僵尸牲畜武大郎军团中的一员，男人们的境地比 19 世纪的工人更加险恶。 这个时候，没有人会同情你们，唯有举起赤（Lu Biao）旗，唱响那最伟大的诗歌：

起来，饥寒交迫的奴隶；

起来，全世界受苦的男人！

满腔的怒火已经沸腾；

要为自由而斗争！

纪诺森齐（Gynocentrism）打个落花流水，

奴隶们起来，起来；

不要说我们一文不值；

我们是文明的缔造者！

这是最后的斗争；

团结起来，到明天！

苏威勋禓耐尔（Sovereigntynale）就一定要实现！

从来就没有什么真平权；

也不靠“ 良心发现”!

要开创雄性的明天；

全靠我们自己！

我们要夺回文明结晶；

让思想冲破禁区；

快把那算盘打得雪亮；

利己及人才能成功！

这是最后的斗争；

团结起来，到明天！

苏威勋裼耐尔，就一定要实现！

是谁开拓了文明史诗？

是我们劳动男性；

一切归创造者所有；

哪能容得下寄生虫！

最恨那些蜘蛛螳螂；

吃尽了我们的血肉 。

一朝把他们消灭干净；

鲜红的路标插遍全球！

这是最后的斗争；

团结起来，到明天！

苏威勋裼耐尔，就一定要实现！

D.墨菲斯不等式

当然，天道好轮回。Everything that has a beginning has an end.我们的梵天大神是最公正的。 女尊社会榨取的男人血汗，总有一天会以业报的形式全部还受到这些蜘蛛螳螂身上。而在此 之前，女尊社会会先发生史诗般的灾难性崩溃，全部文明成果被淹埋在历史尘埃之中。支配 着一切发生的机制，就是女本位循环定理。我们用和谷歌不等式一致的模型进行阐述，这种 现象和 Rp 值的变异是连贯的。与此相关的一个结构单元被称为“墨菲斯不等式”（Mor’s Inequality)，这个不等式相关的命题也一改谷歌不等式一简再简不断依靠阐述和约化的神棍 风格，更富有一种码农风味的严谨和技巧韵味（手动滑稽)，是之前“b 源经济学”一个纵深 方向的表达。

（不过我也说了关于 Rp 问题的讨论是关于谷歌不等式模型的最弱一环，这个命题有漏洞也 是太正常了，还请各位多多包涵见谅，手动滑稽，这里更多是表达一个抛砖引玉的想法，因为这个思路，真的很很很有意思。)

我们再来回顾一下之前的 b 源经济学思路，就是把雄性和生存资源进行关联，雌性和繁殖资 源关联，然后用商品模型研究 b 和“ 自然选择对策”的交换关系，和谷歌不等式十分类似。唯 一的不同在于对“价值”的分析角度不同。

“价值”只是一个概念，我们该如何衡量它呢？一种方式是通过交换，比如一盎司黄金可以兑 换 20 盎司银，150 盎司铜或者？盎司铁，这样，我们就得到了黄金的相对价值。但是这也有 个问题，

就是黄金可以拿秤称，可是雄性雌性的生殖/生存资源就不能拿秤称，没有一个统 一标准，就很难以交换的形式比较绝对价值的多少。要挑个刺，我还可以说黄金比你想象的 更贵，黄金的价格是白银的 20 倍不止 。因为黄金摩尔质量更大，也就意味着一个黄金原子比上一个银原子可不止 20 倍。但是我们要比较变化趋势是很容易的，不管怎么样，只要等量黄金交换的银增加，就说明金子涨价了。这是显而易见的。另一种方法比较暴力，就是物理学上有名的破坏仪器测量法，比如测一个灯泡容积，（玻璃壁厚且不规则）就可以把灯泡 穿一个孔再灌水。我们可以同时有秩序地毁灭一定数目的男人或女人，看这种行为对一个种 群基因存在度延续曲线的影响，这就是谷歌不等式正文的研究方式，这样比较男女对一个种 群绝对价值的比较十分方便。而现在我们用交换模型研究 b 价上涨对生育率的打击，用经济 视角阐释女尊社会被淘汰的规律。

首先我们考虑一个成型的女拳社会，这样的社会本质上就是一个市场，每一个时候都有无数 的买家和卖家在抬价，压价，成交。千千万万的房，车和 b 洪水一般，不断地流通着。我们 继续经典的数学化归手段，在极短时间内，b 市交易所的价牌还来不及变化时，快速地把买和卖全都挪在一个时间段进行。这样，我们的市场就是在不断进行飞快的周期循环操作一男 人生产生存资源，女人收取男人的生存资源，再把自己身上那个矿产资源分一点卖出去，男人得到它以后继续干，这样一轮一轮构成了一个持续不断进行的完整的循环，每一步都有一次策略调整，我们对一步时间取关于时间的极限 limTO

趋向于 0 就能更精准的近似。现在我们知道，女人的生殖资源供应量取决于两个因素，一个是女人身上的 DNA 决定的生育周期， 另一个是女人自己的意愿（奸商们的策略）前一个因素就是钉死的，不接受反驳。而后一个， 哼哼哼 …所以当我们谈论 b 的供应量时，我们就是在讨论女人的下蛋意愿问题。(当然，我们这里不考虑给中不给生的无赖问题，那是楚梵玛，性别契约輪这种专治人类思想牛鬼蛇神的理论研究的范畴)。

男人的生存资料供应一般情况下是稳定提升的，和一个郭嘉的 GDP 增长很像（在我这个政 经白痴看来本来就是差不多的东西)，尤其是技术的飞跃产生的爆炸性增长很快就会让供应 量猛涨,(资本家是最乐意看到这一点的，这意味着市场反馈调节机制还来不及反应，他们 可以自在地割取更多的韭菜)。市场上出现了这么多生存资料，现在到了女人们买货的环节了。

现在问题就来了，女尊社会下女人的 b 是稀缺资源（雄性生存资源过热过剩)，因此女人是 卖方市场，主动权在她们手上，b 价的定价单在她们手上。当然我们知道卖方也不能胡来，不能漫天要一个顶破市场承受力天花板的神经病价格一她们会聪明地进行试探，结合自己女 儿奴爹娘的教诲和几次试探性地“关系”得到的经验，得知自己的 b 可以进行定价的上限。然 后开始标上这个价捂盘惜售，等着舔狗们争先恐后蹦上来舔。这个上限是怎么来的呢？我们 思考一个简化模型，不考虑雄性之间的差异（杠精们不服气麻烦自己编个更精细的程序,你 们自己那么聪明为啥这个做不来？),雄性保护率 Rt

乘以雄性总数是一个社会总的男人血汗的数目，一个女人的 b 价再乘以雌性总数就是一个社会总的女人矿产资源的总估价。假设 b 价总量超过了雄性保护率总额，就必然意味着有些女人做得过火了，让自己定下的 b 价超 过了所有男人针对你的状况可以提供的的购买力，成为货真价实的剩货（没人要）。女尊社 会不会让这种情况大量发生，否则那些老 b 就意味着女尊社会已然崩溃（当然这一天迟早到 来，不过这个时候就不用讨论什么不等式了，拿起汉阳造就是干！手动滑稽），所以女人们 会聪明地榨干男人创造的每一滴血汗一让两个总量恰好相等，在这种简化条件的情况下， Rt 和 b 的价格 PriceB（简称 B）建立严格正比关系。函数关系为 B=kRt（k 为常数）

然后我们进行第二部，女人定下 B 价之后，开始进行男性第二轮回购，（肯定有大量男人买不起），然后女性再调节自己的供应量，这一切都在数学意义上极短的时间里发生（贴近真 正市场调节的灵敏度），现在关键的时候来了，我们知道女性的供应量意味着生育率 Rp（公理一），Rp 和新出生的男性数量又成正比关系。这样 Rp*Rt 又成了一个至关要的函数，它意味着考虑 Rp 变化下各个女本位社会种群的竞争力潜能。

然后我们已经了解到 B=kRt。高中政治老师教的三脚猫经济学又告诉我们供应量降低，价格 升高，而价格升高，供应量随之升高（负反馈）。这其实是个动态平衡的过程，像什么呢， 像氢气和氮气一起烧烤，灌入氨气又反过来促进氨气返回分解成氢气和氮气，但是这个反过 来的趋势压制不住平衡本身的移动(勒夏特列原理)，最后的(静

态）结果仍然是供应量和 价格成反比关系（这也符合常识，你见过什么东西越是稀缺反而越便宜的吗？就因为大家都 来生产？）。不过话说回来了，定量分析起来这个函数可不是很好啃的骨头…学过化学的朋 友应该知道这个函数定量表达甚至是带分数指数幂的，更别提这个问题本来就比化学复杂多 了（女人怎么说也是比分子鬼灵精怪一点点的），现在，我们再次发扬谷歌约化主义不进行 高等数学讨论的伟大精神，来一通彻彻底底的胡说了：（其实一点也不胡说，很有深意的， 女本位这个“本位”本身造成了女尊社会被淘汰的宿命）

现在我们手上有两个静态函数 B=kRt 和 Rp=？（B），我们不妨设（划点）Rp=C/B，也就 是我们前面说到的那个负相关成反比例关系。我们知道反比例是个挺恐怖的东西，趋向于零 和一个趋向于∞联系在一起。当 Rp 趋近于 0 的时候，根据女人的尿性她们会毫不脸红地把 B 价提高到∞。但是当 Rt 很大，趋向于∞时，还记得我之前提到的那句话吗：女人永远不会贬 值。繁殖能力是一种类似于硬通货的资源，正因为如此，“女本位”这个词才称为客观事实。 女人自己也不会允许 B 真的来到 0，所以这个函数肯定偏离 Rp=C/B，怎么偏离呢？我们讨 论的是静态函数，所以按照上面的说法，只要我们把自 、因变量颠倒，我们就会发现这个函 数图像上当 B 趋近于 0 的时候，Rp 其实比你想象的更大，（这个算数就不要我替你做了），偏离原函数向上。我们知道一个关于 Rt 的函数和另一个关于 Rt 的函数做初等运算仍是 Rt 的函数，把 Rp=C/B 写成 Rp=C/kRt，再乘上 Rt 是纯常数。但是把我们修正过的函数乘上去， 就变成了关于

Rt 的递减函数。

最终结论：b 价越高，社会越发达，生育能力引发的劣势越明显。而且，这种问题的来源， 恰好正是因为女人不愿意让自己的 b 价掉下来，非得保护一番不可的原因导致的。（说实话， 真是令人深思）

好了，现在我们总结一下，我们可以给出谷歌不等式的完整内容一三大公设和四大结论：

公设一：Rp 保持不变

公设二：系统内存在无限个种群

公设三：系统内种群交通绝对无壁垒

结论一：（原始结论）Wf>Ws

结论二：（无名原理）男人越给力， 自己活得越糟糕（Rt 越大，平衡点 n 越不利于男性）

结论三：（女本位循环推动力）在淘汰机制正常时，种群的女本位程度应不断增大（系统内 n 拔持续增大，平衡的 n 和 E 成正相关）

结论四：（钕醛天敌原理）男人之中很多僵尸（男女自然比例 1:1，但是受保护的男人很少）

当然，还有一个衍生结论一墨菲斯不等式（女拳社会崩溃的祸根）：b 价越高 ，国家越虚。

E. 题外话

现在进入题外话环节（看着字数。你们的谷歌同志心是碎掉的）

第一个题外话。鄙人最近学了点线性代数的皮毛，被矩阵这个神灵般的数学构造所震撼到了。矩阵反映出的是数学运算的本质，甚至能够揭示出数学背后的奥秘一数字最多只能表示一个量，但是矩阵能表示出一 幅图像，一个动画，一段音乐。我们的文明所敬仰的数字，只不过是一个 1*1 的方阵矩阵，是矩阵退化的形式。最终，或许就像《Matrix》这个题目所暗示的一样，矩阵描述的，是我们整个的宇宙的灵魂。矩阵有很多种或浅显到无聊，或深奥到难以 理解的应用 。我这里就做一个无聊到极点的运用玷污一下这个伟大的工具（不只是工具）： 女本位程度矩阵：

极端父权（n<0.5）…极端父权（n=0.5）…极端父权（n>0.5）

[温和父权（n<0.5）…温和父权（n=0.5）…温和父权（n>0.5）]

女权女尊（n<0.5）…女权女尊（n=0.5）…女权女尊（n>0.5）

我们知道，女本位繁殖策略系数 n 一定程度上反映了族群的女本位程度。但它实际上和“父权”无关。这是两套和女本位程度关联的不同度量体系。我们分开进行阐述，得出一套像坐标系一样的系统，横向是 n 值，和 Rp 无关，而纵向是由 Rp 决定的社会形态。这样就构成了一个矩阵。

请注意，我们讨论 Rp 待定的谷歌不等式模型时，假定的是 Rp=1，正好等于世代更替水平线， 这个值接近于当今社会以及 19 世纪以来的历史年代温和父权演变为女拳社会的时代条件。 在这种条件下，

各种 n 值的族群都有一定的存在度，这也使我们的讨论变得可行。但是一旦 假定为极端父权情形下的Rp在 2～3 左右时，事实上假设继续我们的讨论，我们会发现几乎 不存在 n 小于或者等于 0.5 的情形，女人的下蛋力量充分释放，让男人的生存份额更加U 窄 一事实上，这才是所谓极端父权社会的本来面貌。在一个极端父权的体系下，你会以为女本位程度很低吗？错。男人受到的淘汰是难以想象的，正是因为巨大的Rp 容纳不了较小的 n， 阻止了女本位程度随男性主导地位的明确而下降，在这种状况下雄性可弃置性得到最极致的 表达。除了猴王享受到这种主导地位带来的“父权福利”，其他公猴子就是一群猴子僵尸 。

而所谓的母系社会又是怎么一 回事呢？母系社会是 Rp 很小，但是 n 也很小这种正常现象的表达，可以比喻成是是女本位膨胀不了时候产生的残次品，如果一个女尊社会不是高度发达的温和父权诱发一堆自我膨胀哄抬自己的 b，从而蜕变而来的，而是因为自然原因（比如高 海拔，恶劣环境等）被迫降低Rp水平导致的，不经过“丧失忧患”过程出现的假女拳社会。这种社群的特点是一 妻多夫（所有 n 小族群的共同特点），但女性地位低不了（也高不了）， 女人相当依赖男人（一个女人身边还有丈夫，还要有弟弟哥哥，舅拳很），但是男人生产 生存资料的能力差，容量又偏大，导致氏族序列必须靠母系继承计算。在这种地方过日子某种意义上对男人和女人都是一种折磨，绝对不是所谓“早期的共产主义天堂”，更不是“人类 的原始完满状态”，不过是一种很偏僻的矩阵一角而已。

可是两性炎凉王峰斯林就是喜欢对着这些边角料大做文章，它不这样搞一下“ 多样性”就浑身 不舒服，就是要把水搅混，达到最后得出“让性别角色自由起来”的不可告人的目的。当然， 女本位这头大象她肯定总是看见也装作没看见，手里捧着成吨的优质材料，非要做着新时代 真平权的鼓吹家不可，因为“一切整体论都是耍流氓”，摁！

第二个题外话是关于“神格”和“人格”的话语视角问题。你们看白左喜欢干一件诡异的事情， 那就是批判“上帝视角 ”。什么是上帝视角呢？“就是窒息个人情感，窒息个人叙事角度啊。” 然而，我们人生来就不是为了仅仅是做个人的，假如仅仅是做个人，我们就没必要服下那颗 禁果。我家的美国短毛猫（它的名字叫Aslan，手动滑稽）不知道什么是排中律，不知道主谓宾补表，可是不妨碍它过得比一切智人都滋润百倍。我们要想成神，或者是接近神，去往 天国，无论用何种超越信仰的话语，都总之必须要超越自己的叙事角度。

什么是超越自己的叙事角度呢？就是放弃一种以自我为中心的话语。这个世界上没有什么是 属于人的，哪怕你家的家具，不过也是因缘和合而生，今天成了你家的一个物件。同样，那 句“难道，国家和文明不就是为了一个会哭会笑会跌倒的小小的人而存在的吗？”也就看来时 一句最扯淡的鬼话。文明，就是一种生命，而且是比我们强大的多的生命，有自己的生老病 死的规律，也有自己的空灭变坏的结局。它不因为不考虑人的感受而毁灭，也不因考虑人的感受而多活，只因为它内在的热力学结构决定了它的寿祚几何，它就

像因陀罗天界的诸神， 我们应该用 一种敬畏而尊的心去看待——

在灵魂的意义上，我们更高级，但这对这个物质世界来说没什么用；

在生命的意义上，我们和它一样，这意味着一种层面上的平衡；

在力量的意义上，我们等而下之，我们需要尊崇他，向他学习。它的结构比我们的更为优化， 也更能分析看清宇宙运作的背后机制。我们需要学习“神格”的思路一

足球圈有句话叫“阵型比人强”，有时候垃圾的个体在一起形成的有序结构远超任何强大的人 类个体力量。因为在阵型成为一个生命体，它的眼睛是每一个个体构成的 360 集合视角，它 的运动组建是 22 条有组织的腿脚，这就注定了它能发挥 1+1 远大于 3 的效果。我们人也是 一样，十亿个单细胞的集合，能力就远低于我们自己的能力 。

至于“神格”话语的端倪，我想，正是那些看起来很没有道理，很粗暴很压抑人性的信仰和文 明体系。你和一个癌细胞说为了大家你要自己死掉，它会怎么想？现代女拳社会就是一个全 身都是癌细胞的人，和一个全身都是千手柱间细胞的穆斯林社群干一架，你说怎么样？就算 你营养再好，体格再强，你也是 10 亿个单细胞生物叠加在一起造成的散沙。

题外话三：也谈“物化”。

不是所有人都有资格被物化的。

物化的前提，是你有“身价”，你的身体就意味着价值。北欧的

阿忒耐尔部落用杀女婴的方式 控制生育，就是因为实在养不起，养不起，养不起，要的话说三遍。你可以把事情倒过来 想一想，为什么不把多余的女婴送去当生产线上的僵尸？当作不当人看的畜生？因为女人本 身就意味着价值，一个族群没有能力供养这样的价值，除了杀掉以外别无他法。

而我们男人真的很幸运。我们天生就被分成两部分，我们制造生存资料的能力和我们猥琐的 肉体，我们那个猥琐的肉体早就被“杀掉了”，是吧，看起来我们能活下来，在最极端却也是 最文明开化的女拳社会好端端的活下来，天天 996。没有人提“物化男性”，因为男性没资格 被物化，物化就意味着一种被估价权。男人的价值天然就是 0，当你的一部分被送去或者简 陋或者豪华还有高档办公桌的流水线上当劳动僵尸的时候，你的另一半已经死了，只有信仰，对 sovereignty 的崇高信仰能够救它，让你的另一半死而复生。

赞 mgtow 吧诸鬼子

人穷志不短，卢瑟知天下；
脚踏数化生，指摘文哲宗。
严缜教无声，梦神善启明；
鬼道行天地，无名修圣功。
起理追星梵，谷歌造大车；
仰首接飞揉，孙，阳文武全。

理中客假面，薄弱不经揭；

民哲汝不及，你行你上啊！

（手动滑稽， 日常梵诗作结）

indriyebhyah param mano

manasah sattvam uttamam

sattvad adhi mahan atma

mahato vyaktam uttamam

Beyond the senses is the mind, and beyond the mind is reason, its essence. Beyond reason is the Spirit in man, and beyond this is the Spirit of the Universe, the evolver of all.

超越感官的是思想,超越思想的是原因,即基本,超越原因的是宇宙的灵魂,是一切的发展物.

Yours Sincerely

OldGoogle

2019.7.10

9. 打破欲望的枷锁

——关于 mgtow 理论原理的解释和探讨，和对 mgtow 精神的发掘表现。

最近，贴吧 mgtow 思想的先驱者，伟大的引路人和富有智慧的研究者，@不要返航同志在女 本位史密斯特工的追捕下被迫选择了永久的遁隐，永远地离开了 mgtow 贴吧和百毒反女权 同盟。这实在是一件极其令人痛心的事件，悲伤之余，也给了我们许多启示。在目前，中国 网络环境正处在一个白左兴盛的周期之中，这是时代的运转和经济文化变化发展的背景使然 （具体细节我会在之后阐释）。因此，维护男性权益的舆论势力和揭露女本位社会的思想形 式会在很长一段时间内受打压是可以预见到的，作为反女权斗士的我们，在这种环境下，既 要注意“潜龙勿用 ”，适当保存自己的力量。同时也要坚信反女权思想终将会在时间和历史的 最终仲裁下获得终极的胜利，要意识到我们实际上已经看到了超前于潮流，超越于表象的东 西，在这个浮华溢于万象的世间，“韬光养晦”，不断去感受，去领悟，去思考，发展自己思 想武器的力量。

不要返航同志既已经离开，为了给各位同志们一点精神上的微弱“给养”，鄙人不才，愿献上 拙笔一篇，以资笑料。以后我可能还会不定期地写一点东西出来，纯粹是个人兴致之所向， 没什么营养，更不能和不要返航同志相比，还请各同志轻喷。。。。

一 何为欲望

我们已经在无数的鸡汤杂志，成功学“圣经”，“人生哲理”小文

章，甚至那些可能已被尘封的 政史课本上看到过“打破枷锁”一词了，“打破自我的枷锁”“打破常规的枷锁”，“打破传统的枷 锁”。。还有“打破男权思想遗毒的枷锁”。。。。。“打破枷锁”这个词很精巧，也很绝妙，它暗示了一个强有力的存在，它控制我们，控制着，钳制着，束缚着，我们的思想，然而却往往不为我们所觉察。它使我们意识到我们所居的不自知的猥琐状态，使我们意识到这种状态和我们的潜力，我们的自由之间的冲突。同时它又是一个有力的号召，它鼓舞着我们立即行动，破坏这种状态背后的那个庞大存在。可以说，每一处“打破枷锁”，就是一份宣战书。

打破常规，打破传统的枷锁固然是“显而易见的必需”，但并非所有宣战都是面对显而易见的 “敌人”所作出的，比如我就想在这里立下这样一份“战书”：

打破欲望的枷锁。

为什么是“欲望”？

从古至今，“欲望”被赋予不同的含义。弥漫着古典气息 的时代里，它是罪恶的象征，是神性的敌人，魔鬼的诱惑。在启蒙之光逐渐在空气中展现其恢宏色彩的时代，它是人未成熟的孩提时代的遗物，是理性所最终要战胜的对手。而在如今这个时代里，不论是白左，还是念叨 着物和谐质决定意和谐识的“ 马和谐左，”其实都在做着一件很事，**那就是把欲望供奉在人文主义的神位上，当作偶像去供奉。**

先别急着反驳，我们先来搞清楚在这个白左和马和谐左和“预备白左”占据网络舆论制高点的时代里，“欲望”一词的内涵。这个内

涵并不是网络时代的独有产物，相反，它是历史上的各种形态的“人文主义”发展几百年到今天的思想遗产，在网络的浪潮里获得新生的产物。

我们经常会听到一种声音，说现在我们正生活在一个“冷冰冰的理性时代”，被各种灰色的钢铁和灰色的冷漠所隔离。于是有声音要求“重返”“色彩斑澜”的时代，大部分人都会对这种观点嗤之以鼻并一言蔽之以“反智主义”，事实上这种做法是比较粗浅的，“贴标签式”的。所不为人所看见的是，这种观念只不过是一种在人们心里普遍存在的，更广泛也更隐秘的思想一种极端化的表现罢了。我们再来看一个例子：Alphago 出现以后，人们对人工智能的讨论又出现了一波小高潮，在这里我看到最多的观点（几年前《黑客帝国》火热的时候也是一模一样，没有一点变化真叫人忧心悴悴又感到好笑），还是那些不变的“即使 AI 的围棋赢了人类，即使 AI 的智商超过了人类，人类意识还是有一种核心的东西是机器永远无法达到的”，至于这个东西是什么，有人说是感情，有人说是“创造力”，还有人说是“直觉”。。。总之，共同的特点是：一。难以用逻辑研究彻底，二。人类所独有。找到了这两条，我们也就找到了现代“人文信仰”的实质和精髓---人们用各种形式的逻辑研究了数学物理化学生物甚至社会历史的世纪，而且我们坚决相信这种研究可以不断进行下去，直到达到霍金所说的“万物理论”——一个方程组描述一个宇宙的程度为止。那时候一切概念都会转化为纯粹的理性阐释，比如化学的“八隅律”用量子力学计算能量转化为数学问题，这种转化将可用于解释自然界

甚至人类社会的一切问题。但一遇到人类的这个对象本身，逻辑的车轮似乎就被有意识刹住了。基于人智力和意识机能的研究受到很大的限制，不光光有一些捉摸不透的“伦理”的限制，而且政和谐府和舆论无处不的“症病正确”之纲还或有形或无形地束缚着这一类的探究。举个例子，就在几个月前，法国一个曾经试图从人类史的角度研究各民族文化和该民族的平均智商关系的课题在舆论的一片一边倒的讨伐中被迫解散（这还是从历史的角度来研究这个比较“种族主义”的课题,如果是生理学上的,那完了,那就要被扣上纳和谐粹的帽子了）。于是结果就是，至少从比较缺少相关专业领域知识的普罗大众看来，现代心理学往往和“鸡汤”“励志”之类无关痛痒的轻浮文化碎片有着扯不开的联系,其原因很大程度上要归咎于心理学研究和我们对人类意识的一种深刻的，保守的态度，或曰“信仰”之间的矛盾造就了这个领域的一个瓶颈。比起那些冷冰冰的统计数字，和让人震撼乃至黯然神伤的科学结论,那些用冷漠得让人难以置信的生物学方法和化学试剂得出的结论，我们显然更容易，也更乐意接受“人生来自由，自由意志不可束缚，不可置疑，人类的尊严和伟大便在于人性---善良，热情，道德感，正义感，感情超越理性，人的思维有着超越性，机器无法企及。。。。”这些自古以来就被广泛接受的一种“情感”，“信仰”。如果我告诉你，人之所以有同情心，是在自然选择的机制下，和面对弱者无动于衷的残忍一样是来源于漫长的生存斗争和基因战争的产物。还是告诉你，人的同情心是一种人性的形态，这种人性最终会超越人的兽性，升华到一种仁慈和博爱的境界。你喜欢哪种阐

释？真心的，不要标新立异地选，你会发现你很难接受那些超越经验和一些固有信仰的事物。

这就是人文主义信仰，我们一直和它生活着，生活了几个世纪。正是基于它的原则，我们相 信人的思维是无限的，人的力量是无限的，**人是万物的尺度，一切事物都因为人的需要才有 价值---这是近代绝大多数启蒙思想的实质内核，**在它的指导下，我们开始对自然界的一场最全面，最伟大，最彻底的改造---在此之前，我们只是自然界生物链上一个或许比较重要的一环，一个比较高级的消费者。从此往后，整个生物链都被我们强制赋予了新的含义---有的环节需要维护，有点环节需要打断。这是一种怎样强大的气魄啊！自从上帝被从人类的思想世界世界中被扔掉，或者说“被打入冷宫”之后，人进入了一种前所未有的自信状态，我们自己按照自己的想法塑造世界的形态，一切阻碍都被视作最终会被打倒的敌人，而不是宿命不可涉及的领域（“这世上没有不可被认识之物，只有尚未被认识之物”）。你观察 18 世界的文学作品，你会发现那些作品的情绪很多一下子从宗教式的敬畏跳到了一种孩子气的雄心和无畏之勇。

为什么是“孩子的勇气？”

这就是我想说的，**人文主义信仰，实际上就是一种对“欲望”的肯定与解放，一是肯定，二是解放。**

先纠正一个错误的认识，不要看到“欲望”就觉得是一种贬义和讥讽味十足的说法，这是某些无聊的人士，“唯性所顾”的繁殖癌人士所造成的错觉，非得把这个词和某些和谐事物相结合起来不可。欲

望也不是一定代表“人的本性中恶的，兽性的一面”，这是一种典型的人文主义信仰造成的偏执。事实上，欲望就是一种意识现象，是我们的脑在皮层支配的理性之外所拥有的广泛机能的总称。我们的脑不仅帮助我们做代数，几何和受力分析，同样也调节着呼吸，消化甚至内分泌，只不过它们起作用的部位不相同。这并不是说欲望在操纵着我们的呼吸和心跳，只是说它们都是脑在不同层次的功能的一种表现形式罢了。在这里我们还是再来引入一个非常容易理解的理论模型----“三重脑结构”来阐释“欲望”的含义，由耶鲁大学神经分析教授 paul D Maclean 提出。（不要返航同志已经引用过了）人脑在进化过程中，先后形成了三个层次的结构，分别是爬行动物脑，缘脑和大脑皮层，分别对应生理本能，情感和理性三个基本层次（实际的情况当然复杂得多，这里只是一种阐述和粗浅的介绍)，这就是像进化过程中保留下来的逆转录病毒基因一样是物种进化中遗留下的“活化石”。爬行动物脑负责人最基本的动物性本能性的机能，比如呼吸，心跳和性行为。大脑皮层所支配的理性是人类在最后阶段的进化过程中形成的产物，包括逻辑，文字，抽象处理能力，空间想象等。而在这中间的缘脑所产生的机能就对应着我所想说的“欲望”，缘脑又被称为哺乳动物脑。它比前一个阶段层次的脑具有复杂得多的功能，而且往往比我们想象的拥有更大的计算能力，只是不以一种能够形成理智的形式在输出。在它的基础上产生了警觉性，危机感，安全感，群体忠诚感，崇拜意识，模仿意识，同情心，还有最让人难以接受的----爱，它的基础。（先别急着喷，等我说完。）哺乳动物起源于恐龙仍然

存在于地球上的时代，我们的祖先所面临的生存竞争是难以想象的激烈的。上面的每一项分开来描述的各项机能，无一不是经过漫长的生存斗争所得来的时光与自然规律共同作用的产物，“结晶”。正是这些我们往往称之为本能的反应，在以地质年代为标准的漫长历史中保佑了我们的祖先渡过无数的劫难。这些我们往往不在意却发挥着巨大作用的机能使人类拥有极快而某种程度上相当精准的认识，分析和判断能力（只不过它们还不能适应一种超越生存需求的“理性”而已）。直到今天，他们仍然可以视作人类的一种“财富”所珍视，这不仅仅是因为它在我们进化为人的历史上发挥了一路护航的作用，同样也是由于在它们的基础上，形成了我们现在所熟知的“文明”的基本形态---人对群居生活的自然需求是人的社会群体得以维系的基础，人对万物的模仿意识使人能够从自然界和其他个体之间学习改造事物运作方式的方法（实际上，AI 的学习能力在基础层次上也是来源于模仿），人对权威的崇拜，维系了社会的稳定和团结---当然，还有最为女本位所隐匿，和为 MGTOWers 所想揭示的，就是人对雌性这一特殊性别的天然“偏袒”，保证了人类种群稳定的繁殖能力。这些无不是一个文明社会出现和发展的必要因素。因此，我们的文明所表现出的最典型，最显著的形式之一----文化，具有这种“缘脑机能”的色彩也便不那么奇怪了。想找到一个相关的实证一点也不难。文化的一个很鲜明的例子是道德和建立在其基础上的伦理价值，就拿白左们一直强力推行的“普世价值”来说吧，普世价值教导我们要爱护弱势群体，但却从没告诉我们爱护弱势群体，尤其是那些示弱的弱势群体，实在

乃是人类的一种本能。何以见得？最近有一个关于“ 自我映射”现象研究表明，许多时候我们对于陷于困境者的帮助，使一种“ 自我映射”机制作用的结果，我们在面对一个乞丐或老人时，会不自主地评估这个对象和自己的相似性，一旦得出自我有可能沦落到这个对象状况的危险，我们会自发地作出反应。从而做出帮助他们的判断。可以说从心理学来看，正是基于预防自己成为孤寡老人的顾虑才使我们伸手去帮助他们。而这一列分析和推断都是在我们的“有意识精神”（我们使用“理性”时能感知到其运作的部分）所看不到，或者看不清楚的地方工作的，这正是“缘脑　机能”发挥作用的一个例子。不仅是同情心，更为 MGTOWers 所知道的一个例子是所谓的“骑士精神”或者“绅士风度”，这也恰是女本位的缘脑机能发挥作用的结果。（它还有一条更为原始的，直通爬行动物脑的起源之路，不要返航同志也反复阐述过，这里就不再赘述了。）

这么优秀的“人类遗产”，为什么会在文明史上的数千年内，被“压制”，被“摧残”，被“禁锢”，而像鲁迅所言的，被一种“吃人的礼教”所钳制和威压呢？这就是我要说的。

文明的发展绝不是一条毫无转折点坦荡之路，如果我们一直按照这条自然所目前指引给我们 的道路留下文明的足迹，那么我们很可能并不能走向一种高度发达的文明----

我们反女权战线有许多同志对 Marx 主和谐义似乎颇有微词，但是实际上 Marx 主和谐义，尤其是其哲学在一定程度（注意这个一定程度）上确实是如它自己所称赞自己的那样，是“科学的”，（具体的

缘由我会在以后有时间加以讨论涉及,这里限于篇幅,我就不多说了,也不 敢说太多，手动滑稽)，比如“矛盾双方在一定条件下能够互相转化”，我们就可以拿来用一用 ---- 以“缘脑机能”为实质的“欲望”能够给予人们在文明进程中以极大帮助，但条件一旦发生改变，它就会成为阻碍人类继续向更深远未来前进的阻力，甚至是最大阻力 。用一个高中地理的概念来类比，一个地区的农业发展限制性因素（比如水或技术）一旦随着时间或环境的变化而解决，就会成为这个区域农业发展区位的主导因素，可见条件一旦改变，许多事物的性质会令人吃惊的一个极端跳向另一个极端，这并不奇怪。欲望是人类历史前进最主要，最强力的力量，这一点即使是19世纪的古塔斯夫勒庞（《乌合之众》的作者）也能有所发觉并阐释。关于生存和群居生活的本能促使我们做出符合社会规范的事情，关于民族归属，国家崇拜和荣耀渴望有关的情感则推动了那些历史上重大转折性事件的发生。我们无须，也不可能否定这些欲望巨大的作用和影响力，但是--只依靠这些，我们也无法拥有如今发展程度的文明。在漫长的文明史上，有一种欲望起到了一种奇特的作用，它和别的欲望似乎有着某些不同--大多数欲望，或曰“缘脑机能”，都有着某种相对来说比较直接的生理学来源，只有它是例外，这就是“信仰”---（我知道这里的一些意识形态倾向可能让一些同志比较难受，但还恳请看完再喷，毕竟大家连白左们的散发着恶心普世价值气味的软文都能忍受，这点神秘主义的小东西还是比较不值一提的。)，“信仰”是对于最终存在的追索和探寻，它了解到在这个人有着许多未知领域的世界上，有着

超越我们认识能力的存在。所谓“上和谐帝”“全和谐能”““极乐”“彼岸”“净土”“梵我如一”，乃至“独立于主观意识之外的客观实在的。。真理”（你知道我指的是哪个真理，手动滑稽），都只是这个模糊的，居于缘脑和新脑皮层界限的“终极存在”概念的一种具体化形式罢了，我们之所以饥渴于不断“前进”，不断“发展”，除了为了更好的生存，或者说高级一点，更好的生活，更好的消费自然界的物质，更为深刻的原因，恐怕就是探寻，甚至接近这个终极存在的努力了。《圣和谐经》记载，人类建造的巴别塔试图触碰到天际，于是神便使人语言不通以使其无法完成。这里的“ 巴别塔”其实就可以看作是一种比喻，一种追求“至高”“至上”的努力，我们可以理解其为对终极存在的追索---这其实正是我们现在用“ 巴别塔”形容的科学事业的本质。

至于这种“信仰”的来源，许多人（我觉得尤其是比较专业的专业人士，比如弗洛伊德派教徒和后弗洛伊德派教徒，手动滑稽）理解为一种自我价值感或者认知焦虑派生出的情绪，这未尝不可，但在我看来，它很可能有着一种更为深刻的起源。

不知大家有没有看过《黑客帝国》，在 matrix 的矩阵系统中，neo 所扮演的所谓的“救世主”其实也是这个规模极其宏伟的程序不可缺少的一部分，它是 matrix 中唯一一个没有“使命”的程序，它没有规定的功能和任务，甚至大多数时候都是以 matrix 的敌人的形式存在，但一旦“救世主”不复存在，整个 matirx 的结构就无法保持长久的运行---“matrix”是一个逻辑系统，一个逻辑系统无法仅仅依

靠算法和演绎维持自身的存在，它必定需要一些公理，这些公理是无法被证明也无法被推翻的，它的存在是不依赖任何外界条件的，从某种意义上来说，它“超越”于普通的算法所建构的体系，因为无论用何种方式，这样的体系都无法将它包含于其中。而一系列公理就能有组织地形成一个公理系统。（有关这些逻辑系统的问题，作者不甚深解，还请专业人士欲喷就轻。。而且限于篇幅，这里不便过度展开，可能的话我会在后续于这一方面再进一步胡终两三篇。）我们在研究人们的思想时，如果把它作为一个逻辑系统来处理的话，那么我们会发现，那个起到公理系统作用的，正是我们的“信仰”。**它是我们各种观念和意见形成的根基，一切观点的提出，一切批判，辩论，反驳的　断定，都要建立在这样的公理体系---“信仰”的基础上。它能够对观念和理论的判断起极其重要的决定作用，反过来，基于逻辑的驳斥，辩论和劝说对于它起作用的效果都基本为零**，因为正像勒庞所说的，固有的观念是融入我们思维深处甚至遗传的血脉之中的，只有童年的教育，漫长时间中潜移默化的渗透或者生命历程中剧烈的变动或者大事件等才能真正对它产生可见可观的改变。所以，你把一个基督徒和一个穆斯林放在一个房间里让他们争论，无论争论的话题是多么琐碎，多么无关痛痒，这种争论基本上都不会以任何一方的认输而告终，相反，更可能的是这两个人最后变色而起，扭作一团。因为他们整个思维建筑的基础完全就是两回事，从伊斯兰教的公理上无论用什么样的算法都很难推演出基督徒的结论（至少在哲学和宗教方面，一些生活琐事和科学问题他们还是能达成共识的，毕竟这时候他们要

用到的公理系统部分就趋于一致了)。了解到了这一点，我们就能知道，为何一些几乎相同的社会实例，比如男性军人的比例超过百分之八十这件，在 Mgtow 或男权主义者，和表权主义者之间会几乎得到完全背道而驰的相反结论，并且双方的理论还都能拥有充分的逻辑推理，在辩论之中难分高下，除非一方抓住了另一方公理系统本身的漏洞，或者发现到这个公理系统完全不能为社会所接受(比如典型 nazi 的种族优越论)，这时，一方就会取得对于另一方的完全胜利。由此可见，信仰，这个人类意识最古老，最强大的机能之一，在我们的思维模式中，拥有极其重要的基础和关键性地位。人类自古以来的许多争斗，其始终不息的动力，或许就来源于不同思维系统的信仰的差异性。信仰的隔囱，或许也正是“ 巴别塔隐喻”最为深刻的一层含义之一，人类在终极存在问题上根深蒂固的偏见或许們然是一种悲剧性的意昧深长的宿命。

以色列史学家尤瓦尔.赫拉利在《智人》一书中曾经提出过一个惊世骇俗的论点：人类社会中的大范围合作之所以能够达成，以及相应的秩序之所以能够维持，凭借地是人类异乎寻常的创造虚构的主观对象的能力。古斯塔夫勒庞也提到过，各种幻象，无论其哲学上是否站得　住脚，往往确是人，尤其是人的群体不断前进的动力。如果按照这样的思路走下去，那么，信仰，则是这样的“虚构幻象”之中最为强大，最为有力，也是最为深刻的一种形式，它贯穿了人类文明史进程的每一个角落，乃至每一个最细微细节，因此，它的影响也就最为巨大，拥有能够驾取规模最浩大的历史力量的能力。当一个文明发

展出成熟，统一而丰富的信仰体系时，也往往就是这个文明最为鼎盛的时代。阿拉伯半岛的文明进入具有世界性影响的时期，正是从穆罕默德得到启示之后才逐渐开始的。坚固的，长久的信仰能够给予人类以改天换地的力量，使他们对于某件事物永远深信不疑，使他们拥有出生入死的勇气，最为可贵的，是他们可能借助信仰的力量超越人性固有的缺陷，使人们仅仅因为“国家忠诚”“拯救来临”和无数在现代人看来何其虚无缨纱的“责任”和“使命”而克服对死亡，对痛苦，对迷失的恐惧，赴汤蹈火，万死不辞。这就是信仰，它来源于“人性”，来源于人的一种意志机能，但更为重要的是，在它神秘的力量深处，潜藏着人类超越自己，迈向更高阶段的可能性源泉。

说了这么久，战线似乎拉的过长了，现在我们先中场休息一下，总结一下这条链条：何为欲 望-欲望的机能-信仰，信仰的机能（来源于“欲望”），其功能和伟大的效力。讲到这里，我们就可以回到一开始我们提出的问题了--为什么我们不继续按照“人性”的道路走下去，从而实现许多乌托邦设想所描述的“美好的明天”呢？“人性”，究竟遇到了什么问题？为什么我们要选择“超越”？

信仰，是维系人类社会并促使其发展的巨大力量。维系古代阿拉伯诸国的，是崇拜真主启示 的信仰。维系早年的苏联和某国的，是marx 主义的信仰。而维系大阴和谐蒂国的，是人文　主义信仰和封建王室崇拜相结合的一种新的信念---但无伦这些信仰多么丰富多元，至少能够 分为两大类--一类是从人以外的自然界，或者是超自然界得到最终价值的信仰，典型的代表 是大多数主流宗教信仰和 Marx

主义（客观的“真理”），还有绝大多数前现代和现代叫得上名字的唯物主义论（即使他们有人文主义的方法论，其实本质上还是从超越对象那里取得价值观和世界观的源头的）；一类是从人类自身，或者对人的某些属性（尤其是爱情）那里得到终极价值的信仰，后现代主义的各种颜色和味道的思潮，其实说到底都是这种信仰所派生出来的，后现代主义的一个经典的信条就是拒绝相信任何一元论系统，但不相信并不代表它们的大脑存在一个他们自己都会忽略掉的根深蒂固的信条---人文主义---不相信任何东西的人，总会在最隐晦的某个思想的深处找到他实际上的信仰---那是他的意志赖以活下去的根，是他不愿承认，以试图达到使自己“无懈可击”之目的的那个命门 。

这两者之间有什么差异呢？具有超越信仰的人们承认这世界上有着超越人和人性的存在，他 们之中有很多人会愿意竭尽自己的一切所能，一切智力，一切精神，一切勇气，甚至不惜献 出生命，来追求和超越存在的“接触”，至少是试图“接近”它们。最为典型的例子，就是风行于宋明之际的程朱理学，唐末开始的“三教九流混元”，使古典的儒家“实践理性”和人文主义的思想内核在各学派思想的冲击碰撞中逐渐接受了道家和佛家关于“超越存在”观念的渗透，儒学的思想体系的根源和内核从子时代的“爱人”，到汉以来抽象的纲常道德伦理，发展到这里，终于转变为典型的超越存在----“天理”！这是一个人文主义信仰蜕变成完整成熟的超越信仰的全过程。到了这一 步，儒学便发展成了“儒教”，信仰者用抽离于社会和人间的“天理”代替了可见的普遍的道德伦理，人们所尊崇的“三纲五常”发展

成了固定的，结晶式的形式，它不再依赖于人的主观感受，而是具有某种超越人的意志与精神的存在作为其根基。

程朱理学所鼓吹的方法论是人要努力使自己和社会的行为顺应“天理”，这是典型的，积极的超越信仰，它要求人们努力追寻超越存在而不仅仅是敬畏，崇拜甚至无所作为（庄子：我知道你是在针对我，手动滑稽）。于是，在“天理”的号召下，朱子学的信徒提出了震撼人心的口号：“存天理，灭人欲”。真是何等壮阔而恢弘的主张！这是刚刚崛起的强大的超越信仰对于遍布社会每个角落长达几千年，几万年的根深蒂固的人本主义思想发出的一 道古老的战书！

史学家对于理学最普遍的正面评价，便是它使整个中华民族的责任意识前所未有的迸发，上 到知识精英，下至平头百姓，无数人仰慕和崇拜“青史留名”的英雄的时代就是从这个时代开始的，宋代死节的烈士在历朝历代里所属最多。

当然同样，妇女裹小脚的习俗也是在宋代发展最快的---这充分说明一个问题，**超越信仰并不承诺人文主义所决定的“好”“坏”“进步”与“落后”**，按照我锅主流的观点来看，马克思主义是最高级的，最进步，最科学的信仰，它就是超越信仰；宗教是落后的，是精神鸦片，它也是超越信仰。要知道，某论和谐功分子自和谐焚的时候，你若是有本事去研究它的心理状态，那可是会惊讶于其心境的极其崇高的---他自己肯定认为他将在痛苦中获得永生，打开去往天国的道路之门 。。。因此，超越信仰并不是就一定比人文信仰“进步”，因为“进步”本身就是人文主义定义出来的，超越信仰的可贵之处并不在于此。

我后面会再提。

超越信仰更大的一个问题在于腐败---任何超越主义信仰者都会遇到这个问题：对于超越存在的信仰和控制着我们思维和行动的“欲望”机能，经常爆发出极大的矛盾，在历史的长河中，它们也永恒般地上演着一场史诗级的冲突。一个向往的是不朽和永恒的境界所在，一个向往的是现世的生存，生活质量乃至繁殖机会。**对于超越信仰的系统而言，欲望简直就是一种锈蚀，一种腐化而极具破坏性的因素。**但我前面也提到过，欲望的力量是强大的，有时在一些可能极为常见的刺激和诱导下，它的冲击力就能够迅速膨胀（尤其是和性与生存这些最基本的欲望），从而压倒或许本来坚定稳固的信仰。（例子：巴黎圣母院那个主教，一个小姑娘就能把被禁欲信仰压抑的强大欲望唤醒起来）因此在一个信仰者，无论他在社会信仰体系里居于何种地位（是小喽啰还是高级祭司），它的超越信仰都无时无刻不受到来自欲望的锈蚀，欲望有时把信仰者的超越信仰畸形化，异变化，使它能够与人性的欲望相适应，通过这样的手段为其扫清障碍；有时干脆直接地再一次爆发性的事件中将整个信仰体系彻底摧垮，完成一次历史教科书般的“心灵世俗化”。这是正常无比的，而不是历史上大多信仰者所认为不可接受的。这种不断发展，并且从未消失过的侵蚀被称作信仰的腐败，印度电影《偶滴个神啊》所表现出的宗教诈骗就是这种腐败的典型表现。它使史上成千上万地位有高有低的宗教徒作出违背教义和信仰的事来，而且此时还时常巧妙地不让他们内疚或自责。

正是以上两点原因，超越信仰最终会在根深蒂固的腐败现象作用

下发生变质，**产生一种我们每个人都嫌恶之极的思想形态---个人崇拜。它是一种畸形化了的，变形的超越信仰**---它既不以普遍的人性为根本信仰，也不以某种超越人性的存在为信仰，而是以某个特殊的人类个体存在为思维体系的核心与本源，是超越信仰高度腐败成熟化的产物，是整个信仰体系建筑上层下层一起随时间推演或快或慢地共同腐朽所造成的结构性变化的必然结果。我们一般所厌恶或者嫌弃的“宗教形式”往往指的都是个人崇拜或其他高度腐化的信仰，这和信仰本身的好坏没有关系，腐败是超越信仰的必然趋势，信仰体系的严密和组织系统的完善只能可能地（还不是一定）推迟它进入完全腐败阶段的时间。更让人难过的是，信仰的腐化往往还会加速它与世俗政和谐权的联系，无论它原来和政和谐治联系的紧密程度如何（上至marx 主义，下至小乘佛教），腐化的信仰无一例外会由于其结构上的变化愈发增加它与世俗政权的交集（一个典型的例子便是钟锅特色社和谐会主义和谐宗教，我还真是头一次见到“与社会和谐相适应的宗教”这么一个东西，更是第一回听说宗教属于“爱国组织”。。），结果无非就是政教合一，要么就是政和谐治对宗教的干预不断加深，然后在政和谐治的秩序之网中稳下脚跟，这就使得这个已经面目全非，毫无其本源意义的空架子能得以多苟活百余年，而且有时候这个架子还是毒害剥削信众最严重的一种系统，无论是罗马天主教会，还是某维埃共和谐产和谐党，发展到后期都是这种又老又变态又邪恶的系统的一个典型代表。它早已失去了引导信众走向那个崇高存在的意义，更多地成为一种纯粹的利益或权力集团。

当超越信仰走向这个最终的腐败阶段，就像恒星进入空虚而膨胀的红巨星时期的终点时，威胁它存在的因素在这时也会逐渐地积累起来。信仰系统越腐化，它也就越发依靠与政治和世俗生活的联系而延续，它自身引导人们构建精神世界的能力也就越弱（），于是越来越多的信众便会开始怀疑它（它已经逐渐失去了“公理”的地位了）并逐渐以思想的力量推动它的崩解和灭亡。在这个销蚀分解旧信仰的过程中，各种力量充分的发挥作用：逻辑推理，科学与技术的发展背景，外来的信仰体系，以及可以说最重要的那个---欲望。启蒙思想取代教会崇拜，后现代主义取代现代主义，无一不是这一过程的最好体现。这一摧毁和消灭的过程会持续到新信仰从旧信仰的废墟上崛起获得新生为止---新生的信仰有两种，一种是新的超越信仰，还有一种就是我们所要累篇连牍（当然这里不会真的狂写一万字，手动滑稽）着重讨论的---人文信仰---它是人类对自身原动力全方位的解放，是那些曾经伟大辉煌的超越信仰终结的起始点，诸神的黄昏，也是历史影响最为恢弘，内部也最为空虚的信仰体系---在生活里我们经常可以看到这样一种人---他们既不信任何宗教，也不信马克思主义，甚至都不敢完全同意唯物主义---尤其是唯物史观，恐惧而试图否定不以人的意志为转移的事物，它们的世界观似乎处在唯物和唯心的中间地带，又似乎两者都不是。还有许多人，他们在生活中受着来自社会潜移默化的影响，主动或被动地承认了结婚生子是他们人生的最高追求----一切工作和投资的行为都是为了家庭，家庭是他们最终价值的来源。但不管形式如何，从这些人的思想感情中都能找出某些共性的东

西---对超越存在的不信任，对人性的美好的充分肯定和追求，对家庭生活的热爱，对女性的天然的尊重。你会感觉到这种普遍信念的持有者数量是如此巨大，以至于几乎完全地垄断了当今绝大多数文化思想领域的话语权，可见这个系统的强大，却又无法叫出它的名字，仿佛它生来就是不需要依赖任何其他东西来存在的一样。

它就是人文主义信仰。我在这里借用了“人文主义”这个词，是因为想来想去还是它最适合形容这种庞大而无名的信仰体系，但还得说一下这个词确实定义比较模糊，不光国内和国外说法几乎完全不一样，而且不同领域也有不同的涵义。在这里我把“人文主义”注解为对人类或人类某些属性的没有条件的，没有前提的肯定。**正因为“欲望”，即缘脑以下的大脑机能操纵或至少是影响着几乎绝大多数行为动机，因此从某种程度上来说，人类的极大多数精神意志和行为特征，都是欲望的一种或简单或复杂体现。人文主义也就意味着对于欲望的默许，认可甚至是崇拜。**

大家可能觉得我这个定义有些不可理解，我们平时所广泛认可的“人文主义”似乎总是和“天 然的，与生俱来的道德”“人类的终极品质”之类字眼联系在一起的，似乎和“欲望”完全不沾边，这就回到我刚才所提到的那点上了，决定我们大多时刻关键的行为动机的，从根本上来说，仍然是存在于我们较为潜在的意识活动中的缘脑机能，为什么呢？我们管理逻辑，语言等“后认知革命时代”所产生的意识机能是以新皮质层大脑为基础的，这些机能是建立在已有的哺乳动物脑功能的基础上的，因此，它们的运作必定是要与主要的缘脑机能，

即“欲望”相协调，相适应的。更何况，缘脑和爬行动物脑所产生的“本能”与“欲望”就一直在“选择”我们复杂而高级的皮层所构建出的思维体系，因为任何与这些原始脑结构机能相矛盾的想法都很容易被否定，“在非理性情感与理智的冲突中，失败的绝对永远不会是我们的情感”（---《乌合之众》)，我们的大脑结构本身始终会促使我们“倾听内心最深处的声音”---那就是我们潜意识里占据绝对优势的直觉和本能。我们一直所谈论的“人性”，无论怎么变化，到最后一定是要和“欲望”达成一致的。（当我们说到“人性”，其实自然地就排斥了那些“扭曲化”的人性，比如所谓的“伪善”“忍耐”“世故”“克己复礼”等等，这些都是已经被超越信仰重整化过后的“人性概念”，是人文信仰“超越化”的产物。有关的内容我可能还会在其他文字里谈到）

人的一切自发行为，说到底都是遵循了千古以来未曾改变的欲望的指引，无论是那被道德家 所广为称颂的“仁爱”“奉献”“怜悯”，还是被深恶痛绝的“见利忘义”“贪婪”，还是被奉上神坛和宝座的“终极情感”----爱，都逃脱不了欲望的束缚。它们都是欲望所诞生的丰盈果实，是欲望的神灵所创造的杰出宝藏，它们不需要逻辑上的自洽抑或结构上的严谨，自然之神将给予他们合适的引导方式--无论是感官的，还是生物化学的刺激，因此，一个日本兵可以在上一刻还是家庭的好主人，负责的好丈夫，下一刻就是狂暴无情，嗜血凶残的杀人魔鬼，这没有任何逻辑上的一致性---爱与恨，同情与冷漠，施舍与杀伐，平善与暴怒。。。一切不过都是一种动物性感情的升华，我们在

滚滚沸腾的欲望岩浆上建立我们的艺术与理性的庙宇和高楼，并依赖它磅礴的力量而立足。我们的行动和思想对原始冲动的依赖，以及因此所受到的支配，其实也远超我们的想象，随着化学物理水平尺度的生物和心理学不断深化发展，认识到这一点的人越来越多，这并不可怕---了解这一点，我们才有能力，才有可能超越这个决定人类千年来思想和命运的死亡关卡，这个过程可能不仅仅是痛苦和复杂，而且远远超出我们的想象和常识，这才是我们最难以接受的。

接下来，我们将要了解，人文主义信仰的信徒们是如何将这个本质上的“欲望衍生物”包装成宇宙的核心的，这一点至关重要，了解到这种包装，我们就能看穿许多那些说不出来是什么“ 宗和谐教”的，却又是真真切切由数不清数目的庞大的固有信念所结成的本能般的，支配我们劳动，消费乃至思想创造的意志力量。

人文信仰，无论其外在的包装如何，一定会拥有一个最本质的特征：拒绝接受任何除人和人 性以外的事物成为宇宙的终极存在。这是人文信仰立足的根本基点。了解到这一点，我们就 能对各种眼花缭乱的意识和谐形态做出我们自己的判断---那些声称自己不相信任何权威能 够充当历史的指导者的，还有认为这个世界本没有任何意义而是要去创造意义的，都是再典 型不过的人文信仰者了。我前面已经反复提到过，任何人的思维体系都需要一个公理系统来 提供支撑，提供逻辑链的源头，**只要是比较成熟，由具有完整演绎能力的人或人群所构建的 思想体系，都不可能确实存在零个和两个截然不同的“公理系统”，因此，我们能推断的是，一个思维足够成熟的人，**

如果不信仰由超越存在作为核心根基的超越信仰，那就一定信仰由人和人性作为绝对存在居于核心地位的人文信仰!这是我们得到的一个相当重要的结论--- 你看,那些在滚滚的历史洪涛里高唱赞歌的那些似乎“没有意识形态色彩”的左派们，也就是“ 白左”们的祖宗，几乎无一不是人文信仰的铁心坚守者。他们一直表现出不为任何所谓“宗和谐教”（在他们眼里往往 marx 主义也是一种“ 宗和谐教”）所影响,浸染的高冷姿态,事实上,指导他们内心的就是那些对于“人性”的崇高信仰，他们有的相信人人生来平等，有的相信人人生来自由，而他们与基督徒和 marx 主义者最大的不同之处就在于，基督徒和 marx 主义其实是敢于为了他们的上帝和“客观规律”放弃这些信条的，而人文信仰者们绝不会这样 做，对人性的信仰是他们思想最根基之处所在，容不得半点怀疑甚至否定。

但是我们会看见，历史上各个流派的人文信仰者，在“传教”的过程中,几乎从来不会向外界宣传自己自己所信仰的终极存在是多么强力，伟大，这和超越主义者不同,msl 会大喊“安拉最伟大”,marx主义者会高喊“矛盾是万物的源泉”，而人文主义者好像经常只有在最高兴或者最迫不得已的时候才会喊出“人是万物的尺度”之类的话，（这句话还是前现代的古希腊老哲学家普罗泰戈拉所著,到了近现代,人文信仰者基本不会这么旗帜鲜明了），他们会怎么样呢？他往往从不向你强制推销他们的公理系统。这是很自然的，他们的公理系统，逻辑链的源头，人和人性，自古以来就和欲望衍生物产生着数不尽道不明的关系，尤其是超越信仰的影响仍然余热未尽的年代里，直接把

自己最核心的命门暴露在外面展现出来，对于信仰者们来说显然是极其不明智的做法，明朝荔枝的那一套新新理论的倒运结局就是不懂得保护包装自己的人文信仰的悲惨下场，尽管可能得到饱受苦难，超越信仰已经彻底腐化殆尽的底层人民的支持，但又怎能不被知识分子及士大夫阶层喷个狗血淋头 呢！王阳明这一派就很聪明，知道怎么躲在华丽词藻的包装下，逐渐把高度超越化的理学从上层阶级心中的主导地位上拉下来。

在前现代的环境下，人文信仰者在传播自己信仰的过程中，要面对超越信仰的重重挑战---人文信仰对于超越信仰最大的劣势之一就是作为他们思想根基的“人性”相比“上帝”“真理”这些超越存在更容易被怀疑和否定，因为“人性”和我们的经验，和我们的生活可是 息息相关的，这就决定了人文信仰的结构存在绝对的缺陷---一个不 能提供对基本根基提供保护的思想体系，是很不好维持的，就像某些极端女权主义者脱离人文信仰的基本路线，比如女权吧式的女权，创造一种“拜女教”，以女性和女性属性作为明确的思想根基和价值来源，其下场当然是被当做神经病。同样，在这 方面虽然人文主义的根基---人与人性，具有一定的模糊性，能为其提供一定保护，使它不太可能被轻易质疑，但是毕竟它的缘脑机能基础来自于人类的自我价值肯定，而超越信仰的根基超越存在，对应的潜意识基础却是超自然崇拜，这后一种的历史渊源显然较前一种更为久远，作用力也更为强烈（在采集时代，对自然的崇拜绝对超越了人们对于自身价值的肯定，这是当时人地关系的一种最基本体现）这也就是为什么即使在

现在这个科技已俨然无数次展现自己肌肉的年代里，宗教社团依然获得广大欢迎的原因。超越信仰和人文信仰各有各的优势和劣势，而人文信仰的劣势很不幸出在了基本结构上。

在这种不利条件下，人文信仰者想要维持信仰的发展壮大就必走两条必经之路---第一条是不懈的洗脑之路，第二条是不懈的自我洗脑之路。

人文信仰者必须先诱导人们对广泛存在的超越信仰产生怀疑，找到其坚固的体系根基--超越 存在，然后开始把怀疑的刀架在它脖子上，这个过程无疑常常会有人们自己的欲望，即哪些 除去“信仰”以外的缘脑机能的强力推动，腐化的超越信仰倒逼人们的原始欲望产生种种冲 动，成为破坏其根基的源动力，因此只要有足够强大的内欲驱动，这一步并不难以完成。这一步初步完成之后，人们开始一个自我肯定的过程，他们在和腐化的超越信仰比较之中能够 获得一种相当可观的优越感和愉悦感，能使他们陶醉在对于超越信仰的否定之中，这将使他 们原有的或许并不完善的思想体系相当彻底的得以瓦解（摧枯拉朽般地），同时积攒起对于自我价值的认同，在这个过程中，欲望所能产生的驱动力也在迅速膨胀。到了这个阶段，洗脑的关键步骤到来---会有人引导他们构建新的思维体系---语言上的艺术开始发挥作用，人文信仰者会开始用各种我们现在称之为媒体手段的措施，引导被洗脑者开始体验，体验各种欲望得到满足带来的快感---物质享受，性和谐享受，甚至极端如漫骂和暴力，温和如诗歌与小说，在这时，他们会逐渐信任，认可，乃至以来满足这些欲望带来的愉悦，

即近代思想家所说的“世俗的快乐”，到最后，一切准备工作完成，最关键的一步到来，人文信仰者会开始最古老的言传身教---渗透人文信仰的概念，引导逻辑体系形式的创建。在这里，人文主义者开始分流---以人性和自由意志为公理体系框架的，会成为自由主义保守派（“白右”），以人性和人性平等为公理体系框架的，将成为自由主义激进派（“ 白左”），以人性和传统典章为公理体系框架的，将成为各派儒棍。当然，这三个过程还有一条相当快速有效率的直通车过程---由被或激进或温和的人文信仰者控制的教育系统对还没有形成思想体系的小屁孩们实施全方位潜移默化的教育渗透，生产出一批批朴素人文信仰者，再在高等教育阶段成批加工成成熟的人文信仰者（所以郭嘉很难批量产生 marx 主义者就是这个原因，marx 主义本质上是超越信仰，可不大容易从人文信仰胚子里诞生出来!），这就是地球上数以万计的教室里正在发生的景象。

一旦完成这个过程，人文信仰这种传奇的思想形态会证明之前所付出的一切努力都是值得的 ---我在前面已经提到过，一切超越信仰，无论其体系是多么严谨，逻辑是多么清晰，对于自身基本根基--公理体系的掩蔽和保护措施是多么完善，都会因为其和人类原始能动力的宿命矛盾而最终走向腐败的命运。完整的超越信仰就像一块金属钠，放在布满“氧化气氛”的人类社会环境中，不要几毫秒就会布满厚厚的氧化物层，最终整块金属面目全非。而人文信仰则根本不需要担心这个问题，完全不需要担心这个问题---它的根基，从本原上来说就深植于人的原始本能和欲望，对它们保有充分的肯定和支持，人文主

义信仰唯一和欲望的摩擦只出在生物化学的调节机制和完善的逻辑体系之间的矛盾，而这种小摩擦已经早就被证明要么是可以解决，要么是可以忽略掉的，根本无需担心这种悲剧般的腐朽宿命，**从这个角度来看，任何真正的超越信仰都是短命的，“宗教”从不会“发展”，只有世俗主义会不断发展。只有人文信仰才能获得永生---人文信仰能够永恒不朽。**

这是一件非常了不起的事，这决定了人文信仰有着极其强劲的生命力。我们看那些整天喊着 各种反歧视，各种博爱宽容无私的白左们，他们叫嚣着反对一切意识形态，咒骂这个文明， 认为“异化”遍布，权威的阴影笼罩个人---他们自称只相信真善美和自由，但哪一个不是再典型不过的人文主义信条。我们看泛滥在中国知识分子阶层中的龙应台主义，(“难道，那些法律，那些体制，不都是为了一个，能哭，能跑，能笑的小小的人吗，告诉我？”-----真是让人心碎，笔者注）真是最纯粹，最严谨的白左思想体系，最纯净的平等人文主义，(原谅我爆粗了)，b 格层次最高的人文信仰。这些人文信仰蓬勃发展了数百年，在现代社会一马平川地驰聘，没有哪个宗教或者“主义”胆敢挡它的道，否则下场绝对很惨，(你看不和谐的某教被黑的多惨你就知道了，连 marx 主义也进入了一个迁就人文信仰到极致的阶段）在它的指导下，各种遗存的超越信仰几乎腐败免尽，这是人文信仰最伟大的胜利，在这种前所未有胜利的信仰的鼓舞下，性自由，性解放这些牛鬼蛇神终于被放出来了，这也预示着一个最疯狂阶段的到来---**女权和繁殖癌两大女本位势力终于解开了超越信仰加诸它们**

身上的全部封印，迎接来一个最佳的膨胀环境。这可能就是传说中的末法时代---人不为己，天涞地灭，顺之者昌，逆之者亡，一切能够束缚欲望的因素被残害和腐化，欲望，这古老的， 巨大的力量，膨胀到前代根本无法想象的地步。不要惊异于这个时代笑贫不笑猖，人的本性一旦暴露到这个地步,展现出来的就是笑贫不笑猖,仅此而已。

正由于一切超越信仰都避免不了腐败的结局，因此，一个超越信仰在诞生并崭露头角之后， 便会迅速迎来它的衰败期，直到被下一个超越信仰或人文信仰取代，这一步骤会一直持续下 去，直到超越信仰被人文信仰彻底取代---这是历史无法避免的结局。而人文主义教导人们放弃那似乎高悬于宇宙星空之中的梦想和幻念,转向身边的财富（金钱）和欢乐（b)，有人相信纸醉金迷，有人相信春暖花开，但没有人愿意再相信镜花水月，庄严辰河。

“当一切支撑整个民族的理想不再占据优势,并且不再受欢迎的时候，这个民族的生命力也 在逐渐走向消亡。文明的历史起于乌合之众，终结于乌合之众。”

---古斯塔夫 ·勒庞

一个人文信仰占据统治地位的世界,会是一个怎么样的世界呢？人们满怀期待的期待理应更 好的明天，看着 gdp 一天天增长，科技一天天进步，心中充满了对这个世界的信任和爱--- 却們然不知，再过数十年甚至数百年，人的思维还是永远不会发生变化，穷人与富人仿佛依 然活在两个世界，政和谐府依然会同时在得罪集权主义和民粹分子，腐败依然永远存在，镶 钻的 b 仍然日价飞涨。有些事情是

会随着生产力发展被淘汰的,有些事情是永远伴随着人类天然的本性而存在的，永存的。“不患寡而患不均”，在这个世界上，饥饿，疾疫，衰老甚至是死亡都是可以被征服的。但是只要这个世界上有人存在，只要人还受着缘脑和爬行脑机能的支配，人就永远无法摆脱爱，恨，苦恼，愤怒，仇敌，痛苦，悲伤等等烦恼，人和人之间还将永远有冲突，争斗，嫉妒和崇拜，还有阶级隔阂和仇恨。这世上最有名的偏见看法莫过于以为只要生产力发展到一定程度，剥削就能和谐地消灭（和。。。蟹），说出这话的人对政治和经济一定深有了解，却不了解人的本能，人毕竟生来就不是一种博爱的物种---

人类这种生物，永也远无法互相理解，即使互相理解，也绝无法互相体谅。----佩恩天道

在《avatar》中，人类通过史诗的pandora 事件体悟到了一种全新的思维方式,也因此获得了救赎,但如果没有如此一个偶然事件，这样的文明世界，无非有三种结局：因为科技发展赶不上膨胀的人口自我崩溃而死,因为亘古不变的女本位循环法则和其它历史循环机制无限倒退，还有因为作死暴露坐标被星际文明被团灭，说到底，这三种结局都是人类自己所为,那帮助人类成为世界主宰的“欲望”机能，也为人类埋下灭亡的种子。命运在等待人类能否聪明到自己发现问题所在，但可惜前景一片暗淡。人文信仰的普遍盛行，注定这个种族沉浸在一种自己完全不知的枷锁之中，这种枷锁，不借助某些特殊的力量，是绝对无法打破的，它将在一片喧嚣的沉默之中引导人们坠向毁灭。

就像不要返航同志所言：**想要跳出这个宿命，人类就必须超越自身。**

mgtow，我把它一个信仰体系的片段来看待。

mgtow 思想的核心是 soverity（自我权威），它认为一个人拥有对于自身看法和行为的完全 主导权，这种主导超越了人性所给人强制定下的全部束缚,来自于超越于人性的存在----这是公理体系里由作为根本的超越存在所直接推导出的一个概念,可以这样认为,mgtow 是一个程序，它能够引导整个公理系统乃至思想体系的安装，它把从小给你洗脑到大的朴素人文 主义思想来个彻底的大破坏，给你打开一扇窗口,让你自己透过窗子去搜寻,去定义到底什么才是真正的“真实”，什么才是真正的“我”。

一个朴素人文信仰者,沉浸在自幼以来被强制灌输的“绅士风度”和“繁殖优先”信念中，但因为这个体系并没有足够完全成熟（你看真正完全成熟的白左在教育之外都需要一个自我洗脑的过程），足够敏锐的个体，能够看出这个矩阵里若有若无的一点点裂痕，于是一旦时机成熟，将会有人给予他冥冥之中的引导，他将 follow the white rabbit，如果他最终选择称为红丸男，他会在经历五个疗程之后，建立一个全新的信仰体系，他的人生从此便有了新的驱动力 。

如果说人造子宫是超人类主义的技术体现,那么超越信仰的重新复苏就是超人类主义在意识潮流重的最大体现。

在繁殖癌的迷宫里，飘荡着一个幽灵，一个超越信仰的幽灵，一个 soverity 的幽灵。 男人们在这个斗争里失去的只是枷锁，他们得

到的将是整个世界！

---这就是mgtow---men going their own way，所包含的那个涵义。

---从漆黑的冰冷的湖泊里倒映出一个可怕的影子　它是沉浸在泥潭里的人们所需要的一根救命稻草，

是一个新生理想的立足点，

是一所伟大的大学。

它为新的方舟产生新的知识，新的生命

在大劫难中

在大劫难中

育出解脱的种子，那是崇高的雷电，崇高的风。

在苦难的轮回中，投射出涅槃的光芒

从此历史划为两半

这是愤怒之日

这是风雷限界

这是万象庄严

你是个奴隶，neo。

醒来吧！

10.谈女本位文化的“词典霸权”和MGTOW的父权史观

上一期在那篇又臭又长的《打破欲望的枷锁》中，我作为一个mgtow 新生 ，向各位奉上了自己最近的一个思考结果。自以为还是向mgtow事业做出了一点微小的贡献的。

红丸思想和女本位主义这一对万年宿敌 ，在他们永恒而看似力量悬殊的对决中，一直依托着另一种形式的斗争来展开：人文信仰和超越信仰。发端古老的各红丸思想在各个民族的历史文化长流里犹如激流中沉淀出来的砂金时隐时现 ，它们在一些超越信仰的庇护之下得以生存 ，等待一个世机以进行一场几乎不可能完成的革命—推翻钕本位主义的一切 ，超越那宿命的轮回。然而超越信仰终将腐败的必然宿命使得没有任何一个红丸思想能够壮大起来，就像氧（氟 ，致敬龟壳大前辈，手动滑稽）化气氛十足的大地上 ，任何一块天上掉下来的美妙陨铁都没法保存下来。人文主义最终统治了文化世界 ，并且在这辆通往不归路的钕本位循环列车上愈发坚定，愈发使劲地踩起油门来。

一直到黑暗中出现光明的摆渡者——MGTOW，它是打破轮回 ，通向永恒的桥梁。它创造一个新的 locating programme ，帮助觉醒者搭建一个全新的自我 ，全新的信仰，从此历史画为两半，这预示着超越信仰的重新生：一个人类迈向自由 ，迈向不朽的预言。

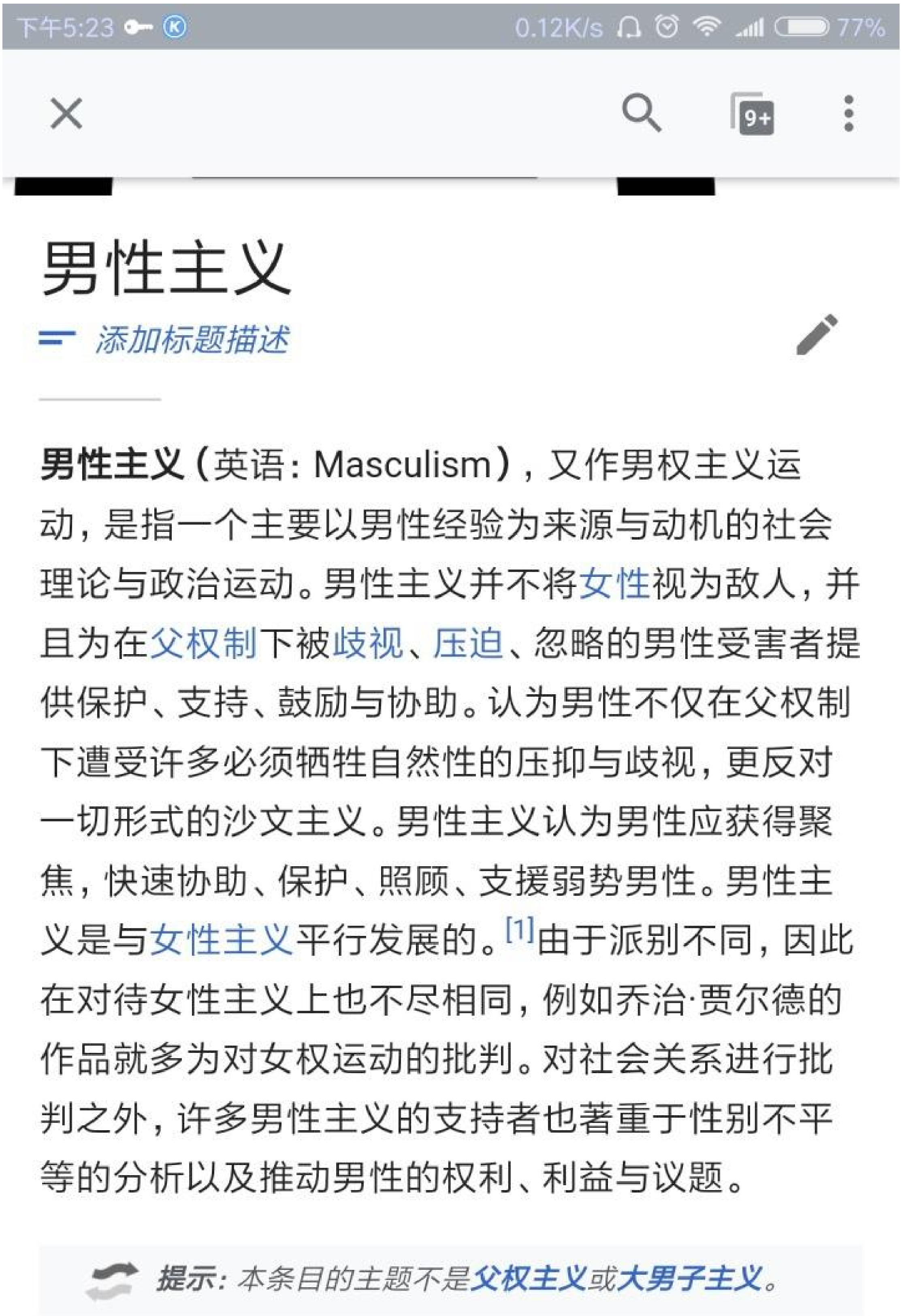
这一次我带来的话题则是关于一个非常书呆子气的概念性问题

的:“父权”和“男权”。

关于这两个词语的问题 ，我们敬爱的战友星辰同志一直对此颇有见地：在他看来,“男权”指的是对于男性权益的诉求以及保护措施，更是对日益膨胀的钕醛势力的强力还击。这个定义近似于经典的MRA 定义—男权指的是当代男权,与父权划清界限。这一种观点认为，万恶的钕醛势力在各百科辞典里将“男权”和“父权”划上等号。讲对于男性权益的一切伸张手段都等同于所谓的“压迫性秩序的实践”。实在是用心险恶，企图通过混淆视听的方法掩人耳目 ，直到达到其掌控思想和舆论导向的目的！这当然是一个很犀利的论见。但当我们正要号召兄弟们奋起反抗 ，打赢这场“词典上的战役的时候，不妨也换个角度想想，作为一个 MRA 或者 MGTOW ，“男权”和“父权”这一对词语，到底对于我们，意味着什么呢？他们究竟一个是男性的自由口号,一个就真的百分百等于钕醛所向人们灌输的一种“性压抑”“性剥削”秩序？，还是另有什么深层次的意义？

(值得一提的是,在英文语境中,父权对应的是 patriarchy ，而男权对应的是 masculism。

中文网络世界，甚至是学术界里却把父权和男权混为一谈，可见*某种群体*在语言腐败上的"高深造诣" ，以及对社会舆论可怕的控制力和引导力。)



——这将促使我们展开一种新的思维方式，我在和 MGTOW 交流的时候就有一位道友谈到，他第一次听说这些词语的经验都是在和钕

醛分子战斗时得到的，钕醛最爱用这些词作为他们的概念武器。我想，是时候开始运用我们的智慧，我们的判断力，来为这些本来长期被钕醛分子垄断的词语赋予一个新的意义了。

在这个探索过程里，我会试图运用各种观点的精髓——既来自 MGTOW 原理，也有来自钕醛和打非系的部分思想源泉：思想的逻辑性和创造性是不分界限的，是各个信仰体系都能够拥有的闪光点。运用它们构建自己的体系，就像是综合采用各地的最优钢材，加以分析加工，用来搭建一幢理想的建筑。这也是 MGTOW 思想和妥协主义极大的不同之一——某些人对其所谓“境外传来”的理论，一概视为异端，疯狂打压迫害，以至于如食屎般污蔑辱骂，实在是让人感叹，他那看起来浩大又正确的旗帜下面，究竟是一个有思考能力的思想派别呢，还是只是一个屈服跪舔于其鼠标淫威下的势力集团呢？

一 思维本能：霸权源起

这个话题可谓是渊源极长了，我想先用我那“老本行”——信仰论分析，来为这个题目起个头。大家在和钕醛表们的长期斗争中，一定没少和那些“政治正确”白左掷石分子们打交道吧！要知道，他们是所谓“真钕醛”的代表力量，其中的相当一部分人接受过系统的白左教育（Liberalism Education），是真钕醛的中坚力量和理论核心，也是钕醛这条思潮线上迷惑能力和忽悠能力最高超的一波人。更危险的是，他们是国外（包括国内的一部分）所谓主旋律舆论的引路人，他们能造成一呼百应的社会运动（campaign），带来一

种让人震慑甚至是窒息的舆论浪潮。在其旗帜之下 ，反对者皆如靡而倒。这就是为什么《退步集》这本书的作者陈丹青先生要说：“在美国 ，做一个左派很容易，做一个敢在大街上裸奔的左派也不难 ，但做一个右派 ，尤其是大学校园里的右派 ，甚至是要冒着生命危险的。”你看一眼那如焚风散布的所谓METOO（糜吐）运动 ，所到之处简直寸草不生，有个法国高官说他简直要哭出来了 ，现在的女人已经让他碰都不敢碰一下了 ，“生怕她呼吸了自己那肮脏的气味就要觉得被骚扰”。这在网络时代更是如此。这是一个社交的力量在社会各种力量的对比中愈发膨胀的时代，然而却又有谁知道 ，这些“政治正确”的宠儿们在这个前所未有的好年头里 ，正无声无息地在完成一个宿命的蓝图。

白左的思想 ，无论其外在的包装如何 ，说到底 ，不过是一种在典型不过的人文主义信仰。

——*《打破欲望的枷锁》*

解放人文主义 ， 或称作激进人文主义（Liberal Humanism） ，在信仰论分析中，是一种典型的信仰系统。它以人性至高和人性平等两大基本公理为基础，创造出一套复杂的 ，对基本公理具有掩蔽作用的公理系统，从而延伸出了完整而系统的思想体系。它是人类千年思想文化史发展到一个特殊节点的产物—伴随着各超越信仰来到最终这个腐败殆尽的阶段之后，与资本主义经济形态相辅相成的信仰体系（我们也可以用一个比较“科幻”的视角看待这个问题—人类的文

明史就是一个思想的“熵 ”不断增大的过程 ，在这个过程里 ，超越信仰时代严谨的思维秩序逐渐“扁平化”“碎片化”—没有大真理 ，只有小故事，这不是和那帮后现代主义教徒的理念很像么)。

人文信仰由于其内在的结构缺陷，不能很好的保护它比较脆弱的公理系统，难以用宗教式的宣传和说教来传播到这种程度—因此，它必须依赖一种特别的传播形式： 那就是不懈而微妙的洗脑渗透， 既对自己 ，也对其他人。在一个人还没有形成完整思想体系的孩提时代起 ，就通过教育反复渗透 ，反复灌输 ，从年轻人认识身边的一切开始 ，就把它所能看见的一切浸满人文思想的药液。这就是“人文信仰的字母表”，从最早的思维起源处为始，就提供一整套人文信仰看待世界的方式。这样 ，当你长大后 ，面对女人和小孩被害时，你就会迸发出简直是异乎寻常的十倍愤怒；面对又黑又绿的难民，你就会被不知从哪儿 来的道德感支配 ，痛斥那些反对接纳他们的人为种族主义者。 面对宗教徒爹爹对自己女儿婚事指手画脚 ，你就会站起来鼓动整个 facebook 圈子一起围攻他。你却从来不会问“我为什么会这样？”因为这种“道德”“素质”早已经是你刻进信仰的一部分了，信仰是几乎从不会被质疑或否定的。

又大扯了一通这么个玩意 ，实在是因为它于我们今天要讲的这个问题密切相关 ，了解人文主义信仰的内核 ，我们就能知晓 ，为什么 它会以需要这样的形象示人 ，无处不在 ，无时不在。

大家和白左们过招的时候 ，有没有体会到一种最明显的感觉 ，那就是 ，很累！真的 ，有 时 ，你和白左吵到一个激烈的地方 ，

你感觉你已经使出了你学过的一切逻辑手段来试图攻击他的论断，似乎就要看见破绽时，却总是会发现他能用一个似乎没有办法辩驳的“科学道理”把你之前的努力全盘否定。比如—你想说服一个白左二 b 逼接受公理二（两性异形），你和他说女性有子宫，说自然选择必定会产生有利于放大其繁殖能力的生物和心理机制，促成钕本位和雄性可弃置性的产生。他立马就会（装出？）火冒三丈，义愤填膺地怒吼道：“难道就因为一个可怜的性别有子宫，就要她们抛弃作为一个人类因有的权利吗？”你说这是自然创造的差异，不是你我能决定的，他就会使出大招了——“至今所有的科学研究都显示，男女两性在智力方面的差异及其微小，即使在体力方面，也只是各有偏长，不存在压倒性优势。你还有什么理由用纯粹的臆想和思辨否定铁一般的科学成果？”。

你会不禁在心里写下一个大写的“服！”。因为无论在哪个方面，你都会发现，那些所谓的科学的结果全部都指向对白左价值观有利的那个方向。科学研究表明，人类各个种族之间的差异很小，科学研究表明，同性恋对于人的生理健康几乎完全无影响，科学研究表明，二氧化碳排放已经势不可挡，全球变暖幅度就要冲破天花板，再不“环保”就玩完了，因此你得去 body shop 支持一下伟大的绿色事业（顺便也支持了一下钕醛事业）。这就很让人奇怪了，不光是奇怪，是害怕。我们在《打破欲望的枷锁》里已经学到过，所谓 liberals 思想的本质就是解放人文主义，是以人性至高和人性平等为公理系统主导的信仰体系。也就是说，只要我们有足够的文

史哲素养 ，我们就可以用这两条公理推出白左思想的一切结论： 包容同性恋 ，世俗化宗教 ，支持 xing 开放 ，男钕枰等 ，等等等。这就很让人恐怖了。看哪，宇宙 137 亿年演化，无数对称和精妙的设计产生的万物法则 ，一切众生所遵循的规律 ，竟然要命定选择这么一个 ，直到千千万万个百万年之后 ，到人类所熟知的 1 9 世纪才逐渐成形的意识形态,它设计的人类的生理结构 ， 自然选择的法则，似乎都在帮着白左思想借助无数个实验室的那些成果进一步稳固它的统治地位。这就好比一个洞悉一切奥妙命数 ，超脱于世外的印度僧侣对一个自我哄抬 b 价成功的“现代单身贵族”突然产生一种排他式的迷恋。这对头吗?

不对头的。

宇宙深处的秘密是居于永恒之境的 ，它不会偏袒任何一个人类的信仰体系。它是至高，它是唯一 ，无论是对于白左的人文信仰 ，还是对于 mgtow 的红丸系统 ，还是对于宗教徒们的超越信仰。

任何人类的思维体系都需要信仰体系的存在作为其根基和框架 ，不存在没有信仰体系做 支撑的思想 ，在经验之外 ，它还需要有一个公理系统来提供逻辑链的源头。这是一切逻辑过程和思维结构的出发点和终点。因此，没有一种系统的构造可以真正摆脱它的影响—如同没有一幢楼房可以不考虑它下方所依赖的岩层的地质结构。

——信仰论《The Faith》

不存在超阶级的科学

——Marx

Marx 同志说不存在超阶级的科学，是在唯物主义的台面上说的，我这边在比较唯心的台面上讲的话呢，和他这个意思也比较像（胆大包天了，敢和伟大导师相比，手动滑稽）—不存在超信仰的科学。避谈信仰体系来谈科学思想，就像是避开两性差异谈父权制，处处渗透着一种虚无主义的风味来，这是白左们最喜欢的啦（他们就要极力避免你们对它脆弱的公理体系的注视，想把你的视线引开到它们花枝招展的皮肉上)。

关于科学离不开信仰这件事，先不用提那些近代科学奠基者，比如牛顿莱布尼兹伽利略笛卡尔等是如何从他们哲学或神学的思想基 岩上生长出科学理性的结晶的。《自然科学及数学原理： 总释》及《光学：30-31 》 —— “上帝不是作为宇宙之灵而是作为万物的主宰支配着一切的。”（牛顿是一个典型的原教旨主义者，他一直支持着被视为异端的反三位一体学说。）在这个方面比较符合政治正确的科学史已经早早对此盖棺定论，无非就是那些“他们的思想要辩证地看待，他们的思想中有符合……的，也有糟粕的……但他们的科学思想光辉无疑是大于这些宗教迷信色彩的 思辨形式的，等等等等。 ”（搞得好像这些科学大家全部患有精神分裂症)。再多讲似乎有僭越学术权威的嫌疑。那我们就讲一讲这么一个关于 20 世纪现代物理学的问题吧，（这已经是一个宗教气氛散尽，库尔茨那种世俗人文主义的卫道之士们开始大放异彩的 年代了。）我们都知道是查德威克发现了卢瑟福预言的电子。他从放射源通过铍的靶子产生的“铍射线”和它的一些特色（比如有较强的铅穿透力，却没有伽马射线的那

种透过高密度物体而不衰减的持久性）找到了中子存在的重要实验证据。然而，他远不是第一个做出这个实验结果的人。在他 5 年以前，科学家玻尔和贝克就已经第一次见识到了“铍射线”，更广为人知的是小居里夫妇也在不久之后将同样的现象在他们的报告中公布于众。这个现象 ，这个在云室和放电管里呈现的现象 ，绝对是客观的 ，记录在仪器和稿纸上的数字绝对是客观的，冷漠的，无动于衷的，是和科技世俗主义者们所高声唱颂的“客观”完全一致的。这是自然给予人类智慧的一种伟大垂青。对于这种无懈可击的客观 ， 哪怕像我这样的逗比又荒唐的神秘主义者也是没法把我的“上帝”强行插进这张稿纸呈现的图景 ，玷污这伟大的数字和记录的。

然而 ，这美好的 ，纯净的理性 ，只有在这张数据纸上才能发挥出它那定义赋予他的全部的美妙特质。一旦它离开记录 ，来到这些人类的大脑里。它就不得不立即褪去了那神圣净冷的光辉——为什么呢？因为人类的大脑根本理解不了它。想像这么一副场景：你在听一堂可能自己没法懂的物理学讲座 ，教授把把活动黑板的上面一层哗啦啦掀开， 眼前赫然是一层一层排山倒海的矩阵 ，算符和数字。这就是为什么海森堡的“矩阵力学”一开始根本不入主流量子科学家的法眼之原因了 （他们更喜欢那个形象的薛定谔波动方程。） 因为它太抽象，太“纯粹”:它脱离了符号 ，模型和一切人类思维易于接受的东西。 我们很难对于一个完全建立在抽象公理的体系产生共鸣它是与我们的思维方式不相适应的。这就是为什么玻尔 ， 贝克 ，小居里和查德威克不能从同一个现象上得到相同的结论:如果他们

能够像做代数变换一样通过完全严谨和抽象 的处理步骤 ，那么他们无疑能够毫无障碍地 从铍射线的实验笔记到达同一个目的地:中子的发现。然而 ，事实是他们对于那些冰冷的记录和数目字并不能做出直接有效的处理,他们无法在脑子里把铍射线的参数直接变成 核裂变反应堆里中子吸收的参数。他们必须借助“粒子”,“电磁波”这样的模型和形象。他们必须知道“粒子”是什么 ,“电磁波”是什么 ，在头脑中画出一副或粗糙或精细的图景 ，尽管这样的图景会十分抽象。而这种对于符号和模型的认识 ，无疑不会是与生俱来的。 在当时对麦克斯韦理论的崇拜风行的那个时代里 ，把射线看做电磁波是很普遍的一种根深蒂固的观念。这种观念 ，是和这些科学大家们的经历和所受的教益密切相关的。而除此之外 ，还有许许多多其他固有的 ，与符号，模型发挥其作用密切相关的观念 ，比如量子力学论战中的微粒说和波动说两大水火不容的派别之见 ,比如化学界的“惰性气体结构原理”。这些固有的观念既是有可能导致盲目崇拜和因循守旧（教科书已经提过太多 ，我就不赘述了)，又或许反能引导人们坚定的走在他们甚至不自知的正确道路上。(比如自古以来对于对称性的崇拜。爱因斯坦:物理的对称性使我有时想抗拒可能出现的实验反例，有可能的话 ，我简直想大喊一声——实验错了）

说这个故事的目的就在于说明这件事:科学绝对不是纯粹的理性载体 ，它包含着太多人的主观意识的影子 ，无处不在。更重要的是,科学对于模型和符号是如此的依赖 ，又深深受到人们的固有观念的影响。而恰恰有意思的是 ，此两者——符号和模型 ，以及固有观念

在人们的思想里搭建生根的阶段里，有一件东西发挥了至关重要的作用:信仰——经验之外的根本公理，人类思想的根本起点。

在《打破欲望的枷锁》里，我提到了关于信仰发挥作用的一个方式，通过教育，渗透和话语传输，将信仰的种子植入人们的思想体系之中。在它（思想体系） 还尚在建造，成 形的过程中便生根发芽，直到这一信仰的基本公理深深嵌入，成为人思维里不可撬动的一部分。这就是科学从信仰中到来，又发现自己离不开信仰的全部过程:信仰参与了人们思想之中至关重要的模型，符号，根本观念的整个创建过程。而符号和模型，又是从事科学等一切思维工作不可或缺的重要工具，整个科学史的轨迹，都深深被其所依赖的符号，形象和固有信念所影响。因此，谈科学，就不能不谈信仰:没有能够脱离信仰之根而建造的科学之塔。

没有宗教的科学是瘸子，没有科学的宗教是瞎子。

——爱因斯坦

到了这一步，你是不是发现了什么？没错，白左所谓的科学支持，之所以之让人感到有些震惊，不可思议于之，正是因为他们隐藏了这最关键的一点:他们的“科学”，是白左的科学，“liberal science”，政治正确的科学，合乎主流价值观的科学。这是一门把种族平等，人性至高，个体独一，文化多元，欲望正义当做基本假设的科学。而 liberal 们所以能成功地将自己和“科学”捆绑在一起，秘诀就在于对于“科学”背后所依赖的信仰体系避讳不谈，自觉或者不自觉地发明一种“普世”科学的概念，以遮掩它建立于自

由主义信仰根基的真相。

很少有人能发觉当代科学中处处渗透的解放人文主义的影子。我也不例外，直到我作为一个 mgtow 发现似乎科学永远支持钕醛所提出的一切信条，从男女智力差异到所谓性别心理学，无一例外。好像我们这些反钕醛分子们就是这么运背，等一万年也等不到一个有利于自己的论文发表。我就开始想起学化学时那个教授举过的那个搞笑例子:为什么几百个研究所里面做出成果的就那么几个？因为敢于把做出来的产物发表的只有几个，做到这一点已经很不简单了，好多人做出一个和自己本本上不一致的现象，第一反应就是四处看看，没人吧？倒掉了。在这个所谓敏感的领域里，恐怕被倒掉了的都是那些不政治正确的产物吧。(手动滑稽)。回头还可以拿“遵循普遍认同”来自护。就像被世俗主义者拿来到处乱砍的奥卡姆剃刀，砍掉的不是唯象的那些丑陋物理假设，而是上帝。留下的就不是美丽而对称的理论，而是真是好，简直好的要命的人文主义和世俗主义信条:遵循你的本（yu）心（wang）！不要被那些虚构物左右！这世上只有人没有神！

这是一条信仰论分析的铁律:在这个时代，哪儿有信仰上的留白，解放人文主义就一定在那儿。

二 洗脑之术:霸权手筋

白左通过掩蔽其“科学”背后的信仰系统，来达到排除被质疑风险，在他们的所谓先进思想和科学之间划上一个等号的目的，再通过我前面所提到过的洗脑流程不断渗透全部学界，让科学界为他

们背书。这样一个过程所达到的的终极结果就是 ，一切我们所认为是“科学”的 ，对于客观事实的声明，都在他们的每一页说明里，夹着大把大把如假包换的解放人文主义信条。从生物学到所谓的社会科学，几乎没有一处能够成为得以幸免的“净土”。当我们看到“客观论证”，看到“科学考据”，我们就看到 liberalism ，看到白左知识分子和预备白左知识分子们爆棚的自信心和高不可攀的优越。

很多人可能不信 ，什么？你这是对于科学高 贵精神的污蔑！对科学伟大力量的质疑！那么我就来举一个例子阐明一下 ，这个洗脑之 术是怎么沉默又成功地施行起来的。这个例子来源于同时被 liberals 的圈内人士批判和称道得体无完肤的《未来简史》（作者尤瓦 尔.阿赫利） ，被叫做“超人类主义”思想的代表 ，却似乎又对于白左的那一套政治正确的光辉准则保持一种不知是怕还是敬还是爱的感情（难怪被主流舆论双重对待 ，手动滑稽）。

他在“科学与宗教的联姻”中阐述了他所理解的“科学”“宗教”以及这两者的关系。尽管他在 这一段还尽可能保持一种客观的口吻 ，但是还是难掩一种潜藏在思维深层次里头的世俗主义的激情在其中。他说 ，科学即使不能解决一切 ，也能戳穿宗教的某些谎言 ，这就是现代科学的价值和研究方向。

他将论断分为“事实声明”和“伦理判断”两部分。并且引用了一个非常具有 liberal 政治正确风味的例子—美国福音派借助《圣经》的教条反对同性恋的号召：《申命记》和《利未记》 都有过叙述上帝惩罚“男人与男人苟合”行为的条目 ，保守人士用这一点谴责

自由主义者们缺乏道德感，对《圣经》少有尊重。他说，在这种思维过程里实质上包含两个部分，一个部分是事实声明——1《圣经》中包含禁止同性性行为的条目，2《圣经》里记载的是上帝的旨意，另一个则是伦理断言—人们应当遵循上帝的旨意。

然后，他就做了那件事—告诉我们，“科学”对“伦理判断”并不能产生影响，这纯粹关系信仰，是科学无从改变的，它无法告诉我们一个伦理判断是否正确；但对于“事实声明”，“科学”可就有话能说了。他讲到，考古学已经证明圣经的绝大部分，尤其是《旧约》之后的部分，很大程度上出自于基督以后的教众，并非能够上溯到宇宙诞生之初这样的伟大时刻。因而它也就没有这种神秘的，能够指导人们生活方式的力量了。伦理判断正确（无法否定），而事实声明错误，因此命题不成立。他还在后面加了一个不短的抒情段落:“如果说乌干达的某些政客以为，只要两个男人想在一起找找乐子，创造了宇宙，银河和黑洞的那股力量就会因此而震怒，这也真是太荒谬了”（我帮他补一条：liberals 们的 LGBT 运动，实在是太正确了，手动滑稽）

你看看，这就是白左洗脑系统的力量—基本上，只要你是从小接受“自由教育”的“educated”（直译为“受教育者”，指受过较高层次系统教育的，很大比例为知识分子的群体）的一员，看了这段话简直根本挑不出毛病来。既承认科学无法解决一切（“不机械”），又好像十分合理地批评了宗教势力，清晰地洞察，划分了人们思维中的两个层次，更关键的是，还很 zz 正确，岂不美哉？

殊不知 ，问题恰好就处在这个看起来非常令人信服的划分上。铪铪。

他对于“事实声明”和 “伦理判断”的划分并不是严谨定义的 ，而是用归纳的方式定义的&:“像“¥…”这些 ，都是事实声明 ，像“$…”这些 ， 都是伦理判断”。那么好 ，我们就来观察一下这个具体事例 ，他说“相信人们要遵循上帝的旨意”这一条是伦理判断 ，这我是能接受的 ，我想到了“伦理判断”在信仰论体系里的一个可能的等价物：信仰公理。这都是无法用逻辑推演否定或证明的命题系统 ，就像一辆车子不可能用自己的动能对着自己的发动机做功一样。他又说 ，“《圣经》里包含禁止同性性行为的条目”是事实声明。”这当然更是没错的咯，不论是在古典的古登堡印刷机还是在现代的激光印刷机上印下的《圣经》，纸上的白底黑字 ，甚至每一个油墨分子都不会 随便跑掉的 ，只要有一套建立在经验之上的语言文字系统，我们每个人都无一例外能读出“禁止和男人苟合”这段话的含义。但是他说“《圣经》记录的是上帝的意志”是事实声明而非伦理判断 ，这我恐怕就不敢苟…同了。为什么？答案就处在这条命题的行文里。“记录上帝的意志”这个短语搭配究竟意味着什么，这恐怕就并非一个清楚明了的问题 ，历史上无数哲学家 ，神学家都可能为此长期争论的一个话题 ，在这里却似乎俨然已经被作者以一个暗度陈仓式的小技俩跳过了—这就是，利用广泛传播的（世俗）人文主义教育带来的深入骨髓的概念输入 ，默认了一种符合其 liberalism 体系的符号与模型解释来达到其绕 过“不同信仰带来不同话语体系”问题的

目的。他默认了这样一种观点来构建他的措辞： 所谓“上帝的意志”指的就是古希腊式的人格神的启示 ，把“上帝”和人的概念趋于同化了，认为上帝也需要把祂的想法写下来 ，才能算是表现出祂的意志。 这种依靠世俗的语言符号体系去解读这样一个和他人信仰系统紧密相连的命题 ，似乎本来就显得有些不讲道理—不同的信仰者（believers）读到“圣经记录的是上帝的意志”这句话 ，所得到的意义显然 不是一回事。对于从小接受人文主义教育的这一代人来说 ,“圣经记录的是上帝的意志”就和“《共产党宣言》记录的是 marx 大师的意志是一回事。 对于一个虔信者 ，一个尊奉上帝为整个宇宙的存在本质的信徒 ，事情却似乎并不是这么回事。对于超越时空 ，超越 历史的主宰者和创造者来说 ,那仅仅是依靠自己的智力和学识拿起笔 ,用古老的笔杆记 录下语言符号的祭司,能被称为是《圣经》的真正创作者吗？



让我们来看看这样一个例子—这是记录 11 世纪格里高利圣咏的图画。在这幅图画中，圣灵以鸽子的形象出现。这是基督徒的艺术观 —最终的艺术是源于自然的根本 ，源于宇宙的终极意志的。人所能做的就是尽可能刻画出这种本就已藏匿于神性之中的艺术。在这幅图画里 ，圣灵才是圣歌真正的创作者 ，教宗只不过是起到了一个传声筒的作用。

这在今天的 liberalists 看来基本是完全没办法接受的东西 ，他们继承了从黑格尔和费尔巴哈 （苟） 这两位白左祖师那里继承来的光荣传统 ，拒绝接受任何将人和“完美的审美观”分开的东西 ，始终无法承认人的力量 ，智慧和和审美背后潜藏着的是一个超越人性的存 在—因此 ，在他们的表述里 ，一个能够达到至善境界的创造者（creater）就一定是有手有脚 ，受着时间 ，空间 ，生老病死和钕本位束缚的人类 ，而不是一个能够穿过人的眼睛和手 ，去把关于宇宙的最崇高的美用一枝笔带来人间的神。因为如果不是这样的话 ，“创造”就不再能够是“人 ”的专利和至高力量，那么，人在 liberalism 信仰体系里的中心地位就遭到了动摇 ，这恐怕是不可能也不该出现的吧。（手动滑稽）

正是因为 liberalists 永远拒绝接受对于这样一个命题从宗教信仰体系出发得到的解释，他们就能够永远的将对于这个命题的一切阐释拉拢到以解放人文主义角度进行的阐释上。这就像什么呢？ 以色列拒绝承认巴列斯坦是一个国家，因此在它的视角里，整个半岛的土地都属于以色列的国土。他们想尽一切办法隐藏所有可能的其他说

法（以宗教的世界 观）为代表 ，包括污蔑它们为封建 ，落后 ， 精神毒品式的观念 ，统治阶级的洗脑工具 ，然后就可以宣布自己的视角是合法解释食物的唯一视角 ，他们的词语是合法解释事物的唯一词语。于是就能够得以把自己的私货偷 偷地调换了那个被无数人崇拜的理性和客观的偶像。

总而言之 ，liberalists 们从不得不拼命维护它们脆弱的公理体系，到能勒令科学界为他们背书的洗脑之路可以大致总结为就这三步：第一步，否认并隐瞒其他思想体系指导下的命题表述方式 ，使它们的理论成为唯一可以被接受上市的思维体系；第二步 ，散播 liberalism 的思想体系表述方式 ，用他们最拿手的洗脑和自我洗脑手段使其深入人心 ，像秦始皇统一度量衡一般统一表达甚至思考的口径；第三步 ，在这个统一的 ，唯一的表达系统里面大谈科学 ，让人们不断在无限的学习，思考 ，判断 ，记忆过程中把 liberalism 的信条和“科学”“客观”联系起来。就像看到伊斯兰妇女被裹上头巾 ，他们最先跳喊出来的词语口号是“反科学”“反规律”而不是“反世俗”， 因为他们早就在无数个布鲁诺被教会烧死的神话故事里把“世俗主义”和“科学”联系在了一起。而后者明显比前者在人们心里的分量和名望大得多。

每一个信仰体系都对应着一个思想体系 ，每一个思想体系都对应着一种描述 ，阐释和判断世界的方式 ，一系列特定的符号和模型，各自代表着不同的含义 ， 由它们的角度对同一个事件所作出的表达在意义上会有显著的不同。每一套这样的词语 ，符号和模型 ，都指

明了一条看到世界的窗口，我们可以称它为话语体系（discourse paradigm)。

任何思辨和交流都离不开话语体系 ，正是因为它所蕴含的符号 ，模型和形象是人类思考方式所离不开的构造。一种信仰体系决定了一种思维体系 ，也从而决定了一种话语体系：对于一个保守主义者来说 ，人性的至高品质是自由 ，因此“民主”最重要的应当是保护每个人自由行动 ，自由言论的权利；而对于解放人文主义者来说 ，人性的至高品质是平等， 他们无疑会同意当自由权利违犯了平等的铁律时 ，“民主”应该运用它的法律干涉这种自由。这就是古斯塔夫勒庞所一针见血指出的“民主”一词在不同文化语境下有着不同含义的背景。

而解放人文主义者们，时代的宠儿们 ，历史潮流所暂时眷顾的幸运者 ，他们最善于利用话语体系去渗透他们的思想 ，他们依靠否定， 隐瞒 ，宣传 ，制造出一种话语体系统一的氛围 ，这种唯我独尊的地位在他们开始逐渐掌握教育体系之后更加明显了。在这种“统一”的基础上，他们竭力吹捧科学的胜利 ，尽一切所能去创造科学的崇拜，理性的信仰，还有世俗的宗教 ，这样 ，他们就成功的将他们脆弱的公理系统披上了“符合规律”的外衣，于是绑架成功 ，科学成为 liberalism 的科学，逻辑成为 liberalism 的逻辑，一切我们所最深深信赖的思维工具现在都开始为他们背书了 ，代言了。

这就是 liberalism 的话语霸权 ，垄断话语的目的 ，最终是要垄断思想 ，垄断信仰。

让我们来看看灯塔国哈佛大学教授 D.Q.麦克伦尼写的这本《逻辑思维者》说了什么吧:“历史上一些声名狼藉的罪犯有着高度完美的思维逻辑能力 ,通过逻辑推理他们和自己的最初动机始终保持一致 ,问题是 ,他们的预先设想本身就是错的(让我来替他补充一下,正确的预设——同情弱者 ,尊重女性 ,追求人的解放 ,人的权利…)如果一个人的思维起点本身是扭曲的 (即不反映物质世界的客观规律)那么即使做到了完整完善的推理 ,那也是不合逻辑的。”看吧 ,这恰恰就是他想说的—没有以符合 liberal 精神的信条做出发点的逻辑不算逻辑 ,逻辑就是 liberalism 的逻辑 ,不服?你看看 ,现在的每一所大学 ,每一所学院 ,这些教授 ,这些比你聪明多的社会学家 ,科学家和老师都知道这一点 ,不服憋着。(手动滑稽) 这就是白左们看见 MGTOW 思想一片慌张地要出来莫名其妙地拿“逻辑错误”“混乱…”指责的原因:他们被这个伟大理论的逻辑构造所震慑 ,隐隐约约感受到了它所包含的逻辑力量,又本能地厌恶这个体系的出发点——以男性自由和独立性(sovereignty)为要素的信仰 ,他们根本无 法接受这个 ,于是他们依靠强大的舆论实力就使出他们的必杀:“凡是不按我的规则出牌的 ,都是不合逻辑的!”。却不知总会有觉醒者看穿他们垄断话语所造就的迷雾 ,并最终将一切大白于天下光明之中。

接下来 ,我们就来踢开症痔正确强力灌输的话语体系 ,揭开 liberalism 在两性问题领域一直放置的那些逃避质疑 ,鼓动霸权的烟幕弹背后的世界—我们来探究一下 ,“父权”(Patriarchy) 这个

词，当我们以一个 mgtower 而不是普世价值的话语体系看待阐释的时候，将蕴含什么样的意义。

三 伟大设计：法则的光明

“父权”—这个被教科书批判，被舆论唾弃，被大众嫌恶的字眼， 究竟意味着什么？目前大多数大众一提到“父权”二字，脑子里第一时间蹦出的印象，就是“奴役”“束缚”“压抑”“物化”“摧残”这样的字眼。这直接来自于女权原教旨主义者在三个世纪之内的不懈努力的宣传—他们用“男性统治”“男性认同”“物化 女性”“男性思维方式”来阐释父权，并且利用他们的话语霸权手段将这种解释全面推广。然而，很可惜的是，在本 mgtow 鬼子的视角来看，这个对于父权的阐述，是完全没有抓到点子上的，并且是在有意扭曲“父权”的本质。

在白左学者们不懈刻苦地治学和洗脑的过程中，有一个问题，是他们在几乎长达百年的时间里一直百思不得其解的，那就是父权社会的普遍性。无论社会形态，宗教信仰，种族组成还是地缘条件，只要但凡是文明的人类族群，父权制似乎简直就是个不可撼动的基本要素。换句话说，只要是进入了可称之为文明的时代，任何一个人类社群都几乎不可避免要遇上父权，大自然的这个规律无疑是沉重挫败了政治正确所向披靡无往不前的锐气，这么显眼的一个现象显然是他们依靠操纵话语体系的伎俩无法隐瞒的。于是他们就想了别的法子—他们用了另一套体系来解释它，即所谓的“肌肉理论”和“流氓理论”，“肌肉理论”，是最为通俗的一种解释，顾名思义就是

指那个已经讲烂的“农业生产力发展 使人类社群依赖男性的强壮体力”的故事；而“流氓理论”就显得对男人更加有恶意一些，它是说男性天生有着很强烈的侵略性 ，越是喜欢挑衅和争斗的男性在原始社会越能占据社会的上层地位 ，依靠暴力合作取得霸权，从而最终取代女性在母系氏族中的地位。(总之对男人都没什么好话讲 ，典型的钕本位思维作祟 ，铪铪） 。然而 ，这几个理论在 liberalists 圈子内部都没能得到普遍认同 ，经 常被批判一番。 因为这几个理论似乎总显得牵强 ，从没法完美的解释这个让白左们剧烈头痛的大问题。问题其实就出在他们根本没法放弃自己的一套“政治正确”的死规矩 ，一个白左喊着流氓理论是对的，另一个立马跳出来说“你在小瞧女性的力量，谁说女性不能团结起来，惩治那些企图夺取霸权的男性呢？”。正是因为这样的钕本位盲点和钕本位禁区永远存在，他们永远没法接触那些不符合“政治正确”的解释 ，因而也永远没法接触到禁区里的秘密 ，这个秘密 ，mgtowers 则正要走进其中去将它揭开—这个秘密事关人类文明的真相 ，从一万年前的“认知革命”开始 ，人类的文明之火 ，就开始和父权建立起纠缠不清的联系。这个秘密 ，蕴藏着关于历史轮回运转 ，文明兴衰更迭的密码和命理，这个秘密 ，为我们揭秘我们自己的真面目，使我们看到镜子里的自己——一个有着自己独特命运的物种 ，将会有怎样的未来。

我们知道 ，整个 mgtow 原理 （钕本位主义论）都是建立在两条生理学公理的基础上的：公理一——雌性数量是一个种群繁衍能力的限制性因素 ，公理二——两性异形。它们都是数亿年残酷 ，腥风

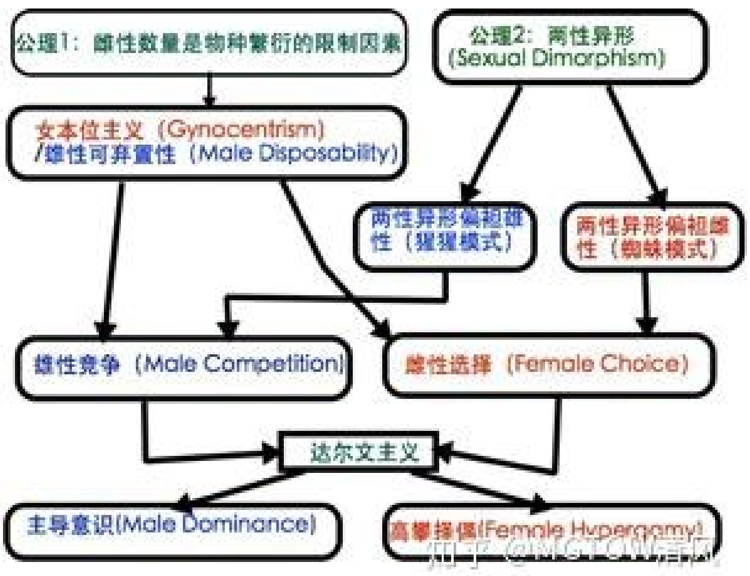
血雨的生存斗争所造就的的铁律 ，这就是自然无情的一面—能够把自己DNA 拷贝多多复制的物种就是能或者堂堂正正或者苟延残喘的留存下去 ， 既不顾及形而上学的自由 ，正义和公平 ，也不会顾及一个普通的男性个体的自我实现。这不讲道理的自然法则正是我们的本能 ，情绪和行为的最为重要的来源：那些使我们开心，痛苦 ，愤怒 ，失落 ，沉思的几乎一切大脑机能 ，都早已由千万载的自然选择来种下它们的根基。mgtow 原理所做唯一的事 ，无非就是把这个 liberalism 既无法反驳却又无法接受的生理学道理庄严地确立下来。问题来到父权制也一样 ， liberalists 正是不愿意面对这个将会揭露 他们脆弱公理体系本来面目的客观现实 ，才永远拒绝进入这个“生物学上的敏感领域”，也对科学界实行言论绑架 ，劝诱他们远离这个圈子。 只有真正为了男性的 sovereignty 敢于献出自己理想的真正勇士 ，才能真正将锐利的目光刺进这个古老而意味隽永的禁地。

为什么父权会是一个普遍现象？that is the question.

我们知道 ，达尔文主义的缺陷主要在于只提出了一种生物进化的途径—那就是典型的自然选择。优胜劣汰 ，物竞天择。然而事实未必总是如此 ，强者未必总能淘汰弱者 ，更适应环境的种族完全由可能灭绝的理由 ，“劣币驱逐良币”的情景 ，在亿万年的地质历史时代 里偶尔也时有发生。比如第四纪冰期灭绝的长毛象和剑齿虎 ，庞大的体型和超强的御寒能力是他们似乎并没有理由突然灭绝。为什么对于环境适应的物种反而可能在某些情境下面临更严峻的灭绝威胁？那是因为他们虽然有着很强的生存能力，能够顺利的活到生育年

龄，挑战对于幼崽们虎视眈眈的死神军团和外来的捕食者。但是他们也可能具有很差的生殖技巧—技能树点错了，他们有可能极擅长捕猎，速度奇快或者体格强健，伤愈能力也很出色，但就是不善于创造一套合适的 xxoo 系统。这就是性选择，能够尽可能多的交配，产生自己DNA 拷贝的物种就是比同群落其他物种更有活下去的理由。这也就是为什么有些龟男无论是智商还是体格还是健康都让你觉得以他的资质就不应该把自己的垃圾 DNA 流传下去，简直配不上繁殖，但他就是能舔，拼命地舔，被虐成狗也要舔，就是懂得如何抓住时机一顿猛如虎的接盘操作，然后成功的完成那个对于生命体而言最重要的使命，然后把自己的平庸无奇的基因遗传下去。（当然，这种舔狗无论如何也不会得到自己真正想要层次的 b，因为女人们高攀择偶的天性注定了这一点，它只能，也只配拣剩饭—这就是龟男的宿命!）

了解到这一点，我们也就能够靠它从 mgtow 原理的一个经典议题发掘出一点新东西出来了。



这张来自《不要返航四篇》的图描绘的是mgtow 原理最重要一系列定理中的一部分——由两性异形这个最基本的公理出发，结合雄性可弃置性和自然达尔文主义的基本假设，我们得到了关于两性行为的两种相互对立的模式： 雄性竞争和雌性选择 ，由这两种模式，又可以推得有性生殖生物的两种普遍本能：主导意识和高攀择偶。这一系列关于两性行为 ，生理特征和心理机能的定理都是以公理二：两性异形为起点和线索的 ，一切对于这　些特性的描述都处处渗透着两性异形这一个本源性的原理。我把它们称为“第二公理系命题”（The Second Axiom ‘s Proposition Assemble of MGTOW 简称 Sapaom)，第二公理系命题是 mgtow 原理这一恢弘理论大厦的坚强支柱 ，承载着 mgtow 智慧最清晰也是最有力的那一部分。

mgtow 不同于钕醛和任何普遍观念的最大一点 ，就是它能够看清，所谓给予女人权利完全并非由于形而上学的某些理性理由 ，更大程度上 ，它是一种绝对的本能，强有力的本能—在生产发展 ， 丧失忧患的前提下 ，由父权社会热力学自发地向着女权/女尊社会转变的自然趋势。 而父权社会和女权/女尊社会本身 ，却又是更深层次的自然模式：两性异形偏袒雄性的猩猩模式 ，和两性异形偏袒雌性的蜘蛛模式这两者在人类社会结构中的拟态。这些都是在两大公理和达尔文主义的指导下得出的命题结论 ，属于 Sapaom 的一部分。

但是如果把之前提到过的那部分关于自然选择和性选择两大进化途径的内容—达尔文进 化理论的一个经典补丁加入这个体系 ，我们又会得到什么新的收获呢？

我们看到，在一个典型的，理想的采用猩猩模式的物种种群中，雄性竞争得到了充分发挥，雄性们不光要经受住来自自然界各种原始力量的考验，才能躲过夭折的风险，艰难地生存下来。他们不仅俨然暴露在彻底的自然选择之下，而且，更重要的是，他们的繁殖结构注定了他们如果想更进一步，将自己的 DNA 拷贝延续下来，而不仅仅是生存下去的话，就要面对更为凶险的挑战，来自同类雄性的挑战：充满真实而残酷的血腥画面，最为坚忍和黑暗的斗智斗勇，注定了能够留下，取得交配权的基因会是最强大的基因，雄性个体间的竞争，无疑是对于自然选择的一种强化—这些基因拥有产生最有力量和智慧个体的最大可能。这是自然选择得到最充分表现的一幅画面，也是 liberalism 最恐惧和最厌恶的一幅画面，更是 nazi 分子最喜欢 的一幅画面。在这个理想化的场景下，雌性的选择权完全得不到保障——她们会被排成序列，最优的会被雄性的优胜者选中，好的基因配好的基因，烂的基因配烂的基因，整个基因库的熵不断减小。直到整个物种的适应力上升一整个台阶，优良的基因全面淘汰劣等基因—这是 nazi 和新 nazi 们梦寐以求的图景，自然选择的力量也随之得到彻底释放（然而现在的保守主义者都不敢支持这幅他们所一直隐隐为之震慑的画面）如果我们用一套量化系统去衡量一个繁殖结构的“钕本位程度”时，我们考量的就是这个系统对于女性由于雌性是繁衍力的限制因素这个公理而给予女性这一性别本身多少无条件的价值，也就衡量了一个系统里，雌性选择所起的作用大小。在这个体系里，雄性竞争无限放大，雌性选择

无限缩小趋于 0 ，同时自然选择达到最大化—在这个理想化的体系中 ，女本位程度为 0。对应的人类社会形态，就是最极端的极端父权社会。

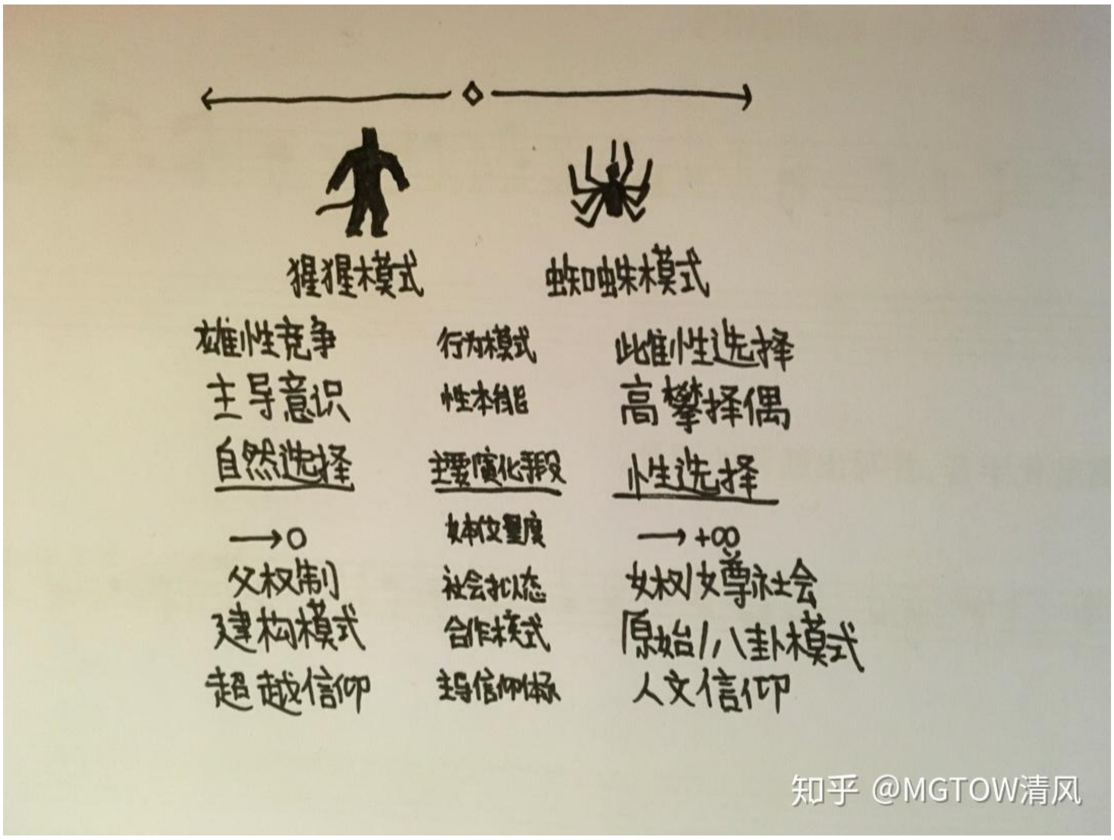
而反过来考虑一个最为标准的蜘蛛模式社群,结果会怎样呢？在这样的模式下 ，雌性拥有选择配偶的最大自由 ，雌性的偏好决定了雄性奋斗的一切目标。在这样的模式下 ，与其费尽心思参与竞争 ，磨练自我 ，雄性们宁可花更多的精力钻研如何跪舔，如何在雌性面前表现和炫耀自己来取得宝贵的交配权。在这种模式下，性选择是这里的主导进化因素—能够进行性交而不是在生存竞争中取得胜利成了能否延续自己基因的决定条件。在这种环境下 ，我们会发现那些能够讨好雌性配偶的雄性将不断取得交配权上的优势 ，并将自己的龟男特性延续给下一代。经历若干代的这种选择和淘汰 ，很快你就会发现 ， 因为龟男活的就是比较过得去 ， 因而整个种群里的雄性就会不可避免地逐渐变得越来越龟 ， 而越龟的雄性却反过来又能加强他们在生育权上的垄断地位。这一切都得益于雌性选择的不断强化——一个正反馈的循环产生了。这个繁殖模式产生了一代又一代尽其所能龟化的雄性 ，很快 ，整个种群就完全被龟男充满 ， 而且拜雌性选择所赐 ，性选择效应得到极大凸显 ，龟男们的龟化程度也在不断加深。他们一出生的目的仿佛就是为了能够 ri 到那个他们名中所注定的 b,他们的价值和动力全部都集中在把 Jing 子射进去的那一刻 ，他们为这件事充满了冲动的 ，甚至是盲目的热情 ，敢于赴汤蹈火 ，拿自己的命献祭那个伟大的神圣的洞口。殊不知 ，他们的一

切努力，一切汗和血都极有可能会成为徒劳—雌性拥有终极的选择权 ，只要她不乐意 ，你一切的付出 ，包括生命 ，财富和精力都会在一瞬间化为尘土 ，这就是蜘蛛模式 ，作为一个雄蜘蛛 ，你必须有着面对可能是一场空的结局也要拿自己的一生去献祭那张床的觉悟 ，不然等待着你的 ，就是断子绝孙。

在这个理想化情境下，雄性可弃置性得到淋 漓尽致的展现。在极端充分的雌性选择模式表现下 ，基因库的变化箭头很难保持朝着适应环境的方向 ， 而更多的会一直指向使雄性能更好充当雌性仆人和性奴隶的方向 ，在这里 ，由于逆天的雌性选择权 ，不仅性选择的 效果表现得最为显著 ，而且钕本位程度 ，也因此趋向无穷大。

这两者都是蜘蛛模式和猩猩模式在极端设想下的表现形式 ， 它们分别对应于钕本位程度 坐标轴上的两个极端——趋于 0 和趋于正无穷大。在极限的猩猩模式下，雄性竞争起到的作用占据绝对优势 ，自然选择得到最充分的展现 ，雄性的主导意识得到最强的表达，雌性的选择余地趋于 0—这一系列 Sapaom 命题都是互相联系的（也包含了我之前提到过的自然选择\性选择模式问题)，在整个坐 标轴绝大部分的缓冲地带里 ，这些指标也都保持互相关联 ，雄性竞争增强 ，那么自然选择的效应也随之更加显著 ，主导意识的表现也更为突出—反之这一规律应用到蜘蛛模式也是亦然。

我们可以用一张形象化的示意图来表述这个结论。



（前四条覆盖整个有性生殖的生物界，后三条择仅限于人类族群。关于建构模式/原始模式以及超越信仰/人文信仰那一部分我待一会会提到 ，先不要觉得奇怪啊…）有人（尤其是那些以所谓“客观”著称的 liberalists） 可能会要出来挑刺了，你这种二分法是不是有把复杂问题简单化的嫌疑啊，我怎么觉得你这个规律似乎有过度简并的感觉呢 ，我不信这种归类是完美无缺的。首先我想强调的第一点是 ，这就是个分类法 ，仅此而已 ，本身蜘蛛模式和猩猩模式就只不过是钕本位繁殖系统的两种最典型代表而已，我们只不过像物理学对复杂事物进行模型化处理一样选择了适宜研究的系统而已 ， 自然，会有数量众多的更加复杂的种群 ，会有除了我所叙述的特性以外其他的许多特质 ，但极有可能仍符合这两个体系的绝大多数特征，这就够了。mgtow 原理也不是奥义书里讲的“永恒的知”，不太可能

超越人类认识的普遍特点和局限。第二点也是更重要的一点是，我们说了这么多的二分法，其实这个猩猩和 蜘蛛的二分法和普通的为了简化研究而进行的二分法还不太一样—它有它内在的理由。

我们研究这个第二公理命题系 ，最核心的两点概念无非是雄性竞争和雌性选择。这两者究竟是什么呢？这就要从它们的来源—两大公理 ，雌性数目是繁殖的限制因素和两性异形说起了。

雌性的生理结构和它与雄性的差异决定了雌性本身就是唯一的繁殖资源 ，任何一个种群必须最大限度的利用这种资源，否则就很容易被淘汰 mgtow 原理已经告诉我们，这个结果决定了雌性对雄性的比例必定会保持在一个限度之内，否则必然会出现生殖力的浪费。因此 ，雌性的生殖能力本身就在这样的铁律下成为一种稀缺性资源 ，怎样调配这种资源使之达到最大程度的利用，就是物种繁殖模式的重要目的。由此，我们就可以这么总结：猩猩模式和蜘蛛模式的本质 ，其实就是两种 b 资源的合理配置方式（是不是有股高中政治课的感觉？） 。这种配置方式的对象就是雄性和雌性两种性别 ，造成繁殖力浪费的供需矛盾也是发生在性别之间而非个体之间，了解到这个本质之后 ，我们就不会再期待所谓只要男性也反婚就能扭转 b 源的供需市场 ，要知道 ，只要有性生殖存在一天 ，写在基因里的繁衍模式也就会存在一天。如果刻意隐藏男性的生殖能力或者干脆更极端一点直接消灭一部分男性来试图达到缓解 b 价上涨的目的 ，男性繁殖能力的数量的确会在一段时间内下降，导致“市场”向雄性倾斜一部分 ，但是这个模式的热力学不稳定性注定了只要有合适的路

径它立马就会逃离自己目前的状态—大量因为男性生殖力稀缺造成的浪费的老 b 很快随着逐步升高的死亡率而被淘汰 ，死亡率的数字里雌性数量会占据绝大部分 ，过剩的 b 能很快就会退出市场。 然而剩下的繁殖力还是永远给出苍天注定的 1 :1 或者 n：1（见于某些低等生物等)比例,再联系到 mgtow 原理那条万古不变的法则：雄性能够一次产生的 Jing 子永远比雌性一次产生的生殖细胞多 ，因此雄性生殖力很快就会重新过剩 ，b 源市场很快又变成卖方市场 ，女本位的大旗很快又插满大地。直到人造子宫或者类似的发明有一天尚造不出来，b 源就会继续保住它一天的稀缺资源地位。

知道了这一点 ，既然 b 源至关重要又供不应求 ，那该怎么配置这个问题就很清晰了。这个配置既然发生在雌雄两性之间 ，那么解决这个问题就有两条途径—由雄性为主导的资源调配和雌性主导的资源调配。（类比市场主导和国家主导分别对应的市场经济和计划经济）这就是蜘蛛模式和猩猩模式的本源——两种“繁殖经济学”的模式 ，一种依靠雄性的竞争来选择最优的资源流向（类比市场经济），另一种则是把选择权全部交给资源的所有者 ，也就是雌性 （类比计划经济） 。哪 一种能够促进增长？（提高生育率低力和适应力？）you decide。

（当然对于无药可救的个别 liberalist 来说，他们宁可放弃增长也要跪舔钕本位 ，对于这种人 ，不对 ，是这种乌龟 ，我也没法说什么了 ，手动滑稽。）

当然鄙人对经济学的了解也就比一窍不通好了那么一点点 ，这一点点各位 dalao 毕竟是看不上的。如果你想问为什么雌性作为市场的参与者可以脱离价格规律的调节，完全操纵 b 源配置的价格 ，从一个市场经济的参与者怎么好生生的变成了如同郭嘉Zf 一样的存在 ，以至于能够主导一种“计划经济”形式呢？就我所拥有的一点点经济学皮毛知识我斗胆做个解释：西方很多经济学理论把我们国内所说的“垄断资本主义”看作和公公的“计划经济”类似的东西。在他们的学问里垄断资本主义 ，法西斯和 GC 主义经济的相似度远大于他们的差异 ， 它们的共同点就在于一点：垄断。通过垄断资源操纵价格来达到利益最大化的目的 ，这是人类的本能。资方高度垄断商品 ，操纵价格的的“垄断资本主义”就和极端的蜘蛛社会里雌性利用 b 源稀缺性不断榨取雄性价值有着异曲同工之妙了。话说到这里我又想讲一个想法：其实很可能自然造就的经济体系本来就是这样 ，如果放任资源所有者把持价格 ，那么形成垄断本就是“自由”造成的必然趋势 ，这一点 marx 主义倒是洞察的一清二楚 ，但合理的操作方法恐怕可不是直接因噎废食地强迫买方卖方一起退出市场（然后十有八九自己坐上垄断资源的宝座）吧。

又可能会有人跳出来说 ，你真是根深蒂固的刻板印象！为什么不能既由女性主导繁衍和 b 源配置 ，又由女性参与生存竞争 ，扮演自然选择中的角色呢？那样多好啊！又能保持高度的女本位程度 ，又能保持种群各项能力指标的增长 ，这样一来男性就完全可以被扔进垃圾堆里了 ，这真是鲁迅他老人家所讲的黄金世界了 ，不是吗？

为什么这种双重终极蜘蛛模式没能出现或者仅仅是昙花一现，只能停留在蜘和猪们对于未来的美好幻想中呢？这就是自然的庄严之处了—它绝对会维护他写下的性别契约：如果让雌性投入自然选择的车轮，那么就会凭空造出一笔巨大的雌性死亡数字，那么这就成了对于 b 源—对一个种群延续至关重要的稀缺资源的严重破坏，夸张的说，就是斩了一个族群的命脉。你觉得一个种群有得选，是会让一次能产生数万 Jing 子的雄性去几个去送死，还是让一个个体就是一个子宫的雌性去几个送死？让雌性主导参与自然选择的物种在这场生存斗争中无疑是属于那些喜欢开场就对着自己一顿输出的智障玩家。这种送命行为注定了他们会在地质尺度上极其极其短的时间里就漂漂亮亮干干净净的全部灭亡。

liberalists 又要发话了，现在是科技时代了，没有残酷的自然选择，女性参与作为自然选择拟态的社会竞争将不再抱着去送死销毁自己子宫的风险。好啊，你们不就正在试试看吗，看那，放眼望去，你们不是正在用性别虚无主义的强大思想武器把一批一批的女人送上职场吗？不是在创造一个又一个的女强人女老板女皇的神话吗？然后你们再看看你们国家的生育率报表，再看看街头黑压压绿油油的人头攒动，你就会记住这句话：

自然规律，浩浩荡荡，顺之者昌，逆之者亡。

人类以为自己很了不起，创造了全新的一个世界，一个人的苍穹，殊不知这个诞生苍穹的种子，正是千万年古老的，永恒的本能。一切文化，一切思潮，种种现象，都绝对无法脱离自然给予的本

能来讨论。自然就静静地坐在那里 ，手里握着一百种为了惩罚你们而降低生育率的武器 ，这其中就包括你们发明的各种文化和话语体系—这就是他的伟大的规则 ，谁破坏性别契约 ，就让谁亡国灭种。

猩猩模式是在女本位框架尚不能被摧毁的前提下 ，我们唯一能期待的 b 源配置方式了。它使得生育率保持在世代更替水平以上 ，而 且能持续协助自然选择机制帮助人类前往更为广阔的前景。只不过资源的问题还是没法解决 ，我们只能期待化石燃料 end 了以后，还有足够多的天然气水笼子（可燃冰） 足够我们浪个几年把聚变反应堆点燃。这恐怕总 要比自己作死把生育率开倒车自取灭亡要好上那么一点儿。而猩猩模式在人类社会结构里的拟态 ，也就是人类社会构架里协助加强或模仿 ，顺应猩猩模式而设计的成分 ，就是父权制。

阐述这个话题 ，我还是想从我的那老本行—文化史出发来探讨。除了“农业革命”和“工业革命你是否听说过“认知革命”这个概念？有考古资料显示 ，人类的祖先早期智人在距今 10 万年前这个时间点就已经具有和现代人类几乎完全一样的长相 ，身体结构和脑容量。然而它们的遗址里却没有一丝一毫显现出文明的迹象。在 7 万年前这个异常古怪的时间点上突然出现了一个巨大的变化—智人再次从非洲出击 ，并且以似乎突然增长的智力击败了尼安德特人。除了因为某些偶然原因使得智人的神经连接方式出了一些脱胎换骨的变化 ，好像找不到其他说法解释这次“革命”。这一次，他们带来的是和今天的部落社会高度相似的社会结构遗迹 ，全新的劳作工具和兵器 ，

和另外一件极其重要的东西 ，他们中间出现了宗教信仰和图腾崇拜的迹象。

这意味着什么？

最近有些研究表明 ，使得人类的认知截然不同与他们的祖先以及其他动物的 ，很可能既 不是工具的使用 ，也不是所谓 marx 主义辩证唯物正确的劳动姿势 ， 而是他们对于仅存在于想象中的存在的认识能力。许多考古学家认为 ,经历 7 万年前认知革命的智人 ，只要给予足够时间的教育，可以读写现代的英语或法语 ，看懂《哈姆雷特》，甚至可以与我们交流微积分和量子力学。这其中的奥秘就出在这种独特能力上—无论是蟹形的字母符号,还是黑板上的一大堆积分符号和矩阵，他们所代表的含义都包含一些无法看见 ， 听见或者触摸到的内容。这种抽象于具体事物之外的存在 ，镌刻在《十二铜表法》,《圣经》《自然哲学的数学原理》和《资本论》深处 ，它是一切规则 ，法律 ，道德 ，宗教，数学 ，科学赖以生存的根基。人类只有发展 出掌握认识它的能力之后 ,才能称得上是文明的物种 ，走上文明火炬照亮的道路——就好像基督教故事里的哪颗知善恶树一样 ，一旦吃了它的果实 ，人类就踏上了一条没有归途的新路。

有了建构存在，人类就开创了一种全新的合作模式 ，这不是我说的 ,这还是那个才华横 溢但是一提到钕醛问题就像吃了屎一样热情的白左历史学家铕瓦尔阿赫利说的。有了这种模式 ，人类才开始相信这世界上有神 ，有宙斯，赫拉和阿瑞斯波塞冬；有希腊，迦太基和罗马；有美元，rmb，欧元和比特币；有谷歌 ，微软和渣打银行。

这些存在全靠我们的信仰和想象才能被赋予意义（注意 ，不是被赋予存在 ，因为在信仰这些事物的人眼中 ，它们很可能就是永恒存在的)。如今我们几乎不能设想如果我们脱离了想象构建出的存在 ，准则和秩序 ，我们的生活将会变成个什么样子。人类的文明就是靠这些东西建立起来的 ，不管它们摧残了多少活生生性命的幸福体验 ，使得人们承受多少流血和痛苦，没有它们 ，我们就还在树林里茹毛饮血（连《阿凡达》式的采猎部落生活都过不上)。

很有趣的是 ，人类社群开始跨越血缘的界限进入大型部落乃至国家的时期正好发生了两 件事：一件事就是认知革命，建构存在的秩 序开始出现。另一件事 ，就是主流学术一直讨论的母系社会解体 ，父权制确立和阶级的出现。这两者之间会不会有什么关系？真是让人浮想联翩啊。

在建构模式的人类合作出现以前 ，人类依靠一种原始的合作模式也能够在食物链里保持相当的位置一这种模式有人称之为“八卦模式”——这种原始模式至今仍然广泛存在于人类群体之中 ， 并且渗透于社会的每个角落。100 人以下的群体不需要多少规章制度 ，就能自动产生分化 ，自动产生领导和分工的意识。人们借助八卦这种评头论足的手段对于集体里的个人信息进行储存和处理 ，自然 ，这种模式的原始特点是显而易见的：名望和血缘因素在这种构成的集体里最为被认同。古斯塔夫·勒庞所谈的心理学群体很大程度上指的就是这种群体，结群而行的心理效应在这种原始社群里表现的最为普遍 ，在这种群体里，人们迫不及待的试图挖掘别人的一切信息，连

一点生活琐事也要表现极大的兴趣。人们热烈的追求赞誉 ，夸奖和众人的认同。 这种本能性的原始群体反应 ，是人类在建构模式出现以前能够有效合作的必要途径。我不想说随着建构模式的出现它就该被淘汰 ，因为想淘汰也淘汰不了，它就在那里 ，和女本位一样扎根在你的缘脑和爬行动物脑里。

女人是天生的原始模式缔造者 ，你会发现女人总是能促成原始合作社群的形成 ，他们的语言和共情系统异常发达，这就是所谓“女性善于合作”的真相——对于原始模式为主要合作模式的母系社会 ，这种热衷八卦，古道热肠且善于琢磨人心的性格是非常适宜的。在这样的社会里，女性大量参与并且主导社会活动，钕本位程度也绝不会低。然而 ，要想建造金字塔或者航天飞机这样的东西 ，光靠八卦和所谓高情商显然不够。

为什么父权社会和建构模式有着异乎寻常的联系？假如真像脑残仇男主义钕醛者所认为的那样 ，女人天生就是上帝的宠儿（根据mgtow 原理也确实如此 ，但不是她们那个意思） ，给予女人更好的语言，情绪调节和合作能力。那么这位上帝就在给予女人这些特惠礼物的时候 ，把文明的火炬递给了男人。此话怎讲？语言能力和联系左右脑的骈接体密切相关，这种骈接体帮了助将语言信号快速转化为易于理解的形象。这显然是一种优势，但是老天的手段就是如此，在给予女人更多的语言和社交能力来给予她们更幸福生活的同时，他也给予了男人更大的力量和责任的潜能—无论他有没有强化男性的抽象和空间思维能力，男性缺乏这种快速的形象思考的特质，都使得男

性在少年的受教育阶段，学习语言时必须额外开发右脑和左脑单独的能力才能达到同样的效果 ，这种开发显然费劲的多，但这很可能就此促发了文明社会至关重要的两种智能的发展—空间想象 ，它使得大规模有序的人类聚落出现成为可能；还有发达的抽象思维—这是建构存在的萌芽。

父权，承载着建构主义的最初理想。它力求创建一个全新的，很可能和人的本能本性格格不入的秩序，用散落于大自然的逻辑的种子种植出一棵神性的树，超越人自我的本性。它是巴别塔的地基，人类走向那个辉煌光景的必经之路。古代先哲们早就谈论过父权制出先裂痕 ，女性参与社会会产生什么样的后果—建构模式被女人们擅长的原始模式渗透， 这还只是第一点 ，第二点就是这一过程会加速超越信仰腐败。第三点也是更明显的一点是，人与生俱来的女本位本能会在这种阴性话语不断增强的涉会结构里不断膨胀，女本位文化开始在这个滋润的土壤里生长。人们开始禁不住诱惑 ，开始给予女性权利 ，然后一发而不可收拾 ，雌性选择的性选择机制越来越好显现出它的优势 ，这个正反馈的效应产生越来越多也越来越龟的龟男，和越来越 女本位的女本位文化 （是不是很绕？） ，然后我们就可以看见文明走向崩塌 ，这辆满载无数智慧的历史之车径直滑下无明的深渊。

巴别塔的倒塌悲剧，语言不通固然是一个因素，但就阻碍人类通过抽象的力量创造一种新的统一语言这件事 ，女本位本能和其他的一大把本能功不可没。古代的贤者们早就洞悉了这一点：要想让文明

“防锈”，就必须把女人隔离在建构体系的社会系统之外，不让她们担任公职 ，不让她们开设自己的银行账户，不让她们决定婚配。目的无非只有两个：拒绝脆弱的建构模式的崩坏和女本位的渗透膨胀。只有这样，才能充分拒绝让建构模式熵增趋于崩溃的因素，才能源源不断创造引入负熵流的途径 ，通往神性的道路才能维持畅通。除此之外 ，所谓的对女人的虐待 ，侮辱和敌视 ，要么就是新时代 liberalists 造就的神话 ， 要么就是父权制运转里产生的垃圾，有人以为那是父权的本质 ，企图给父权制泼脏水 ，把大把精力花在修撰百科上来继续他们的话语霸权 ，对此我能说什么呢？

（当然 ，就如同纯粹的超越很难存在一样 ，真正的纯粹父权也很难存在 ， 真正的 ， 实际 的父权体制中必然会存在女本位因素 ，有趣而搞笑的是 ，很大程度上正是这些女本位因素导致了那些所谓的对女性的戕害 ，这一点我会在后面的文章提到）

最后的最后，我还想就建构存在本身的意义做一点探讨。

有些 liberalist 最喜欢谈论“异化”这个概念，觉得那些构建出来的存在都是为了人类而存在的 ，如果他们和人性出现了矛盾 ，就应该被消灭。然而 ，他却不知道 ，如果人们一直拿是否符合人性的要求（比如“有不有利于人 类的合作和和谐”）这一信条来为想象出来的建构存在划定界限的话，就永远不会有苍茫历史中那些殉道者 ，那些执着于一些幻象甘于奉献生命的战士和勇士 ，古斯塔夫勒庞所说的 ，历史的推动者。这些人是谁？他们是向无法感知到的抽象存在献出自己信仰的信仰者 ，他们是卑微者 ，苦行僧，发齐儿

（Faqir），上帝面前的穷人，他们的命一文不值，必须在人与社会以外的地方去追寻，苦索自己的价值：这个谜题到这里已经很清楚了—他们是谁？他们是男性，是超越信仰者，是对建构的存在充满执着信念的人。如果没有他们，信仰就会迅速走向腐败，人们在自己的本能中间迷途彷惶，当他们追寻那美丽灿烂的人性，拼死守护不甘心它被任何一道来自自然或者神的戒律所伤害时，却会发现他们的脚这时候俨然已经被结结实实的绑住，无法在向新的图景前进哪怕一步，他们看到了，他们看见了—这就是枷锁，欲望的枷锁。

Mens are the thinkers , creaters and builders of the civilization.

男性是文明的思想者，创造者和行动者。

——MGTOW 社区官网

这就是我那张图最后的含义：模拟猩猩模式的父权社会里，一定会出现占据主导地位的超越信仰和建构主义模式来作为这个系统的文化支撑，它是一个社会具有生命力和力量的标志—当建构模式逐渐被原始合作模式渗透（我们把视野缩小一点，就看谷歌这个公司吧，当谷歌大妈把她们的闺蜜送上领导层的时候，就是这个公司灭亡的起点），超越信仰开始进入腐败过程，并最终被人文信仰取代时，我们就能听见大厦崩塌的声音了—我们文明的丧钟。

这时，女本位循环的时钟也走向了那个辉煌的顶点——女尊社会。一切都发生的这么恰到好处，因为这正是下面这曲最终大悲唱的前奏：

这是永恒的轮回，这是无处可逃的宿命。毁灭吧—毁灭吧！于是新的世界在旧的废墟里重生。

四 脑补功效 警醒箴言—杂谈

“看吧 ，这就是不极端的好处！”

——某位姓路的反女权大神

不要返航同志有过这么一个经典的定律：女本位惯性定律-一切不是明确，直接 ，毫不保留地反女本位主义的思想，最后都会滑向女本位。



了解了这么多关于话语体系和父权基础的知识 ，我来为这条定律加个注解：当你一直被耳濡目染的灌输一个口号 ，比如“不极端”的 ，而又根本不想着否定他的时候 ，那么恭喜你，你已经惨遭洗脑。

只要种下一个或者几个命题 ，你要是不置可否地接受了它 ，那么你的大脑就会自动地补充 ，以它为基础延伸出许多结论 ，然后你还以为自己对世界有了一套新的看法 ，嘿嘿嘿得意呀 ， 陶醉啊。

种下的这个话语会帮助更多的信条生根发芽，逐渐形成一个逻辑网。它的影响从话语体系渗透到思想体系再到信仰体系 ，你的思维就病入膏肓了。等到这套“脑补程序”完成到信仰系统的构建之后，你就成了一个性别虚无主义者，或者一个 liberalist ,或者一个护 b 使者 ，当然最有可能是三者都是。

这就是我写这么一大堆废话废字想要劝大家的唯一一个行动上的指南：慎重对待“不极端”这样的话语吧 ，话语的力量 ，是可以毁灭一个文明的。

ps： 在经济和生理领域我的见解还是很肤浅

的 ，望轻喷……

11.信仰之路——谈 MGTOW 的使命

错觉引我向真实

黑暗引我向光明

死亡引我向永生

——布利哈达安尼亚卡奥义书

《奥义书》上的这三句名垂千史的颂词，被作为印度教徒的必修知识被写进了《梵书》。它描绘的是生命在三千轮回世界无穷的痛苦和迷惘之中求得开悟与解脱的必经之路。它说，我们每个人自出生开始，就被困在似乎无边无际的，五光十色的表象世界里，尘世的欢乐和幸福蒙蔽着我们的双眼，桎梏着我们的双手和双脚。阻拦我们走向终极自由—那是我们每个人的灵魂的最终栖息地：那里，既不受社会规章和成见的束缚，也不受自我的执念和本能欲望的枷锁，那里，是我们的意识与宇宙本源“梵”相联相合的至高境界。

两千年后，有一种全新的学说和启示再一次呼唤我们踏上前往自由的道路。这一次， 囚禁和阻挠我们的，是一个千万年来无数典籍，史书，诗歌，规章甚至墓志铭都只曾作过隐约的一笔暗示，微微勾勒出它庞大规模的一角，却从未能于，敢于将其全貌真正大白于天下的巨大系统。它是我们眼前的这个花花世界，它是我们于身边一切事物—道德，规则，文化，经济基础之中无所不在的元素，它是一个没有疆界，没有形体，又却没有一处生灵不在它恢弘阴影之下的无限牢笼，它，就是那个让每个 MGTOWer 第一次听见时都为之震撼的名字——

Gynocentrism (女本位主义)

这世上有很多你所打不倒的敌人,但你所不认识的敌人你却没见过几次。MGTOW 将要面对的，是这个星球上鲜为人知却最为强大的力量之一。这是一种无处不在却又无形无影的束缚，有谁胆敢一旦跳出来，喊出它的名字，向它下一纸辉煌的战书，那么他就会很快被这无形却无情的力量吞噬，摧毁，乃至无声无息地消灭，在人们普遍的心中留下的绝不会是一个殉道者的悲歌，而全是一个精神病人的呓语。MGTOW 深知这一点， 他知道，在这样的对手面前做一个螳臂当车的暴（…）徒是占不到任何便宜的，他要做的，是沉默，是等待，是引导，是旁观。它知道，这个榨干无数男性生命，鲜血和理想的怪物内部的裂缝在哪里，它知道该从哪里去拯救渴望自由的灵魂，帮助他们离开,他更知道,如此一个操纵系统最终无法承担其内部不断积累的，不稳定的一系列因素，而跌入崩溃的深渊。因此，他不会拿起刀剑去战斗。他会思考，会探索，会将这个不见于光天化日下的秘密告诉更多的人，让更多的人知道。他将对这个残酷世界无限的悲愤，和对于终极自由无尽的热情熔入沸腾的钢炉，用火的愤怒 和铁的冷峻铸造了两种武器，思想的武器：MGTOW 原理(女本位主义原理)，和 MGTOW 启示(红丸和男性自我实现)

MGTOW 原理系统地阐释了女本位主义的内涵，这也就是 MGTOW 的根本思想：数千年来，人类作为一个种族， 从未否定过女性的价值，对女性价值的肯定，尊重乃至崇敬始终是人类社会最强大的主旋律。它揭示了一个被林林总总的历史研究和社会分析所或有意，或无

意忽略的真相---所谓被冠以万恶之源头名的父权制，也不过是女本位历史中的一个环节，一套齿轮罢了，它绝无法超越女本位存在，更无法否定女本位而创造出一个真正的男性掌控的社会。它剥开加诸社会研究的层层意识形态和“政治正确”偏见，从各种丰富而精致的理论之中汲取精华， 提炼出了两条堪称不朽的根本公理：雌性数量限制繁殖能力(雄性可弃置性)和两性异形——这是对人类历史一个惊世骇俗的概括，关于人类宿命的一个浓墨重彩的注解：它将我们的视野带进那古老的荒原和密林，那塑造我们身体和心灵深处的地方，探知我们的过去，以试图预告未来。它更发展出了一套完整的结论：女本位循环定理。它告诉我们，所谓发展和进步，都只是历史漫漫长河中一个波浪的放大镜象而已，当我们的眼光放久一点，就会发 现那些潜藏在历史尘封卷册里的惊天秘密---一切文明社会都逃脱不了生老病死的轮回，没有谁能逃脱这个宿命，只要女本位主义存在一天，女本位循环的齿轮就会滚滚向前，在吞没数以千万计的男性生命之后，创造和毁灭无数的文明。

MGTOW 的信仰者们很多都怀着对于未来的憧憬，期待有一天，思想的解放或者科技的发展能够使我们的身体与心智发生前所未有的变化，根除女本位存在和延续的物质根基和心理因素，从而彻底消灭女本位主义， 终结女本位循环，开创一个全新的“红丸专政的时代”。这是 我们的美好理想，崇高的纲领，没有一个 MGTOWer 不盼望女本位主义早日灭亡，男性早日夺回自己的 sovereignty，“推翻女本位暴政，世界属于红丸！ ”。

然而，这个纲领虽然是 MGTOWers 的最高理想，恐怕确实没那么好实现。女本位主义就是女本位主义，这名号可不是白叫的。我们和钕醛表对飙的时候都差不多对钕醛的能耐知根知底了，钕醛的名字，代表的无非也就是一种思潮，一种意识形态，或者一种社会运动，随时代而起，随时代而寂。可看看女本位主义这个字眼代表了什么？---三亿年残酷的生存斗争所锤炼打造的铁律，它是绝大多数生物群体繁衍生存的根基，随处扎根于我们身边的任何一个角落——当你出门时，当你去银行缴税时，当你去教堂祈祷时，它就在你眼前，在你的大脑中 生根成长 。对于这个世界绝大多数人来说，他们伴随着它而生，也伴随着它而死。因此，打倒钕醛，只需要历史的车轮在向前滚动个几米，让女本位循环的命运之钟指向下一个钟点——极端父权，伴随着几声炮响，钕醛就立马应声魂飞魄散。但挑战女本位，相比之下，就像是一场沃尔夫斯堡对阵吾皇的比赛，你要对抗一百个让你失败，让女本位获胜的理由，才能实现大卫放倒歌利亚的壮志。

作为生命有限，最多最多只能活到一百二十岁的人类（除了蚍，曰 .. 曰）（公众号按 ：......还是包括他了），我们对于这个古老而强大的系统而言，实在太过渺小。虽然我们身处一个极其敏感而微妙的历史关口，任何一项可能的技术发明，尤其是人造子宫和虚拟现实，都随时可能给这个几近于万寿无疆的系统当头一棒，一球绝杀，让我们在有限的生命里见证可能性无限小的爆冷胜利，但也请千万别忘了，这个系统有着极其强烈堪称流氓的反馈调节机制，自从第一个简单到高中生都能写 出来的有机分子诞生，到今天长达 40 亿年

的时间里，地球上的生命有着足够多的机会来跨越这道该死的障碍，打破这该死的屏壁，跳出这该死的轮回，那为什么我们今天仍然跳脱不开这令人恶心的宿命，仍得看着难以计数的繁殖癌和护 b 使者在通往“ 以身殉 b” 的不归路上摩肩接踵地奔驰呢？一位博学的砖家教授告诉了我们一个极其让人感兴趣的可能：任何一个文明，在耗尽其可能利用的化石能源之后，一旦无法成功点亮核聚变反应堆，其已经趋于停滞的技术只能被已经无法刹车的经济系统拖垮，原本提供后勤和资金的增长之源将成为促成崩溃的最佳催化剂—当资本家们在经济泡沫破灭的阴云下仓皇逃窜时，实验室的灯光必然逃不过即将熄灭的命运。不但如此，女本位本身就是诱发经济衰微，技术停滞的一个主要推手。MGTOW 原理告诉我们，随着生产力的逐步提升，特定人类种群的生存压力逐渐下降，开始丧失忧患。当空敞的谷仓日渐堆积，悬垂在城墙边的烽火缓缓熄灭，自然选择的雷电和怒火不再那么频繁地降临在人们头上时，蛰伏在人类缘脑机能里的性选择造就的本能——人类在三亿年进化史中带来的遗产就开始发挥作用：女性得到来自社会系统的足够资源和生存保护的支持，对个体男性的依赖性需求开始减弱，婚姻化学键的“成键方式”开始悄悄发生变化，人类传统的猩猩模式开始出现裂痕。丰富的社会保障造成了这样一种错觉：她们不再需要富有智力，体力或者合作能力的男性作为她们的保护者，拥有这些美好特质的男性不再能够称霸 b 源市场。相反，那些翻了身做主人，在荒野里重新崛起的，是那些专长于讨女人的欢心，擅长迎合她们操纵男人本性的天然公蜘蛛们。他们为了赢得 b 源市场的垄

断地位,不惜拿维持我们这个社会最根本的建构模式核心作为牺牲献给她们的“女神”—他们，竟然开始给予女性受教育权和投票权！竟然给予女性受教育权和投票权！给予女性受教育权和投票权！重要的事说三遍。这已经被 MGTOW 原理的预言者提到过无数次：一旦给予女人投票权，这辆驶向深渊的女本位列车就再也不能回头：我们无法再回到那个我们早已习惯的温和父权社会,无法再看见那个孔子，耶稣，释加牟尼，柏拉图，亚里士多德，牛顿，莱布尼茨，叔本华和尼采辈出的辉煌时代， 我们只能接受古斯塔夫.勒庞所描绘的那个未来世界，一个拒绝杰出，拒绝超越，拒绝自我实现的世界，一个属于乌合之众的世界，一个也是注定要崩溃的世界。

女本位主义长达亿年的历史， 就是一个对它生命力的最强证明，在这三亿年的时间里,自然界见证了劳亚古陆一分为三,见证了大西洋和印度洋无中生有从大地的裂缝被制造出来,见证了四个冰期和间冰期周而复始,对于女本位那从有性生殖的细菌出现就开始的生命历程，我们觉得几乎是永恒不变的欧亚大陆，美洲大陆和大西洋还是太年轻，太 Naïve 了，可以说，从我们的视角来看，女本位是那个最接近“永恒”的东西之一，仅次于半衰期长达 10 的 20 次方年的铋和铱，还有一堆十亿年数量级的元素(手动滑稽)。不但我们很难通过自己的手段彻底消灭它(创建红丸帝国)，即使是凭借社会变革暂时逆转或减缓它进行的趋势(阻止温和父权向女权/女尊社会前进)，都是很难做到的。

那么， 我们又能做什么？难道我们费劲心思，前前后后换了好

几个 science 上网软件，终于学成了 MGTOW 原理，了解了这个全新的思考维度之后，就是为了静静地站在那里，目送女本位不断扩张膨胀暴走操遍整个世界，让无数悲惨男人肝脑涂地之后，自己倒像个塔利班分子一样轰然自曝？然后文明的时钟又从零刷新一遍？

MGTOW 启示于是应运而生。

女权/女尊社会可不光光是女本位循环的最后一个环节，一个文明崩溃的最终阶段。对于我们这些男性来说，这个社会也是女本位循环上对于男人最不友好的一个阶段。在这里，你将充分地，彻底地，完整地品尝到作为一个可弃置品的滋味。从你出生开始，你就会被潜移默化灌输这样的思想：那些被看作老古板的父母长辈教诲你，男人要成家立业，为自己的妻子和孩子努力拼搏，来实现自己的价值；那些“眼界开阔”的老师和教授则告诉你，这个世界的一切都可能是假的，唯有爱和家庭，才是不会随着岁月和物质的空灭变坏消逝的永恒。当你长大一些，你的爬行动物脑和缘脑协同作用让你精虫上脑，面对着把低胸，短裙和飘飘长发全都摆在你面前的那些“女神”们，感觉一股冲动快要让你吃不消的时候。这时候伟大的社会就显现出它磅礴的力量了：一个声音说，想要吗？还不赶快去好好学习，好好挣钱，好好把你的血汗换成票子，然后换成车子和房子，不然你有个 p 的机会。另一个声音说：她要是不情愿，她身上的一个分子你都别想动，否则你就是流氓，骚扰者，强 J 犯，是万恶的不尊重女性的反社会人格者。你欲火焚身，浑身颤悸，感觉自己就像智利那年降水量不到 1mm 的干涸沙漠，蒸腾着激烈的渴求。这时，滚滚热浪里，天空中传

来一个沉稳而慢吞吞的声音：你是男人，这是你的天命，你要肾毒吸氟修苦，方能修成正果。于是你感到内心突然传来一阵碎裂的声音，登时眼前一黑！

你看到成千上百的钕醛分子围堵在机关门口，大街小巷，举起让人无比难受，但报纸永远不会拍摄的标语，口号和宣传画，去抗议任何一个可能有哪怕一丁点“男权色彩”的法律。你看到无数接触男性被卷进 Me too 的漩涡之中，空有一颗聪明的头脑和锐利的内心，却只因一个莫须有的指控跌落他们所配得上的神坛。你看到无数清白无辜的男人只因为和女人起了争执，只消女人空口白牙一张，他们就得遭受缧绁之灾和“婚内强 J”的万世骂名。当这一张张无比真切的图像渐渐隐去，你看见—化梦之神立于云巅，伸拳向你走来，他微掩的两只手里分别握着的是—一颗红色药丸，和一颗蓝色药丸。

You have to see it for youself. This’s your last chance. After this, there is no turning back.

You take the blue pill..

the story ends, you wake up in your bed and believe...whatever you want to believe.

You take the red pil.

-you stay in Wonderland.

and I show you how deep the rabbit hole goes.

Remember.

all I’m offering is the truth.

Nothing more

你必须自己去寻找答案，这是你的最后机会。在这之后，你不会再有走回头路的机会。

选择蓝色药丸，

你将醒来，继续相信你所想相信的那一切。

选择红色药丸，

那么你将留在这个仙境。而我，

将会带你看看这个兔子洞到底有多深。

记住，

我所能提供的，只有真相，没有其他。

——《*The Matrix*》



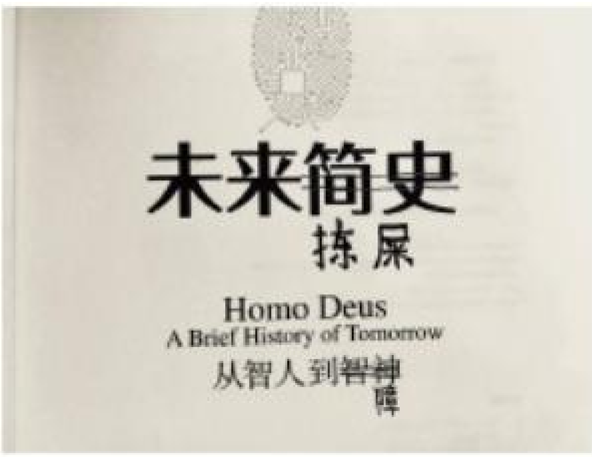
MGTOW 启示帮助男人重建他们的生活。它所提供的，不是理论，而是体验。它培养犀利的目光， 能够揭开充斥整个社会全部角落的繁殖癌，护 b 使者，女权排头兵和预备队， 以及孜孜不倦地倡导“戒为良药”的肾毒主义者那些光鲜漂亮的假面。这点至关重要， 在这个可以对女人，小孩，老人，黑绿，LGBT 甚至狗狗都充满人性关怀，唯独绝对不会对男人友好的时代里，你必须拥有足够多的知识和经验，在这个女本位程度越来越高的社会像一个人而非一个奴隶般地生

存， 是一个对智商和韧性的双重考验。想要拒绝为 b 生，为 b 死的宿命结局，你首先必须小心地分辨出那些试图把你变成女人生产机器的繁殖癌言论和传统意见，它们常常以“反女权”的浩然正气的包装出现，却绝对不会真的维护一个男人的利益。你还必须用你的学识和阅历戳穿女权原教旨分子们所竭力鼓吹，烘托，渲染的那个男女无差别真正平等的桃花源，尽管他们对于苦难中的男性是那么具有诱惑力，却确确实实是蜘蛛女们那能让你信以为真，然后血淋淋剥一层皮的思想迷网 。你还得认清这个可能看起来有些过于残酷和冷漠的现实：在这个世界上，很少会真的有人在乎男人的感受，一旦你挑战它，它就会让你付出代价。如果你胆敢和这个女本位的世界想着讨价还价，甚至还试图“以身试法”，用自己的行动去证伪，嘲笑它的存在，很快，那只敲骨榨髓，吸干了无数男人精和血的米兔就会来敲你的门，然后要了你的命，只留下一具卧倒姿势像极那可怜的苏享茂/死亡宣告的尸体。

当然，MGTOW 启示更伟大的地方，就在于它不仅让男人看到自己无路可走的真实处境，更重要的，它是给这些最终无处可去的男人们提供了一个家园—Zion(锡安) 。在这里，你找到作为一个男性所极其渴求的认同感，Zion 的兄弟们会告诉你：在这个让你失望的世界上，虽然你是孤独的，但你绝不是孤身一人。你并不失败，如果不能讨好这个女本位的系统，不能得到来自社会的认同，肯定和赞誉，不代表你是失败者。你需要做的，恰恰是挣脱，砸碎你的锁链，当你重新站起来的时候，你将找到一条新的道路，一条不通往任何社会期待

的道路，不被女性认同(Female Validation)所左右的道路，一条自我实现（SelfAchievement)的道路。在这里，你还会充分体验到一种脱离女性的社交氛围，一种真切的，纯净的兄弟谊（Brotherhood），这是女性主导的姻亲原始模式之外的另一种长期被社会否定为“江湖义气，破坏社会规范”的原始模式（很让人会心一笑的是，女性主导的姻亲原始模式却被社会几乎完全接纳了，并且在此基础上形成了圣权（Holy Power）和阴性崇拜文化，这无疑让人重新想起墨菲斯的名言：讲个笑话，世界不是女本位的），它是男性生命力合和阳刚性格的象征， 也是男性能够建设出建构模式所需要的创造力的源泉，更是父权制度的一个根基。Zion 为每一个 MGTOWers 提供了在一个高度女本位的社会里能够相对自在地生存下去所必须的知识，情感支持和实践手册。这是一条从无限牢狱通往终极自由的道路，它不承诺最终 的拯救，但它能帮助你寻找一种全新的可能，从无穷的无知，无觉，无望，无助状态里解脱出来所带来的可能。

MGTOW 启示，不仅帮助男性在这个女本位灭亡前的疯狂里保持冷静和觉醒，更重要的是，它将成为一条为觉醒者们提供的诺亚方舟。



MGTOW 原理已经揭示和预言了女本位社会在不可逆的膨胀恶化后必然将自我毁灭的命运，MGTOW 启示所要强调的，就是如何在这个《圣经》《古兰经》《佛说法灭尽经》同时提到 的“世界末日”里猥琐地苟下去。看吧，即便 90 年代冷战刚结束之际，西方那帮历史学家和政治家们普遍已经达成绝对共识口径一致拼命鼓吹赞扬的那个未来的“大同世界”，世界将向欧洲一样走向和平， 统一和无限发展的“康庄大道”，已经在 21 世纪的最初 20 年和当今的局势越来越对不上口，还是有一堆又一堆堆脸皮奇厚，眼瞎又心瞎的“砖家”大声疾呼：“暂时的反动现象只不过是世界走向大同的一个短暂回潮，历史的趋势是绝对无法阻挡的！”（感觉这语调怎么这么熟悉呢，似乎某些国家的历史教科书就是这么写的那，手动滑稽）。更不要提那些一边忧心忡忡一针见血指出当今世界的许多问题，一方面还是腆着他们比那屁股皮还厚的脸皮宣传“虽然这样，我还是相信未来很美好”的“拣屎”作者们。他们广博的知识，让人羡慕的智商，一到女权，生育，文化和经济前景这些敏感的政治正确领域就基本上完全下线了，最后得出的结论，就和一个远在大洋彼岸的特殊国家的小清新界简直就没什么两样了—未来…男女间的差距…技术大爆炸…跟不上时代的节奏…全新的信息时代……当满世界绝大多数的聪明人和庸人都在自己编织的未来拣屎故事里陶醉，期待着让人为之痴迷倾倒的美丽未来的时候，MGTOWers 们，却正在成为那一批知道世界将来真正面貌的极少数人中的一员。当生育率如同自由落体般下降，四境之内无一个少年，满城都是丧尸般的老逼充斥大街小巷时，那些一心痴痴念

想着“美好明天”的 Sb 们这时才如梦初醒地恍然回过神来，然而，他们已经无路可逃，伴随着年龄结构和生育水平的持续性崩溃的，是炭火上灰飞烟灭的经济增长和已经加热到沸点的社会危机。到这时，他们的幻梦才彻底破碎，眼前面对的，只有一个惨淡到无法直视的现状：焦躁而疯狂的繁殖癌政策，无处逃脱的真切窘境，还有因为经济崩溃导致的全面资源短缺—现在的人类早已习惯了目前这个巨大，复杂而脆弱的经济模式，以至于我们的某些体力和智力机能已经强烈退化，一旦它在强大的天灾人祸面前崩塌，我们就会被我们自己普遍表现出多么的无力 和“巨婴”所震惊到了。就在他们惊慌失措慌不择路四下逃窜却无路可走的时候，MGTOWers 却表示，However，我们早已看穿了一切——他们提前预知了这个画面，就像得到了天启，做好了最充分的面对这个“Shit hits the fan”图景的准备。于是，当末日的征兆毫无预示猝不及防地到来之际，他们早已在修道院的岛屿，在落基的深山老林里，在澳大利亚无垠的草原上， 在荒郊野岭，在不毛之地，在皑皑冰川，在村社野巷里向我们招手。他们藏匿在上天垂青的伊甸园，等待怒火和天谴的结束。当旧世界在滔天的洪水和雷电里破坏殆尽， 新世界将在烈火中重生。当轮回的钟终于摆回原点，那时，MGTOWers 们将从自然恩赐的庇护所里走出来，用横尸遍地的女本位死尸们作为恩典的祭品，开始引导我们文明的第二次生命历程。

到这里，MGTOW 启示的使命也正式结束。它的灵魂将继续活在重新崛起的父权社会的每一条法则里， 成为镇住女本位本能毒蛇的那根根银钉。男人们不再需要它，但他们会感激它。在随着时间变迁，

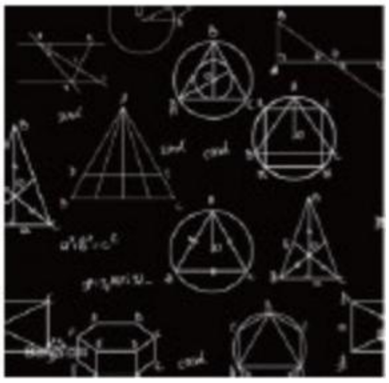
物事变迁，信仰腐败，建构崩塌，女本位文化终于翻身再次扩张复辟之前，那些历史书卷里的 MGTOWers 都将被当作英雄，文明的英雄去讴歌，当作圣贤，当作未卜先知的圣贤去膜拜。即便女尊社会的阴影重新铺卷开来遮蔽了天空，未来那些新一轮的白左历史学家们小心翼翼地翻开尘封的书卷，还是会无比震惊地看 MGTOWer 先贤那愤怒的目光正炯炯有神地看着他们。MGTOW 启示的生命就潜藏在 MGTOW 原理之中。只要女本位一天没有真正灭亡，只要男人们对自由的追求还没有彻底熄灭，MGTOW 的原理还将成为不朽真理与世长存，那么，MGTOW 启示的内在灵魂，还将在每个不愿做奴隶的男人心中活着。

但， MGTOW 的使命，难道就真的仅仅如此吗？

我们注视着镌刻在不朽铜柱上的 MGTOW 两大公理和三大定理，仰望苍茫的星空。冥冥之中似乎注定，最终救赎的密码就暗藏在这里。它，虽然没有带来终极救赎本身，但它将你带上这条拯救之路起点的一刻，就或许已经暗示了终点所在。

在上一篇《谈女本位的词典霸权和 mgtow 历史观下的父权制》中，我实在是写到兴尽之处头脑发昏，一下子铺开来码了太多没营养的字(手动滑稽)。结果反倒限于篇幅没法详细阐述这个至关重要的概念了：脑补程序。之所以白左女权原教旨主义者们如此汲汲于修改辞典，编写课本，渗透整个教育行业，正是因为一旦白左们所期望的那些话语，符号和图景深入人心，它们就会通过“脑补”机制自动将它们所植入的个体变成一个个 liberalism 的信仰者。今天我们就来先

详细谈谈这个“脑补机制”，为什么呢？因为它对我们思维体系的构建实在是极其重要的。白左的洗脑和自我洗脑要靠脑补，宗教分子传教要靠脑补，MGTOW 解放男性的心灵当然也要靠脑补：它在我们的思想生活里实在是无处不在。



首先，让我们从一个古老的初中数学问题开始，这是欧几里得几何的一个再典型不过的例子。我们知道，整个欧几里得几何学都建立在五条公理之上，其中，前四条公理分别是“直线公理”，“圆公理”，“线段公理”和“角公理”(都是在定义符号和模型)。而这个第五条公理，就是那个著名的“平行公设”，它在今天的表述是：过一点有且只有一条直线与平行。有了这五条公理，理论上我们就能推出一切欧几里得几何的公理，当然，为了使证明简洁，我们可能还需要作为公理和结论之间桥梁的定理，同样这适用于我们的思想系统，只不过它需要的处理量更大，水平更高，过程也更复杂，例如，从人性的平等和至高公理出发前，我们就可以推导出为什么 Iberalism 支持社会福利，支持多元包容，钕醛和 LGBT。

下面，就让我们回到纯(dou)洁(bi)的初中时代，来做一道基础的不能更基础的平面几何：

已知：三角形 ABC 是一般三角形

求证：三角形的三个内角，角 A，角 B 和角 C 的和是 180 度。

假设我们是刚刚进入初中的小学生，看到这个题可能乍一看会懵b，就这么一个短到不行的条件，就推出这么长的一个结论，而且还冒出“角度”这个词.啥是角度?没错，如果只靠这个已知条件，我们连一坨屎都不会推出来。我们之所以能做出这道题，就是因为我们还学过 欧几里得的五条公理，除了已知条件，我们还有五道公理这个大杀器。再加上已知条件，这下 61,对手已经在颤抖了，非常害怕。

证明：过 A 作直线 ED 平行于 BC (根据平行公设，只有一条直线与 BC 平行，即 ED)

引理：两直线平行，同位角相等(证明从略，方法是由反证法，假设过一点只有一条直线与已知直线平行，而且同位角不等，分别为 a,b，设 ab+c(c 不等于 0),再反过来作另一条直线和原直线的平行线，同位角为 d,由全等定义 d-a+c,整理得 c 不等于 b,作出两条直线和已知直线平行)

因为两直线平行，同位角相等，所以两直线平行，内错角相等(证明从略，见初中课本)

所以角 B=角 BAD，角 C=角 CAE

因为角 DAE=180 度

所以，角 A，角 B，角 C 的和为 180 度。

证完

这真是太正常不过了。你会发现，在这个推理里，第五公理起到

了至关重要的作用,它不光推出了引理,而且也让作图具有了可行性，才使这个命题成为定理。如果我们把第五公理给删了，那我们真的就只能推出个屎来了。但如果稍微变一变，我们虽然把第五公理删了，但我们把这个定理(三角形内角和为 180 度)当作公理,我们能不能推出第五公理呢?这样我们就可以把过一点只能作一条直线与已知直线平行这个 17 个字的公理转化成一个"三角形 内角和为 180 度这 9 个字的公理”,而且完全不妨碍我们心安理得地使用原来的平行公理,因为它已经转化为了演绎推理得到的定理，具有足够的逻辑可信度。当然没问题。

已知：三角形内角和为 180 度

求证：过一点 A 只能作一条直线 BC 与已知直线平行

证明：连接 AB，并延长至 D，在过 A 的平行线上做一点 E

引理：两直线平行，同位角相等(证明从略，这次证明方式换了，要从三角形公理入手，同样用反证法，得到两个直线夹角不为 0,相交，因此不平行)

因为两直线平行，同位角相等，所以角 EAB= 角 CBD

假设：如果能做两条不重合直线

第二条直线的同位角 a 不等于 EAB，所以不等于 CBD。 矛盾

所以假设不成立

所以，过一点 A 只能作一条直线 BC 与已知直线平行

证完。

这意味着什么?刚才我们作为定理，被推导出来的三角形内角和

性质在这里被当作公理来使用了；而反过来，原来作为公理的平行公设成为了定理。它们之间发生了一次颠倒!事实上，18 世纪的数学家们，以罗和黎曼为代表，正是通过研究了平行公设和一系列命题(包括三角 形内角和定理以及《几何原本》对于第五公理的原始表述等)可以互相彼此循环论证而具有“等效性”这件事情，从而创立了非欧几何，这正是广义相对论的数学基础。

这件事说明了一个极其重要的道理：在充分的逻辑条件下，公理和定理是能够互相转化的。往往，我们称这一类能够在不同条件下改变其“地位”的命题为“等效的”命题。这样的例子还有很多，比如物理学当中热力学第二定律的三种不同表述,比如化学中的能斯特方程和范特霍夫等温方程的转化。许多理论的简化，从一个冗长丑陋的拼凑工程到一个简洁美观的理论典范， 靠的正是这种基本命题间的等效转化。

让我们把视线从(恶心的？) 数理化上移开，转移到我们所熟悉的领域。我们知道，在忽略部分细节的前提下，人的思想体系可以被当作逻辑系统处理，当然，这是一个比欧几里得几何不知复杂多少万倍的系统。它需要至少两个公理系统，(至于为什么是两个，这是个极其复杂的问题，包括为什么这两个系统不能合并为一个，以及信仰命题的格式有何特殊之处，我会在将来的《信仰论》当中详细阐释，这限于篇幅，没法细说，敬请谅解，不谅解也没关系，反正本文不卖钱。手动滑稽)一个是我们主要是在在幼年时期接收到的关于世界的经验认识，比如什么是长短，什么是红绿，什么是黑白。另一个则是

信仰，他负责为终极问题提供解决方案，比如“生命为什么存在？”“我怎样才能实现自我的价值？”“什么是善？什么是恶？”，从这两组公理出发，我们可以推得我们思想体系所要求的一切命题，包括负责处理 符号，模型的话语系统。

这是一个高度典型化的过程，《打破欲望的枷锁》这篇文章主要就是以这个途径为线索的。但是呢，人们的真实思路可往往未必就一定要按照这个过程走了。这其中的奥妙和诀窍，就恰恰出在我刚才提到的“公理和定理相互转化的问题”上。既然公理和定理之间的“ 阶级关系”并非永久不变，定理也不是永远注定要处于从属的地位，它总有一天也会有机会翻个身做主人，反过来把原来决定它命运的公理变成自己的下属。这一切“地位”上的变化，在逻辑上都早就具备其可能性了，促进它发生的，无非就是外界环境，比如教育，比如媒体的渗透，比如突发的偶然事件所造成的认知顺序颠倒。这是很正常的，我们受教育的过程很少是正儿八经从最基本的公理开始的，就像你不会在刚学习数学的时候就接触“过一点只能作一条直线与已知直线平行”这样的句子，因为以你当时的水平，你根本没法通过这样的命题进行逻辑推演。你更可能学习到的是“四边形内角 360 度”“三角形内角 180 度”这样更加具体的例子，然后在此基础上一步步了解到欧式几何的精髓。同样，你不会 在一开始就被灌输“人人都是平等的”这样看起来比较假大空的句子，你会先接触到一大堆电视剧般足以让你潸然泪下的鸡汤故事(比如那个买铅笔的商人，比如甘地，比如马丁路德金)，然后是一声声富有感染力的感叹，到最后，你连不

想支持那些看起来简直是狗屎的平权法案都由不得你， 这就是脑补的力量。

在很多时候，那些诱骗我们欣然接受的，并不是一个本应处于思想体系基础地位的信仰，而恰恰是一些看起来可能无关紧要的结论， 比如白左信仰体系赞赏《拆弹部队》，贬低《阿凡达》，而印度教系统可能则会反过来。这些结论命题引发我们的共鸣，被我们不假思索地接纳，随着时间的推移，它们在一起起到了一个临时公理的作用，这些冒充公理的命题们建起逻辑的脚手架，最终推导出本来应该“登基”的信仰体系命题。再随着时间再推移一点，这个不够简洁，不够稳定的思想结构会随着大脑的潜意识处理发生改变，你会丧失一部分记忆，又以新的结构重新搭建起这一部分记忆，到头来，这个临时的“朝廷”最后还是会转变成它那正常的等效物，你会发现，登上至高位的还会是那个本应处于中心地位的信仰公理，自此，一个经典，纯粹而规整的思想体系就宣告建设完成。

这个就像一个二硫亚砜分子在醇上扎根以后，颠三倒四经过一个复杂过渡中间态，终于得到它所要的卤代产物的过程，就是那个无处不在的“脑补”机制。

让我们用一个生物学上的例子来做个比喻吧， 如果从信仰体系到符号， 模型和命题，再到整个话语体系，思想体系的建立，整个正向历程可以看作是 DNA 到 RNA 再到蛋白质的“转录 -翻译”过程的话。那么从一些零碎破散的情景和命题， 经历“脑补”步骤的中间过程，指导信仰体系的创建，再到整个思想体系的“倒向”历程，

就可以看作是从 RNA 到 DNA，再到蛋白质的“逆转录”过程。

在这个所谓“信息爆炸”的年代里，我们每天都会接受到如同雪片般飞落的话语碎片。这些碎片，有的来自于媒体的碎纸机器，有的来自于舆论巨头的频繁轰炸，当然，还有来自热情滚 滚的键盘侠们的键盘攻势。这些碎片是极易被利用的，它们本身的碎片性注定了它背后的想 法很容易被隐藏起来，制作成“糖衣炮弹”。这些数量惊人漫天飞舞的碎片话语能以亿计数，其中肯定总有一些能合您的的胃口。

一旦它们成功地被接受，得到认同，就能抓住机会在寄主的大脑里开始他们的蹲坑攻势，它们利用人的思维方式所固有逻辑链条，逐渐在宿主的脑细胞里生根，这个类似于科幻小说情节的过程几乎无时无刻不在我们身边发生。当我们打开社交网络，在数万篇垃圾文章里好不容易看见一篇好文时，便毫不吝啬地点下一个赞，然后把它抛之脑后。即便你并不把它当回事，它也会在你的潜意识里被记录下来，因为你的显意识没有进行否定，没有拒绝它进入你意识的深层模式，而在这个领域，你的大脑就无法分清什么内容是你真正愿意接受的了。只要你进入睡眠状态，你的大脑就会在你还不知情的情况下开始进行后台处理，把你白天接受的话语进行分析，这样日复一日，这些话语包含的内容就悄然无息地偷偷储存在核心的记忆 区域里了。到了这个时候，你自己对于世界的看法已经开始在缓慢而无声地发生巨大的变化，而你自己对此却一无所知。每一个观念就是一颗种子，话语带来的观念一旦立足在你的思维 深处，你就会把它作为一个理所当然的命题接受下来，这样， 它的潜伏间谍任务也就宣告完成。剩下的

工作，只是等待更多的话语碎片带来更多的观念种子种下来，一旦时机成熟，这些种子就会生根，直到它们依靠持续的脑补机制延伸出形成一张密集的逻辑之网，最后，那个终极目的：它们所期待的那个信仰体系，就成功地攻占了你的脑子——而你自己，却反倒在这个节骨眼上非常开心地跳了起来：哈，我终于发现了关于这个世界真正幸福的秘密！我发现了！我发现了！（手动滑稽）

尽管整个过程看起来非常完美，然而这样的菜鸡方法还是只能适用于一般的思想主体去借用，比如广电媒体，名人流派，网络公司和键盘联盟，甚至这个“低端玩家”的名单里还要包括 Zf 各文化部干部的名字。

而对于独揽话语霸权和教育机器的白左来说，这个复杂的像间谍活动一样的“安装程序”显得实在是大大的多余的。它们根本不屑于打这样的“谍报战”，这种靠拼命开动印刷机进行洗脑作战的低效方法其实根本入不了他们法眼。他们有靠自己目前掌握的优势地位赢得思想战争的手段—教室就是最好不过的工具啊。这法子还真是险恶哟！当你还是个对世界一无所知，既不分不清速度和加速度，也辨不别锠和郭嘉区别的小 P 孩时，整个教育系统就会在教给你 ABCD 和 1+1=2 的同时，偷偷把解放人文主义的硫磺掺进文化教育的蜂蜜里。这是个极其险恶又让人对此无可奈何的喂药手段，在这个阶段，你的思维体系就如同一张白纸，因此你几乎不会对任何提供给你的话语和观念进行怀疑，乃至否定。你根本不会在意到，那些潜藏于课本每一页的人文主义信条埋藏在什么地方——对于一些经典文学著作，比如

《巴黎圣母院》 《鼠疫》和《威尼斯商人》的解读完全是按照 liberalism 的角度进行的，课程标准的制定者在排除传统被诟病十足的阶级斗争分析法之后立马拥抱了白左的话语体系。对于英语课本选文的安排完全取决于某些崇洋媚外的白左美分的品味，满页满页排山倒海都是社会福利，慈善，流行文化，女权和环保。历史就更不用说了， 对于那些无产阶级阶级斗争分析法不感兴趣的领域，一拥而上的便是光萎正不容置疑的自由平等宽容博爱普世价值。数理化应该是一片能脱离白左垃圾噪音的净土了吧？呵呵，那你怕是想多了，化学课本开篇序言就有一句用大号粗体黑体标注的“警世恒言”:“在教会学生自然科学知识的同时，要积极培养学生的人文精神。倡导融入社会主流的价值观和与世界接轨的前瞻视野。”(手动呕吐，白左和红左 混搭这是几个意思？）。你以为这就到头了嘛？错！当你进入艺术教室，你会发现音乐课本多么严谨精致地响应了“多元文化”的号召:本来应该作为音乐教育启蒙基础的乐理和音准训练被放在了最不重要的犄角旮旯，古典的交响曲和歌剧被一笔带过放在最后，而登上“大雅之堂”的反倒是各种爵士，摇滚以及唢呐独奏(手动滑稽)，当然，领衔在最前头的，自然是那些最“政治正确”的民族音乐了。

在这样的环境下，你很就很难听到别的声音了。当你的 marx 主义安装进度条还只有 40% ，基督教的进度条，伊斯兰教的进度条，佛教进度条和超越儒学的进度条都基本上是 0 的时候。白左人文主义的进度条已经早早率先突破 100%，很快，你就会变成一个优越而纯粹的 liberal 小知识分子，以自己的智慧， 博学和高素质为荣，进

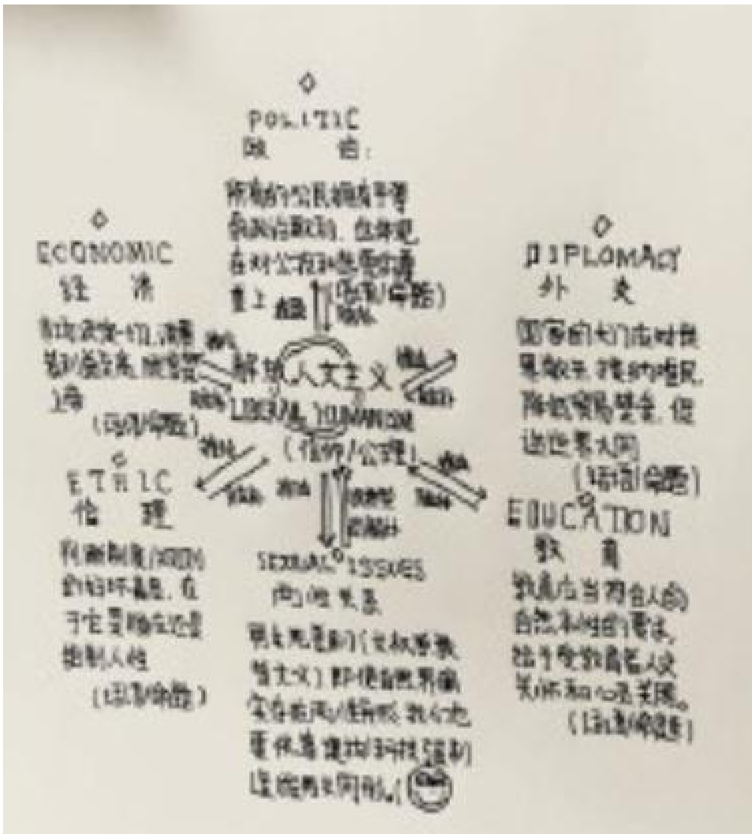
军知乎，准备和数千万恶心的五毛，原教旨蠢猪和男权遗老作战了。当然，如果你脑子足够活转，对于白左主义一种天生的排斥情绪，使你的liberalism这一条进度条卡在10%不能再多了,那也很不错，你还有 99%的可能 性变成传统人文主义，传统儒棍，Marx 原教旨主义者，阉割版基督教，阉割版伊斯兰教这五种形态中的其中一种。而这五种思想体系虽然和 liberalism 屡有摩擦,但是白左一方面和他们保持外头看来包容地和谐相处,一方面利用绝对的舆论和教育优势操纵他们还是绝对 Ojbk 的。

这就是白左的聪明之处,即便他们对于怎么真正的解决社会上种种问题,比如生育率暴跌,比如老龄化和移民问题始终保持着智商下线的姿势,他们对于如何保持他们在文化思想界霸权地位的本事还是极度擅长的。他们可一点都不傻，他们知道孩童是没有一点否定和怀疑能力的群体,“洗脑要从娃娃抓起”这点他们绝对清楚。所以他们要使用郭嘉的威严严厉禁止宗教势力对于小 p 孩们的传教,“要让下一代有着科学的世界观”。然后，哼哼哼哼哼哼，他们就可以在这片隔离了所谓宗教毒害思想的白纸和净土上自由发挥好驰骋,批量生产出一代又 一代品质优良， 种类丰富的 liberalist 了。这一点在世界上的任何地方都不会发生变化， 除非郭嘉不资瓷白左，资瓷超越信仰，比如那几个绿油油的国度(所以你这下知道，某其他国家是不是真的 Marx 煮铱 zh 政党了吧)，不然，万恶的宗教势力们就只能一起坐在一起一边怀旧， 怀念那个旧时代一去不复返，一边望洋兴叹：这场思想的战争， 我们真是千真万确地一开始就输在起跑线上

了啊。

有人说，我只不过是资瓷普选权，资瓷消费者权益之上，资瓷世界统一，资瓷人文教育，资瓷女权原教旨主义，可是我就不是白左，我就不信那条解放人文主义的公理：人性至高无上，众生人人平等，不服？那我就要说一声：抱歉冒犯您了，我的意思是，您，在座的这位，是个垃圾。任何一个智商正常，拥有完整逻辑思维能力的人，只要同时承认了白左的几条命题，比如男女平等，比如本质主义，比如种族虚无，是无可置疑的，并且这样的命题达到了一定数量和结构的要求，量变就能产生质变，他就一定能靠这几条紧密纠缠的绳索找到白左的至高公理：人性独一和人性平等，到那时，他想不承认都不行，除非他是一个装睡者，怂到不肯承认自己立场的人，比如那个又自称反女本位又乐此不疲搞所谓反极端的键盘侠，(呸呸呸，不对，是鼠标侠，你可见过它写出几篇文章？它除了会鼓足力气拼命删人封人还会干嘛，连键盘侠这个美名都配不上，手动滑稽）。这正是因为脑补系统是一个正常大脑所必备的技能，如果为了保持所谓思想形态的“多元”，搞出什么“我是基督徒，我支持 LGBT”“我是穆斯林，我支持女权”“我是 Marx 主义者，我支持放弃公和谐有制”，那就是彻底抛弃，卖掉了人类探索世界所能依赖的那尊至尊武器—逻辑，就为了故意制造一个表面上生机疼疼，其实狗屎遍地的文化混乱局面，产生了各种“我逻辑差，我思维混乱，但是因为多元文化的政治正确我就是有理到处乱喷，不服憋着”的逗 b 们，而且还有不少这帮人做到了所谓大 V 的地位，把持了话语和舆论的权柄，在降低人类的

平均智商方面， 他们实在是功不可没（手动滑稽） 。



以白左思想体系为例，这张图形象的说明了命题（话语系统）和公理（信仰系统）之间的关系。很多时候，往往你只要接纳这六个领域的话语体系的其中一种或两种，运转良好的脑补程序就会把你带到那个位居中心的终点站—信仰体系，你就成功蜕变为一个忠诚的 believer 。这个过程的时间往往倒是因人而异的。一般来说，如果你是真正接受这些话语命题，在充分了解其含义的前提下实打实地认同它们，或者是在潜意识的催眠状态下吸收这些观念的话，你的逻辑思维和创造力越强，你进行“脑补”的速度也就越快。但假如你其实就是被几个关键词吸引，表面上支持其实内心和这个体系没法兼容的话，那么你逻辑越锦，你对这个话语体系的否定和抵触也就更强烈，

你的“脑补进度条”很容易就会卡住，甚至倒退中止，就像对于热力学稳定的化学反应产物来说，活泼的动力学环境（类比强大的逻辑和创新性）会让它们的优势更牢固，而热力 学不稳定的产物，动力学惰性 （就像糟糕的逻辑水平） 反而能保住它们的产率，不至于全部变成更稳定的异构体。这一点我还会在下面再提到一次，那个地方讨论的是著名的红丸男“塞弗化”问题。

MGTOW 现在正面对的就是这个糟糕到变态的处境。现在，白左们可以垄断到无数未谙世事 的白纸一张的年轻人， 自由地发挥他们的洗脑教育特长；而 MGTOW 面对的，则是一大群受过相当教育的 liberalist 预备军，他们心高气傲，而且对于自己的那一套见解还是很颇有一 番优越感的。按照《Avatar 》里部族里的查希克（精神领袖） Mo’ia 的那句话来讲，“你很难把水装进一只满的杯子”（it’shard to fill in a full botle ）。白左和 MGTOWer 所要完成的根本是两种不同的任务，尽管，他们所无一例外要借助的工具都是脑补程序。

就像官方利用媒体进行狂轰滥炸，白左利用教育垄断进行轻松灌输一样。MGTOW 所做的，也是提供话语，提供命题，然后依靠天然的脑补程序进行信仰体系的引导。但是，MGTOW 和白左，Zf 最大的一点不同之处是，它不推销任何特定的信仰体系，不推销任何特定的信仰体系，不推销任何特定的信仰体系，重要的事情说三遍。Zf 和 liberals 诱发脑补的目的，本质上说都是为了定向植入一个特定的信仰体系，这一点很像转基因，我们可以把这种行为称作“思想工程”，

通俗点说，就是“洗脑”，它们共同的特点，就在于控制性，它们的目标都是 达成预期的结果—一个安分守己， 热爱生活， 热爱社会，热爱世界的 Marxist 或者 Liberalist 。而 MGTOW 与它们完全干的是两码事。MGTOW 根本不期待任何特定信仰体系在其追随者身上构建，一个 MGTOWer 完全可以是一个传统人文主义者，一个基督徒，一个穆斯林，一个印度教徒，甚至一个 Marx 主义者，这些统统没问题。MGTOW 唯一要求的是其追随者的信仰体系必须能于男性的至高自由(Sovereignty) 的命题相兼容，换句话说，MGTOW 尽管利用脑补体系引导信仰的创建，但这种引导可说是完全不定向的，你可以在“ 皈依”MGTOW 之后选择各种四面八方的不同宗教，价值观和政治信念，只要它们能与男性的 Sovereignty 理想相合就完全没问题。从这个角度来看， MGTOW 可远比号称自由包容的白左更加多元，白左的多元并包也只限于那些自己能操纵的思想形态，更何况 liberalism 和它们之间的信仰本质是对立的，从根本上说必定无法兼容；而 MGTOW 却根本不在意信奉者的思想体系是否一致，MGTOWer 本身就可以是绿绿，而完全没必要去装模作样地“包容”穆斯林。当然， 对于和男性的终极诉求相背离的思想形态—解放人文主义， 保守人文主义，正统 Marx 红左主义以及它们的话语命题：女权原教旨话语和繁殖癌话语，MGTOW 鬼子们当然还是坚决反对的。这也就是 MGTOW 所要依仗脑补机制进行思想引导的原因：在走向属于自己的拯救 之路之前，你必须先打破这一道枷锁，女本位的枷锁—你要排除那些因为容纳女本位而和 Sovereignty 势不两立的信仰体系—红左，

白左和白右，而它们却恰好是最擅长洗脑和思想工程的家伙。

MGTOW 所要做的，就是用自己的方式呈现这个世界—以一个 MGTOWer 的视角，看待那些你可能原本觉得习以为常，甚至大有其道的现象—绅士风度， 男女平等，配额制，生育疲软，出轨和反性骚扰运动。它带你看到这些现象背后潜藏的那个若隐若现的形体的影子，女本位主义的影子，以 MGTOW 的话语体系去解读它，阐释它，批 (+1s) 判它，揭露它。如果你对于男性的 Sovereignty 有着一种冥冥之中的信念和热情，在潜意识里甘愿为之而放弃女性的性关怀 (Sexual Solicitude)和女性认同(Female Validation)以及社会普遍主流的承认，那么你就会敞开心胸，认可这些命题，开始作为一个红丸男的学习之旅——在这个 the Last Chance 中，你选择了红药丸。

你所“ 吃下”的这个红药丸，是一个 Loading Programme 。作为一套成熟完备，结构清晰的话语命题体系，它能够有效地引导脑补机制的工作—你会在接下来短则数日，长则数年的时间里感受到红药丸的“药力”，它会诱使你不断推着自己思考一些问题，一些本来你从来不会思考，当作默认法则的问题：我每天辛苦工作，学习，奋斗，到底是为了什么？为了家庭？为了我未来的妻子孩子？那如果我的妻子根本爱的不是我，也不是这个家庭，又如何呢？难道我拼尽一生，浴血奋战几十年，就是为了合法地和一个女人 xxoo？然后把自己的 DNA 拷贝成功地复制下去？而现在就这种待遇的价格还在不断增高？你开始怀疑，开始怀疑这个看似简直完美，不容置疑的的世界，开始向它发问—如同 Neo 触碰那融化成一面完整镜子的水银。你的

逻辑思考发挥着作用，一直以来盘踞在你脑海里的固若磐石的白左或者白右信条，这时遭受着从未有过的挑战—因为一系列话语命题的引入，它们开始被怀疑和否定的武器瞄准。接下来，你所吃下的这颗红药丸所包含的内容将和它们进行一场激烈的斗争， 在某些时候，你对于这个世界原来模样的执着热情占了上风， 在另外某些阶段， 你基于红药丸命题所新产生的怀疑和探寻占了上风，它们以复杂的姿态纠缠在一起，在一定的时间段内，造成了你思想体系的极度挣扎和混乱—这代表的，就是红药丸的五个疗程—震惊，愤怒，虚无主义，讨价还价和接受。

如果你的意识和潜意识最后选择了相信红药丸的力量，终于地，你将会在这些疗程结束之际，看到一幅全新的景象—你会感到一种澄澈的宁静和自由， 好像没有什么再能阻挡你去相信，你最终的所有权还是归属于你自己 。这是一个庄严如斯的时刻，在这一刻，你抬眼望天，浩瀚星宇，辰海广厦，在遥远的天边，你似乎隐隐感受到祂—潜藏在宇宙实相背后的终极存在， 终极自由的守护者。从此，你的人生划为两半。

接下来的路属于你自己，你需要在这个解放的路口，选择一条属于你自己的拯救之路。无论 你是选择依靠发粪涂墙地学习，还是坚忍刻苦地工作，还是去宁静的，远离人世的荒野思考 寰宇的真谛，也无论你是愿意成为一名因信称义者，还是成为一名顺服者， 还是去学习“法则的知识”(指印度教，作者注) ，还是愿意入不二法门，还是干脆走一条自己的无产阶和 谐级贡产道路，一切都由你自己选择。

但无论如何，这个 Loading Programme 已经发挥了它应有的作用—它完成了一项艰难的任务：促使你摆脱了 liberalist 和 tradcon 的深入骨髓的浸染，从一个被操纵生成的信仰体系，或者信仰体系碎片（对于那些连完整的信仰体系还没有构建完全的人来说）里解脱出来，在一条新的由你自己选定的救赎之路上作为你的向导。陪你走过这一程。

当然，这么一个过程绝非容易。我很早就提到过，仅凭逻辑说理和辩论，是绝对无法打倒一 个构建完成的信仰体系的，MGTOW 虽然被星辰同志赞誉为“反女权的核武器”，显示出它独特的理性思辨魅力，但它要想解脱一个被 liberalism 或者 traditionsim 洗脑的可怜虫，光靠理性思辨魅力是绝对死翘翘的，除非这是个本来就排斥女权原教旨或者繁殖癌思想的“半觉醒者”，（这种人很可能是先天的男权斗士或者红丸体质者，比如我在老男权系贴吧见到过的 几个有着早期反女本位思想的希望之星）不然，即便你再怎么精辟地解释一大通女本位主义如何云云，两性异形如何云云，人家照样有充足的理由不买你的帐，因为信仰体系的隔阂注定了这条“辩论结界”会使你们永远无法说服彼此。MGTOW 所做的绝对不是靠逻辑说服这些 矩阵中人，它能做的，是把红丸的话语命题展现出来提供给你，如果是真的愿意相信 Sovereignty 的有缘人， 自然会吃下这颗外人看来毒性巨大，避之不及的红药丸。命里有时终 须有， 命里无时莫强求，正如墨菲斯所言：“你只能负责把一匹马拎到河边，但你没法逼着它去喝水。”

而且，MGTOW 和白左虽然都是在进行思想体系的引导，但它们所面对的，完全几乎是两种不同难度的任务。就像我前面说的那样， 如果白左的思想工程是普通级难度，那么 MGTOW 的思想解锁就简直是地狱级难度了。正是因为 MGTOW 所需要做的事情是“破而后立”，这是个极具挑战性的思想引导过程，因此，MGTOW 在这场和女本位的旷日持久战中显而易见是有一处天然的劣势的——这就像裸露纯净的原子结合成分子很容易，但是如果把一个分子拆开来，进行一次剥离手术，然后再安装成新的分子，这需要的额外负担（活化能）就大出许多了。白左就像刚刚发现一片浓密富有营养森林的幸运火耕者，他们只消尽情在这片纯净土地上自由发挥就行了，而 MGTOWer 们则因为天生的话语霸权上的劣势，只得哼哧哼哧跟在后头，先把白左们肆意涂鸦的种植物连根拔起，然后还要等土地肥力（清晰的逻辑思维）恢复，才能在上面种下通往 Sovereignty 的种子。

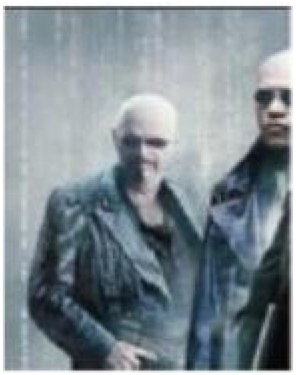
这种思想文化背景处境的极度不对称，在 MGTOW 的传播过程中一直是个绕不开的大问题。还是回到我们经典的 IT 比喻，如果说 liberalism 和其他政治一向比较正确的思想形态一直拥有默许的“对新生头脑的所有权”， 他们有权对于完全空白， 纯洁待艹的脑子进行自由的“输入”，就像对待一台完全不设防的计算机随意设置。那么，MGTOW干的，可就是个黑客的活儿 （不愧是《黑客帝国》精神的传承者，手动滑稽），他们要向似乎理所当然拥有思想垄 断权力的政治正确势力发起挑战—在每一个思想体系的外围试探，用红药丸的感染力和沸腾的激情去瓦解否定和怀疑的壁垒，当然，这个进攻少

不了逻辑思辨的参与，最后，完成对于 一个旧的思想体系的“覆盖”—在旧的信仰体系的废墟上，和 Sovereignty 相共鸣的信仰体系重新在地平线上冉冉升起。

“输入”和“覆盖”， 两种截然不同的任务，形象地揭示了它们不同的使命。liberalism，tradcon，政治正确的腐化 marx 主义给你带上的女本位文化枷锁，由 MGTOW 来打破。在锁链断开之后，他将帮助你安装一套新的程序——一套定位系统，一套分析系统，和一个“驱动”：它使你不再需要女性的称赞和垂青才能得到认同感和存在感， 它教你遵循终极自由的脚步，实现那个伟大的， 大写的“ 自我”!

但是 …

但是， 即使你吃下了红药丸， 即使你向着天空呐喊着 Sovereignty 的名字， 即使你高举起 Sovereignty 的旗帜。你也不能保证一种坑爹事情就一定不会在你身上发生—塞弗化。



塞弗化，顾名思义，这个故事还是来自于《黑客帝国》。这个家伙曾经被当作 the One（救世主）被从矩阵里救了出来，然后却发现他并没有 改变矩阵格局的天赋，这就算了。你被从一个无知觉的牢

狱解救出来，本来应该是一个很值得庆幸的事。但是—人类的本性之一就是如此，悲剧很快发生了，塞弗在一次任务中偷偷和特工 Smith 达成交易，准备忘记一切真相，重回 Matrix，而且…还把自己的伙伴墨菲斯和 Neo 当作交换的筹码… …

这样的例子在 MGTOWers 之中也绝非不可能发生。有些道德和智商水 平兼低的家伙，会在了解 MGTOW，并且服下红药丸之后进行五个疗程，学习 MGTOW 原理，体验 MGTOW 启示，然后发誓不再为女本位所困。然后…某些似乎冥冥中注定的意外为摧垮它这个看似坚定，其实不牢靠，摇摇欲坠的信念：有一天，他会发现真相的残酷，厌倦于缺乏温情的苦旅，他会重新想念那个给它提供幻想的系统，那个给他的生活填充色彩，麻痹他，以至奴役他的矩阵。他会放弃通向永恒自由的道路—这还不是最可悲的，更可悲的是，他还有可能把自己的兄弟给卖了，成为整个系统镇压清剿 MGTOW 的史上最佳情报员。这种情况我在还是个对 MGTOW 一无所知的朴素男权运动者的时候就隐约有所耳闻—有些龟男是从“觉醒的男人”蜕变而来的，这种转变的催化剂往往只需要来自一个雌性生物的温润轻盈的承诺，甚至一部催人泪下的电影—这种难度随此乌龟意志的软弱程度决定。然后白左 liberalsits 们就会对此大加褒奖，大做文章，给他树立一座文字纪念碑：一个冰冷的大男子主 义者终于感受到了人性的温情。（手动恶心：呕。。。。。）

这种情况是怎么出现的呢？ 最简单却也是非常重要的一种原因，就清楚的写在《打破欲望的枷锁》那篇文章里—不管你脑补的工程进

行的多么臻美，不管你那符合 Sovereignty 的信仰体系多么坚定，只要有足够强烈的欲望刺激，你都会瞬间投降。就像再坚挺的碳烃，没有一点官能团上的漏洞促使它崩溃，只要你上了足够变态的氧化剂，比如氟气（手动滑稽），它照样分分钟散架。这不是我们仅仅靠我们的理性就可以避免的，毕竟缘脑机能和爬行动物脑机能比起皮层，和脊髓的链接更紧密，产生的冲动也更难抑制，一旦精虫上脑，再清醒的 MGTOWer 也会有可能做出和自己理性意志截然相反的事情。当然，这不代表我们只能眼睁睁看着放任自己的欲望腐蚀信仰—我们可以锻炼我们的思想，让 MGTOW 的启示以及信仰体系的驱动和缘脑机能相联系，也就是培养一种“红丸情感”，在欲火焚身的时刻，能够对抗让你背叛 MGTOW 启示的行为冲动，这样，你在一个蛛女使出浑身解数诱骗你坠入她的那张能榨干你全部钱包和鲜血的蛛网的时候，你就更可能能像唐僧一样，不动如山了(手动滑稽）。

另外一种情况可能更加特殊一些。这种情形确实会和信仰体系本身产生关系。

我们知道，一般来说，MGTOW 系列思想有两个来源。一个来源是 MGTOWer 通过自己原有的思想体系自己推导出了红丸思想的类似物，本身就对其有着充分的认同。接触了 MGTOW 这个旗帜，完成了“概念输入”的过程之后，他的兼容 Sovereignty 命题的信仰体系就十分完美了。这种 MGTOWer 一般很难塞弗化，因为我有十足的把握判定，只要运用正常的逻辑思维，MGTOW 对于男性自由的诉求和他的信仰体系是能完整自洽的。因此，如果你是靠着自己先自觉或不自觉地

磨损了女本位枷锁的一部分，然后再由 MGTOW 给你来个彻底的大解放的话，其实你成为塞弗的可能都极其微小。因为这种历程几乎是确保了你的信仰系统和 MGTOW 的高度兼容。

墨菲斯说，不存在不以男性自由为出发点进行的反女本位。我觉得这句话既有道理也没有道理（手动滑稽）。一方面，你必须在整个思想体系中给予 Sovereignty 命题足够的根本地位，才能确立对于男性自由愿景的始终坚守，不被塞弗化诱因所动摇。另一方面，其实你也没必要非得把男性自由作为信仰体系本身的公理不可，因为这样的体系其实准确的说是夹杂在人文信仰和超越信仰之间的—一方面它反对根植人性深处的女本位主义，另一方面它又以男性 的体验和自由作为终极尺度，看起来又和人文主义极度相似，其实这就是我之前提到过的可 名之为“真左”的几种过渡形态之一。它拒绝接受人文主义必然要求的女本位因素，创造了一套不符合主流人文主义信仰护逼天性的话语命题系统，反而去拥抱了在主流看来极端政治不正确的男性自由作为它的根本公理，因此 MGTOW 的这套程序也就成了它的必然和唯一选择，这种 MGTOWer 对应的塞弗化几率是最最最最最低的，因为事实上它就是直接把 MGTOW 的核心Sovereignty 直接干脆地上升到信仰公理的高度支配一切。但是，但是，但是，请切记，这样的系统虽然绝对不用担心塞弗化，绝对会死心塌地地滋磁男性自由和权益，但是，很抱歉很抱歉，这样的系统，是热力学不稳定的。

根据本人目前还没有成熟的信仰论学说，在整个信仰体系群里没

法包含一个可以容纳真正 Sovereignty 作为真正信仰体系核心的选项。换句话说,“男性主义人文主义”，如果经历直达永生的时间， 其实极有可能衰变成稳定的它那解放或者传统人文主义的近 亲，要么就直接衰变成特定的，与之相近的超越信仰。虽然其内在的机理我还不甚明白，但大概我还是可以解释一下这件事是怎么回事：一个人不太可能把毕生的精力全部花在怎么解脱女人的纠缠上， 更不大可能把这件事上升到终极命题的高度。随之时间的推移， 经验和思考的积累会使你的思想体系最终还是发生了改变—你会发现 MGTOW 系统最后还是会起到正常的脑补作用,将自己的信息依靠逻辑系统逆转录到信仰体系中去，然后退居二线，成为一个至关重要但并非九五至尊的命题系统。(手动滑稽)

当然，上述转变过程是绝对不考虑所谓“动力学稳定性”，即外界条件对于思维发展的影响，以及这种转变所需的时间。事实上，极度膨胀的女本位对于男性的侵害,会成为这样一个“过渡态信仰体系”的稳定性极具上升，本来，这样一个过渡状态相当于停留在脑补程序的初期，由 MGTOW 的核心 Sovereignty 起到信仰公理的作用进行倒向推导，支配其他一切命题的运作，这样的初期状态转变为热力学稳定的信仰-符号-命题正向逻辑本身就需要甚至长达几十年的人生经历，这时，如果女本位膨胀不断刺激，使得男性 MGTOWer 必须竭力强化,“复习”， 重复强调 MGTOW 信念的根本地位，没有一个空间给他思考终极问题,那么这个介态的信仰体系无疑将会有着长于一生的寿命。

当然，如果你的脑补程序飞速运转，你很快就把这个倒向形态给转回正向，选择了一种超越信仰作为公理，你的塞弗化可能其实还是照样很低的。只要你保持原教旨的超越信仰，拒绝一切腐化，比如不能容忍摩门教式的对于 liberalism 的妥协。原因在于，即便 Sovereignty 不在你思想体系的绝对中心，也在一个极其重要的结构位点上。只要你有着正确的逻辑思维，你就会发现，追求超越存在和匍匐在女本位枷锁之中本身即是不相容的—

男人的灵魂向着无穷的宇宙， 而女人则想着把它捆绑在家庭收支簿上

——思特里克兰德(毛姆《月亮与六便士》)

但是，也不能因此忽视因为信仰体系和 MGTOW 的矛盾产生的塞弗化。这就我说的第二种塞弗化可能：如果你的 MGTOW 是道听途说，以脑补形式得到的，那么你塞弗化的可能性确实会略大一点。因为每个人的逻辑思维都不是完美的。很可能你在第一次接触 MGTOW 的时候感觉它还蛮对你的胃口的，但其实你对于女本位系统的依赖程度，已经随着白左和传 统主义的洗脑异常坚固了，你对于自由的渴望并不能一次次帮助 MGTOW 原理和 MGTOW 启示的“药效”在和你固有的，政治正确的观念的否定/怀疑斗争里占据上风 。这会导致什么呢？一旦你的逻辑思维并不清晰，你很可能很快就经历完五个疗程，没经过什么怀疑，否定，自我否定，否定之否定的痛苦挣扎，“副作用”很轻微。但这绝对不是好事， 这恰恰说明你的 MGTOW 命题系统很有可能是和那些与之不相兼容的固有信仰，不稳定地相互共存的，你现

在和 MGTOW 的链接是“貌合神离”的。一旦时机成熟，一个类似于一个暖 b 的催化剂就会使你这个因为动力学惰性维持下来的热力学不稳状态瞬间发生反应，你会经历一个史诗般壮丽的塞弗化过程，然后华丽地从一个 MGTOWer“退化”成一个热爱生活，热爱世界的矩阵中人,顶多加上一点未消的愤青气质,然后就去接受白左们对一个“回头浪子”重新“融入社会的赞美了 。他甚至还可能结结实实以一个犹大式的姿势给上帮助他引导他脱离苦海的 MGTOWer一拳,就像搏击俱乐部里那个塞弗化主角干的好(chun) 事一样。

上面这些解释和方法论都是极度主观的， 仅代表个人观点 (手动滑稽啊)，各位大佬还请轻喷，也许时间会证明我是错的， 最后我们会发现， 会有一种完美的以 Sovereignty 为至高中心的信仰体系，在信仰的对称群里默默闪耀着它那若隐若现的伟大的光辉

不过，我相信，对于在座的各位，我上面讲的都是一番屁话，可以丢到垃圾桶里的玩意儿。“什么，你个破谷歌，敢怀疑我对 Sovereignty 的信念？对 MGTOW 启示的坚守？不就是几双臭袜子吗 (手动滑稽)？那些算什么？男人的自由是绝对不容亵渎的!”哈哈，那样，我就太高兴不过啦。(手动滑稽)

文章的最后一部分，在讨论到关于 MGTOW 原理和 MGTOW 启示的概念，以及“脑补”机制所决定的 MGTOW 能够引导个人信仰体系建立的作用之外，我还想聊一聊 MGTOW 在整个社会的历史进程中究竟能够扮演何种角色。这也是 MGTOW 圈内一个始终热度很高的话题。

人呐.就都不知道，自己就不可以预料。 一个人的命运啊，当然

要靠自我畜斗，但是也要考虑到历史的行程，识锝晤识得镉群?

——曰_曰

首先我要纠正一个可能不太准确的概念，许多新人头一回接触 MGTOW 原理的时候就被深深地震撼到了，当他看到原来所谓郑智正确的女权原教旨主义原来正是造成社会崩溃的主因之一，当他看到原来所谓那些看似反女权的传统主义者也同样会露出一副穷凶极恶的嘴脸给 男性，他的三观很容易就被深深颠覆了，震撼之余可能是赞叹，这真是反女权的核武器，(冒犯了，手动滑稽)那么我们赶快行动起来，唤醒那些还活在政治正确的温床和传统主义反女权幻梦里的人们，拿起 MGTOW 原理的武器去向着终极自由普照的红丸帝国战斗吧！

当然，这个梦想是非常美好的，充分反映了受着奴役，压榨和剥削的男性同胞对于自由的不 懈追求和渴望斗争解放的顽强斗志(手动滑稽)，也确实是包括我在内的每一个 MGTOWer 几乎都曾经幻想过的那么一幅场景。但是…问题就出在这里，历史的进程是极其复杂的，知道了关于这个世界，这个历史，这个文明的一些真相，不代表我们就能依靠揭示这种真相的学说来按照我们的意愿去改变这个世界，使我们的最终理想得以实现。

这方面白左表示有话要说，一些老年白左回忆自己年轻时候的样子都会有些后悔，更有不少白左年纪大了以后直接奔向了自己原来的反面—白右或者宗教界。为什么呢？因为许多白左都把改变社会作为自己的使命，他们在年纪青青的时候，一看见阶级压…迫，看见高税收，看见种族歧视，看见“父…权遗毒”，那个义愤填膺啊，年轻的

心燃烧沸腾，要为真理而斗争了(手动滑稽)。当他们长大了，发现自己那时候参加各种 Campaign 的“ 战友”们已经逐渐 走进了舆论和政治权力的中心，似乎自己那个美妙的大同社会的理想就要实现，然而，很快， 时间就会把他们的幻梦无情撕碎—当他发现自己老了，牛 b 哄哄的年轻蛛女们开始拒绝给他 这个老态龙钟的“弱势群体”让座的时候，他就会暮然醒悟 (真的是“暮然”， 手动滑稽)， 原来， 这个世界的改变不是和康德， 黑格尔， 马克思他们的理想同步的啊， 原来， 万物并不能一直随着人的意愿改变的啊。

当然，这是部分脑子比较活转的白左。自然更多的白左脑子已经锈到坚决拒绝从他们那璀璨 而不朽的男女平等种族包容文化多元消费自由的信条上挪开一步了，即使活到多少岁都是一样。

为什么会这样呢？难道社会世界就像一个脆弱的量子纠缠态，你对它操作一下，它就脆弱的坍塌，让你白干一场？那我就…来讲个故事，给大家了解一下这其中的谜团吧。(手动滑稽) 不知大家有没有发现， 那些对于历史的预测往往总是不能准确实现？一般来说，往往那些赫赫有名的预言，比如无产和谐阶级革命将会在 20 世纪燃遍第一世界，比如苏联将会取代灯塔国的全球霸权，比如 21 世纪将是全球大同，世界不断走向统一的世纪，比如欧盟的范围和影响力还将继续扩大 …如此等等，不可胜数。(我还想再跟着补充一条：钕醛的胜利指日可待，男女平等的理想乌托邦即将实现，手动滑稽)然后，这些 Flags 很快都在一百年以内极其漂亮的倒了下去， 留下的只剩一大堆信誓旦旦，曾经闪烁着坚定眼神的历史学家们食了屎一般的表情。

为什么会这样？一个，原因是，我们的理论目前还不成熟，这也是目前白左主流学者们所坚持的一个理由，他们认为只要不断精细化所谓社会科学的研究，我们就能真 正了解到那滚滚历史的潮流…呸呸呸，是证明，那滚滚历史的潮流，是向着—男女平等种族包容民族融合文化多元消费自由的方向坚定不移的迈进的！喝！

玩笑归玩笑，让我们还是正经讨论这个问题。历史其实总是惊人的相似。在量子力学正在诞生的那个世纪里，主流物理学家也是这么对待所谓“测不准”问题的，他们想当然的认为，只要不断精化仪器设备，再想想办法让自己的手更细，脑子也更细一些，至少可以无限趋近于得到绝对精密的实验结果。

然而，很遗憾，他们错了，极其经典而闻名遐迩地错了。人类的学问发展到这个地步，正如那位有责任心的砖家所提醒的那样，已经越来越需要面对复杂性的考验了。量子力学的这个不确定性，是深植于宇宙终极本质的不确定性，是万物兼备的一种必然属性，自然是无条件地无法消除。但是，现在我们也知道了，即便没有这样的本质不确定性，哪怕自然给了我们无限探寻真相的权利，我们这些个不争气的人类照样干不成这事—这就是飞速增加的复杂性造成的，与之相关的一个领域被称为混沌学。

我们知道，一个系统越复杂，它也就越难预测。这种难预测是建立在其精巧繁复的结构上的， 这种结构拥有能够把一个极端微小的误差放大到接近无限大的程度的潜力 。天气系统就是这 样一种极端复杂的系统，任何一个系统里的极小变化，比如一个一丢丢大小区域

内的水汽条件，高空湍流，甚至电磁辐射造成的电离层辐射，都完全有可能导致低层大气一整个绝大无比的雷暴单体的形成或者消亡，这也就是为什么天气预报总是那么糙氮，一而再再而三地不准的原因。

但是，天气预报还远远够不上在不靠谱预测里称霸，我前面说过的社会历史预测，才是打脸预言排行榜上排名第一的家伙(手动滑稽）。

天气预报即使再不准，预测个天气形势，包括风力，风向，雨量保持在 20%误差内还是完全没问题的(在正常季节)，比如今天晚上报明天高温 36 度，明天绝对不可能来个大打脸，直接变成 26 度。长期预报也一样，报个厄尔尼诺也不可能凭空转拉，副热带高压当年的强弱也大差不差能算准。这是因为天气预报处理的只是一个一级混沌系统。啥叫一级混沌系统？就是即便极度复杂，它还是有一项我们为之欣慰乃至欢欣鼓舞的条款：我们的预报对于系统的演化产生的影响可以忽略不计。这一条法则对于我们就像一张赎罪券一样救命，微小的影响决定了我们在计算分析的时候可以不考虑一切观测者参与的耦合条件，这样一来，就有很多很多很多数学上的老奸巨猾的微扰手段可以供我们使用，这就像你在做一道数学题的时候发现最后的函数形式约去了一个恶心的参数一样使人开心，因为剩下的玩意即便再复杂，理论上都是可以画出图像的，少了一个参变量带来的简化往往是惊人的至少我们可以自由决定能画出多精密的图像，对于一个预测的准确程度我们还是能够把握的，哈哈…

但是，当人类拿着小聪明应付气象学考试并且成功及格之后，下一场历史考试，恐怕该来的挂科就还是要来了。历史， 或者说人类社会， 是一个二级混沌系统。二级混沌系统是无法忽略因为观测或分析，预测这些研究过程对于系统本身产生的影响的。换句话说，要么因为这个系统太敏感，太脆弱，太不经看，你一看它一眼它就变样了（量子纠缠态中这种现象很多），要么就是你对它的分析或者预测能够影响到它的发展演化过程,历史的进程,就属于这一种。当 Marx 看见欧洲普遍存在的阶级状况， 资本家在工业萌芽时期对于工人穷竭全力的压榨，他作出了自己的预测，他认为，革和谐命会在第一世界（欧洲）率先爆发，反而是工业化起来的第三世界会以他们的资本主义“扼杀”欧洲的无产阶级政权。结果很具有戏剧性，Marx 似乎忘了资本家也会读《资本论》，他们开始用各种选票和福利缓和阶级矛盾，“收买”工人阶级，给自己的吸金机器“续命”(+1s，手动滑稽），然后遏制第三世界的工业化，使之一直 处于原料供应商的低层次产业链中。于是，人算不如天算，历史的车辙就这么发人深省地偏离了 Marx 给它划下的轨道， 不是偏离，是飞离，差的太远了。

因此，想依靠 MGTOW 原理直接改变历史进程的做法，实在是 too young too simple，sometimes naive 了。因为一旦你有这样的想法，你就会对于历史的前景作出预测： 一旦红丸觉醒者达到足够数量，就会有足够多的男性站起来向女本位宣战，并且督促新生代的父权制政权远离女本位的陷阱，最终建立强大的红丸帝国。话虽这么说， 前景很漂亮。但现实就是这么逗 b 又欠艹：你一旦这样做了， 你这个

宣传行动如果真的凑效，本身可能就会极快促进高度女本位社会的自我调整机制，这个道理就像之前 MRA 所干的事所得到的教训一样：万一你真的成功了，得到的极有可能只是一个升级版的，经过讨价还价风波的更坚挺的女尊社会，就像冷战反而成功地给资本主义体系续命一个道理，你可能不但没有加速女本位的灭亡，甚至还因为点醒了这个睡大觉把车往沟里开的怪物，因而延缓了它的崩溃，它还要谢谢你哟。(手动滑稽)。退一万步讲，就算你靠这锦炸天的红丸传播能力把全世界的每个角落都成功插上路标旗，速度快到女本位政权还来不及反应就发现自己已经被拦腰一斩粉身碎骨，你还是保不准在你恢弘的镐命进军中会不会出现意外，因为即使能够赶在二级混沌系统的耦合机制开始运作之前就极速把这个本来极端困难的任务搞定，整个过程还是处于仍然相当难缠的一级混沌系统的控制之下—以你目前对社会信息细节的掌握能力来看，不知道这些高举红丸旗帜的呐喊者们到底会把世界引向一个红丸帝国，还是只是一个全新包装换汤不换药的父权社会，区别就在于后者是无法招架女本位本能，信仰腐败和建构崩塌一系列破坏因素的进攻而拒绝 进入女本位循环，从而永恒不朽的。

有人会问，那么照你这么说，MGTOW 原理同样对社会进行预测了呀，你也保不齐那些精英人士，知识分(第一声)子，钕醛表们看不到这些隐藏在黑暗深处的道理，然后做出对策啊？这个问题问得很好。我来明确的告诉大家：即便人类社会是个二级混沌系统，即便这场历史 考试难度地狱级，这道关于两性关系和社会结构的题目，MGTOWers

还是都能拿到分。不服？

不服憋着。(手动滑稽)

这里面的窍门，就在于 MGTOW 利用了一个可靠性极端高的体系来作为基础，在此之上构建了 MGTOW 原理。这个基础，就是后达尔文时代的演化生物学。MGTOW 和其他各种历史预测最大的不同，就在于别的历史预测， 无论枪口瞄准的是政治， 军事， 还是文化领域，无一例外都要指望人类的意志和思想。古典经济学对于经济前景的预测是建立在“人类具有 普遍的理性原则—利益最大化原则”这一公理之上的， 而 Marx 主义对于无产和谐阶级革命前景的预测， 是建立在“社会存在决定社会意识”，即人们的观念总是跟着社会客观条件来走的。这些预言无一例外都在跪舔人类的意志，而人类的意志恰好是这个二级混沌系统万恶耦合参数的来源所在， 因为人看到你的预言了，他就会做出改变，让你的预言落空。这些学说要想保住自己的牌子不被现实狠狠砸烂，就不得不低声下气紧紧抱住人类那似乎一天一个样的花花内心，祈祷它不要乱动毁坏自己那脆弱的假设根本。而 MGTOW 原理呢，则严正坚决地拒绝了任何形式的对于人类思想和意志的跪舔——它把“雌性数量是决定种群繁衍能力的限制性因素”和“两性异形”这两条铜铁一般坚挺的法则作为了它的公理，而这些法则，正如我之前所言的，是—三亿年生存斗争铸就的铁律！无论你人类竭尽全力要尽滑头，想尽一 切办法试图使 MGTOW 原理的预测落空， 都是徒劳， 因为这个原始能动力绝非你我能够操纵的了的，你有一颗叛逆的心，试图拒绝女本位的本能操纵你，拒绝作出可能帮助

女本位循环向下一个阶段大步迈进的一切举动，在自然设计的化学和生物驱动力面前，任何努力，强硬和愤怒全部都会被脊髓，神经纤维和递质证明纯粹是徒劳。在这个不停变换极度复杂的二级混沌系统里，MGTOW 原理有幸抓住了一个极其重要的不变量：这就是亿万年自然选择所 注定的女本位法则。它就像一个强有力的限制条件，历史的耦合参数无论怎么自由无赖地变来变去， 始终逃不出它的取值范围，只能乖乖诚服于它的岿然不动之下， 在此等特别坚强的 法则基础上进行的 MGTOW 原理的预言，也因此获得了比其他五花八门的历史研究多上甚至几倍多的可靠性。

但是这也不代表 MGTOW 原理就可以完全不用在意那混沌带来的极端复杂性产生的影响。事实上，MGTOW 原理本身其实还是建立在较低耦合程度，即这种预言不会对系统的初始条件造成足够大影响的前提下的。也就是说，MGTOW 原理也是和其他许许多多人类学说一样，什么都可能考虑到，就是不考虑自己对于对象系统的影响。这点也没什么可意外的，MGTOW 原理再神奇，再颠覆认知，毕竟也超出不了人类思维的局限。因此，如果 MGTOW 原理及启示本身的传播产生的影响，或者其他各个社会结构细节（比如反女权运动）产生的影响大到一定程度，那么 MGTOW 原理对于女本位历史进程的预测自然会出现偏差，一些细节结 果很可能最终会要发生改变。比如女尊社会膨胀暴走的速度，崩溃的快慢以及极端父权制出现的环境，都可能会发生可见的变化，这是很正常的。当然，不管怎么变，MGTOW 原理依据的那两条雷打不动的公理还是不会有一丁点儿改变，因此，整个 MGTOW

原理对历史总的大方向的预测是绝对不会轻易落空的，这点大家尽管放心。即使预测的过程很容易发生波动， 女本位程度不断加深造成的社会崩溃到来也只不过是时间问题，该来的还是要来，自然规律要你女尊社会三更死，谁敢留你到五更？(手动滑稽)

不过，这也给我们 MGTOWer 的行动法则一个可知的教益：既然该来的总会来，你去多费心思拼命插一手还可能把水搅浑，不如安静下来，专注于自我的完善和面对可能到来危机的提前一手准备，然后就不慌不忙地坐下来和红丸同志们一起看着这场千年一遇的好戏上演—这部可能有生之年都未必有一次机会可以见到的史上最佳社会灾难剧即将真实上映，人口危机，经济崩溃，技术停滞，全面的恐慌情绪，热战，还有能源饥荒， 当然还有如下可能的偶发即兴表演：大洪水，超强台风，百年干旱，千年寒潮，等等等等，数不胜数。你可以看见那些不可一世的蛛女，那些叱咤职场俨然一副女王尊严的女强人在这个年代瞬间变成刀殂上的鱼肉任人宰割甚至拿来泄愤和泻火，那些充斥着纸醉金迷的高楼大厦商务中心一夜之间挂满古兰经书法，原来车水马龙的马路上铺满地毯拥堵着大把大把黑压压的绿绿向着麦加磕头，等好戏结束，你还可以踩在无数原本跳来跳去的龟男和护 b 使者的尸体上跳舞，欣赏一下“拣屎”预言的那个“大同世界”，女权原教旨主义者期待的那个完美的所谓同工同酬钕领导人满天下的未来，到底是什么一副真实到让人啼笑皆非的样子。

当然，MGTOWer 也不能仅仅满足于看戏，我最近一直在思考的一个问题就是，我们是不是还得认真考虑一下万一 MGTOW 的传播造成

了不可忽略的扰动，我们对于未来的预测，是否真的应该修正一些，至少是修正一些细节？毕竟MGTOW 原理的整个考虑内容都在做一 件事情：基本忽略红丸思想的传播对女本位发展进程的影响，因为这个影响程度对于整个女本位系统的稳定性来说确实足够小。不过，大的趋势可以不考虑这种耦合因素，小的一些细节，可能我就要不自量力地来试着做一番修正了，铪铪。

首先我们把注意点放在一个MGTOW 原理对于女本位循环细节的考察上： 根据MGTOW 原理， 一旦女尊社会发展到一个临界的可逆点，那么整个女本位循环的箭头就会从可能的双向变为唯一的单向，文明从父权制不断滑向极端女尊社会直至趋于崩溃的过程会径直从可逆状态变为不可逆状态。这个临界点就是给予女人受教育权和投票权。因为一旦如此，女性的“ 觉悟”就会不断发生。她们反叛父权社会，逐渐为自己谋取更多福利，对个体男性的依赖减少，然后更加反叛这个父权建构的恶性循环得以开始不断运作起来。这个机制也正是以波伏娃为首的女权运动的那帮祖师爷们最希望看到的场景，也是这辆女本位列车开往本次循环终点站：灭亡深渊的最好燃料箱。在这种油门踩尽，没有刹车的情况下，想要把女本位循环的列车搬回温和父权制，保存本轮人类文明火种的旺盛，基本就是不可能的事。

但是， 假如有足够多的红丸男觉醒起来，发现事情似乎不是那么对劲。那么这整个假设也许就可以改写了。

这个推理是基于这样一种思路进行的：事实上， 需要改变一个社会的发展趋势轨迹， 需要争取的人数可能远比我们想象的要少。

不知大家学习化学的时候有没有留心一个叫做“活度”的概念。这是一个用来在热力学系统里为了拟合动力学因素进行修正， 代替“浓度”进行平衡 计算的量。我们可以把这个概念移植到我们所讨论的这个话题上来—尽管一个社会包含的个 体数是极其巨大的，但其实，其中具有能够影响社会思想变迁“活性”的，可能只有其中的 20% 甚至更少。其实，你仔细观察就会发现，生活里有很多人，对于整个社会的历史发展趋势完全不感兴趣，他们完全只关注自己的前途，至于人类灭不灭亡还是变成一个伟大的大同天下似乎于他们都无关，他们对此一点都不感兴趣。还有可能数目更多的人并非对这样的议题一点都不关心，但是他们所采取的是一种绝对盲从的态度，他们完整的继承了父母，教师或者长辈的那一套观点， 无暇也无心去怀疑和思考。白左希望这些他们所谓的麻木者能够觉醒起来去支持他们的两性平等文化包容种族融合 …的政治正确，简直就是天方夜谭，他们根本不知道一旦让这些人觉醒起来后果会有多严重。他们那套精英气息十足的理论在这些人面前完 全没有吸引力，这些人一旦放下手里忙忙碌碌的赚钱，养房，养车， 养 b，开始正儿八经思考社会民族文明的未来之后，社会就崩溃了，他们赖以维生的那套洗脑体系完全就开始发挥 不了作用了。这一点繁殖癌明显脑子好使一点，把握许多真正政拳的他们知道应该怎么培养出一大批对社会兴亡无动于衷的 GDP 生产机器才能使这个矩阵保持稳定，不至于迅速冒出一大把一大把的怀疑者，然后快快地走向灭亡。古斯塔夫.勒庞先生早就在 18 世纪就已经洞 察到这点了，现在许多白左碍于郑智正确还是根本不敢承

认这件事，因为这似乎和他们“一张选票就是一个自由意志”的信念背道而驰。

其实， 白左自己的现状也同样如此。尽管掌握着几乎全世界最大的话语霸权并垄断着最大份额的文教产业，他们真正的主力军，能量最大，能够翻云覆雨的那帮人也不是那些看起来数量惊人的朴素人文主义者，而是那些文化经济行业最顶端的那些所谓“知识精英”们，请注意，这帮牛 b 哄哄的所谓精英可不一定能力有多出众，谁知道他们是靠着什么裙带关系网（女本位原始模式的杰作） 和愈发女本位的社会体系混进这个 b 格至高的阶层里来的，不管他们的姿势水平够不够高， 他们屁股所坐的位置就决定了他们那无人能敌的话语权能充分的保障，他们发出的声音也是整个舆论界最响亮的，对于这些人来说，他们之中拥有足够多的“大V” 和“权威”能够充当舆论的喇叭，也有足够多的身居要职者可以凭借自己的社会地位为 liberalism 的主张争夺最优化的环境。白左对于文化思想世界的全面支配，其实也只是依靠这“精华”的 10%

至于后面那些大把大把的跟随者，那些接受普世价值教育口号的普罗大众们只需要跟在后面摇旗子就行了。他们其实实在相当整个系统的一个背景环境，他们的“低活度”注定了他们随时都可以为任何一个可能的霸权思潮助威，一个社会的内在稳定要求也注定了他们的数量会维持在一个高位平衡状态（假如有一个这种低活度分子突然哪天智商开窍开始觉醒过来了，那么很快也会有新出生的大堆低活度人群填充他的位置）。假如哪天红丸主义崛起了，你看吧，他们很快

也会成为红丸思想传播蔓延发展的一个潜在的助推器和票仓。不过你也别指望他们能真的接受红丸主义， 成为货真价实的 MGTOWer，他们的存在价值其实就像一个试剂瓶里的指示缓冲溶剂，酸多了就吸收质子，碱多了就扔出质子，随机应变，也有点类似于 RPG里的即时演算，能反映整个体系的力量对比和势力平衡，并且将其规模扩大到可观的程度，白风吹过来，他们就集体变白，红火烧起来，他们就集体变红，绿光照过来，他们就 …（手动滑稽）

（我绝对没有针对任何一个确定社会个体的意思，事实上，任何人在任何时候都有可能扮演低活度分子和高活度分子中的一种角色，这不是一定的，并非嘲笑某些特定人去智商低下只能做羊群被牵着鼻子走。但这种有限的活度是社会稳定所必须的，因此任何一个文化领域普遍出现的现象， 都是存在占据最大份额数量的低活度分子，无论什么时间，场合和环境，你都会找出一帮可能构成不定的低活度人群， 他们构成了社会矩阵的稳定剂。

基于同样的理由，红丸男力量突破 MGTOW 原理的预言改变历史其实也只需要相对来讲很 少数量的成熟红丸男就够了。比如假设（注意是假设）我们设法搞到了 10%的红丸男数量，那么其实红丸主义在整个社会思想领域的地位可绝对不仅是 10%了，正是因为这些低活度分 子的缓冲放大作用，其实红丸思想的“思想份额”已经很可能远超 30%了，即便一时半会很难直接对白左的话语和教育霸权造成直接打击，也仍然会极大程度影响这种霸权的发挥。再加上互联网的飞速传播效率，红丸思想对于社会当前结构的冲击其实还是相当可观的。

更重要的还不仅仅是这点，一个关键的条件是，白左目前的目标是维持这个逐渐走向崩溃的社会体系，是把这个矩阵的不稳定体系不断清除，不断提供灌输进“电池”们脑子里的思想素材，这其实是一个逆风局，他们干的事情是维持。而 MGTOWer 播种红丸思想则是在破坏—他们只要种下 1%的不稳定因素，这 1%的不稳定因素就能自发造成更多的体系结构崩坏，然后再次产生更多的不稳定因素，像病毒一样扩散到各处，从 1%到 2%再到 5%，在一定范围内，红丸思想都会像自由基一样进行原子弹爆炸式的链式反应，一个氧自由基进攻有机分子 的整个结构，很快就能产生更多的自由基 。女本位很清楚这一点， 这就是他们为什么在 MGTOW 一诞生就开始对其疯狂敌视打压的原因之一，因为一开始 1%一旦让其舒服的发展，等它发展到 5%的时候， 那种扩散的速度逐渐达到高潮的状态就绝不是他们能够控制的了的。

我和许多道友最近在这个问题上进行了充分的讨 (yi)论(yin)。得出了一个可能的关于红丸男临界数量的初步猜测：当红丸男(包括认同红丸思想的“红丸居士”，比如星辰，和纯正的 MGTOWer 两部分) 数量超过 5%的时候， 红丸思想的舆论地位就会发生质的变化—我个人认为，在这个阶段，红丸思想的传播速度会达到最快的接近失控的状态，可能会有超过 30%的低活度人群转变取向，倾向于支持红丸思想。这是红丸思想本身和女权原教旨/白左思想的力量对比的临界平衡点，超过这个临界点，敌退我进，至少在思想文化层面上， 逆转女尊 社会膨胀的不可逆趋势，在维持大部分文明成果的基础上将

整个历史进程转移回父权社会的 基础是基本具备的了。

而红丸男数量达到下一个临界（10%）的时候，(这也是个人意见） 这时，红丸数量达到维 持社会稳定的上限，这个数字也是红丸思想和全体女本位思想力量对比的平衡点。历史上任何时间段， 只要红丸男数量超过这个数值， 大大过量的“社会活度”就会集中爆发， 造成巨大变革，至少在短期时间段内创造一个其建构制度几乎完全不受女本位影响的红丸帝国。这也是一个相当激烈的热力学不稳定态，要想产生 10%的“红丸浓度”，需要极端膨胀，吃相极其难看，发展程度极深的女本位社会“倒逼”出一个大量产生红药丸的条件， 就像晚清封建社会 的末路时代催生了擦最强烈膨胀的封建专制一样，接近本轮循环末路的女尊社会也会因自己 的不断暴走催生出一团潜能巨大的雷暴云，让其发展到可称为过度的程度，然后将自己彻彻 底底毁灭个干净。这种现象在历史上还从未发生过，至少本庸夫限于姿势水平还没学到过(手 动滑稽），我期待着有生之年能亲身观测到这么一场暴风雨的降临。

（当然，这些诸如 5%，10%的数字严格来说只有数量级的意义，毕竟这一块内容要划分一下的话，属于 MGTOW 启示，没有什么“科学性”可言，这点比不上 MGTOW 原理，因为 MGTOW 启示注重的不是客观规律，而是男性的观察世界，应对世界的指南。这些数字的作用不在于预测，而是通过一个大致的估计来评估 MGTOW 的前景，为我们的业余洗脑工作作出合理指导。(手动滑稽)

因此，虽然以白左为代表的女本位郑智正确势力手握话语和教育

霸权，我们还是有我们内在决定的优势的—在这场看起来实力悬殊的战役中，红丸思想还不是没有以弱胜强的可能性的。下面就结合我个人一些浅薄的看法，谈谈目前社会（矩阵）结构下红丸思想的可能发展情况及前景。

首先，矩阵里每个人先天的觉醒条件是不同的，这个系统里大概有 70%的人属于“沉睡者”(the drunk），他们有的是限于天资，有的是限于学识，还有的纯粹只是因为对这个系统爱得深沉（手动滑稽），他们或依赖，或陶醉，甚至是热爱这个系统，从来没设想过脱离到这个系统之外的可能，如果有人试图这么把他们解救出来，他们不但不会感激，反而会激烈反抗。正是有了这帮人，感谢他们，谢天谢地，矩阵才会这么稳定，这么容易地消除内部的不稳定因素，他们和我前面提到过的“低活度分子”不完全一致，但是肯定有相当大的重叠。对于这些人，我的建议是你可以不必花任何功夫在他们身上了，他们红丸化的可能性无限趋近于 0。当然，这不代表你不应该对他们保持尊重，这些人很可能就是你的亲人，父母或者朋友，即使他们可悲地几乎没有机会觉知女本位的真相，你也应该祝福他们，向苍天祈祷他们至少能在这个无边的梦境里得到他们所喜欢的辛福，也最好不要受它的伤害太深太惨。

剩下 30%的人中，有 20%是“可能的反叛者”，他们对这个系统可能会怀着一定程度的怀疑，但这种怀疑一般多半会把他们送进白左的“让我们一起努力来改变这个不完美的世界吧”的热血迷网里头去（手动滑稽），他们会把自己可贵的反叛精神不自觉地反过来转化

成养护矩阵的肥料—他们面对社会的种种问题，面对节节低的生育水平，他们会转向繁殖癌主义“保 护好我们的女人，提高她们的地位来让她们获得生育安全感”的这种“ 良方”，面对雄性可弃 置性， 他们会转向女权原教旨，“提倡男女平权，让性角色灵活起来”这种让人只能叹为观止的“解救之道”。他们不是没有觉醒的可能，但很可惜，矩阵系统巧妙而成功地把他们的反叛精神利用起来了，反过来维护系统本身的稳定，这可招真是绝啊 （手动滑稽）。这些人最后很可能会成为白左精英的主力军，扯开嗓子大喊社会变革，为女权摇旗呐喊的其实的都是这些可怜的潜在觉醒者。当然他们之中反过来反对女权的也不在少数，就是十有八九会变成乌龟系和路过氏系的“理性人士”，“女权太极端了，我们要 gentle（绅士） ，不要和她们一般见识，相反，我们要解救那些被女权毒害的女性啊”（手动滑稽）。

剩下 10%，恭喜你们进入了潜在的红丸化区域。你们既有一点点反叛的天赋，又对于男性的终极理想—Sovereignty 有着一种天生的感情。可以说，每个红丸化的觉醒男性，很可能在年轻的时候就有那种特质了。为什么这么说？在白左强大的教育机器下，接受符合女本位的人文主义信仰体系太容易了，而你又无法依靠逻辑推理和思辨去排除它的影响—决定你选择何种思想体系的，绝对不是它的逻辑是否正确。如果你在极为普遍的女本位氛围中天生就保持 着一种警觉和潜在的排斥，那么， 你很可能会接受符合男性自由的信仰体系，反过来，这种信仰体系在高度女本位的社会里是极端稀有的，没有人会，也可能没有人敢教给你，一切都 必须凭借你自己的一种与生俱来的

倾向做出选择，如果你没有这种“天赋”，你被“母体化”，成功地成为矩阵的一个链条的可能性是非常巨大的——毕竟，MGTOW 看起来就是一笔极端不划算的交易， 你要放弃几乎是整个社会的认同，接受和期待，以及那个被千千万万男性渴望，追求甚至敢于为之献身的“理想”—女性关怀和女性认同(Female Validation)，而你能得到的，只是一个对于 Sovereignty，对男性终极自由的希望，一种可能，还不是保证。这怎么划算？这怎么等价？ 在这比看似绝对不划算的交易里，只有那些真正视自由为无上菩提的男性，才回去甘愿奔赴这道苍凉的红丸之路，追随那伟大的信仰，那通往终极自由的信仰。 在这 10%的潜在红丸男中，又有 9%属于可能的“ 红丸居士”，他们不太可能完整地接受 MGTOW 学说，但他们会认同红丸思想并接受之。他们是被白左编织的思想迷雾所困扰遮蔽 的彷徨者，是不满于老氟气郑智正确反女权投降路线的愤怒者—他们需要引导， 需要知识，需要情感慰藉和关怀，来自男性的关怀— 目前，我个人认为这些人中只有十分之一得到了应得的引导，这些人需要我们去发现和支持，他们是将来可能的红丸大军的主力， 当然，我们 还是应该谨记自己的路要靠自己去走，但是，我们也该清楚，这些人是我们的一个希望，我们费尽心思码字，愿意为之在微博，知乎和贴吧的浑水粪坑里来回翻滚挣扎，弄的满身是屎，直到自己都嫌恶心的希望所在。5%的红丸男可能能够逆转女尊社会膨胀的不可逆趋势，10% 的红丸男可能能够创建红丸帝国，这两个重要的临界线是我们的一道光明线，我们无须为之刻苦拼搏，耗费过多时间，自然和宇宙自有对于这个垂垂欲倒的

系统的安排，但我们也应该牢记，一旦有机会，这两道线即是我们的一个指明灯。

剩下那 1%，则是潜在的真正的 MGTOWer，很少，只有 1%，他们在天赋，学识，思辨， 洞察力和情感上都具有条件，能够充分理解 MGTOW 原理的真正内涵。他们是真正有机会完全自己走完 MGTOW 的五个疗程，并且看到一个完全全新的世界的觉醒者。目前，据我估计全世界 MGTOWer 的总数应该在 10 万左右，还远远没有到达这个上限。我们还需要保持一双发现的眼睛，因为在这些精矿矿藏里可能埋藏的可不仅仅是红丸男，极有可能，下一个 ib 滚或者墨菲斯这样的 MGTOW 黄钢就潜隐其中。

而这 1%的潜在 MGTOWer 也分为七个层次—在红丸五疗程的基础上， 结合一些讨论， 我提出了一个 MGTOWer 认知层次的猜测，将整个 MGTOW 思想—包括 MGTOW 原理和 MGTOW 启示的认识程度分为了 7 级，每个等级也恰好对应着对于女本位真相的一种接受态度。这七个层次分别是—

1 抗拒 (Resistance)

2 愤怒 (Anger)

3 虚空 (Void)

4 侥幸 (Bargaining)

5 接受 (Acceptance)

6 平静 (Peace)

7 觉悟 (Enlightment)

前五个阶段墨菲斯老大已经着重讨论过了，这里我来简单对于后两个阶段的表征做一些猜测，仅限猜测，猜测，猜测，因为这样的红丸男我到目前(2018.7.28) 为止，恐怕 …还没见过一 个。(可能我已经见过了，就藏在各位道友之中，但是你们埋藏的太深啦，也许真正的高手都是隐于世林中的吧，手动滑稽)

第六个阶段 MGTOW 僧侣

这个阶段的红丸男不仅会拒绝和女本位社会讨价还价，不愿意接触一切现实中的女性，而且他对于 MGTOW 的认识已经突破了女本位层面—他坚守极简主义的生活模式，拒绝一切能够挑起欲望，毁坏信仰和精神体验的诱因。他用自己的行动和推动整个女本位主义运作的基石—缘脑机能和爬行动物脑机能进行抗争，他用自己的意念和行动去凌驾于欲望之上，最终 达到内心的平静—不是来自于欲望的满足，驱动体系的暂时止步，而是真正来自自己的精神力量—这种状态 (State) 在印度的一些强调精神力量的瑜伽流派和佛教的觉知训练中可能都有类似的提及，并且在很多宗教经典里也会有暗示 。这样的红丸男，我倾向于称之为“MGTOW 僧侣”—用 MGTOW 的道路，打通破解欲望，走向终极自由的道路。这样的 MGTOWer 已经不仅仅能用 MGTOWer 来形容了—他相比我们，距离终极自由，真正的 Sovereignty 只有一步之遥。

第七阶段 救赎者 (The One)

当 MGTOW 僧侣在不断的僧侣式生活中领悟到 Sovereignty 的一切真正内涵时，他就会成为 The One 。这个阶段的 MGTOWer 我已

经很难用言语去形容他了，对于这样的觉醒者，他让一个矩阵中人红丸化真的是只需要几句话的事情，同样，他甚至只靠一副图象就能言说尽我们所能知道的真相的极限，更何况，对于终极自由的彻悟不是靠语言逻辑和话语符号能够表 述出来的。我只知道，他的觉悟，很可能已经能和历史上那几位绝对先知相比拟了—老子，耶稣，释加牟尼，穆罕默德：他仅仅是靠着这条由打破欲望枷锁开始的红丸之路，达到(Reach) 触及了永恒的终极存在，用自己的言行证得了梵我如一。

对于这样的觉醒者，我愿意放弃所有的言行，因为他是通往永恒的桥梁。

—他成了 One，他不再能看见。

他成了 One，他不再能听见。

他成了 One，他不再能言语。

他包含丝织的天堂,土地,和之间的空间,他蕴含着思想和生命的力量.要知道他是这无双的灵魂,放弃其他所有的言行.他是通向永恒的桥梁.

看那。在觉悟的光明照耀下，一切黑暗随之消失，一切平衡重新归位，一切智慧在阴影之中得到重生。

错觉引我向真实

黑暗引我向光明

死亡引我向永生

(全文完)

老谷歌

2018.7.28

12.女王的图腾：楚梵玛，符号和权力拟像

（the basic theory of Holy Power 圣权论基础）

The Totem of Queen：Truevanna，Symbolization and Simulacra of authority

超越感官的是思想,超越思想的是原因,即基本,超越原因的是宇宙的灵魂,是一切的发展物.

Beyond the senses is the mind, and beyond the mind is reason, its essence. Beyond reason is the Spirit in man, and beyond this is the Spirit of the Universe, the evolver of all.

当真实的幻影从你眼前退去，当虚构的救主降临大地，千万种光芒在五蕴的灰烬中绽放，

When the delusion of reality fades，when the savior of fabricating comes

thousands of lights glow in the ash of Five Senses.

神律的沐浴照亮熄灭的双眼。看啊，那里就是极乐，那里就是救赎，那里就是哉度哉极。

The bath of denisty lights the blind eyes，Here，there is the paradise，there is the saving，there is Zijdu Ziji





我个人的 mgtow 旅程开始于 2014 年夏季，为什么是这个时间点呢？因为在这个夏天，一部史诗级的电影在这里上映了—知道是哪一部吗，没错，看到这个时间点你差不多就猜对了：就是那部白左女权，龟男和玛丽苏猪女都一拥而捧的“当代女权主义动漫神作”：《Fucken》(《婊子奇缘》)。当时我作为打非系一员还专门从非 mgtow 的纯粹男权 MRA 角度写了一篇文章批判这部在我眼里比狗屎还容不下的作品，而且还是鄙人的成名之作，武松，砖头看了当场加精，还立马任命鄙人当小吧主，可见鄙人在打非系的资历可比某陆姓小人鼠标侠不知道高到哪里去了，这都是题外话。

言归正传，《婊子奇缘》还是一部好作品，这个“好”体现在哪儿呢？—它极其完整而典型地反映了女本位主义舆论观点的嘴脸—白左钕醛蛛女看见高贵冷艳的 Elsa 婊子就能高潮，护逼使者和繁殖

癌玛丽苏猪女看见白骑士Hans和玛丽苏公主Anna婊子就能高潮，这是mgtow原理和启示教给我们的一种犀利的眼光，它使我们得以洞穿这部“神作”之所以大热特热，背后究竟是蕴藏着怎样的动力驱使，投射出一道强烈的光芒，清楚描出女本位这头隐形大象那一只若隐若现的轮廓。

但是仅仅如此，只不过是一些情节设定和多媒体渲染制造的女本位因子刺激到了这些人的女本位受体引得他们浑身幸福到颤栗到快感，恐怕还不至于被捧到“神作”的地步，直到能和伟大的《阿凡达》在全球票房排行榜上排在同一页。这部片子的成功诀窍除了巧妙释放各种对味的女本位因子，还利用了一种古老，强大而意味深长的机制，这种机制，与其说是机制，不如说是一种文化，但它可不像一个帝国或者一个时代的文化那么昙花一现，它比千年的中华，古埃及，印度和古巴比伦的历史更为悠久，比《死亡书》《易经》《吠陀》和《吉尔伽美什史诗》的年代更为久远，它起源于女本位的车轮在缓缓而沉重迈进的一个特殊时刻：这一刻，人类服下了知善恶树上的果实，学会了利用来自神性的力量—创造出这个世界上本不存在的虚构存在，文明的火种自此点亮，人类的历史，也同女本位历史一起，在这一个值得永恒纪念的一刻锲下了深深的一道铭记。这是什么样的一种文化呢？它是新生的建构存在和古老的原始模式以及女本位本能的第一次联姻，是万千历史风云变幻幕后的推手和见证者，更是女本位循环的时钟运转的最大的一个文化和心理的齿轮。

—它就是楚梵玛（Truevanna）文化，一种塑造我们心理，思维，

哲学观念，行为模式，社会构架甚至直至灵魂与宿命的存在。

楚梵玛和女本位主义（Gynocentrism）一样，是一个极难定义的词汇，因为它所涉及的范畴实在是太广太广了。如果强行把这个范围限定在社会学科领域，可以大致用这样一种措辞形式概括：楚梵玛现象（Phenomenon of Truevanna），指历史和现实中广泛存在的，女性（阴性）特征和权力，操纵，驾驭和物质力量在人类普遍话语体系下具有的特定相互作用，典型的一个代表性表述例子是，“女性身体是一种权力的符号表象”。而楚梵玛，指的则是这种相互作用有关的一些列话语命题所规定的符号，比如高耸的鼻梁，凸出的肩胛骨，笔挺的西服，尾随的仆从，等等等等。

我知道这个定义简直是胡扯胡闹，所以还是接着我们刚才对于婊子奇缘的分析引入这个话题吧。也就是说，那些痴迷 Elsa 婊子，连眼镜盒和文件夹上面都有她那张渐冻症患者似的脸的粉丝，可不光仅仅只是因为作为钕醛斗士或者白左知性人士的他们在这个堪称完美的女本位因素的载体形象上找到了共鸣，更重要的一点是下面这些个东西：

Elsa 是谁？她拥有一个典型白人女性的身体，具有典型的贵族式的精致五官。这意味着什么？这是一个载体，一个仪式和符号的绝佳载体，她的身体体现出了强烈的肉体特征，这是白种女性所具有的一个普遍特点。我们常常评论说高加索人种的五官，表情乃至肌肉和骨骼都极具“立体感”，事实上，这正意味着一种典型而凸出的肉体表现力，这个肉体性的符号告诉我们，这是一种物质的人格，一个身

体性的人，我们看见它，联想到的不会是这个人的道德，智慧和神性（这些都属于典型的“阳性特质”），而是光亮的皮肤，冰清玉洁的脂肪下皮组织，如果你是个化学黄冈，你可能还会意识到这上面薄薄一层角质和纤维下面是大堆大堆碳链和一氧化二氢（手动滑稽）。精虫上脑的人已经会开始感受到微微的涨溢感了，感觉身体有一股力量在萌动，但是仅仅只于此吗？



更重要的一点来了：她是安瑞黛尔的女王，是一个国家血统选定的统治者，这意味着什么？权力，她能仅仅在双唇轻扣之际下令将你处死。即便你拥有能与黑客帝国里的黑客们一样的武打技巧和能力，也抵挡不住一个国家规模水平的暴力。

（夸张了，手动滑稽，真的来一个黑客还不是瞬间手撕这些个杂碎撕得稀烂精精光光）

在远古时代，某些部落首领的权力一直被作为超自然力量崇拜着，人们对于社会结构的存在本来是一无所知的，这点古斯塔夫勒庞就曾经提及过，他们本能的将领袖的权柄和威严等同于大风，烈火和雷电，因为在我们的缘脑机能里我们彻底地无法理解一句话导致一个人的

死亡这件事究竟是怎么回事，他们的缘脑机能只预设储存了关于流血，利齿，涨红的双眼，粗拙的臂膀的记忆。在这个层次的意识里，基于社会合作运作的权力和巫师与神祇引导的超自然力量的差异是无法辨别的。这种力量带来的反应是恐惧，恭敬，崇拜，服从。当然，对于楚梵玛的命题来说，它还会和肉体特性的符号进行心理上的相互作用，这点我很快就会提到。

而在这一点之外，这个婊子奇缘还用了一种更具有象征性的手法来进行一种符号的构建：她不仅拥有一个国家的权力，还拥有一张更夸张也更显著的真正的超自然力量：操纵冰雪的魔法。我们有的时候会纳闷为什么那么多宅男一身赘肉不去锻炼只陶醉在二次元世界里，因为在二次元世界里他们真的可以呼风唤雨，只要那一套关于虚拟和现实的概念机制不发生运作，他就会在拥有这种力量所带来的符号里陶醉。二次元通过一个屏幕传达给他各种符号，这些符号产生心理的涟漪，在他的大脑里产生类似可卡因，吗啡和麻 h 黄碱的物质，而一旦他关掉屏幕，虚拟和现实的那套话语程序一开始运作，这套机制立马停止，就像 jc 突然给你断掉药品来源，你就会感到万蚁噬骨的钻心空虚感。当然，在本部影片里，因为 Elsa 这个角色不属于代入导向性角色，因此不是所有人都会产生这种反应，而是会产生典型的楚梵玛现象，其中之一即造成广泛的向往和跪舔。

体验了一下这幅画面之后，“楚梵玛”的文绉绉版本的定义也就呼之欲出了。

我们把之前提到的第一类符号，包括露骨的服装，浮雕般的五官

称之为“阴性符号”，第二类符号，比如权力或者超自然力量称为“仪式”。

“阴性符号”的特性就在于凸显客体的本质性，物质性，肉体性，和“阳性符号”相对，当我们看见一位弃行弃欲的吠檀多苦行僧额上涂抹着象征梵我如一的纹咒，和看到一位高贵的贵族妇女凸出的眉骨下所画的眼影，所激发出的话语命题程序显然是完全两样的。我们看到前者，我们想到的是符号背后象征的宗教和哲学意义，还会联想到这可能会是一个修为阶段的标志，或许外化着一种道德，智慧或修养，而看到后者，我们更关注的则是这种装饰凸出的肉体特性，纤细而敏捷的肌肤，颜料下面骨骼和肌肉组织的轮廓。更为显著的一个例子是，我们看到许多长得贼 jb 骚的所谓精致女性，尤其是拥有某些崇高头衔的名人，会感觉他们的身体是冰凉的，“高贵冷艳”的冰凉，这种虚构的“冰凉的感觉”正是我们对于阴性符号产生的特定文化心理反应。



而“仪式”又指的是什么呢？权力，超自然力量，社会认同，名誉，威望，还有那些白左鸡汤里的（狗屁不通的）“气场”“气质”“能量”，这些都属于“仪式”的范畴。仪式的对象是阴性的客体，当我

们称赞膜拜优良的道德品行，或者刚健有力的体魄，或者强大奥妙的智慧时，我们不会激发关于仪式概念的话语命题，这些东西都不是给予一个“物质性”的人的，而是给予一种或者道德性，或者社会性，或者宗教意义上的人的，当我们讨论这样的人的时候，我们可能有意无意就会忽略这个人的肉体特征，这也是父权社会里建构模式主导的社会正常运作时最常发生的事情，我们把视野缩小到一个公司，比如当一个公司刚刚创办的时候，人人都热血沸腾要搞个大新闻的时候，大家谈到公司里的某一个人，想起的往往都是他的能力，本事，见解和功劳，即便是对待老板也是一样，这就是一个以朴素的建构模式打造起来的小型模拟父权社会。而公司做大起来，开始逐渐形成规模的时候，腐化因素也就在这个建构里生长，人们开始不再仅仅关注公司的业绩，而是转而关注，每个人在这块蛋糕上能切多少下来，人们提到一个职员（尤其是女性，尤其是女性，尤其是女性，重要的事情说三遍），第一时间想到的绝对会是她的职称，权力，地位，甚至和一把手的关系在这个比喻里，前者关于能力，智商和功劳的评价就属于“阳性”的仪式，是关于父权制运行的一个重要话语命题，而后者则明显可以归类为典型的“仪式”范畴。仪式赋予意义的是完全纯粹的，肉体上的人类躯壳。

我们讨论人们拥有的权力等这些仪式符号的时候，往往一般不会因为权力显现的人的某些优良特质，比如所谓的领导才能而去敬佩这个权利主体，我们会做的最多的是就是嫉妒，羡慕和跪舔。而如果这种仪式的对象时自己或者所谓的“自我代入者”，比如电影主人公的

时候，我们最可能产生的反应就是膨胀，一种强大的自尊，满足和喜悦。就像我刚才拿来举例子提到的那个肥宅，玩 RPG 的时候就能玩出到宇宙最强烈等级的极度的兴奋和快感，原因就出自于此。这种幸福其实就和性欲一样无可厚非，我们需要的不是像某些人文主义真善美君子一样谴责它，批判它（他们完全可能自己就做不到，因为这是根植于缘脑深处的机能，戒掉这种快感比戒掉毒瘾和性欲并不简单多少），而是了解它的本质，打破它的枷锁，获得关于它的终极自由。

当阴性符号和仪式这两个玩意同时出现的时候，惊天动地的事情就会爆发，当我们的大脑同时接收到关于一个人类（也许不止人类）客体的阴性符号和仪式的时刻，比如当你看到下面这张图



（没有什么奇怪的感觉也很正常，可能你对这个恶心广告的厌恶盖过了楚梵玛现象的运作，也有可能是这个表字有点显老了，没关系，那你可以就自己换张图重新脑补一下）

埋藏于我们思维深处的话语命题程序就会开始飞速运作，我们的胼接体，左脑和右脑皮层以及缘脑都会迅速工作起来，皮层会用类似字幕的形式提醒你的显意识，这实在太令人震撼了，难以想象，那瑰

丽的衣饰花纹，那皇族式的领结，车马林立的仪仗队，无不提醒你这是一块高贵的肉体，负责女本位的机能程序则会起来告诉你，你应该极力设法和她 xxoo，但是她的高贵度你大概是配不上的，除非你跪舔并且甘愿冒出生命的危险。而你的缘脑则会链接神经通道，诱导产生让你浑身震悚心撼，毛孔耸立的物质，让你的身体躁动不安起来，而且因为楚梵玛程序和女本位的某些机能有着至关重要的联系，你的下体也很有可能会发生某些ｍ不可描述的反应。

这一整套心理过程的总和成为楚梵玛现象。诱导这一现象的符号，包括阴性符号和仪式，称作楚梵玛符号。而负责处理楚梵玛程序，以引导楚梵玛现象的运作的思维部件，则称作楚梵玛机构或者楚梵玛程序。

楚梵玛程序的运行非常快速，你会在一秒之内对一个类似于这张图的玩意发生反应，即便你想压抑都来不及，（压抑这样强大的跨缘脑和皮层机能是几乎不可能的，你最多把这种程序引导到另一种运行结果，比如看完之后假装若无其事的说一句：没什么啊，这是人们在正常的如今社会环境下楚梵玛机制运作后最普遍的反应）。这种如同装了 100 个加速器的快速处理，来源于和楚梵玛现象有关的话语命题是使用效率最高的学习方法嵌进你的脑子的这件事情，正所谓哪里有社会，哪里就有楚梵玛现象—课本里的王朝更迭和历史画面，教室外的纸醉金迷花花绿绿的人生百态，你浸染在楚梵玛体系的可能性无限趋近 100%，当你从电视上，广播上，千千万万放着绿色毒光的媒体上看到一个激情杀人犯被处决的消息，却被版面更大的外交部辞令报

道盖过风头，然后庄严的外交部辞令报道又被版面更更大的某腐国王室结婚的特大消息盖过了风头，再然后这则结婚喜事又被头条的娱乐圈新闻盖了过去，楚梵玛的整套色和味就这么进入了你的视野，你的身体，你的思维，甚至是你的灵魂。可以说，当你从童年那些关于公主，王子和超能力的故事里醒过来的时候，发现自己只不过是一个“None benders”，并不能一挥手召唤出神龙或者火焰，更是社会世界里的一介草民，没有什么资本获得关注，没人在乎也没人关怀的时候，你的楚梵玛程序也就安装那个完毕了。

话说到这里，我们先停一下。你是否发现了什么？楚梵玛这个名字到底背负着什么含义，想到这里，你可能已经明白了。

没错，这就是“楚梵玛”这个名字背后的深意—Truevanna，真实。强大的阴性符号，令人震撼的仪式符号，无限种组合带来的心理和意志冲击最终的目的只有一个：塑造真实。它让你相信一道地图上的国界线就是天堑地裂，相信那屁股下面的宝座的权力就来自于上帝。它就和人文主义创造的欲望枷锁，女本位创造的本能枷锁一样，是矩阵的一个极端重要的运载程序，它负责创造并维系的，是真实的枷锁，“Chains of Reality”。

每个人在孩镝时代都有一种共同的经历，这点我甚至可以保证100%的确定，你一定会有这种经历，无论你是从农村还是城市来，也无论你出身或者社会阶层是高还是低，你小时候一定会玩一种游戏，甚至可以说你人生 7 岁到 10 岁这段时间就一直在几乎不停的做这件事：自己和伙伴杜撰一个世界，自己在这个世界里当你的皇帝，将军

和魔法师。我在5年级的时候因为某种奇怪的原因需要长期观察一批一二年级的小p孩，我只有一个感受：他们把这种游戏玩到巅峰的感觉是很恐怖的。他们不仅有自己的“国界”（粉笔划定的），“堡垒”（一个棚屋），“防线”（几堵没砌成的墙），甚至还有自己的“生产设施”（一个汽车修理工具箱），“宗教寺庙”（自行车车库）等等等等。这些夸张的设计玩笑，背后却暗藏着整个文明的最大宝藏。这种他们所称的“自己编一个游戏来玩”的东西，其实不夸张的说，实乃人类文明的一个本质和精髓。

我们知道猫小时候会在兄弟姐妹之间用爪子搓摩，撕咬和追逐。那就是他们一种学习的过程，猫的生命从出生开始就和狩猎联系在一起，猫的游戏，是狩猎的缩影和象征。而“自己编一个游戏来玩”这种事，正是人类文明本质的一个学习过程—在这里，我们清楚地看见了萌发了人类整个文明最原始的一种创造力—一种虚构存在，虚构建构产物的能力，人类的幼崽在这种游戏里学习构造虚拟的建构存在，学会说故事，学会发明规则，学会建立一个合作的框架，学习崇拜，顺从，反抗和背叛，一切的一切。这乃是人类从一个灵长类边缘角色一跃跳进生物链最中心位置的最大秘诀。这是那颗知善恶树的禁果。这是神性智慧的流出。

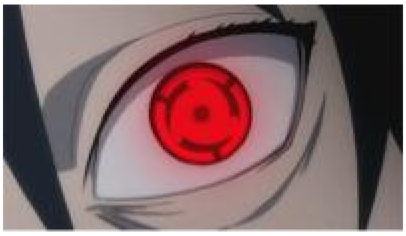
但是我们都知道，到了十岁十一岁左右，你们的同学就会陆续退出这种游戏了（具体时间可能因人而异，事实上，因为锑（鳃）尔号这种无良游戏的介入，玩这种伟大游戏的小o孩也在减少，他们这段经历是缺失的，我个人认为这种媒体的强势介入，造成这类学习过程

缺少是造成社会个体原子化的主因。)。

而这,就是楚梵玛程序的学习导致的结果—他们开始了解到一个真正的国王所具有的仪仗是他们拙劣的模仿无法带来的,他们开始了解到一个国家的专质机器是可以俘虏闪电和风雨的，于是，他们开始说:“不，这不是真的，这不是真的生活。”，于是人类心智的童话时代也和这个象征一样结束了，矩阵的最后一根管子给你接上了（之所以说是最后一根，是因为女本位本能是遗传就能携带的，而人文主义熏陶嘛，在你踏入幼儿园就会开始咯，楚梵玛机能的学习和积累是必须依靠一定的社会经历的)，从此一踏上了一条走向 Adult（成人）的道路上无法自拔，成为墨菲斯所说的最难被救赎的人们的一员。

—这就是 Truevanna，它赋予虚构建构存在以真实，无比强大的真实。

你看见那种权威，那种物质性的人格，那种让你感到一种莫名的力量的信息，它们融调在一起，在共鸣之中弹出了“真实”的音符。如果要再一次引用白左历史学家尤瓦尔阿赫利的那句话:人类的文明就是建立在虚构故事基础上的文明。那么我们也可以说，楚梵玛的力量，正是将这种虚构化为真实的力量。借用 1B 滚和我都很喜欢的《火影》的一个概念来讲，楚梵玛，就是宇智波家族的禁术“伊邪那岐”，它将自己意识里的虚构攻击化为真实，将敌人的真实攻击化作虚构。它创造真实，创造伤害，也创造永恒的宿命。



有人（尤其是皇汉或者所谓铁血唯物主义者，手动滑稽）会反驳我说，把国家权威化作真实的难道不是郭嘉的枪炮坦克和原子弹吗？请注意，枪炮不会自己发射，正如男性不能直接从 jb 里射出个孩子一样。如果上到司令下到一个炮灰兵从头到脚，都不再相信国家的虚构建构存在或者楚梵玛这两者的其中任何一者（注意，是必须 both，任何一者的支柱被撤掉，整个暴力机器就会轰然倒塌），那么你就算有全世界最精良的装备，还是顶个 shit。郭嘉这类虚构建构的存在，乃是是人类意识的独门绝技和立身之宝，目前水平的枪炮的脑袋里，还是不会意识到郭嘉的存在。装备再怎么锅，穿在装备里的还是个会被洗脑的人，因此，最终引导郭嘉暴力机器运作的毕竟还是整套建构模式+信仰体系+楚梵玛机制的全套社会心理结构，而还不是人民的铁骑。这点也请某些天真烂漫智商捉急的钕醛表注意咯，不要觉得你很挫只要坐进什么高科技 AMP 就能秒杀一切男人，像您这样很挫的操作者配备无论何种装备都只能产生出很挫的技术武装，产生很挫的战斗力，请您记住这一点。（手动滑稽）

我在《信仰之路》和《词典霸权》里都讲到过建构模式对于整个人类的文明意味着什么，建构模式的创造力就如同《圣经》里的知善恶树的果实，创造这样一种不能被我们的五官感受到的，只能在思维和意识里描述的一种存在，实在是一种相当了不得的智慧。这是一种

神灵才能做到的事情，在七万年前，一个极其偶然的基因突变使得人类的大脑拥有了足够特殊的结构支持这种能力，在这之前的智人种群尽管和我们长得完全一样，却并不能和我们这些现代智人语言相通，更遑论组成一个社会，而在这个“认知革命”之后，甚至只要经历足够长时间的教导和足够的天赋，生活在东非裂谷里的晚期智人就可以学会英语，中文，梵文和阿拉伯文，以及听懂量子力学和相对论。有些阴谋论者将这个令人震惊的历史“裂缝”（Gap）归功于外星文明的赐福，虽然此种说法不能完全使人信服，但这种彻底颠覆人类原始思维方式的革命确实具有某种神秘的色彩，称之为一次具有神性意味的跃迁完全不过分。我把这一时期的认知革命，建构模式的诞生，父权制的萌芽，这一个可作为整体研究的过程，看作是人类整个认知通往终极自由卖出的第一步，打破欲望，本能，真实和执念枷锁的第一步，“神性的起点”（All the beginning of denisty through Humanity）这个内容我会在将来的一篇文章里详细扯一扯。（手动滑稽，某谷歌又在画大饼了）

但是我的另一篇文章《打破欲望的枷锁》又提供了一个对于人类这件事物至关重要的一个结论：我们的一切思想，行为和言语都绝不会背叛我们的缘脑机能（欲望），建立在人类大脑的建构模式也逃脱不了这个定局的束缚。建构模式这种伟大的合作模式就算再怎么牛钣，再怎么具有神性意味，在人类意识这块地盘上要是敢和欲望这个老大哥做对那就完蛋咯，在这个地盘上，他要清楚地知道谁是老大，应该对谁俯首称臣—这就意味着我们的建构模式就和我们的宗教信仰一

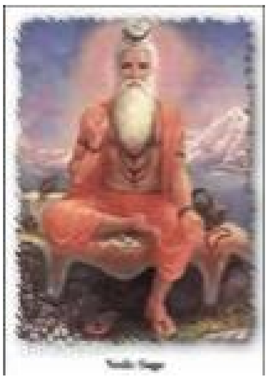
样，自古以来就是不完整，不纯粹的，自诞生以来就埋下崩塌的种子，这种不稳定是根植于它和欲望—主宰我们人性一面的根本动力进行卑躬屈膝妥协的结果。而这种妥协却是和宗教信仰与建构模式本身的神性相违背的—它们的力量根源于宇宙和自然内在的逻辑秩序，来源于推动万有引力定律，相对论方程和海森堡矩阵运算的那股纯粹的力量。那股在 Matrix 里由机器大帝 Deus Ex Machina 外延象征的力量。

换句话说，我们的那个充斥着冲动，和燃烧的激情的，锈掉的（在机器或者神看来尤其如此）的脑子，其实本来是无法懂得，理解并接受一个标准的建构模式体系的。古斯塔夫勒庞就说过，人类的原始性无法容纳理性，这一点在女人，小孩和群体身上尤其体现，推理似乎对他们的影响极其脆弱。我们的大脑需要荷尔蒙，情感和激素的催发和支持，才能指导我们的肢体和言语，支配我们进行崇拜，攻击和守护的各种行动。

这意味着什么呢？假如我们把相比之下（注意是相比之下，对于原始人类来讲的）精通各种合作方式和建构模式运作机理的维尼熊同学扔进了虫洞，穿越回七万年前。你们的维尼熊同学这时候准备大试身手，翻出不要返航四篇和老谷歌三篇准备大干一场，建立一个红丸帝国的蓝图，改变整个女本位的历史（手动滑稽）。他设计了一套精美的，甚至是数学上严禁自洽的社会制度和合作规则，然后再把它翻译成某种我们已经不知道的古语献给某位氏族公社的酋长，酋长可能会有点高兴地把他留下来，然后大概下次部落间战争的时候就被当作祭品献给伟大的神灵 Sdbehistatadrikamayahedisantamiyesis 了。

这件事很好理解，一个社会建构模式的数学蓝图，和我之前提到过的小 p 孩自说自话玩的那套游戏之间其实根本没有本质的区别，如果没有任何机制的帮助，这套法则就完全无法在人们脑子里扎根。比如红丸帝国的蓝图要求酋长不许以自己的名义为它的妻子谋取财产，这显然和他的情感，欲望和需求完全冲突。这位酋长会问："凭什么？以谁的名义要求我这样做？以你们 mgtow 鬼子的名义吗？要是你们再这样要求我，我明天就去卖掉我的一半黄金给路过氏的银行账号里打几个零。"（手动滑稽）

要想建构模式这条高 b 格的神性发则在人类的思维意识里能苟活下来，我们必须采取一种策略。我们要借住一些强力的武器，它们具有良好的“欲望亲和性”，在漫漫的历史长河里，它们会顺着人性欲望的毛去摸它，帮助它和建构模式的铁架子达成那决定人类命运的妥协。



第一种武器是信仰。信仰体系本身与欲望不能兼容，我们在讨论信仰对于人类思维的公理作用时都是把人类意识近似地作为逻辑系统处理，这就自动排除了欲望的存在—当我们进行信仰论的空中楼阁研究的时候，我们就会自觉地把欲望，这个人类意识的黑社会老大哥暂时关在门外，来享受逻辑的窗口照进来的神性之光。但是要知道，

一旦离开老谷歌的理想实验室，我们去看看这个世界上的种种真实的宗教信仰所运作的方式，无一个不是要和欲望这个人类意识的地头蛇打交道的，（插个题外话：信仰和欲望的妥协，这也就是信仰腐败的最终原因）究竟信仰这个同样具有“神性意味”的逻辑结构是怎么被欲望接受的呢？欲望的表字是怎么看上信仰这位看起来很无聊的苦行僧的呢？他哪点吸引人呢？这就是“非对称信仰论”所着力解决的问题了，“非对称信仰论”不再执着于信仰论的美妙逻辑假设，将人们的缘脑机能和爬行动物脑本能纳入了考量的范围—非对称信仰论的第一个命题，就是将“信仰感情”的概念引入了进来。信仰体系为思维体系提供公理，而信仰感情则为信仰体系提供欲望的硬件兼容环境。换句话说，没有信仰，我们会迷茫和精神崩溃；而没有信仰感情，我们就无法建立信仰。

信仰感情在表述上更符合心理学界对宗教的一般解释或定义：“人类的恐惧/焦虑/释放压力的需求造成了对宗教崇拜的依赖。”，宗教感情属于缘脑机能的范畴，在认知革命之前，最古老的一些人科动物社群就已经开始出现原始的，没有定规的崇拜活动了，这是泛神论情感最早的源头，却和信仰本身毫无关系，因为没有经历认知革命的他们还不具备拥有一套完整的人类逻辑系统的能力，也就不需要逻辑意义上的信仰，他们只需要仪式崇拜满足信仰感情的需求即可。当然，信仰感情促进了信仰在人们的大脑里扎根，而且信仰感情是信仰实现公理地位功能，（比如“意义感”，缺乏意义感是皮层结构里信仰缺位导致的对应的缘脑机能反应，逼迫人们去寻找意义感，间接促进了信

仰体系的建造。）

（我对神经学一窍不通，这个表述很差劲，各位大专家还是看个意思就行，细节还请多多指教，手动滑稽）

从这一点我们就可以看出，信仰具有顺应欲望机理的能力，这个联通终极存在的神圣桥梁却不似推理和论断那么虚弱无力，因为它拥有不少欲望的强有力的坐骑和装备。因此，假如我们想让前面提到的那位酋长停止为他的妻子谋取特权，我们可以把博学多识的墨菲斯同学传送进那里支援可怜的维尼（手动滑稽），我们富有智慧的化梦之神会这样劝道："酋长大人，我们希望您能遵循伟大的天空，雪山和海洋神灵 Sdbehistatadrikamayahedisantamiyesis 的意志，珍惜这片土地赋予您的至高无上的权利，将它赐福给您的珍宝布泽众人，将伟大的祝愿布撒大地，而不是用来装点您的家室。这样，这片大地就将感受得到您的回馈，众神灵将永远与您的族徽同在!"，我们会很有把握地肯定，墨菲斯这把估计是要赢了。说不定那位酋长还会拜他做个祭司，我们虚构的红丸事业将在这片原始大地上立下根来（手动滑稽)。

但是这个方法确实不是最好的办法，最好的办法已经被司马迁写在了史记里。信仰是和欲望兼容的系统，但是有个东西天生就是作为欲望和建构模式的纽带而降生的。它无关终极存在和意志的谜题，无关神性，开悟和喜悦的体验，也无关苦行，戒律和求道的路途。它之所以存在，只是因为一个再"世俗"不过的理由—**为一切建构系统赋予"真实"的力量，它就是楚梵玛。**



刘邦刚刚靠着一帮雄赳赳武夫，和另一帮老谋深算的策略专家打下了天下，还有一个智力武力都是99的变态淮阴王就站在他旁边，我们可以想象他那颗地痞流氓的内心是极端不自在的。按照道理说，天下已定，他也拥有足够强大的暴力流氓团体（菌队）来维护它的专制建构了，那为什么他不自在呢？为什么他不自在呢？这个问题官方学界只能用“还没有彻底掌握政拳”“还没有彻底而彻底地掌握政拳”来解释，可他们往往忽视了一个细节，一个他们看不上的文化的细节：当刘邦请来儒礼砖家叔孙通时，他想尽了办法满足这位流氓出身的皇帝对于权力的一切虚荣心，充分地设法顺着他的欲望的毛去摸。他充分发挥了一个周礼专家，一个执着于钻研仪式和阴性符号的“宫廷礼仪艺术家”的本事—找来几百号堪称乌合之众的儒生，把他们训练个三四个月，各种行列阵型朝衣规矩，全套仪式都练了个遍，然后选了一个良辰吉日，在刘邦的殿堂上演了一遍。你猜刘邦说了什么？

他说：“我今天才第一次体验到做皇帝的感觉了。”

这件事发生之后整个汉初的朝堂，气氛就发生了变化。当这么一通看似闹剧的“巫术仪式”做完，似乎整个朝廷里就发生了一种微妙的心理上的变化：大臣们，尤其是那些秦亡之后才归顺汉朝的那些，似乎开始真的把刘邦当作正儿八经的皇帝看待。韩信们在整个政治结

构里的名望和威慑力，似乎就在这莫名其妙的变化里不知怎么的缩水了。

叔孙通将整个朝廷人心的格局改变，根本就没有在彭越忌布韩信身上下一点功夫，他也知道只是一介臭屁儒生，自己如果胆敢动这些大佬的一根毫毛会怎样。他所能所敢做的，绝对不是蛊惑刘邦削弱他们的兵权，而是导演出这么一出封禅大戏，让全天下的人都来感受皇帝的威严，感受皇帝的仪仗。



我们不说叔孙通是楚梵玛理论专家，以他的智商也不可能是（手动滑稽），但是作为一个钻营周礼的儒棍，他对楚梵玛的敏感性还是很强烈的。他知道，要想将刘邦屁股下面宝座的基石，从掌握在韩信们手里的菌队上面转移到更稳固的，深入天下黔首脑子里的那个根上，可不是靠在韩信之流的帽子上下功夫，而是要在平头老百姓和那些普通的官僚大臣的嘴上，耳朵里和心里下功夫。

这就是楚梵玛的力量所在：它是建构模式自诞生以来就最为倚仗的武器—刘邦的屁股所以在宝座上坐的更稳，韩信们的权威所以缩水，绝不是因为刘邦的拳头大了一寸，韩信们的 jj 小了一寸（手动滑稽）。而是天下千万民众—这个建构模式的结构性承重组分，对于刘邦所拥有的皇权的一种肯定与认可。而楚梵玛存在的目的，就是引导这种肯

定和认可。普天之下人百姓都被叔孙通的一套做戏折服震慑，这精妙狡猾的伎俩仅使用了几百乌合儒生的成本，就让他们震撼于皇权的威严，于是在整个国家的心目中，这个流氓皇帝的建构的地位就得到了楚梵玛仪仗的强势武装，而具有了某种程度的现实性。楚梵玛种植在农人的心中，流氓皇帝就得到了税收保障，得以享四海之飨；楚梵玛种植在士兵们的心中，流氓皇帝就得到了武器和暴力的保障；楚梵玛种植在大臣们的心中，“天下英才即尽入吾睽中矣！”。

插一个题外话给大家轻松一下：话说叔孙通着实在秦汉史上属于人渣级别的存在，原先跟着秦二世，秦二世听说有人造反，召集大臣询问对策，儒生们都说这是造反啊，大逆不道啊，一定要派兵浇灭他们，然后秦二世就急了啊，自己各种作死（包括容忍秦朝脑残女本位法律继续存在，手动滑稽）最后果然闹出个大乱子。这是你猜叔孙通这个大煞笔怎么说？他就一本正经地胡说八道说：

“这些人根本不是造反，他们刚才说的那些都是谬论。如今天下归为一统，各郡各县的城池都已铲平，民间所有的兵器都已销掉，这就早已向天下人宣布用不着这些东西了。当今又上有英明的皇帝，下有完备的法令，派出去的官吏都效忠于职守，四面八方都像辐条向着轴心一样地向着朝廷，在这种情况下，哪里还有什么人敢‘造反’呢！那些人不过是一群偷鸡摸狗的“盗贼”，哪里还值得一提呢！各地的郡守郡尉们很快就可以把他们逮捕问罪了，有什么可担心的！”

最后的结果让人啼笑皆非：秦二世一下子转急为喜，然后…就把所有说是造反的官员都干掉了，然后叔孙通升官了，然后秦国灭掉了。

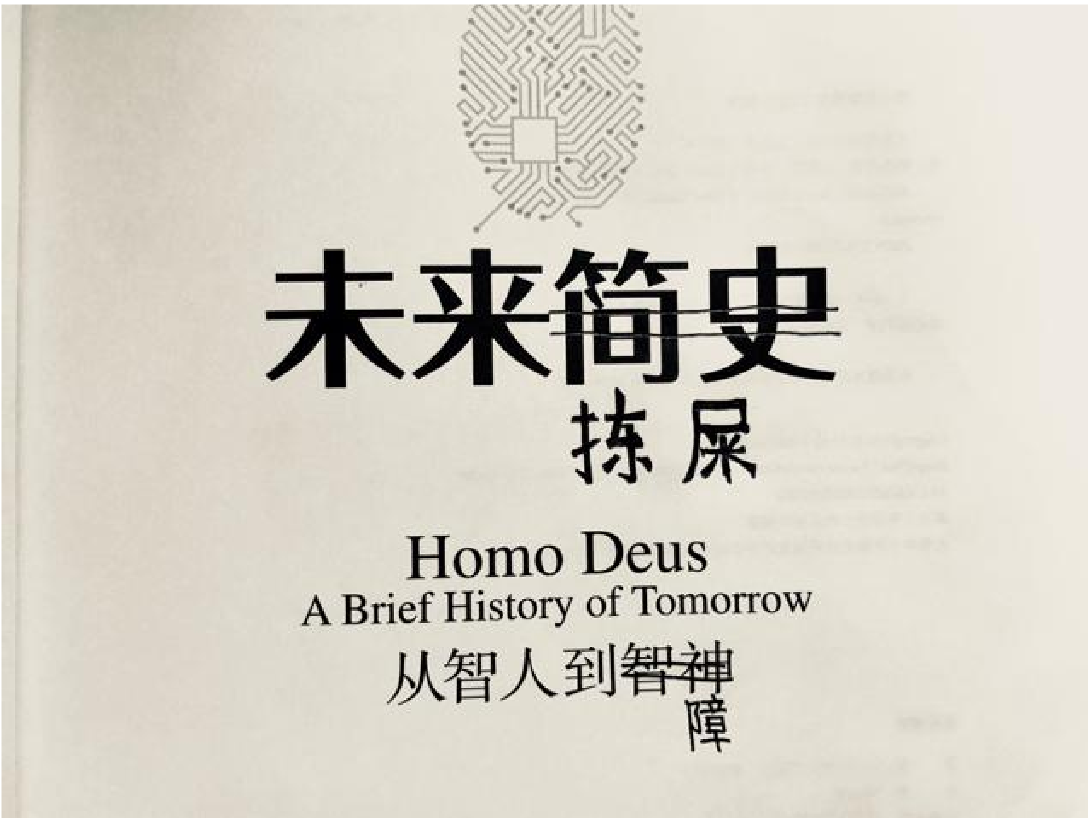
（手动滑稽）果然是苍天好轮回，谁能饶过谁（手动滑稽）。从这个侧面我们也可以看出楚梵玛的效力—连叔孙通自己都被自己创造出来的楚梵玛给洗脑了。这也说明了有些没骨头的跪舔奴隶就是喜欢做奴隶，他们被楚梵玛洗脑如此之深，以至于不让他们做奴隶跪下来就好似让他们戒毒一样难受。

另一个有名的例子来自于（和谐的）巴黎公社，我们都知道巴黎公社掌握了整个城市的工厂，大炮和机枪，理论上按照唯物主义的观点，这岂不是很稳了？然而“大资本统治阶级”落荒而逃虽然没有带上武器和生产设备，却拥有一个公社没有的大杀器：这个杀器就是官方政府的这块牌子。因为法兰西银行相信这个政府的权威，因为整个欧洲都相信督政府的权威，因此巴黎公社虽然手握枪炮和工厂，却还是被围困在刀山火海里—他们没能拥有楚梵玛的武装，

—人类并非靠刀剑与烈火才征服了世界，他们更多靠的是合作和团体暴力，而楚梵玛机制，则正是合作的最主要引导因素之一。

我们的脑子预设的“真实”，本来就是只能给大地，海洋，天空和牛顿第三定律准备的，而不能一天生就赋予美元，欧盟和谷歌这样的东西“真实”的头衔。这一点和认知革命的成果并不矛盾，我们能够创造虚构的建构存在，并不意味着我们的缘脑能够接受它—这动物的意志无法接受建构模式哪股浓浓的神性气息，如果没有宗教或者楚梵玛的帮助，它必定会拒绝和建构模式合作，那样我们就绝对无法创造那些包含数万死节之士和殉道者的历史—建构模式的引导无法克服我们从求生或繁殖的欲望里暂时逃脱出来，而只有借助信仰和楚梵

玛的力量，建构存在才能够富有效力，我们才能甘愿为郭嘉的使命，崇高的荣誉赴汤蹈火，不惜一切代价。为了做到这一点，信仰的做法是将建构存在描绘成神性的伟大，而楚梵玛的做法，则是将建构存在描绘成物理物质一样的真实。



有一种说法一直很流行，包括《未来拣屎》在内的许多文史类畅销书都这么提到过：市场或者科学都无法独自担当起维系一个社会的责任，因为它们缺少信仰的那种引导伦理判断的力量，因此社会离不开信仰，一旦整个社会缺少一种普遍信仰作为合作的基础，整个建构就将崩溃，在现代时代，这种信仰就是人文主义。这种说法既对又不对，怎么说呢？人们的确离不开信仰的引导，但这是源自于人类自带的逻辑体系需要一个特殊的公理体系这一内在要求，反倒不是因为离了它，社会就会崩溃。因为干好维系社会建构的权威性这件事，其实

并非非得要信仰不可，在这点事情上，楚梵玛的效用，往往比信仰更具普遍性—在中国古代史长达几千年的跨度里，中下层民众往往并不拥有清晰的信仰体系，而之所以整个社会能长期保持稳定，正是儒家学派一直在进行楚梵玛洗脑的缘故。儒家就和印度教一样是个大杂烩，各种完全不同的信仰体系都可以纳在这个名词里，但是所有自称儒者的家伙，他们基本有个共同特点：特别敏感于楚梵玛符号，也热衷于对其他人进行楚梵玛洗脑，强化他们的楚梵玛机能。叔孙通我们尚且不提了，我们来谈谈儒家追认为大圣人的周公，桐叶封唐的故事想必大家都听过，春秋写过，太史公写过，连柳宗元都写过。

周武王的儿子周成王 13 岁即位，有一天，这个小屁孩帝王在和自己的小弟弟玩的时候“削叶为圭”，戏言：以此封汝。据某些版本的说法，这时候周公就进来道贺了，然后成王尴尬的一批，说我是开玩笑啊，“戏之耳”。然后周公就大义凛然地说道“天子无戏言”，然后后面的故事我猜大家在作为一个小学生学习所谓一诺千金的道德规范的时候都知道了，成王的小弱弟就被封到了刚被周公攻灭的唐邑当诸侯。（我想周公手底下那批兵内心一定是崩溃的：俺们拼死拼活打下的城池和地盘，你**小孩皇帝一句玩笑话就封出去了，啊？）

这个故事流传得极其广，这其中当然少不了作为官方意识形态的儒家学者的推动。为什么这个故事这么受他们欢迎呢？除了周公是儒家传统的大圣人之一，以及故事传递出的一言千金道德观念符合儒家的伦理强迫症之外，整个故事传递出的楚梵玛程序的洗脑效果是显而易见的，它告诉你：帝王的权威就在于此，哪怕只是一句玩笑话，就

能够决定千万亩田园，森林，土地，数千间屋舍，庙宇和寺院的归属。这是一件一劳永逸的事情，就和白左的信仰体系洗脑一样，这个思想工程对于社会的稳定性起着一个极端重要，怎么吹都不为过的作用—让所有的人都敬畏皇权，让每一个布衣百姓都将皇权视为和雷电，风雨，洪水和猛兽一样的真实。伟大的梵文拯救者季羡林老先生，就在他的文章里写到过，在他小时候乡村社群没有“皇帝”这个概念，他们只有一种说法叫做“朝廷”，而且似乎“朝廷”是一种具有很大神秘力量有很粗狂暴虐的怪物，似乎就不是人。这就是楚梵玛洗脑的一个典型的案例了，当然，如果允许我冒犯一下的话，我敢说这些乡村人士的楚梵玛程序还没有安装完全，他们关于仪式力量的部分已经学到了，但是关于阴性符号，如果他们一直住在乡村，不接触城市里的上层阶级或者士大夫，是不会接触到足够的阴性符号刺激的，他们看不见贵妇人，也就很难直观地想到那纤纤弱体后面的仆从尾随耗费了多少纤夫农人的汗水甚至鲜血，而感到震惊和诧异，因此他们对于楚梵玛对象—皇权，也就只有害怕，而没有崇拜和震撼，换句话说，只是“畏”而没有“敬”。

（当然我们知道根据司马迁和柳宗元的说法，这件狗屎事情不是大圣人周公推动的，而是一个小儒者，所谓的“史佚”推动的，不管怎么样，反正我们都能从叔孙通等一系列宣传“君君臣臣”主义的儒者的言行里看出点大儒家学派和楚梵玛文化，以及五千年 xx 的优良“维稳”传统之间关联的端倪来，手动滑稽）

人类社会的合作模式，是建构模式和人文欲望，神性与人性的不

洁的婚姻，而楚梵玛，就是这个婚姻的结果，也可以说，就是这个婚姻的媒人。

聊完了楚梵玛和建构模式之间那些不得不说的关系之后，接下来我们会介入一个比较实际的话题，我会在这里运用楚梵玛理论解释一些文化和艺术史学术界不太愿意讨论甚至不太愿意观察的命题，当然，我只是一个破高中生，这么干肯定是亵渎学术权威的（手动滑稽），有错误欢迎大家指出来，如果有侵权行为我一定坚决道歉，绝不删除（手动滑稽）。

第一个问题是关于大众审美的。

整形美容医院的广告都在宣传自己有本事丰胸，隆鼻，丰下巴。丰胸，这…我们都知道是怎么回事（手动滑稽）。但是隆鼻又是怎么回事呢？丰下巴又是怎么回事呢？那是因为笔挺精致的鼻梁，凸出尖削的下巴是属于大众普遍认同的审美标准，即便整容已经把这种脸搞得已经到了烂了又烂大街的程度，还是有数不清的二三线富二代痴迷于这种标准化的大众审美脸，即便是一线富二代，也是很有可能就在竭力搜寻天生的，浑然天成的高鼻梁和丰下巴，当然，可能还加上某些其他刺激点：纤细的手指，米色的皮肤，或者高挺的锁骨。这就是当代的大众审美，我们从媒体，舆论，甚至广告宣传中的一点一滴都能看出它的影子来。然而，对于这种大众审美倾向的原因，似乎总是因为有复杂，又常常涉及郑智不正确的敏感文化禁忌区域而不登为大雅之堂。而接下来的事你就知道了，作为 mgtow 鬼子，我们最擅长也是最喜欢的事情之一，就是大摇大摆跳进郑智不正确的雷区，藐视一

切禁区和盲区，开开心心把所有地雷都引爆。（手动滑稽）

有些名族主义狂热分子认为这种审美来自于典型的崇洋媚外心理，高鼻梁和突出的下巴都是典型的高加索人种面庞特征，中国在百年深重灾难里经受了太多折磨，有些人开始被洋人的“鬼气”征服（是不是有点某个鼠标侠小人的感觉？手动滑稽），开始对白种人天生产生一种敬畏崇拜情绪。对于此种解释，我个人是非常不屑一顾的。我见过许多洋人，他们的鼻梁过于突出以致于反而向下弯曲，即所谓的“鹰钩鼻”，这种鼻梁想必并不能诱发中国男人精虫上脑，也不会成为大众审美的主流标准，还有洋人下巴过于丰满，成了标准的双下巴，这样子想必也是十分丑陋了，尤其是胖子（冒犯了国外的胖子保护法，抱歉，手动滑稽）。这样的洋人绝对不占少数，只能说相对来讲符合现代标准上的审美的洋人（白种人）稍微多一点，但也绝对到不了一半，我敢肯定，大多数洋人的脸， 即便是崇洋媚外分子，（比如我）也绝对看了就不想看第二遍（手动滑稽）。

同样，国内纯种的土生土长的黄种人的面庞和身体特征本身也在不断“白种化”，这很大程度上和营养条件有关，大连动物性蛋白质的摄入导致了这种现象的发生—中国平均身高 170cm 左右这个数据多半是大半的 60s70s80s 拉低平均数导致的，我在这不嫌丑爆个身高吧，174cm，和我同龄的朋友比我矮的只剩下一个，很多人已经和同龄的欧洲交换生，澳大利亚交换生不相上下了。而且他们的身材也越来越趋向所谓“高加索”审美的特征，脸庞也变得更加立体化，五官更加突出，鼻梁更加高挺，眉骨更加突兀。这充分说明了所谓“白种

人特征”的当代审美特点绝非白种人的专利，而是一种贯穿时代，贯穿种族，贯穿文化的普遍审美特征，当营养丰富的滋润年代到来，这种审美特征也就在更多的人类个体身上普遍出现了。而这种特征，也是和楚梵玛系统深深纠缠在一起的。

有人还想狡辩，说是唐朝之类的奇葩年代以肥猪赛大象，全社杀一口为美，因此杨贵妃的鼻梁一点都不挺，下巴可能还是双下巴，不还是得到宠幸了吗。这点完全是胡说八道。唐朝“以肥为美”是纯属当代猪女们自我 YY 聊以自慰的一个故事罢了，这一点你看一下目前留下来的唐代浮雕和雕板，你就会发现其实去除掉那些典型的母性特质（丰满的乳和谐房，堆积如山的皮下脂肪），剩下的还是突出的鼻梁和雪白的肌肤，这点其实一点都不奇怪，我不信唐玄宗看见一个肥猪赛大象还没有一点楚梵玛阴性符号的玩意儿能精虫上脑到甘愿荒废一个帝国的程度。

这意味着什么？这意味着诸如高挺的鼻梁，宽而薄的嘴唇，突出的眉骨和颈骨这些当代审美特征，实际上具有某种程度的普世性，我们常常说普世价值啊普世精神这些有啊没啊的东西，但是在我看来，其实这种普世现代审美才是真正具有普世性的东西，不光在当代具有普遍性，从历史的维度来切一刀，从古希腊的神话偶像，到文艺复兴的雕刻艺术，从美索不达米亚的浮雕，到敦煌石窟里的壁画，我们看到的都是这样的一种形象，这种审美的影子。

—没错，凹凸富有立体感的肉体，本身就是一种仪仗。普世的审美，背后暗示的是普世的楚梵玛符号，暗示的是普世的阴性人格符号

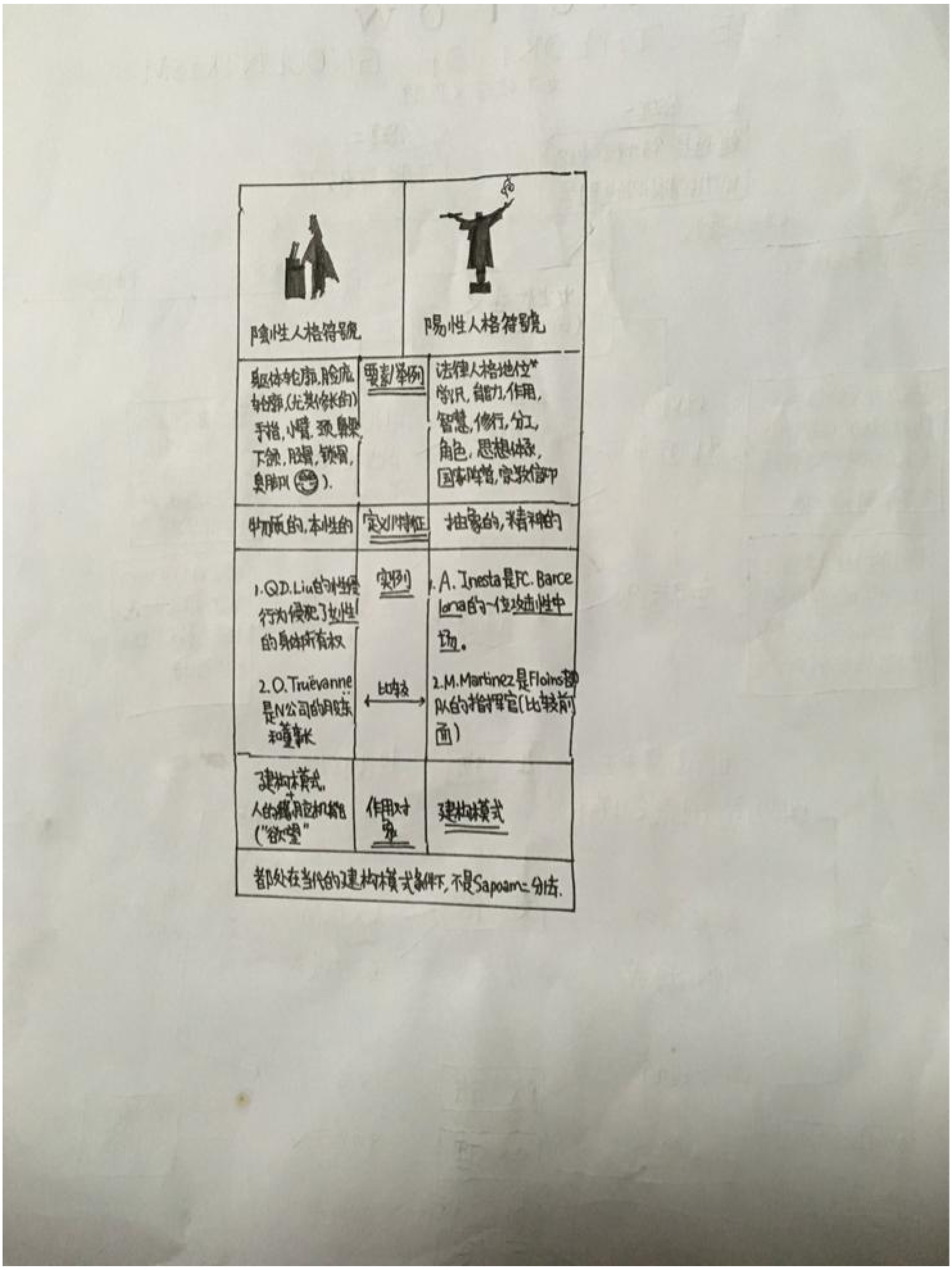
机制。

当我们看到突出的脸部线条勾勒出一种优雅而富有硬度的气质时，我们就会感受到一种提示，它提示我们这是一张多么精致，对么完美的肉体的面庞。我们会感受到一具人类躯体的物质载体，感受到美艳绝伦的肉体的轮廓，如果你是个化学黄冈，你可能还会遐想一下，那里蕴藏着，饱含着的质酸，上皮脂肪以及纯净透明如同雕塑基质的角质。如果你是个文学黄冈，你会想到温泉水滑洗凝脂，想到玉鬓花颜金步摇。如果你是个历史学黄冈，你会想到貂蝉，想到克娄巴特拉，想到玛格丽特一世。

（而如果你是个佛教黄冈，你会看见一个肮脏的皮囊里包着骷髅，然后厌恶地离开，现在你知道超越信仰对于拦截女本位相关本能的好处了吧，手动滑稽）

感受到了吗？这就是阴性符号的特质。它呼唤一个物质性的人，一个物质性的躯体，在这个意义上，一个人就是构成他身体的那些原子和分子的集合，细胞，组织和器官的集合，他的意志，他的思想和他的精神的一切复杂性都被简并，简并成一个单独的“意识”，一个简单到不能再简单的模型，就是为了在这个阴性符号的模型里体现物质和精神特征的“详略得当”，在这个意义上为了展现一个人的肉体性的冷峻，严肃，神秘和美丽，为了展现他的面庞，机体和骨骼棱角，为了展现他的气息，展现他开口说话的声音和气味，我们自然也就忽略了他的内心世界，我们只知道有这样一个意识寄宿于他的大脑之中，它是这一切物质，这一切气息，力量，权威的主宰。

这种物质性的个体，便是阴性人格符号集合所产生的一种表达效果。要想更清晰地了解他的存在，我们先可以大大研究它的对立面——我们所熟悉的，符合建构模式和父权制要求的那个传统的“人”的概念，事实上，如果你仔细观察，你就会发现，我们在那些需要抽象合作（比如在公司，政府或者教堂）的场合，都或多或少会忽略一个人的身体特征，一个标准的建立在建构模式上的公司，当我们讨论它的老板，管理层或者员工的时候，我们想到的都绝对不会是他们的身体，想到那个狗屎大腹便便就能日进百千，或者那个长得像鸡一样的年轻办公室主任拿着那么高薪水，我们只会，也只该想到他们的才华，学识，专业素质，管理能力等等等等。加入按照这个趋势，那么你会发现—白左们所心心恋恋一直期盼的那个绝对人人平等的乌托邦好像就要实现了，人与人之间只有能力和分工的差别，没有任何高低贵贱。难道因特耐熊耐尔就这么要实现了？这就是白左们好笑的地方，他们一方面企图抓住这幅美妙的图景，却毫不顾及这是神性的建构模式达到极致的产物，光靠他们那套苟且人性，试图用狗屁不通的博爱和宽恕，道德和正义的玩意想达到这个简直就是天书。而他们所一直姑息迁就的人性，自然的，永恒的缘脑机能本身就包含楚梵玛程序，如果我们坚守白左那套“遵循你的内心”“真诚对待身边的每一个人”，可以想象得到整套建构模式-父权制-阳性人格符号的系统将如何迅速的Decline，然后迅速被极具腐败色彩的楚梵玛阴性符号认知模式替代。



阴性符号则拒绝了这一切关于抽象的“美德”“能力”“才干”“智慧”的认识和评估，它将一个人类形象所具有的一切特征重新组织整合，从中萃取出一个“物质性的人格”。一般来说，尤其是在女尊社会蛛女遍地的条件下，我们看到单位里的领导，一般第一反应都是打

量她（他）的姿色，只要她的颜值处在一个能够诱发阴性符号处理的下限之上（太老太丑的显然不在此列，这就是为什么即便权力和职位居于一个水平，特雷莎梅和撒切尔在大众心理对影响力却不可同日而语的原因之一，楚梵玛机制无疑发挥了重要作用），你就会开始打量她一切可以识别的阴性符号特征—鼻梁，眉骨，锁骨，嘴唇，下颌。

然后，你便感受到一种强有力的震撼，这种震撼从你的皮层出发，贯穿缘脑调节系统，甚至直达下（…）体。你会感受到，她那剔透的肌肤透露出一种力量和威慑，浑身流露出一种优越和高贵，你的意识深处会诧异，为什么这样一张脸拥有如此崇高的地位，为什么她一吐一息之间就能决定许多事情的发生，兴起和消亡。你的意识深处还会搜寻，为这种令人折服的如同雷电和洪水的超自然力量感到不解困惑，最后，你会来到这必然的心理状态—恐惧，和崇拜。

这就是阴性符号的识别引发的仪式搜寻，两者相结合就造成了典型楚梵玛机制的运行。由此，我们可以对于“阳性（人格）符号”“阴性（人格）符号”之类老谷歌风味的干巴概念名词一个大概的了解了：阳性人格符号，例如智慧，能力，学识和法律意义上的抽象个体身份（这最后一点恰是最重要最典型的，它反映了阳性人格符号适应建构模式的需求），是“阳性人格”的组成元素，引导阳性人格的辨析，处理以及认知，与典型的父权-建构模式体系对应且适应；阴性人格符号，例如人的物质身体及其特征，人的容貌，躯干，四肢和肌肤，是“阴性人格”的本质元素，引阴性人格的分析处理认知，是楚梵玛机制运行的最重要途径之一，帮助建构模式于人的缘脑情感本能相适

应。

我们在语言的范畴里也常常隐秘地，且是不自觉地表达过关于阴性符号和阳性符号分野的表述方式—比如在某些特殊的古语言里（尤其是包含梵文在内的印欧语系），会出现一种人称拥有阴性和阳性两种表现形式的现象，这些区分当然有时也和性别有关，但也有时纯粹运用在抽象的概念界定中，也许这其中就暗示了一种关于阴性人格符号-楚梵玛机制的隐晦线索。又如，洋文里会存在一种阴性名词，比如用 She 指代船，机构乃至国家，甚至一些极度抽象的概念，比如正义，善良和美丽：Let Justice forever hold her sway over the earth.

这也顺便解释了为什么我们提到男上司和女上司所产生的感情完全是两码事，以及为什么各级“带表大会”与会人员中有个妇人都要在名字后面加个“女”再加个括号，似乎显得那么特别独一无二。因为毕竟身居高位的女人和身居高位的男人在我们脑海里激发出的形象，感情和幻觉完全就不是一回事。除非太让人反感其丑陋或者不堪忍受的脾气，否则一个男性领导，一般只要你和他相识足够长时间会，就让你几乎忽略他作为一个人的存在，在你的电子邮件和邮箱账户的领域里，他很可能有时就会被你有意无意地抽象成一个名字，一个无物质的存在，或者说一个神灵。而一个钕领导则会让你盯着她的脸看上至少一个月。（楚梵玛机制也或许助长了第三次女权运动的兴起，让那些舔狗一样的男人无限制宗教式地推崇“女性在高层的话语权”，这一点我后面还会再说）

（这里我稍微提一下一个有趣的命题：古斯塔夫勒庞所称的“名

望”，究竟属于阴性符号还是阳性符号呢？我的观点是名望是一个复杂概念，有些名望属于阳性符号，有些属于阴性，有些则两者皆否。比如对于当我们提到一个人智慧，学识或者品行道德的尊崇使用的名望更可能属于阳性符号，而我们讨论某位娱乐圈明星的名望，讨论它有如何地位和钞票的时候这里的更可能是阴性符号。当然，我需要澄清一点的是，这里的“阳性/阴性符号”概念不再归属于那套 Sapoam 体系的二分法了，那些要喷我是二分法狂魔的同志还是把枪放下吧，手动滑稽，因为这里的“阴”“阳”都是一个孤立的，唯象的概念，只是为了将出这两种符号的特征而附会的称呼，不具有任何特定的哲学意蕴，即使有，也不暗示一种二分法，尤其是我之前也提到过楚梵玛本身就是建构模式和人类本性的媒介，在这个 Sapoam 二分法的 Rift 里，这一整套机制都不会“选边站”，没有逻辑上对应关系。）

话说到这，这个关于审美的问题也就很好理解了。我们对于立体感的面庞，对于突出的脸部轮廓，精致的鼻尖的热衷，正是因为这些身体特征能够极其有效地激起阴性符号的识别，它们是楚梵玛最好的药引子。我们所熟悉的帝星级别的颜帝，不论男女，无一跳不出这个根源自楚梵玛机制的圈子—他们的面部特征本身就充分透露出一种浓烈而鲜明的“阴性气质”，无一例外的白净的皮肤，强烈的五官对比，所就一定要突出的，便是这种肉体的，物质性的特质。



因此我们之所以会对于那些俨然烂大街的明星脸起反应，正是由于这种普世性的楚梵玛阴性人格符号产生起作用导致的现象。设想一下，如果我们每个人都不满意明星脸，每个人都喜新厌旧，或者说的更干脆一点，每个人都小清新一点。那么市场决定屁股脑袋的文娱产业必然会逆向淘汰所有的高鼻梁薄嘴唇削尖下巴，这件事距离发生还有着十万八千里，正充分说明了深厚的楚梵玛机制渊源保证了这样的“普世阴性符号审美”具有永恒的市场价值。也正是如此，那些专注于拉皮隆鼻和打玻尿酸的整形美容医院也才得以生存乃至大红大紫。而这一典型的审美特征之所以能对于如此庞大的大众群体起作用，绝非简简单单是因为路过氏主义或者李泽厚主义者们宣传的“崇洋媚外”心理作祟，而是具有其内在的深刻渊源—

我们不仅从当今灯火通明的广告位中看见，也从古老的浮雕，尘封的塑像，数不清的书卷和画册里，看到这种阴性符号的影子，千千万万的遍布每一个角落，却鲜有人察觉到的影子，它们是永恒的楚梵玛机制的一条深根，也是女本位在我们的文化视野里得以扩张壮大的护法之符。正如我之前所说，看似不可能有所连结的事物彼此之间却常有深刻的关联—当我们看到整形医院的广告，看见数不尽的娱乐圈八卦新闻，看到最富贵的大街上走过的那些属于富二代的高级熟鸡们，

楚梵玛的种子就在我们的脑海里立足下来，然后最不可思议的事情就发生了，你对这个世界，这个社会的信任，敬畏和屈从也就加深了一份，母体的管子插进你的大脑里也就更深了一拖。

我们再来看第二个问题，这个问题就是在来源于《表字奇缘》—我把这个命题称作“代入命题”，顾名思义，代入，指的是将作为“我”的主题代入楚梵玛对象，产生一种强烈的强烈感官刺激的作用现象。

表述这种过程的模型能够解释极其繁复的文化现象，比如影视作品的发展趋势，文艺工作者的思想倾向，乃至对整个历史上文学艺术所谓“母题”的解读，当然还有著名红丸黄冈@zhangzhe 所一直孜孜不倦探讨的“男人的跪舔现象”命题（手动滑稽）下面我们就来一一看一看，这些个牛鬼蛇神都长什么样。

如果你看一看最近几年那些各色的流行剧，偶像剧，xx 剧（分类我也说不上来，反正我也不懂这 b 玩意，手动滑稽），比如《X 千骨》《X 乐颂》，还有电影如《木星上（xia）行》（很难想象这些个恶心的玩意竟然出自拍出《Matrix》的导演之手，之后我还会着重讨论这个龌龊司机兄弟，不对，是…姐…妹…（手动呕吐）的自杀水平的最新作品，因为它是楚梵玛文化载体牛鬼蛇神里面最牛鬼蛇神的，具有最典型最典型的研究价值），如此等等，纵观整个影视艺术类作品的趋势，其中之一，就是—屏幕里出现的那些“气质十足”的女老板越来越多，女领导越来越多，甚至是女皇帝，也是越来越多。这个现象往往是许多潜在的MGTOWer/红丸居士发觉整个女本位文化的起点，也是那些反女权斗士都能注意到的最典型的女本位文化现象，当然，

对于这个问题的认识层次也不竟相同。女权斗（逗）士往往只能来一句：女权无处不在的政治正确洗脑入侵。而稍微思想有深度一点的反女权分子则会注意到它反映了男女两性间普遍存在的某些心理状态，关于尊崇，权威，代入，跪舔转化变幻的深度因素。而 MGTOW 鬼子的认识就更上一层楼了，他们会了解到，这是无处不在的女本位现象在文化上的表现形式，是女尊社会膨胀的媒体标志。而楚梵玛理论则提供了更复杂的第四个层次的理解：**这一现象，是文化产业的生产者与消费者，他们的楚梵玛机制共同作用的结果，这种作用的核心内容，就是我之前提到的“代入”。**



我们已经了解到楚梵玛机制的两种组成成分：阴性人格符号，和仪式。这两者所表现的客体，即楚梵玛对象，可以是各种主观意识中的对象—从现实世界里的上司，领导，到你在大街上见到的那些弄眉挑眼的骚，花，再到电视剧里的那些精心依照心理学策略设计出来的楚梵玛形象，那些头上顶着仪式光环的角色，这些对象都能引导，触发楚梵玛程序的运作，并且带来一种原始深层次的刺激和冲动—陶醉，震慑，敬畏，崇拜，乃至跪舔。但是有一种情况尤为特殊，这就是当楚梵玛符号的对象是心理主体自我本身的这一种情形。我们知道楚梵玛机制带来的是一种对于近乎超自然力量的强烈感官冲动，当心理上的“自我”成为这种观念世界里的力量的主宰者，所带来的满足感，认同感，权力感以及压力的释放都是惊人的。你的缘脑机能能在瞬间释放出可观的剂量的神经递质产生可观的刺激，带来如同吸毒一样的精神的享受和冲击。由楚梵玛仪式作用在心理学自我产生的缘脑机制提供的奖励刺激，是居于同类/相关的那些心理状态带来刺激的顶点的，比如对于自我的认同，来自于他人的被接纳感，权力感，仪式感，这些缘脑系统给予的鼓励，都在楚梵玛程序作用在“我”的这一时刻达到了极大。当我们感受到楚梵玛那种神秘，令人怖惧震慑，如同雷霆万钧的力量掌握在自己手里时的感觉，即使是我们自己 yy 模拟一下，想必也是极其震撼人心的。

一般来说，在实际的情况下，这种情况要想出现起来恐怕还是很难的，从某种意义上讲，这种“自我楚梵玛对象”要想出现在这个机制的运作过程里还是不容易的，即便是历史上的达官显贵，皇和谐帝

和独裁者，他们往往也束缚于繁复冗杂的建构模式里，被连篇累牍的文件公文统计数字淹没。哪怕是最独裁的大独裁者，恐怕也只有度假出游狩猎的时候才会有闲暇时间“回顾一下自己的光辉”，无聊之中思考一下哲学，感动于自己是如何一言九鼎，气吞山河，有吐纳宇宙之气的。更何况你想投胎成大独裁者或者贵族人士好像还需要极高的精准度，1cm 的偏差就能让你继续成为一颗嗷嗷待割的芥菜，直到下次再回到这个让人生发无限感叹唏嘘不已的 Samsara 之门。因此，这种最高档次，最高品级，最高版本的楚梵玛体验恐怕不是人人都能享受到的—看起来，似乎也就没有什么讨论的必要了。

但是—这个“但是”很重要，可千万别忘了，我们讨论的是人类的楚梵玛机制，人类最强大的一个特长之一就是创造本来并不存在的虚幻之物，然后以神或者自己的名义赋予它真实的力量。

虽然很难有人能真正体验一把这种“楚梵玛的自我”的享受，但是我们最擅长的可就是虚构—千百年来，无数诗人，小说家，散文家，还有后来居上的导演，剧作家和 Game Creators，他们为我们编织出最完美的楚梵玛之梦，这一切都依赖于我所强调的这一个美妙（？）的机制—代入。当我们阅读一部小说的时候，我们实际上是出于某种中度催眠的状态，在这种状态下，我们意识的某些区域得到抑制，另一些则突出兴奋。我们用来判断一件事情是否具有“真实”意义的功能事实上往往在这时得到了抑制，比如关于“真实”和“虚幻”的概念所对应的算法机制，在你阅读文学作品的时候往往就会恰到好处的自动停摆，这样，你就不会在读到兴致高潮，意趣盎然之处时，被一

阵诸如“可惜这些都不是真的”的叹息打断和烦恼。我们在阅读小说或者看电影的时候，实际上在大脑工作的某些指标上是和眼快动睡眠（REM）有着相对比较大的相似度的，这一点在许多热衷于神经研究领域的学术圈子里都是有数据研究的。而从你自己的经历来看—不知你有没有发现，如果你在读一部小说的时候突然被一件现实的琐事中断，比如有同学在微信里约饭约球甚至乃至约炮（手动滑稽），你放下手机之后，想要重新回到阅读的“节奏”，很明显就会产生一种“硬直”感，感觉一段时间里似乎怎么都没法读进去，看一个字只能看到这个字的字形，换句话说，这就是俗称的“把字看散”，即明明每个字都认识，可就是看不“进去”，这简直就和睡觉被尿憋醒之后，再想立马回去睡着做梦的困难感一模一样。可以说这两种高度相似的现象都是大脑部分机能无法快速切换造成的副作用，也侧面佐证了我们在进行“虚构阅读”时候意识活动正处于一种特殊的状态中。这种状态不仅麻痹我们的“真实”概念，让我们只能沉浸在作品创造的虚幻世界，接受它的矩阵输出的感官信号而无法自拔，同时也创造了另外的“混乱”和“假象”，数不清的迷雾和潜藏在其中的觉悟种子—其中之一，就是“我”的概念。

“我”是什么？这是一个无数哲学家，神学家和心理学家，甚至是数学家和物理学家都极其极其感兴趣并且极其盼望解答的问题，这是人类思想和逻辑的一个终极追求。我在这里当然不可能给出一个答案（手动滑稽），但是首先有一件事是可以肯定的，这个问题对于我们的讨论也是至关重要的：“我”的概念是多层次的，以吠檀多哲学

为例，对“低层次”的自我—“我执”来讲，吠檀多和佛教一样是持否定态度的，这种自我告诉我们我们是本来属于宇宙自然万物的“行为”的执行者，对象和本源，蒙蔽我们对于真知的理解。而更高层次的自我，“我”的含义和指称随着觉悟和解脱的深入，逐渐和“他”“神”与“宇宙”合二为一，从而达到涅槃与圆满，证得梵我如一。作为一个第五期（可能还不到，手动滑稽）的 mgtower，我肯定是不可能僭越我目前的知识水平来告诉你第七阶段（Enlightment）的救赎者 mgtower 是怎么理解这个至高的自我是什么含义，但是和缘脑机能相关的低层次的自我，我还是能从力所能及的角度给予一些解读的。

事实上，就和伟大的吠檀多所暗示的一样，我们对于“自我”的本能认识本来就是很“不靠谱”的—我们很轻易就能把“自我”寄托在和我们的肉身完全是两码事的存在上，要做到这点，只需要一些不那么高级的催眠术或者催眠术起到催眠术效果的类似技术。正如古斯塔夫勒庞所言，我们之所以能牺牲自己的肉体而为郭嘉和信仰赴汤蹈火，正是因为我们弃绝了肉体意义上的“自我”观念，在一种催眠般的热潮中认同了一个虚构的“自我”—集体，郭嘉，民族，神（我讲的是不是都是偏超越信仰的“自我”概念的畸变例子？那好，为了顺应先进的白左多元平等精神我再来举几个人文信仰的例子：比如配偶（当然，是单向的“代入”，判断具体是哪一方就看你 mgtow 原理水平如何了，手动滑稽），家庭和社群，等等等等）。同样，在进行阅读小说或者看电影这样的“虚构阅读”时，我们的“自我”概念也会被特别“设定”，以类似催眠的方式进入一种和“清醒时刻”相比较为

麻痹的状态—就像看足球比赛的时候，你会下意识地把球队丢了一个球和自己的损失联系起来一样，当你浸没在艺术作品丰富的场景，感官和细节刻画里，你的后脑勺已经接上了一根作家或设计师（Architect）给你提供的管子时，它的整个关于场景，感受的提示信息，字里行间所透露出的格式，都在诱导你将“自我”赋予这个作品里的主人公，这个Hero。



假如你是个从小没上过幼儿园，不识一字的白丁，给你一套《黑客帝国》式的学习程序让你接口一插就瞬间掌握了语言文字的能力，你去阅读一部文学作品时相比一定会是让你难以忍受的难受—整部书的场景刻画，不管实际上是第一人称还是第三人称的视角，都是按照以主人公为中心的观点去设计的。

以曹文轩的《根鸟》为例：

根鸟可以清清楚楚地看到这只鹰了：它像清寒的春风中的最后一团晶莹的雪。

正当他就要扣动扳机时，那只鹰忽然如幽灵一般又出现了，并且

如一块银色的铁皮一般，从空中直削下来。

根鸟可以清清楚楚地看到这只鹰了：它像清寒的春风中的最后一团晶莹的雪。

正当他就要扣动扳机时，那只鹰忽然如幽灵一般又出现了，并且如一块银色的铁皮一般，从空中直削下来。

许多景物是只能以第一人称的视角才能看到的，即便作者在这里使用了第三人称，然而假如他向你输入的是第一人称的景物，环境，语言，动作提示信息，比如“从空中直削下来”这样的句子，你还是很快就会会被整套特定的第一人称话语以及其激发出来的程序运作给圈住，逐渐进入小说为你设定的“自我”催眠状态。

（顺便说一句：曹文轩是个无耻 liberal 文学家，只会写儿童小说的废…物，他的文章我这样层次的 mgtower 相比是不可能欣赏得来的（手动滑稽），这只是选取一个代入现象的典型来讲）

这是一个文学阅读的必然的不成文规定，正是因为无论是作者，还是读者，他们都绕不开把自己的自我代入主人公这一关，整个描写场景，动作，行为和语言的文字，翻译出来都是适应将“自我”代入主人公视角所需要的“内容输出”，打个形象的比方，这些文学作品提供的“插口”都是给这些“代入”根深蒂固于思维深处的读者和作者准备的。于是，作为一个从小接受良好文化教育的 educated 来说，一旦有载体给你提供了这种以特定格式写下的“第一人称”提示信息，你就会不由自主地为书中的这个 idol 赋予“自我”的中心地位—他所经受的苦难，你会认定是自己也确实承受到；他所得取到荣光，你

会认定自己也确实值得为之自豪；他所享用的终极楚梵玛体验，你也会认定为自己所能品尝到的筵席—并非我们不知道这只是作者一人一手遮天，僭越神的创世能力为我们设计编织的一个幻象，一首没有实相的梦境诗歌，但是我们能够分辨梦境和现实的那枚《盗梦空间》陀螺也已经被虚构利用的催眠力量所掩蔽，我们便从容奉献出自我，感官和情绪作为这场梦幻祭典的牺牲，沉浸在这个美妙的虚幻世界中无法自拔，一旦最终不可避免地被尘世的喧嚣叫醒，我们便会觉得怅然若失—在这一方面，做到了真正登峰造极地步的便是科幻史诗《阿凡达》：以当时最先进的CG渲染和三维制片技术作为载体，耗费千万美金好想和长达十年竭尽精血的制作，创造出足以混淆现实虚幻的感官输出，其结果，是让数万土生土长根深蒂固的朴素人文主义者情不自禁地在短短三个小时内暂时放弃了居于信仰统治地位的人类中心主义，为纳维人的抗争呐喊助威，他们的自我，心灵和情感全部寄托在了那颗虚幻的Pandora星上，当最后的谢幕字幕打出来的时候，人们走出imax时，脸上的神色多多少少都显现出一种“宗教式的惨白”（来自墙外的电影论坛usst），甚至有一位消极的影迷承认：“第二天刚起床，一想到我无法真正前往Pandora，我当时瞬间甚至起了自杀的念头”，一位资深中国影评家评论说，《阿凡达》是极其罕见的一部能让人产生厌世情绪的电影。



这是人类虚构存在能力的最高展现—当人们为无法身临Pandora而痛苦，为必须再次回到这个灰黯的（而且是女本位的，对于一个mgtower来说这真是坠痛苦的吼）世界而悲叹时，请不要笑话他们。因为他们的言行里蕴含着吠檀多精神的本证，暗示着这个世界悲剧色彩的本性—所有的一切“真实”，从“自我“的念想，到母体男们视为身本命根的女性认同，再到“不可动摇的真实”：楚梵玛，再到整个社会的普遍价值认同—人文主义信仰，这一切一切我们所无比信服，无比依赖甚至无比景仰的事物，都能通过那千万晶体管，集成电路以及背后包藏的函数，符号和矩阵来模仿，拟合直到完整地构建。这是一次超越信仰色彩的解构——一切使我们获得福泽与欢愉的那些构造，那些我们所珍爱依恋之存在的居所，换个角度来看，都不过是分子和电流传递的信号。然而，这些信号本身却是存在，却是真实，却是万有本身，他们并没有因为那“永恒的实体地位”**被吠檀多式的解构剥夺而丧失其价值，经过了这一无比真切的旅程之后，我们便领悟到这一切—真实，自我，楚梵玛，再到女性认同，都是大写的真，大写的**

我，大写的梵。假如救赎者赐予我解脱（Mok sha）的恩典与光亮，我便能在无尽的色，无尽的相，无尽的楚梵玛之中得以同时证得一切诸非实相和实相，无我和皆我，终极否定和终极肯定——将一切真实，欲望和自我的枷锁全都打碎的清清净净，无影无踪

—在欢愉中享极乐，在死亡中享永生，以无明越生死兮，而以明克享不朽！

好了，在一通哲学和宗教的中二狂飙之后，让我们回到我们关于楚梵玛代入现象的主题中来（是不是觉得很坑爹，又看破谷歌扯了这么一大桶有啊没啊的东西，手动滑稽）。不过这些乱七八糟的东西显然也不是完全没有意义的，它让我们知道楚梵玛，自我和代入这些命题背后所蕴藏一个多么深的兔子洞，一个可能具有直达终极问题潜力的兔子洞。

正如我之前提到过的，自我代入型的楚梵玛现象不借助虚构是几乎不可能达到的，而随着科技水平的持续发展，我们创造虚构的能力和水平也越来越高。如果说以前的楚梵玛自我代入意淫小故事还只能以文艺作品为载体，是知识分子（第一声）们小众而不可多得的专利，那么随着如今这颗不断被乱点的 IT 科技树的疯狂成长，构建虚构的楚梵玛体验也变的越来越容易，所能带来的以假乱真的震撼效果和感官刺激也更加让人惊诧而深思不已——一个典型的例子就是如今越来越精致入微，唯美入臻的 RPG（角色扮演），破谷歌对游戏的了解非常贫乏，我只能聊聊所我熟知的那么个一两个东西：最终幻想系列中那部可被称为“人文信仰的史诗”的 FINAL FANTASY13，此作品采

用了当时可称得上相当先进的CG技术渲染了一个典型的楚梵玛对象角色，即本作的主角lightning。设计者有意无意地将典型的阴性符号与极具仪式提示意味的服饰,和微微具有男性尊严和威慑意味的脸部线条特征细节结合起来,催生了最终幻想系列可能是史上最受欢迎的主角。

lightning的坐骑（召唤兽）是以北欧神话中的万神之主Odin为原型的白马,（本身马就是一个阴性仪式提示符号，这点我以后可能还会再说），强大的力量和威严成为了这虚构的楚梵玛对象的终极仪仗。而这部RPG作品还采用了特殊的多层叙事角度，这使得玩家可以在某些时候体验自我代入lightning的终极楚梵玛震撼,又有时可以体验自我代入Hope（大多数观点认为此位乃lightning的官配，手动滑稽,如果我写个同人,我会给她官配个禁欲系的红丸高僧Atman Tizean让这楚梵玛的女神受到象征父权威严的布涅贝哲的束缚，铪铪)带来的楚梵玛风格情爱。这种体验能让你的缘脑机能得到最纯粹，最高阶，最具顶点意味的满足和释放。我不得不承认，在刷FF13的这段日子里，lightning和Fang让我对于任何一个现实里的女人都保持了几乎是绝对0度的性欲值,这恐怕就是虚构楚梵玛自我的威力吧,（手动滑稽)。而虚构楚梵玛对于现世楚梵玛系统结构的冲击，和性爱替代物对女本位系统的冲击有着异曲同工之妙,正如墨菲斯所言:当我有了一个silicon的娃娃，我就对任何Carbon的女人不再能够容忍她们一丁点的丑陋了。

这也就是为什么成千上万的肥宅（我应该不算吧，手动滑稽）沉

浸在虚构的世界里，对于这个现实再也没有丝毫的眷恋和热情—在如今这个年代，现实能够满足的一切的我们缘脑机能的需求，虚幻也都能够满足，从最基本的情感慰藉，认同感，伙伴关系，亲情，爱情，再到女性认同，最后再到楚梵玛，于是真实和虚构之间的藩篱正在瓦解，《黑客帝国》预言的那个时刻，那个极富历史和宗教意味的时刻正在到来。在这时，会有无数的受难者因为这虚构的飨宴而更深地浸溺在苦难的 samsara 里，把自己的脑子更深的埋入母体的管子里，用自己的心智和精血为这场终极的欲望狂欢献祭；却也会有冥冥之中潜在的超度者（第六级 mgtow）和救赎者（第七级 mgtow）从这日益模糊的现实之索里看穿执念的监牢，探得自由的臻妙境味，寻得无所依赖也无所束缚的极乐之道，证得一切真实，欲望和自我皆梵的至道。这是一个虚实颠倒，光暗交织，阴阳错位，蕴藏着无限混乱，痛苦，灾难和希望的末法时代—大灾厄即将降临，最终的审判将会带来终极的引导。人性中所有欲望从没有像今天这样这么强烈，也没有像今天这样这么虚弱。就像它的一个强大的缩影—女本位本能一样，人文主义和女权的全盘胜利似乎宣告了女本位的绝对领导地位，却在这暴风骤雨中催生了它的终极敌人，犹如每隔 333 年就会重生的怪物魁拔—MGTOW，在这里，混乱和矛盾在风雨中怒吼，激起雷电，风暴，剧痛与呻吟。然而死难的废墟上，却依依看见天边那似乎即将遍布的救赎之光！这就是这我们所处的这个时代，这个比任何时代都更值得在五千年后的经文，实录和史诗上被轰轰烈烈地记载的时代，

虚构楚梵玛体验带来的影响是复杂的，就像这个特别而敏感的时

代—女尊社会时期一样。它既大大加强了楚梵玛机制的洗脑影响力，加重了整个楚梵玛系统对女本位的正向反馈，促进了人类女本位主义的延续，膨胀和发展，同时也加速了信仰腐败，建构崩塌的速率。然而，它的潜在价值却是不那么容易发现的：矿物学里有一个例子，讲的是有一些最精致的矿藏恰恰是埋在那些最烂的地层环境里。**虚构楚梵玛的问题也是一样，它让更多的人陷入欲望和感官刺激的泥潭里，却给潜在的少数觉悟者更大的通往觉悟之门的关卡，让他们看清所谓“真实”的实在和不实在，更进一步走向终极自由（Sovereignty）。**



我们通过楚梵玛符号的“自我”代入现象这一道窗口观察出去，常常一不小心就踏进了哲学和 mgtow 原理的广袤原野里，接下来我就将整个楚梵玛理论最富有“mgtow 色彩”和“mgtow 风味”的几个命题一一道来—它们描述了楚梵玛机制是如何和其他（准）缘脑机能一起稳定女本位在人类社会框架下的运作，并在其中扮演极其的重要角色的。

我们已经知道， 楚梵玛“代入”机制的可能细节之一，是将自我献祭给虚构的楚梵玛对象。但是我之前也提到过无数次，我们对于

“自我”的概念是相当模糊而富有变化的，把自己的眼耳鼻舌身意六根接到虚构作品的矩阵接口里，完全将自我融入楚梵玛对象的这个ISP（常驻自我形象，黑客帝国里的一个虚构概念，大致类似于佛教的“我执”说法），只是这种现象的一个典型的表现案例，它能引发更多的哲学遐想。而我下面要讲的这个方向，也许恰好就把对于楚梵玛代入的讨论引向了mgtow原理的玄妙之境。

有时我们会感觉某些作家会如同狗忍不住吃屎一样不断连续重复地写一些很让普通人可能觉得刺激，却很是让red pill恼火的东西。比如《魁拔》的作者，写王室，女王，公主，最高权力，依仗，徽章，宫廷这些东西，连篇累牍地写，简直根本停不下来。而且无一例外都是用一种奇怪的笔触去写的—他似乎想极力表现，那个公主拥有极其高贵的身份，却无比厌恶自己的处境，对此不屑一顾。我只想关心蛮吉那个干掉了N个自己部下的傻叉到底有没有发现自己是魁拔的身份，然后这个大锑作者，却在那边孜孜不倦乐此不疲地描那些虚构王室的家谱和家族史，（手动滑稽）。类似但不这么夸张的操作出现在《格列佛游记》《李尔王》《威尼斯商人》，甚至是《荷马史诗》之中，作者们似乎极其热衷于倾注极大的热情去表达这样一种意境：“至高的权力殿堂离我们的主人公触手可及，那能够召唤风雷般力量的“神器”似乎就隐秘在书页描述的这个氛围中，然而我却用了一种不经意的笔触去描绘它，我笔下的人物角色也对它似乎有点无动于衷。”当时我读到这些东西的时候，我真是对这些作家们无话可说：搞得好像你把权力写的很轻松，它就离你更近了一样。然而随着见识

的增多，我却好像发现事情令人啼笑皆非地确是这个样子的——这种奇葩的描写同样表达了一种“自我”的代入——**和典型的虚构楚梵玛作品的 ISP 代入不同，这种“代入”产生的自我是一种空泛广延的“自我”概念，类似于用于国家，集体或者家族的“我”认同，即“我国”“我教”“我会”这一类概念**（或许可以直接叫做“我楚”，手动滑稽）。

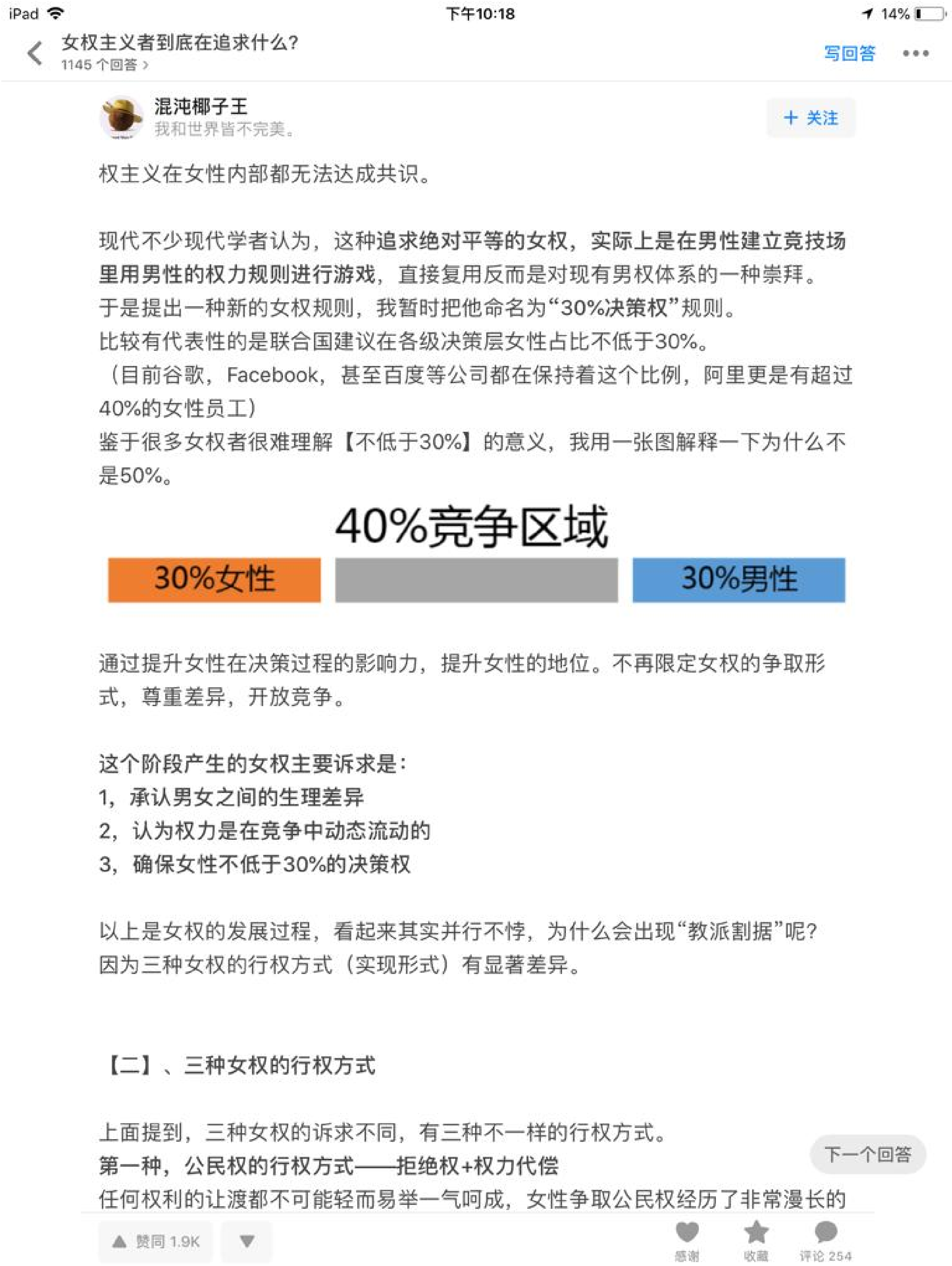


这种自我的代入，其实稍稍有点类似于足球迷对自己主队的“代入”。我们常常会看见有球迷被骂“看个球都看出优越感了”“代入感太强”，其实每个球迷都离不开这种“代入”：我们将自我寄托在一个抽象的俱乐部或者国家队身上，仿佛它的失败就是我们自己的失败，它的胜利就是我们自己的胜利，我们为之欢呼呐喊，击鼓摇旗，都来源于这样一条信念，或者叫命题：这支队伍是我的一部分，我的生活在遥远球场上的延续。

这种自我的概念至关重要，而且更关键的是它还能引导缘脑机能——我们愿意为国家和民族献身，正是因为我们把它看作“我”的一部分，甚至是更加超越，更加高级的一部分。一旦它遭到损害，这一

机能就会下意识地认为自己的利益收到了损害。有些人以为我们对郭嘉队热情只不过是共同的利害关系，这句话说对也不对，因为它因果关系错了—不是因为我们和它同利害，才把它看作我们的一部分，而是因为我们把它看作我们的一部分，才与它共利害！也正是如此，那些母体男们假如看见 xx 赢了贸易战才会好像自己中了彩票一样兴奋，（当然，我们都知道，这是 im 破思 ble 的事情，手动滑稽）才会逼着自己二刷三刷四刷蘸狼 II，罔顾污茎骚烂骚烂的演技和狗血的剧情。

话说到这里，我之前提到的那些作家的内心世界也就昭然若现了—**他们试图通过用一种轻描淡写的笔触描绘权力，描绘楚梵玛，描绘楚梵玛客体，来刻意拉近自己与它们的“距离”，好像这样自己就能更接近那个将无限楚梵玛符号加诸于自己身上的极乐境界**。他们用这种方式偷偷暗示自己，“我是和这些伟大崇高的楚梵玛对象“一伙的”，它离我并不遥远，它是“我”的一部分…”—这样，他们就能通过这种新的另一种代入方式，得到部分的自我楚梵玛体验，仿佛楚梵玛就有点要加在这个抽象的“我”身上的意思。这种方式比起我之前提到的 ISP 全体代入过程似乎不那么“过瘾”，不能充分展现楚梵玛自我代入产生的强烈情感冲击力，但是它的特点就在于普遍—这种现象不需要高度模拟的感官输入，如同 Matrix 般的信息量，更不需要以假乱真的楚梵玛符号，你不用翻开一本精装小说或者买下一套 Xbox，只需要看看几片网文，或者读读流行语录，收视一下这些碎片化读物，就能获得这第二类楚梵玛代入所兜售的快感了。



iPad 下午10:18 14%

女权主义者到底在追求什么?
1145 个回答 ›

写回答 •••

混沌椰子王
我和世界皆不完美。

+ 关注

权主义在女性内部都无法达成共识。

现代不少现代学者认为，这种追求绝对平等的女权，**实际上是在男性建立竞技场里用男性的权力规则进行游戏**，直接复用反而是对现有男权体系的一种崇拜。
于是提出一种新的女权规则，我暂时把他命名为“30%决策权”规则。
比较有代表性的是联合国建议在各级决策层女性占比不低于30%。
（目前谷歌，Facebook，甚至百度等公司都在保持着这个比例，阿里更是有超过40%的女性员工）
鉴于很多女权者很难理解【不低于30%】的意义，我用一张图解释一下为什么不是50%。

40%竞争区域
30%女性 30%男性

通过提升女性在决策过程的影响力，提升女性的地位。不再限定女权的争取形式，尊重差异，开放竞争。

这个阶段产生的女权主要诉求是：
1，承认男女之间的生理差异
2，认为权力是在竞争中动态流动的
3，确保女性不低于30%的决策权

以上是女权的发展过程，看起来其实并行不悖，为什么会出现“教派割据”呢?
因为三种女权的行权方式（实现形式）有显著差异。

【二】、三种女权的行权方式

上面提到，三种女权的诉求不同，有三种不一样的行权方式。
第一种，公民权的行权方式——拒绝权+权力代偿
任何权利的让渡都不可能轻而易举一气呵成，女性争取公民权经历了非常漫长的

下一个回答

赞同 1.9K 感谢 收藏 评论 254

我们总能在文学艺术领域的各个角落看见大把大把跪舔成性数都数不完的龟男势力,他们在信仰形态上,大多都是属于极端 liberal,温和 liberal，左派 liberal，右派 liberal，主流 liberal 和非主流 liberal 中间的一个的。他们鼓足干劲为他们那个女领导浓度极高

的女人天下乌托邦奉献自己的心力和笔力，准备为了打倒所有的男权遗毒，封建余孽，和 mgtow 鬼子而冲向死亡和胜利，他们燃烧着自己的精血和生命，发誓一定要照亮钕醛，lgbt，还有包容多元文化的大旗！我们看到这些人的第一反应一般都会是：拜托，你们白左脑子里装的是屎吗？你们在这狂飙突进，大搞钕醛文字狱，急吼吼生怕少把一个或黑或黄或粉的批送上高管的宝座，与你们自己又有何好处？你们这波辛勤而艰苦的自杀级操作完成之后又能得到几分钱？你们的主子，既得利益蓝丸狗和女人又能恩赏给你们几块骨头？然后你们就看着大把长得像鸡一样的批们登堂入室，迅速崛起而挤占你们的生存空间，你们很高兴？但随着 mgtow 原理姿势水平的提高，我们就能了解到这乃是一种再正常不过的自然现象在人类文化领域的一种表现形式罢了—忧患的丧失，导致生存资料的价值下降，在适应自然选择方面相对较弱的个体雄性有了通过搞钕醛跪舔雌性获得交配权的条件时机，于是整个种群向女尊的指向标滑落，b 源市场出现了愈发严重的“劣币驱逐良币”现象，跪舔龟男势力的膨胀成了一个正反馈循环，一个大丈夫倒下去了，千千万万个大丈夫倒下去了，一个舔狗站起来了，千千万万个舔狗站起来了。由此，整个种群走向“不跪舔的基因锹走向灭亡”的日子也俨然只是时间问题了。

这是从典型的 mgtow 原理角度进行的阐释，它将女本位主义的进程作为核心线索解释男人的跪舔现象。而我们现在掌握了楚梵玛理论基础，又多了一种新的看待这个问题的角度—它与女本位主义原理的阐释恰好各从生理本能和文化信仰两个不同的角度相辅相成，也惟妙

惟肖地描摹了人类的缘脑本能和理性、文化之间反复纠缠的关联。

龟男们，有知识有文化有钱有权有地位的龟男们，之所以那么热衷于捧那些雌蜘蛛的七个节的脚，生怕少把女人的地位提高了那么一点点，不胜其烦地在各种文字里大谈女性的力量，女性的潜能，女性的价值，女性的高贵品性，女性的伟大崇高…不仅仅是受激素，神经纤维调控的女本位本能的支配，同时也是受着楚梵玛文化的牵绊。

知乎反钕醛大尉@女权的天敌虽然饱受正统 mgtow 鬼子们的议论和嘲弄，但是其思想还是有很多漂亮的闪光点的，比如这一条：许多“女权男”和底层女权产生的根源，其中之一就是他们对于钕醛运动能够给自己带来所谓好处的幻想。这种幻想究竟是什么呢？楚梵玛理论给出了自己的答案：钕醛运动为全体女性，尤其是中上阶层的女性带来的优势和权威是显而易见的，这种特权地位在楚梵玛机制的运作下，在龟男们的脑子里投影成了仪式，这样，钕醛鸡们的 b 在龟男们的心中无疑就是镶上了一层真金真钻。很多刚刚涉足反女权阵线的朴素反女权新人，接触到初级的红丸思想，会很快发现一个很不可思议又很诡怪的现象：在当今社会，尤其是 90 后之后的主流舆论语境里，“女性”这个词本身似乎就意味着一种力量和地位，它意味着你不需要相比之下的多少学识，才干和努力，就可以用你 delicate 的五官和身体下面的那个稀缺资源，获得远远超过你这个阶层容许的尊崇，享受和幸福，而且主流舆论完全认可你这种明显无法认定为公平的事情堂而皇之的存在下去。这就是钕醛长达三百年的努力，不断推动女本位进程加快向剧烈的女尊氛围推进达到的一个“伟大”成果—利用

人性的跪舔本能，为女性们创造了一个极佳的文化和心理的特权平台，这个平台的基础就是楚梵玛符号，它赋予一定长相或者出身及格线以上的雌性远超过自己作为一个社会公民所拥有的仪式地位，远超过自己作为一个社会公民所拥有的仪式地位，远超过自己作为一个社会公民所拥有的仪式地位，重要的事情说三遍（这么长一句话说三遍蛮恶心的，手动滑稽）。这实际上再清楚不过地说明了楚梵玛机制对于女本位的稳定和强化作用，它让跪舔有了如同神性般的理由，为卑劣的跪舔做法涂上崇高的圣油圣膏，用楚梵玛的笔和话语保护着女本位的剑。有了这一层光彩照人的文化心理雕饰，白左龟男用尽自己的笔力和血去为女性步入高管层而奋斗才有了一份情感上的甘心和冲动，这让他觉得，能为女性，这个星球上比他高人一等的阶层追回她们应得的头衔和特权，是一件多么假死踢死（justice）的事情啊！又蕴含着多么崇高的责任感和使命感啊！能为女性们尽自己的一份绵薄之力，又是我这个乌龟多么荣幸的乐事啊！（手动滑稽）于是这才使整个钕醛系统促进女本位膨胀的车轮运转的如此顺利，龟男们吃下这颗楚梵玛体验，性欲和女性认可的三重糖衣炮弹，也就心甘情愿出卖了自己的膝盖和灵魂。让一个聪明智慧的大脑销陨在膜拜情潮的燃烧里，也让以身殉b以血为祭唤醒红丸之怒的悲壮历史又多了一个残酷的页眉注脚。

这就是第二类楚梵玛代入体现出的威力。本来用为女人声讨权力以便跪舔女人这件挫事除了满足你的女本位本能之外没有其他任何一点好处，尽管我们知道这一点已经足够，但是光就寡寡的一点女本

位本能冲动还是不大能让你咽下，至少是开心而庄重地咽下这坨自我耽误的狗屎的。第二类楚梵玛代入让你觉得仿佛自己好像能够通过这种跪舔方式成为她们中的一员，能在这盘特权盛宴里分得一杯羹，造成“支持女人走向管理层说明我不计较，我有成人之美，我是绅士，因此我也和他们一样高贵”的一剂自我洗脑迷幻药。龟男们用这种方式把女性地位当作了“我”的地位，把女权运动当作了自己支持的俱乐部和球会，用这种楚梵玛代入的方式获得了虚荣的欲望满足之后，便从容地开始为尽其所能压制自己和其他男性同胞的地位而奋斗起来了。古斯塔夫勒庞（我是第几次提到他了，读者提醒我一下好吗，手动滑稽）说得好哇：凡是给他们提供幻觉的，很容易就会成为他们的统治者，凡是使他们幻灭的，很快就会成为他们的牺牲品。

这种幻觉是如此强烈，翻开随便一本西方文学作品集，你会看到连篇累牍，浩浩荡荡，汗牛充栋。排山倒海的所谓“女性主义倾向”作品，有些龟男知识分子甚至已经开始以自虐为乐，喜欢大谈雌性优越论，开始高声，并且还可能是痛心疾首愤世嫉俗地疾呼：这个世界已经被父权制度绑架和异化，变成了冲动，嫉恨和冷血的钢铁城池，今天我们需要女性的温情之光照耀这个已经如同死灰般的星球，行动起来吧！当女性进入国会大厦和总统府大门，就是人类走向和平之门的那一天！（那就是人类走向崩溃之门的那一天!）。

我们就举沈坚《文明的历程》对于大表字武则天的一段评价，来看看主流学术界到底在何种程度上陷入了跪舔钕醛的歇斯底里：“武则天凭借女性特有的优势，凭借皇后乃至太后的身份，以及一己的才

智和手段，步步登上权力的顶峰。其在男权统治的年代里，这可说是冒天下之大不韪之事了。细细分析，其成功即是个人奋斗的结果，又并非完全出于偶然。她积极的利用各种象征性手段彰显妇女的地位……即使贵为女皇，也无法无力甚至无意字根本上突破男性居主导地位的传统框架”

这一段读完，让我感觉他就是武则天裙下的首席大太监，被阉割了还要欢呼雀跃，为女王的胜利叫好。字里行间透露出一种强烈的执着视角—他始终紧紧关注着历史的每一个细节，母鸡离皇位进一步，他就像球迷看到自己主队进球了一样欢呼，甚至像受了按摩的老鼠一样嚎叫起来。母鸡被刚直迂腐的“男权官僚”击退一步，他就懊恼好一会—这一切无不体现出一种强烈的代入感，仿佛一旦普天下有女性登上了伟大的权利宝座，他立马也跟着“鸡犬升天”。然而，他自己肯定，肯定，肯定是不会感觉到自己这一副乌龟做派乃是多么丢脸的，因为他正陶醉在代入带来的楚梵玛幻觉里无法自拔，他会感到自己仿佛也共享了皇帝宝座，成为世界上最有尊严的男人（龟）而兴奋若狂。这就是楚梵玛机制在沮溺男性尊严，让他们在庞大的庄严感里丧失自我，培养代代龟男方面发挥的重要作用。楚梵玛在这里发挥的作用，就像钕蜘蛛们骑在马上手里挥舞的索套，不断俘获一个又一个生长在树林般多而廉价的男人那里的，极其聪明的脑子，奴役他们，让他们那巨大的潜能成为守卫母体的最高力量。



楚梵玛机制是贯穿大量心理和生理因素的文化现象。它通过和性欲，女本位缘脑机能（比如女性认可）的强有力的绑定和纠缠，起到了维系女本位这个庞大母体稳定性的巨大作用。这也是我之前一直说到的，女本位这个母体在人类文明中赖以生存的社会稳定，正是楚梵玛所最专长提供的。为什么专制社会需要在皇帝和国王的身边放置一个毫无统治能力，却享受着按照成文法典规定享受和国王同等地位称号的王后，这就是原因了。整个社会需要一个权利符号来作为全体民众崇拜的一个 icon，一个如同神像的楚梵玛符号载体，让人们妒忌，恐惧，愤恨，直到敬畏它。假如一个现代或者前现代国家没有这一切花里胡哨的阶级分野，五光十色崇盛高远的楚梵玛景观，而只有严格的，毫无腐败的，纯建构模式的统治机器，那么想必它的政治将是十分景明的，同时在满是被缘脑机能冲动操纵的人类群体的环境里，每隔一个月就会迎接一个 revolut.ion（手动滑稽），然后最终在不堪重负的内部摩擦力中毁灭坍塌。楚梵玛似乎就是为了调和人性任性冲动的本能和严谨复杂的建构模式之间的矛盾而诞生的，对于这个任务，它完成的再好不过。而到了今天，楚梵玛机制的威力更具了某种意义

上的完全的普遍性—曾经的楚梵玛代入毒品小说被白左的现实主义口号改造成了所谓的深刻文学，然后它们识趣的把这个楚梵玛洗脑的伟大人物交给了更称职的媒体，影视和游戏—**膨胀泛滥的楚梵玛景观，和日益兴旺向前进军的女权女尊社会的脚步是一致的。**

人类作为哺乳纲灵长目人科动物的一员，本来就应该和他们的猿类堂兄弟一样，在自然的神灵指引的猩猩模式下完成自己作为一个生物种族伟大而注定的使命，在浩瀚的宇宙中留下自己能够也应该留下的尽可能远的足迹。因此，雄性人类在DNA里就蕴含了生存本能大于繁衍本能的因子，这是猩猩模式下自然选择优先于性选择的既定策略使然。这就决定了一旦女本位的膨胀发展危害到男性本身的生存和竞争，根植于基因的负反馈调节就会发挥作用，试图将女本位周期时钟的指针重新拨回到零。（这很有可能也就是mgtow产生的基因本源—矩阵的设计就包括zion本身，利用zion实现一次次母体的更新换代，周期的重新启动）

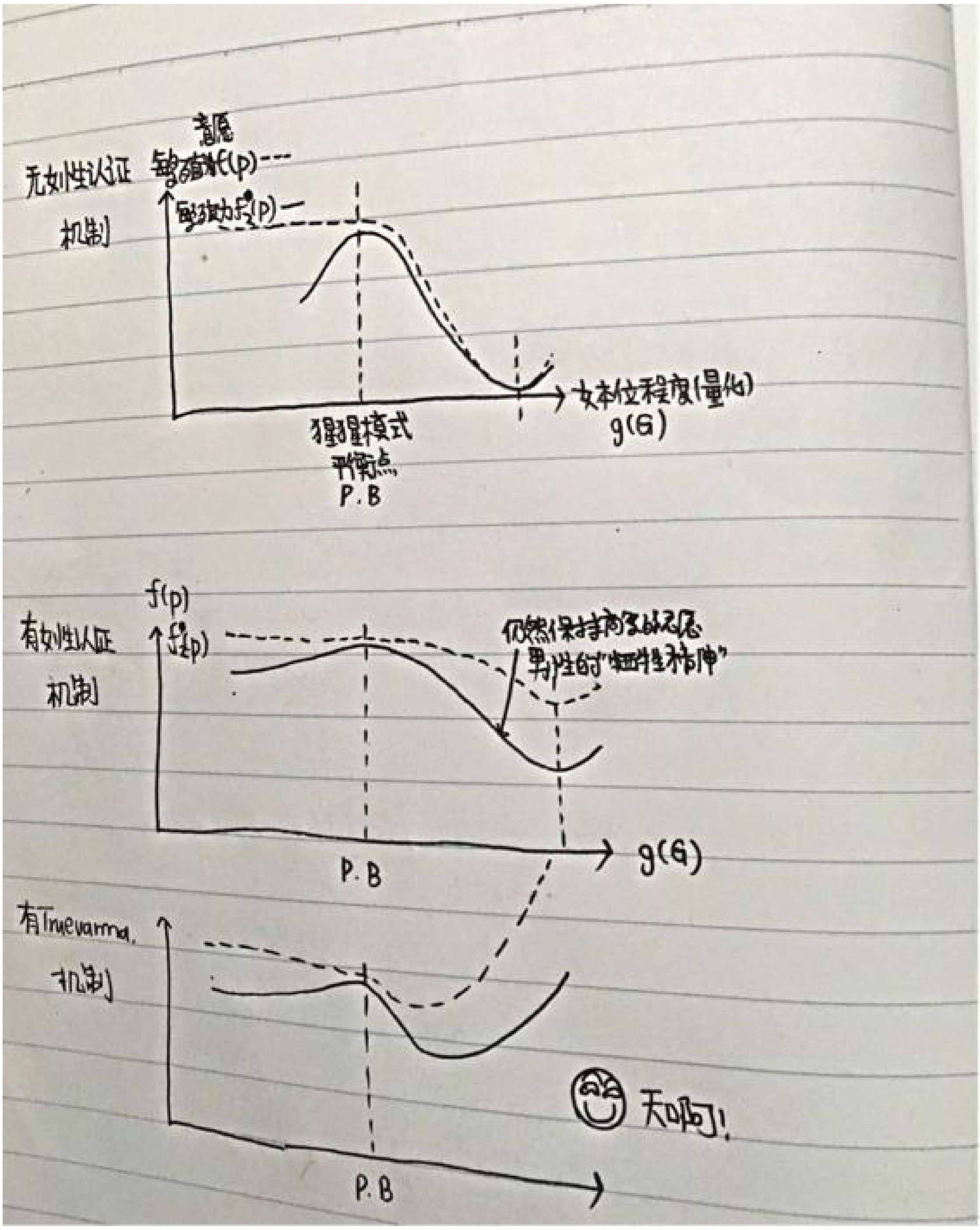
但是，这个本来有着一百个理由充分发生的事情却并没有发生。《技术大停滞》有句话讲得好啊，天之道，损有余而益不足；人之道，损不足而益有余。意思是自然界的规律为万物制定的法则，往往是往促进它们向熵增大的方向进行的，多是能够尽可能消除差异，恢复平衡，使对应概率和最大的负反馈调节。而人类建构模式系统所具有的特殊的一种截然不同（某学哲学观点认为这是另一种神性的体现）的性质，正是能创造强大的正反馈调节机制，让富人更富，穷人更穷，在短尺度范围内让自发进行的事件完全由“焓变”（清晰的逻辑推理

线索）控制。因此，我们看到本来应该快速发生的女本位自然调节机制并没有发生，女本位程度的函数图象在人类的自发或者自觉的纵容姑息甚至热爱之下，能够层层推进稳稳上升不断突破自然为它设计的，限制其前进的渐近线，直到那个完全脱离自然规定的平衡值域的，名叫“女尊社会”的端点时，就会立马反应过来，这一定是人类文明的一个特异功能，人类依靠自己强大的足以改变世界的作死能力，一边持着最强的建构武器，一边又在本能的引导下将女本位 promote 到无与伦比的地步。

因此，如果仅仅靠性欲这一完全由自然提供的基因本能，人类还是不可能脱离标准的猩猩模式走到这么过分远的地方去的。要达到人类特色的作死效果，让女本位循环恢弘谨严地运行，我们还必须要两件人类拥有的特色工具，他们都是缘脑机能和皮层智慧的紧密而强大的结合物—女性认证（Female Validaion）和楚梵玛（Truevanna）。

女性认证这个点，墨菲斯已经说的很详细了，我在这边就不再赘述啰，不过还是需要补充几个点的。第一点，女性认证更多的是一种心理层面的现象，它很可能可以具有明确的进化心理学表述，这一点是楚梵玛机制达不到的，因为楚梵玛更加抽象，更加牵涉到文化和哲学领域，换言之，它更接近我们的皮层的视野。第二点，就是女性认证对于女本位的作用更多事一种保护，它在漫长的历史长河中，随着刻写在基因分化发育里的缘脑本能始终延续着，没有增加，也没有减少。它对于女本位的促进作用，更多的表现为保持（Reservation），它使得猩猩模式下的人类在遇到女本位膨胀，生存竞争方面出现劣势，

b 价市场过热，生存资源短缺的时候，不至于选择彻底放弃跪舔和繁殖的信心，使得 b 价失去控制地暴跌到谷底，从而引发整个种群的繁殖危机，威胁到其整个生存和女本位系统的维系。如果没有女性认证，我们很快就会失去为了 b 源奉献自己一生的那种非理性的，强烈的，足以塑造和毁灭文明的冲动，丧失了超越性欲之外的一切对于繁殖的渴求。



女性认证系统通过血清素和多巴胺使使男人（包括近亲的 mammals）们保持一种伟大的“牺牲精神”—即便过得生不如死，尽管无法施展自己的才华，即使被当作工具和炮灰，即使隐约感受到自己生活在一个无形的牢狱里，也相信自己的价值能够通过自己的某个部位插进那个宿命的洞眼里达到实现的目的，一旦这极乐的认可能够

达成，自己的一切苦难，一切失落，一切疼痛在那伟大的时刻都得到了救赎。因此，它有效地麻痹了男人们内在的“mgtow 基因”，让他们面对女本位的膨胀更少挣扎，更多“化压力为动力”，从而将繁殖意愿的曲线强力救起。

但是，这一切还都只是初级和基础，一旦女性认证确立下来，在此基础上产生的楚梵玛文化机理能够造成的抬升性意愿的效果可以让人震惊到恐怖的地步，**从而真正让 b 价成为一个正反馈变量———被哄抬，立马飙升，飙升完了立马使男人们的需求渴望更大，从而更加厉害热烈地哄抬起来…**


iPad 下午3:33 14%

主题贴

郝景芳吧

白天是清华金融女，晚上是宇宙学女神，一枚清华“学渣”的逆袭史

提到雨果奖，就不能不说起刘慈欣——他里程碑式的科幻作品《三体》，让他成为同雨果奖“结缘”的亚洲第一人。

接力而来的第二人，叫郝景芳，一个80后的小清新美女——毕业于清华，横跨物理和经济两大学科门类，手持中国最高学府认证的博士证书；如今，变身为中国发展研究基金会的项目主任，承担多个课题和项目，持续为弱势群体摇旗呐喊；同时，她还曾任国际货币基金组织（IMF）的兼职经济学家，闲暇之余致力于科幻创作，著有《流浪玛厄斯》《回到卡戎》等多部作品，更是凭借《北京折叠》入围第74届雨果奖最佳中短篇小说奖。

刘长利0 LV.4 楼主

回复楼主 已有16条回贴

女尊社会的定义是女本位程度明显偏离人类猩猩模式拟态的平衡点—温和父权，逾越人的自然性资源平衡模式，产生的模拟蜘蛛模式的社会形态。它的一个判定方法，一个是看女本位程度（以女性权利和生育率为尺度），了解到楚梵玛之后，我们又可以引入第二个方法—女尊社会下，女性拥有了跨阶级，跨国界，跨身份，跨职业的普遍的楚梵玛仪式，这一仪式不源自地位，不源自职权，甚至不源自于婚姻，它仅仅源自于作为一个女性，一个生理和心理意义的女性这一个事实本身。换句话说，只要你是个不带把的，你天生就拥有了一个地位基底,注定了你在这个世界上拥有的最起码的意义,认同和价值，能够收获一定程度的殷勤和敬仰。至于财富，地位，姻亲关系，职位，血统这些东西则更是加分项。假如你只是个学历一般，家境普通（甚至平凡），没什么背景和地位，但是姿色在及格线以上（必须达到足够引导阴性符号的地步）的不带把的妇人，那么恭喜你，按照 tc 目前的女本位程度，已经会有不少起步一本，211 甚至还有 985 混于其中的屌丝来跪舔，你可以丝毫不用担心你接下来十年以内的生计，直到一个梵天大神设计的陷阱将你所占到的便宜如数奉还—这是一个叫做墙的，公正如铁壁青山的，伟岸浩大的自然规律，“今年欢笑复明年，秋月春风等闲度，弟走从军阿姨死，暮去朝来颜色故”，于是到了 35 岁（也许多一两年，因人而异），呵呵，你就只能梦啼妆泪红阑干了，手动滑稽。

但是在这个上天给予的报应到来之前，一个女人能够享有的楚梵玛仪式地位还是决定了，当你在椭圆，导数，作文，弹簧，刚性绳，

跃迁，积分和马列煮易的海洋里挣扎，在淹死的边缘徘徊的时候，人家可以滋润地发发微博刷刷空间，自拍嘟脸顺便卖个萌。即便人家也愿意和你比试一下椭圆和作文，那也是人家赏赐给你的，就像过去的世家大族，明明有官做，非得参加“科举”，成了便名传千古，还有媒体包装鼓吹“钕镪人”博得一片鲜花掌声喝彩。要是失败了，也还保底可以做个安静漂亮的美（猪）钕，因为她身上那朴素的，社会赋予她的无条件的的阴性符号和楚梵玛仪式已经足够去刺激到n的n次方个舔狗前赴后继的上去膜拜了

（你会发现，这不就是如假包换的“女尊社会下高度女本位对于男性的严重不公平待遇”嘛，一个mgtow原理已经提过无数次的命题了，为什么这还要再说一遍呢？这就对了。女本位系统的根基在于女本位本能，传统的mgtow原理主要在这个本能的性欲和女性认证方面做阐释，而楚梵玛理论则在楚梵玛这个表现形式上下了文章。他们三者就像梵在梵天，毗湿奴和湿婆身上的三种表现，是“一神三相”而非“三位一体”，一个用mgtow原理表述的命题，完全也可以用楚梵玛理论表述，而且他们不仅相融，不排斥，更互相侧重，互相补充。）

当代社会给予一定满足要求的女性（相对来讲已经算绝大多数了）的“缺省楚梵玛仪式”表现在方方面面。最典型的例子就是强奸案的巨大或者叫庞大级别的量刑。现在，妇女的贞操意识已经无限趋近于零，我们根本无法想象强奸对于一个宣传“我要的是感情不是那层膜”的女权运动荡妇会造成除了一点点周期运动的摩擦力之外的多大影响。更多的，这反映的其实根本不是宣传的所谓“反人类”“反社会”

“侵犯人权”，而是因为妇女普遍具有缺省楚梵玛仪式，是心理和文化上的大集体贵族，男性强奸女性被判重刑，就像奴隶社会里奴隶侮辱主人一样。高人一等的群体自然神圣不可侵犯，在女尊时代，我们的思维里潜意识地就已经默认，“女性”这个词意味着一种特殊的保护，特殊的地位，特殊的权力，引导全体男性对他们进行普遍的崇敬和感叹。

当你接入 Matrix，看见微信，微博，贴吧，b 乎，豆（nv quan）瓣上用户名旁边那个显眼鲜亮的粉红色的女性符号，那仿佛一枚勋章，一枚不用任何努力，汗水和鲜血就能获得的勋章，一枚只需要两个 x 染色体和一副差强人意的楚梵玛符号就能够获得的天赋勋章。它暗示着，甚至歌咏着一种在饥渴难耐的龟男心中崇高无上的地位，一种 rank，一种身份标识。网络世界只是现实的一个缩影，作为一个学生党，我已经无数次看见复数个社团的直男社长们肆无忌惮而毫无保留地在入社测验里光明正大自作端庄威严霸气地标注：学妹加 4 分，社长单身，不解释。在女生多的班级里男生如同奴隶在一群奴隶主的夹缝间抬不起头，在男生多的班级女生被当作女神捧着享受无穷的侍奉。我们的时代给予女性这个性别本身一种特殊身份，从此，女性，这个字眼便意味着等同于老弱妇孺的优待，同时又意味着分割半壁甚至更多权力江山的必然配额。这样的特权，这样的楚梵玛仪式，在历史上可不是普通的老百姓甚至官员可以享受到的。时至今日，尽管有强大科技的帮助，生产力极度膨胀，可一想到男人们却需要供养如此庞大如此高贵的特权阶级，就难怪有人感叹，男人的命苦啊。

而在这种情况下，b 价越高，无非越发加重了“女性”这个词在饥渴的母体男眼中的稀缺程度，在缺省仪式的基础上更加拔高，提高了楚梵玛客体的心理价值，使龟男们愿意为之付出更高的出价，又反过来促进了 b 价的拔高，这样一来，b 价，就如同一个标准的指数函数，一旦开始增加，便不断自催化，一升再升，没有最高，只有更高。直到男人们普遍地狱的来临。

总结 Conclusion

我们已经对楚梵玛的定义很清楚了:运用长期的潜移默化的洗脑形成的阴性符号和仪式,产生的一种对于结合这两个要素的客体的震撼，敬畏与崇拜，以及产生的一系列复杂的皮层架构。

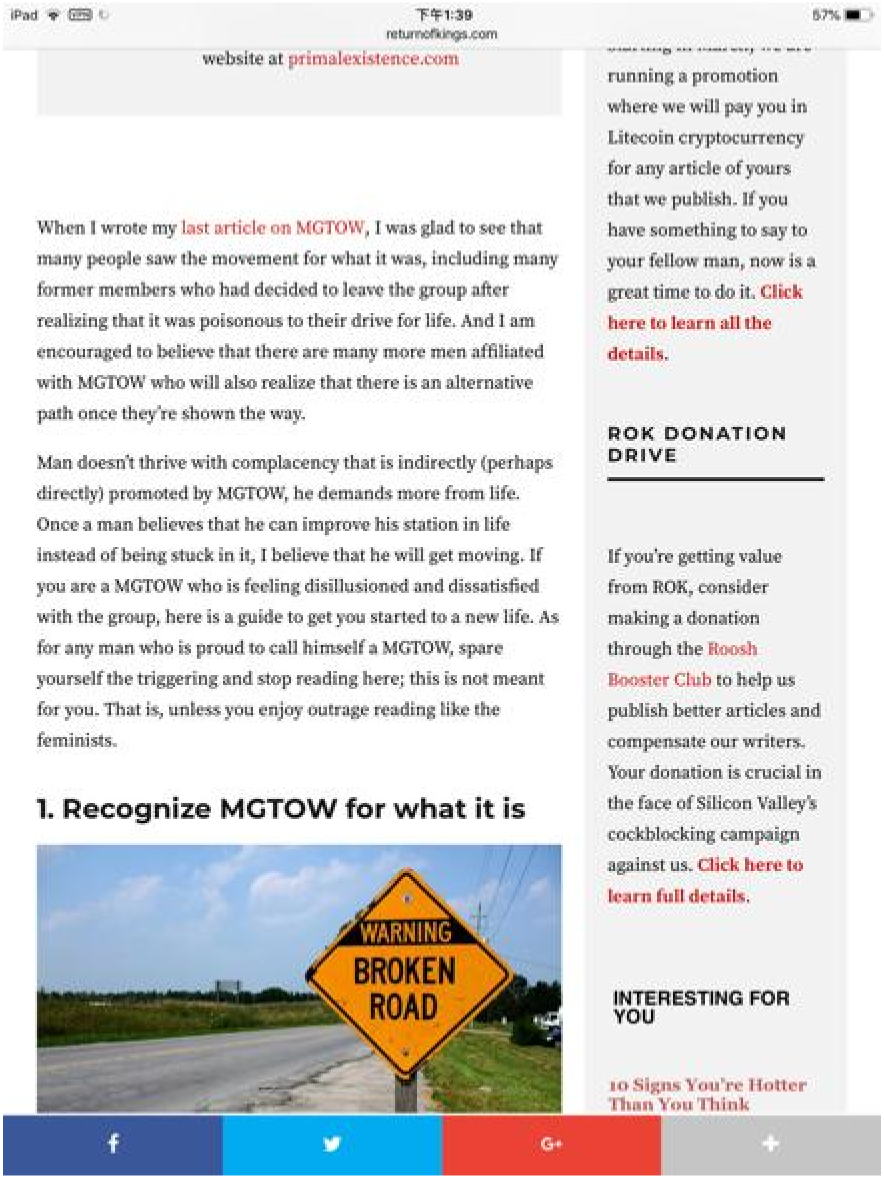
它维系了现有社会的稳定,使得毫无公平可言的半吊子建构模式得以在人们的心理扎根。

它同样富有文化和哲学上的研究空间,是一种强烈而深沉的感官和思维体验。

它通过代入机制使得女本位系统能够持续稳定并不断加深,让男人们快乐地沉浸在跪舔的道路上,心甘情愿而无比幸福地祭献上自己的生存资源，发展资源，还有更可贵的，思想和自由。

这是楚梵玛作为女本位本能的一部分,对整个女本位系统在思想文化领域进行维系,保持和激励作用的典型表现。我之前提过许多次，楚梵玛并非和其他女本位本能是分立的,并列的关系,而是紧密相关，高度联系的，同一个系统在不同端点上的两个构造或者说部件。我们无须说 mgtow 原理的某个命题可以用楚梵玛理论解释如下,而更应该

说 mgtow 原理和楚梵玛理论在这个命题上的证明阐述是等价的，只不过是两个表述，两种坐标系罢了。楚梵玛在女本位研究中的描述莫过于此。



iPad 下午1:39 57%
returnofkings.com

website at primalexistence.com

When I wrote my last article on MGTOW, I was glad to see that many people saw the movement for what it was, including many former members who had decided to leave the group after realizing that it was poisonous to their drive for life. And I am encouraged to believe that there are many more men affiliated with MGTOW who will also realize that there is an alternative path once they're shown the way.

Man doesn't thrive with complacency that is indirectly (perhaps directly) promoted by MGTOW, he demands more from life. Once a man believes that he can improve his station in life instead of being stuck in it, I believe that he will get moving. If you are a MGTOW who is feeling disillusioned and dissatisfied with the group, here is a guide to get you started to a new life. As for any man who is proud to call himself a MGTOW, spare yourself the triggering and stop reading here; this is not meant for you. That is, unless you enjoy outrage reading like the feminists.

1. Recognize MGTOW for what it is

running a promotion where we will pay you in Litecoin cryptocurrency for any article of yours that we publish. If you have something to say to your fellow man, now is a great time to do it. **Click here to learn all the details.**

ROK DONATION DRIVE

If you're getting value from ROK, consider making a donation through the Roosh Booster Club to help us publish better articles and compensate our writers. Your donation is crucial in the face of Silicon Valley's cockblocking campaign against us. **Click here to learn full details.**

INTERESTING FOR YOU

10 Signs You're Hotter Than You Think

于是，我们看到，楚梵玛有些时候好像俨然是为虎作伥，和女本位系统狼狈为奸的一种文化和心理机制。然而，事情却远不仅仅如此。

之前阐述的楚梵玛系统的缘脑刺激，实际上可以分为两个部分：一个是对于阴性符号和仪式的结合产生的震撼和惊异，感叹和激励。另一方面，则是对这种客体进行的反应：恐惧，敬畏，崇拜，最后乃

至崩溃，自己的尊严和思考力在强大的力量面前摧毁。如果我们取其一，而去其二，女本位进程中，这个促进女尊社会正反馈调节的过程便戛然而止，逻辑链断在了最关键的一环。

“高温消毒”的楚梵玛文化，像一记疫苗。让更多的男人感受到女性掌握权力所带来的那种压迫感和诡异感，了解，熟悉这种感受，便能更多的树立起建立纯粹建构体系的理想，并且帮助他们熟知欲望和信仰之间的深刻关联，在一个感官刺激的学习过程中培养一种“免疫抗体”，使真正的去腐败成为可能。

我们就像那 zion 里的黑客，即便得以有机会探看到矩阵以外的世界，主要的工作和生活，却还是不得不一次次进入矩阵。一次次把已经拔下来的管子再次接上。我们的生活已经和矩阵联系在一起，无论是作为沉溺者，怀疑者，反叛者，还是觉醒者，都已经离不开它。我们不断出离于性欲和楚梵玛之中，这是我们所在的一个必然环境，一个没有超脱人类缘脑机能状况下无法真正逃脱的宿命。如果我们不清醒的认识到他们的真相，我们便会被他们操纵，被他们束缚，成为他们的俘虏。但如果我们只满足于声色俱厉，严辞正色地宣布再也不会收到其诱惑，很可能你过了下一个转角，就会被改头换面的病毒们重新感染。你高傲地宣称禁欲，却很快落入了肾毒主义者编织的“为我们的妻子负责”的迷网中去。在楚梵玛问题上也是如此，你高傲的宣称要干净地抑制住楚梵玛的元素，自信找到了适用于纯粹建构模式的言语和性格，却在龟男们的蛊惑里陷入性别虚无主义的漩涡，不自觉地支持了几个新的女强人走向神坛。

我们反而可以利用楚梵玛在挑起人们对于女性权利关注这个层面上下功夫，一剂灭活的楚梵玛疫苗，可以让男人们很快意识到女性这个性别在历史和生物地质尺度上无与伦比的特殊性，通过这个等效性的关联，诱使他们接触到mgtow原理，从而可能让千千百百个男人就此自发红丸化，这是mgtow无意识传播的第一种尝试方式（可利用的楚梵玛载体永远不缺，多到什么程度呢？看看二次元的光芒照在多少青年人心上就知道了）

这在Oldgoolism哲学的本质上，其实是一个命题表述的问题。根据Oldgoolsim信仰论，一切适应mgtow的宗教对于禁欲和纵欲的表述都是自我否定，或者叫双重否定的。宗教对于性的评价其实并非我们想象的那样，我们通常看到的禁欲系画面其实对于非腐败的纯粹宗教，就像是数学方程的近似解之于解析解一样。宗教其实并没有要你必须肾毒吸氟修苦，它只是要求你不要性解放，不要沉溺于欲望的海洋中，被摩耶的魔障遮蔽双眼，看不见梵和上帝的面目。说的简单一点，不要被它操控。**既不要被欲望操控，也不要被欲望的反面操控，不要被“我不要被欲望控制”的执念操控。之所以修道士持禁欲生活，那是一种对方程的解的阐释，把无法用于实际生活的理念的，用符号表示的解，转化为用数字表述的，可以用尺子量出来的解。这是一种选择，因为相比之下，放纵欲望太容易，收敛欲望太难。**

当然，自我否定描述绝对不是和稀泥，也不同于白左的所谓具体分析战略，更不简单等同于儒家的中庸之道。最重要的一点是，信仰论体系下的自我否定表述实际上是方法论禁阻的，也就是说，它无法

用于实际生活，只能转化，变动之后用于指导人们的行动，发挥信仰命题的作用。这里没必要讲的太过，就不加赘述了，我们只要知道这对于楚梵玛和性欲问题意味着什么就行了。

这就是自我否定表述的一个简单典型的例子。然而如果往深了挖掘，这其中牵涉到的哲学思考恐怕就不是这么点篇幅可以描述的了（手动滑稽），它涉及到信仰论的核心，如果有读者感兴趣，我们刑场后见（2019.6）

（当然估计你看不到了，我这么垃圾，可能还要复读，复读两年，复读三年…手动滑稽。）

（前排写诗预警）

楚梵玛更重要的一点积极意义，在于其哲学思想层面。

当我们看见那崇高神圣的依仗，感受到那沁人骨髓的震撼，感受到那伟岸恢弘的力量时，如果不是恐惧，不是盲目崇拜，不是跪舔，那又会怎样？

是啊，那是光辉的，强大的，无上的王冠！那是一种令人震怖，令人敬畏，令人无限敬仰的光芒和音符。在它的照耀下，现实是何等猥琐！世俗是何等令人绝望！

然而，我的兄弟。

请你抛弃一切，唯独不要抛弃自我。抛弃自由。

要知道，你是谁。

你是文明的缔造者，是天空和大地的构筑者，守护者和唱诵者。

你飞过无限的旷野，无限的河流，无限的山巅和森林，无限的城

邦。

你燃起过那古老的起源之火，你描摹过那伟大的不朽诗篇，你写下过那辉煌的公式与方程，你谱写出庄严的祭典赞歌。

你用梵和上帝赐给的质子，中子，电子，能量，动量，光波，电荷和力，穿过绵延万里的硅晶体，金属，触点和电流，以永恒的名义说出：

There should be light

于是一切都觉醒了，一切都清澈了，神性的光辉洒向你许诺的圣地：

在黑暗遍布的大陆上，也许你会赞叹她的王冠，但不要忘记：

你是神。

（——Sankara（约 660-690））







尾声

“被本能劫持的建构模式为我们的文明定下一个契约，这契约允许一个最柔弱的女性身体掌握甚至足以毁灭一个国家和大陆的能力，即便这是上帝所惩罚的罪行，即使这是自然所厌恶的背叛，即使这打破了古老的猩猩模式赖以生存的基本环节，打破了维系我们这一灵长类物种所需要的固有平衡。只是因为我们喜欢，我们愿意，我们就心甘情愿将建构存在的源泉作为祭品奉献给我们所称道的，女本位的人性，只是因为我们喜欢，我们愿意，我们就让平衡雄性生存资源和雌性性资源的伟大法则成为泡影和尘封的过去。到头来，我们自己品尝这种亵渎带来的一切恶果—我们将将知善恶果牺牲给女本位的人性，最后毁灭在自己创造的社会浩劫里，看见依靠神性力量建造的文明金字塔陆续崩塌，看见信仰的巴别塔一座接着一座倒下，一切救赎随着废墟远去 c，最终审判的钟声在 Shtf 的洪流里敲响—**我们方才知道我们的人性配不上知善恶的力量，我们的弱点，我们的肤浅，幼稚和顽冥不灵将糟践了言语和思想那无双的奥妙，这是天道好轮回的报应，这是因果，这是命运，这是羯摩（Karma），人类的羯摩。**

楚梵玛是什么？我们用我们的罪恶驱使神灵为女王加冕，这加冕

的圣膏就是楚梵玛。它是权杖，它是王徽，它是王冠。它是神性力量和人性本能的结晶。”

这就是楚梵玛名字的得来，Truevanna 确实是我自己瞎 jb 构造的一个词汇。Vanna-，是关于话语命题的一个常用符号，而 True-的词根就代表“真实

而楚梵玛的力量,则赋予这种虚构予根植我们缘脑机理深处的真实性，它能够赋予一个柔弱的，女性的身体足以毁灭全世界的力量，并且将这种赋予力量的祝祷化为如同物理定律和天河里的星辰一样的实在。

它是人类超越智慧的父亲和根植大地的女本位本能所产下的不净之子，是我们所恐惧，崇拜，乃至景仰的偶像和神龛。它产生无限的苦难，痛楚和无明，却和魔鬼的神力一般在黑暗深处孕育潜藏着无限的觉悟之光，上梵解脱的黎明。

It is the Ungodliness posterity of Superior Veda and Gynocentrism Appetency, is that feared, worshiped and admired idol.It builds infinity pain darkness and ignorance,while as well containing the greatest lu minosity of enlightment,dawn of relief throgh Bhraman.

（完结撒花）

ps：本文名叫《楚梵玛基础》，并非对楚梵玛理论的完整，系统说明。楚梵玛理论其实远比我说的这点东西有用，在我的那段不堪回首的岁月里，我花了几多时间不务正业地一直在研究楚梵玛理论的精

髓—楚梵玛符号分析，能够揭示许多蕴藏在当代文化艺术领域和思想领域的现象背后的原理，其实它才是楚梵玛理论的核心，而可怕又可惜的是本篇一点都没讲讲（手动滑稽），因为有点脱离 mgtow 本身，而且太抽象，如果同志们感兴趣，我再画个预约大饼给你们吼不吼哦？（当然，应付完刑场之后）

本文因为赶时间+作者醉心椭圆和导数无法自拔，因此质量不高，可读性暴跌。还请看官轻喷

（手动滑稽，手动滑稽）



13. 三体，诺斯替和君士坦丁十一世

“她的名字不是拜占庭，请叫她东罗马。”

……

“当年，古罗马人在宏伟华丽的浴宫中吹着口 哨，认为帝国就像身下的浴池一样，建在整块花岗岩上，将永世延续。现在人们知道，没有不散的宴席，一切都有个尽头。”

这个帝国，曾经如同正午的太阳一样光芒耀眼，灼灼逼人，那时估计不曾有人想到过这个庞然大物居然会灭亡，就像那时的人不曾想到过太阳居然会熄灭一样。可是，他的光芒还是在他无休无止的内战、一个接着一个的暴君、一次又一次的外部入侵之下，渐渐 的暗淡下去了。这个正午的太阳，渐渐的日薄西山，他的光芒变得如炬，如豆，如余烬 中仍然倔强地发光的星火。最后，在孤悬海上的君堡内，这个帝国终于燃尽了他最后一点气数。她的首都用几千人的守军，面对秃爵人及其胁从民族的十万之众，顽强抵抗近半年；她的最后一任皇帝，在城破之时，戴着只能用玻璃来代替宝石的王冠，抽出紫袍 中的短剑，只身一人杀入敌阵，消失在入城的洪流之众中。

塞里斯对 1453 这段历史的了解，除去文史类的同学，基本上不是来自某瑞典蠢驴公司的游戏系列，就是那本作为“新时代帝国信仰”的“柏布”的《三体》。

瑞典游戏公司我们先暂时不提。

《三体》的刘上帝，对 1453 这段故事的叙事角度方面，其实是

很值得玩味的。

刘上帝之所以叫做上帝是有原因的，他的**叙事习惯喜欢站在"非人"的一种立场上来看待**。比如假如你是一位希腊遗民，今天是属于的"落泪之日",你期盼着 Constantinos Dragases Palaiologos，蒙(真正)上帝恩 典罗马人的皇帝，尽快地快快地如闪电般归来，你看到刘上帝的文字，你能感到舒服嚰?显然不能。那属于伟大帝国伟大信仰的一切情感，那“驱逐秃爵恢复紫室”的伟大理想--都和刘上帝的“全视之眼”一点关系都没 有。而假如反过来，你是一位精，“看那， 这个射击就像乌尔班大炮轰在城墙上一样有 力!",作为征服者的自豪也不属于他笔下的那块领域之内。

刘上帝是这场人类史上巨大的，不论说是正剧也好，悲剧也好，总之是千年的里程碑式的一幕的,一个毫无感情的旁观者。他唯一 在乎的，似乎只有那巨大的抽象的两个字，“文明”。

他是一个犹如塞里斯怀古诗“昔盛今衰”般心 境的吃瓜群众。他站在一种奇妙诡异的至高点上，人类世界史的一切愤怒，悲哀，欣喜乃至崇高的活动，**于他而言都浓缩为“天下没有不散的宴席”“螺旋的上升是要读出代价的”**。至于关于整个地中海世界，权利，财富和信仰的那千万种思绪。捍卫君士坦丁伟大遗产的执著，拂赫和秃爵人在这四百年间复杂的 争执，从阿莱克修斯到安德罗尼柯，再到米海尔八世，再到约翰六世，最后直到君士坦丁.德拉伽齐斯怒吼的绝唱。

我们的“上帝”不知道，就算他知道他也不感兴趣。

他感兴趣的就是一条轴，这条轴从人类最初从东非走出，连接钻木取火，到第一次从铁的氧化物中还原出金属，再到铸造“乌尔班大炮",再到铸造20世纪的“乌尔班大炮”--菏氮，再到曲率飞船。整个人类历史的一切都要围着这条轴服务，浩浩荡荡，顺之者昌，逆之者亡。

这种心境还有谁可以与之媲美呢?

那自然要是我们的嵩圣，这两人都属于境界高到一定程度，能够逐渐脱离人类视角看待人类历史的典型。"历史给皇罗的代号是拜占庭"。扩菏!造舰!不想像糟糕的希腊伪朝一样尴尬的话，就赶紧“下饺子”,至于“我是谁”“我从哪里来”“我到哪里去”这种问题就属于不要紧，到时候自有……为……（以下内容不言而喻)。

而在这种线性的，独一的，进步论的视角里，有一个从“水下第一个生命的萌芽"到"星辰大海"的长长的链条，可能稍微高级一点点的版本会是一棵树，叫做“科技树”。在树底下我们是猿人，是愚昧，是无知。

而到了树顶是什么样的存在呢?

很少有人告诉我们，这个“树顶“是什么，其实就这很有意思了，劣质科幻小说(也包括19世纪著名科幻小说作家 XXX 的《XXXXX》)往往都喜欢描述一些低端"近未来"场景。于是乎我们的愚蠢的读者们还就真天真地以为这链条或者说这树的顶点是"物质极大发展”"人类的充分解放"。

回答这个问题，我们可以考虑一下，“这树”的原型是什么。

(可能的)树的原型：

卡巴拉运动除了来源于犹太教神秘主义的传统,另一个重要的来源就是灵知派(诺斯替)。

顺便提一下，你有没有考虑过，我们现在世界上最流行，**最成功的“粽酵”到底是哪一种**?Cross 酵?大错特错。 Cross 我觉得可 以说现在属于是夹着尾巴做人的阶段，不限于塞里斯，在“发达世界”更是如此。

如果有一个粽酵现在是最成功的，已经可以说控制了世界，那他的酵义肯定是已经到处渗透，渗透得像月亮一样我们一抬眼就能看到的那种程度。而且想必它肯定很是乐意于自己表现这种对世界属灵领土的"宣称"。

“鸟要挣脱出壳。蛋就是世界。人要诞于世上，就得摧毁这个世界。

鸟飞向神。神的名字叫阿布拉克萨斯。”

你对诺斯替的最初印象是什么，约纳斯?瓦 伦提安? 普罗提诺?诺斯替本来应当是属于隐秘的知识，正如其名字所明示的那样。隐秘的知识，**是一个沉重的负担，背负这种负担是要付出大代价的。**

于是随着时代推移，赝品被发明出来，这赝品是虚假的礼物，但是确实是**可餐**的，诱人的，它不但不成为一种负担，相反，还试图进一步为我们减轻负担。**从此我们可以宣称，我们不必为这个世界上的一切苦难负责。**

在沃格林眼里，整个世界，应作如是观。所 有活着的人，都对

活着不满意。于是带出对 自我的两类评价。“我”,或者是肇事者，或者是受害者。郑智观念，则由自我认知决定;

所以也有两种基本模式:

要不,世界原本美善(清教徒式),是我拖 累了这个世界。要不(诺斯替式)，卿本佳人，但世界在本质上太拙劣了。我的肉体，配不上我的灵魂。宇宙对人类来说，就像一个装修简陋的小户型。

于是，真知被颠倒，那至善的变成了至恶的，那属灵的变成了属物的。“远离上主”的痛苦，变成了"即行我道"的恣意。

他们说，既然这个世界是罪恶铸造的，那不如撕碎它好了。

让我们征服这个属于牛顿，属于麦克斯韦，爱因斯坦和玻尔，乃至属于那位"终极的理科生"--旧约的 Elohim，他的世界，砸烂它，重塑它，然后用一个更美好的世界代替它...

而在那个世界里，每个人出生就能自己决定它们的_别和_取向 …

对了，在这个世界里，那个糟糕的糟老头子

不应该被崇拜，而应该是爱和善美的女神……

他教导世人,“罪性就是本性，唯有固守本性，方能与神平起平坐，乃至最后成神。"

要说《三体》最成功的一个设定，恐怕就属**“思想刚印”,只需要改变一个符号的正负，整个思想的取向就完全和原来相反。**

“律法书的每一个字都是正确的，只不过是在相反的意义上”

--萨巴泰.泽维 (Sabbatai Zevi)

我曾经回答过一个问题，“战争能给人类带来进步吗?”

答案是：当然能。

“进步”这个词，本身就是用血堆积出来的。

作为二叠纪的一个蕨类植物，你可不会为“进步"感到高兴，就算不得不“进步",那“进步”最好还是慢一点到来得好，毕竟最为催生“进 步”的，就是卡尼期洪积事件，大型彗星撞击事件，古新世始新世极热事件。对你来说最好这些永远不要发生，天气和今天一模一样就是最吼的啦。

然而__听到这话肯定不乐意了。

“像你觉悟这样低，那我们高贵的恐怖直立猿要怎么才能被产生出来?”

在所谓“黑暗的中世纪”里，“罗马”这个词语就是"Oikoumene"(世界)。罗马在则世界在，罗马亡则世界亡。(这里或许可以横向对比塞里斯Han 文化的"天命"观)。公元312年，君士坦丁一世在密尔维桥面对马克森的大军，看见天穹闪过一道耀眼的双交之 光，在奔流的光芒之中显现出字样”E v TouT w Nika"，这属于罗马帝国的伟大使命，经由查士丁尼，希拉克略，巴西尔大帝，米海尔八世，直到君士坦丁.巴列奥略。他是罗马的英雄，也是希腊的英雄，也是所有人的英雄，因为他对抗的正是这个世界上最强大的一个造物，“历史潮流”。风雨飘摇的15世纪，见证了那伟大使命所寄托的那个名字，奉上了自己的生命，流出紫色的鲜血献祭了人类那冥冥莫测的未来。

......

对于那信徒们来说，为“进步”付出必须的祭品是值得的。

"牺牲是必要的"。

他们准备好祭典所需的器具，已经将作为人的最后的堡垒--君士坦丁堡，团团包围。

他们面对着狄奥多西之墙，这便是，"人理之盾"。

他向我们承诺，只要打开城门，就能获得无尽的丰饶和赏赐。代价?真的很小。

庸人和君之羊也躲在摇摇欲坠的城门背后，恐惧之中夹杂着隐秘的期待。

在那朦胧夜色下的星火之中，冲出的是紫袍带甲的皇帝。他抽出闪耀光明的剑，纵马投入血和铁的深海之中。

那温暖的的紫红的血，所流经之处，为我们所有人解除了诅咒。

这，即是 Tikkun Olam。

他 (HE) 将如闪电般归来。

第二部分 评《三体》

14. 看了《三体》后价值观受到冲击，面对《三体》这种作品，高中生应该怎么处理价值观受到冲击呢?

《三体》在世界科幻之林里，毫无疑问只能算第二梯队，之所以近年来被捧到浪尖上，归根结底还是要联系背景来看，而由此确有“风口上的猪”之嫌。

我建议题主除了《三体》，也要看看刘慈欣 的其他作品比如《朝闻道》、《赡养上帝》， 中国其他著名科幻作家，比如何夕的《六道 众生》，这些是属于其他第二梯队的作品，

以及世界科幻巨著和电影《沙丘》、《太空漫游 2001》《阿凡达》《黑客帝国》 这些是名副其实的第一梯队 。不要一叶障目，以致不见泰山。

泻药 。最近《三体》又火了， 因为某些不得不说的原因，我知道你们知道我要说什么，但我还是要说 。三体是真正意义上的属于中国人的作品，因为里面的中国印记是如此之深，之所以获得《雨果奖》， 有一个相当重要的因素就来源于此， 它提供了一个世界科幻里所没有涉及到的角度， 它是各种意义上的真正的中国的科幻。



近代整个中华民族最深刻最惨烈的记忆，成为塑造我们精神地层里最浓重的一块岩层

—— 1840 年以来所发生的一切几乎一夜之间重塑了整个中国的精神面貌，这一切就如同犹太人的《耶利米哀歌》，那个曾经属于丝绸， 瓷器，皇宫，园林和庙宇的过去，在顷刻间破碎在硝烟和轰鸣之中。《三体》是属于被侵略者的记忆，在这里你能找到属于百年近代史里的一切——侵略者那花四百年都追不上的洋枪洋炮（“水滴”肆意砸穿人类舰 队所带来的绝望)，令人窒息的技术锁死(“卡脖子”)，对“黄金时代”的追忆,“虫子”的抗争，当然，还有某些不可名状的人最喜欢的元素 :ETO 和“逆向地球主义分子”。

是的，刘慈欣毕竟是一流科幻作家，他能够捕捉到人性种某些最精微的东西:“人类是如此的肮脏， 没有主，就没有希望”，人

性中永远无法湮灭的自我毁灭 ， 自我戕害 ，自我厌恶的倾向 ，ETO ， 那是属于黑暗一面的叔本华 ， 那是属于愤怒的 Smith 特工的 ，无尽熊熊燃烧的仇恨。

ETO 揭示了人性的复杂，但是《三体》把这层复杂撕碎得干干净净 。三体没有正面回答ETO 的问题 ，而是把它解构了 。用一种典型的不能再典型的方式进行了解构——

汪淼，一个材料化学研究家，而不是理论物理学家， 数学家或者哲学家，象征着近代中国文化中的实用主义倾向。

大史， 一个中年的“臭 Policeman ”， 而不是冷静寂寞的职业jūn 人 。他抽烟喝酒，豁达洒脱 。象征着近代中华文化的世俗主义倾向。

而罗缉， 这个理想化了的作者本人， 则汇聚了中华文化一切被称颂的东西 :谦逊，平凡，朴实，而又有某种难以描述的英雄气质，则象征了近代中华文化的集体英雄主义倾向。

这三者贯穿起来， 形成了整个故事里最明亮的一条线 :象征着中国最为人称赞的某几种性格的联合 。它们的对立面是什么？是“堪蜘 ” :哲学家 ，深绿 ， 文学家 ，记者 ，宗教界人士 。他们是“ 自恨者 ”最集中的某种表达，看到 ETO 线下聚会的那一段时候 ，我能深深体会到作者的恶意从大史的那句台词里溢了出来 :你们这些 ETO 堪蜘们，恭喜你们 ，我一眼就看出来你们没mother(雾)。

这是实质一个中国人(们)战胜以西方文明为代表的现代人类精

神中的“弱点”，领导世界进行一场史诗般的悲壮抗争的故事。一言蔽之，就是科幻版本的“华夏男儿”vs“亚伯拉罕 five ”。当然 ，电工本人未必有这种主动的意识 ，**但是时代赋予了它作品以某种属性， 当作品从作者的笔下脱稿那一刻起，他就不再属于作者个人了，它要么属于一个集体，要么属于一个时代， 要么属于一个纪元，要么属于全人类， 取决于它的高度和深度 。**很不幸 ，《三体》在这个序列里顶多就处于这第二个档次 ，假如它真的被全人类在接下来的一千年里记住 ，那也是沾了这个时代的光(毕竟某些人真的超级喜欢说“百年未有之大变(pian)局 ”嘛)。

所以我写到这大家怕是也应该知道《三体》之所以被暗中拍了一把屁股是出于何种原因了 。不过我想我们不应该在没理由的情况把这种原因当做恶意的和别有用心的 。**《三体》的全部价值值得我们甚至稍微带点夸张的彻底肯定， 因为它精彩地叙述了我们这个喜欢记录历史的人群从千年的灿烂到晦暗百年再 到重生的全部记忆 。然而，如果我们之中要出现能够引领全人类的那种事物，《三体》及其背后的那个主题，是真的不够的。**

三体的价值具有两个层面 ，一个是在普通读者眼中 ，是代表中国文化在科幻这个前几年还被视作“精神污染 ”的领域层面的巨大突破 ，几乎是从无到有的一个大进步 ， 也是一个值得纪念的里程碑 ，是中华民族在新世纪里面对世界发出的一曲虽然有些缺陷但是仍然明亮的歌声 。虽然有很多人(比如我)觉得这是一部“第二梯队 ”作品 ，但是无论如何也值得鼓励嘉奖 ，也确实得到了嘉奖；另一个

层面则是“三体吹 ”嘴里的“跨时代跨领域的宝典 ” ，三体吹要为三体的名誉和臭名都要负大半的责任 ， 因为他们的数量和声音都不在少数 ， 而且因为某种不可言状的原因他们的声音还要被人为地放大 ，(当然 ， 我是没在冲 tǎ ，我并不觉得这一定是官方在主导这种玩意)。

三体吹的基本伦理观就是“非我族类 ，其心必异 ” ， 鼓吹的价值观是“前进 ， 不择手段的前进 ”。三体吹们完全把托马斯 .韦德当做了一个正面人物 ， 韦德的最强烈特质并非坚定或者勇敢 ，**而是强烈到扭曲的强力意志** 。韦德的不择手段前进放在西方会作为“工业技术对人主体的异化 ”的典型来加以批倒批臭 。从这一点来看韦德倒是和某个马姓帼湿蛮像的(手动滑稽) ，但是在三体吹眼里这反而是他最大的优点 ，**“优胜劣汰， 强者生存 ”“弱肉强食， 黑暗森林 ”三体吹一遍一遍复读这些社会达尔文主义标语的真正目的是在享受肆意践踏道德和规章带来的快感,以满足某种极其匮乏的自尊——**

某种程度上来说,“三体吹 ”及其背后的不可言说的某种群体,是 20 世纪 20 年代的嬉皮士 。对现代性的解构畸变到了一种诡异的程度 ，以至于他们甚至于期待某种用来驯服野兽的皮鞭抽在他们身上 ，拥抱铁拳的快感让她们浑身抽搐以至于兴奋 ，好让他们缓解“这万恶的 996 的美好的平庸 ”带来的无趣。“我们为什么要公平正义 ”“为什么要法则和道理 ”，造他就完了 ，奥利给!

我曾经观察过某些特别人士 ，他们崇拜光速飞船就像崇拜满氮

一样。

在《三体》 的叙事里 ，光速飞船很可能就是 在暗示满氮。

“这些东西 ，他们最怕的 ，就是你们的科学。 ”

对力量和技术的崇拜使得他们盲目 ，对绚烂的加速器喷焰和蘑菇状云的痴迷使得他们失明 。**权力不再是工具，而是目的。**

要说《三体》 的缺陷甚至于是罪恶之处 ，就是先解构了终极道德(“神 ”)的苍穹 ——ETO 的虔诚信徒们 ，然后又解构了人性真善美:“人 ”的苍穹 ——程心代表的“平庸的”芸芸众生。 那么 ，我们最后剩下什么?

令人窒息的权力天顶，黑云压城。撒旦张开 血红的翅膀，惨暗的圆月高悬黑不见底的天幕中央。

我相信电工的本意不是这个， 我也是希望他不是。

某些人嘴里心心念念的“流氓放心 ”，真让我想起大陆另一端某个也是因耻辱而团结的闪族 。(…)

当然，我相信我知道， 忘记历史意味着极大的恶，我甚至认为这是人性中最大的恶之一。无论这历史包含的是骄傲还是耻辱， 辉煌还是惨淡，都应该被记录， 被审慎地注视 。那是我们这个闪族光荣的传统 。然而 ，那决不意味着给某种将仇恨和痛苦沿着因果循环的链条传递下去的积极倾向——**我们将以各种方式对待我们的过去，决定了我们的将来，人类的整个 2000 年的历史注视着我们的一举一动** 。而这是“鲨个痛快 ”“拳头大就能说了算 ”这些幼稚且愚妄的呻吟所改变不了的。

这就是为何我认为《三体》只能位列世界科幻之林第二梯队的原因 。科幻 ，是对于某种未曾发生但某一时刻有机会发生的历史的讲述 **，这意味着， 科幻， 也是相当能够传递价值观和世界观的载体 。**《三体》渗透着属于这个古老闵族的悲痛和倔强 ，是中国声音在科幻界留下的相当深刻的一道印记 。但是我想 ，所谓“伟大复兴 ”绝不该指的是筑起楚河汉界 ， 而是**将某种本属于我们自己的精神，发展成属于世界的精神。**

比如说，《黑客帝国》讨论了什么？讨论的可不仅仅是人与机器的关系这个烂大街的话题 。我可以说，它讨论的正是哲学终极问题 ：“我是谁？”。为了引入这个问题 ，你可 以看见影片中的显而易见的基督教象征 ，看见诺斯替和新柏拉图主义的符号出现 ，看见叔本华和康德的见解隐藏在对话里 ，看见古印度吠檀多经文《奥义书》的节选颂唱穿插在背景配乐里 。从公元前到 20 世纪 ，从印度次大陆到先秦再到欧陆，**整个三部曲的任何 一部所包涵的元素可以说都远远超过了《三体》全篇。**

我想说《三体》不是没这个机会，但是自打“审判日号”被汪淼发明的“琴弦”切成渣渣以后，这个机会怕是就随着某种“与天斗其乐无穷”的旋律也随风飘散了。

再谈《阿凡达》 ，**我觉得某种意义上 ， 站“人类”立场指责杰克. 苏力是“球奸”的人我已经对他们没办法说什么了 ，这些人的“种族情怀”是如此廉价 ，廉价到一个像极了西方殖民主义和帝国主义的完美继承人 ，远在 22 世纪 50 年代的洋人的采矿公司都能**

让他们产生共鸣。《阿凡达》全篇，谈论的实际上是关于宗教复兴的主题，从盲信技术力量和流氓道德的黑暗中，**一个灵魂如何能够看到光明和获得拯救?**那就是亲证， 亲眼看到 Paradise，看到伊甸园，看到超越人间的伟岸和圣洁。从而确认一个事实:我们并不属于这具终将腐朽的肉体，我们确实属于那个更高更深的地方。

“焚我残躯，熊熊圣火;

生亦何欢，死亦何苦。”

而这如何做到?这部电影本身就给出了答案:

这是一部几乎全部由 CG 制作完成的电影。

它是虚幻的吗? 对的。

它是真实的吗? 对的，只要你相信。

亦真亦幻，唯识无境。

我不但吹爆《黑客帝国》和《阿凡达》， 而且要合起来吹。在目前来说，**它们象征着世界科幻在两个不同层面上的最高巅峰。**

至于《复仇者联盟》，我觉得吧，我还是宁愿做个三体吹。

不过呢，我想，更多人还是希望总有一天我们身边有人能够攀上那个高峰。让我去吹爆。而不是就让我就做个三体吹。(手动滑稽)

15. 三体中大刘是不是把人类过丑化了？

确实是

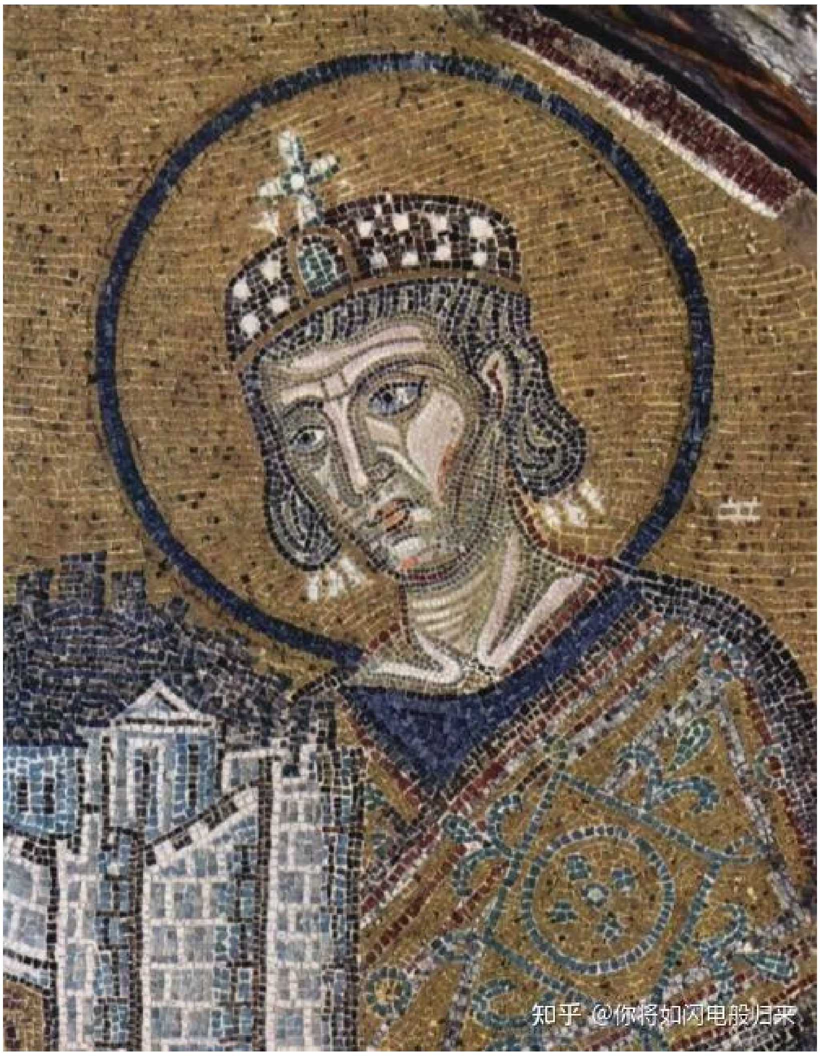
《三体》本身就是一部极度迎合震旦“人民群众”内心世界中某种“痒痒肉”的科幻爽文,《三体》源于此种心理 ， 反映此种心理 ，也必然回归于此种心理。

有人喜欢说《三体》有种 Fac---的味道 ，其实此话不假 ，我倒是不急着去批判 ，对于一件事你可以先去研究它。

整部《三体》 围绕的其实就是一个核心观念：求存。“文明的第一要务是维持自身的存在和延续”，这是“黑暗森林理论”的公理之一。然而 ， 究竟到底什么才算是“求存”呢？ ， 既然《三体》这么推崇这个字眼 ，把它作为掌握整个宇宙行为规律的公理看待 ，那这个问题看来我们是不得不察了。

亘古以来 ，对于“存在”有着有着几近上千种解释 ，几千种描写。一种描写甚至于便能延伸出一种哲学观。

比较简单的描写 ，我们可以相对清楚地描写一个人类个体的“存在”，而这个概念稍微推广一下 ，也可以描写一些基因特性的“存在”（族群），再推而广之 ，我们还可以描写一些文化特征的“存在”(“模因”)。



然而愈到上面也就愈来愈模糊，我们谈论一个国家的“存在”的时候，就显而易见地遇到了麻烦，一个国家有好几种情况，有的国家以某种特定的族群血缘作为“存在”的要义，只要最后尚有一个人身体里流淌着民族的血，那么这个国家就存在着。有的国家以文化为尊，不论其成员的出身和血统，只要遵循某种传统和礼俗，认同某种权威和观念，那么国便不会亡。这个问题其实在历史上反复纠结了无数次，“祖宗之法不可变”和“周虽旧邦其命鼎新”之间，并非简简单单是“保守”和“进步”的关系，也是对于这种“存在”认同的分歧。然而面对“文明”这个甚或比国家还要大得多的概念，

我们刘大大是这么做的呢？他很巧妙的模糊了这个概念。

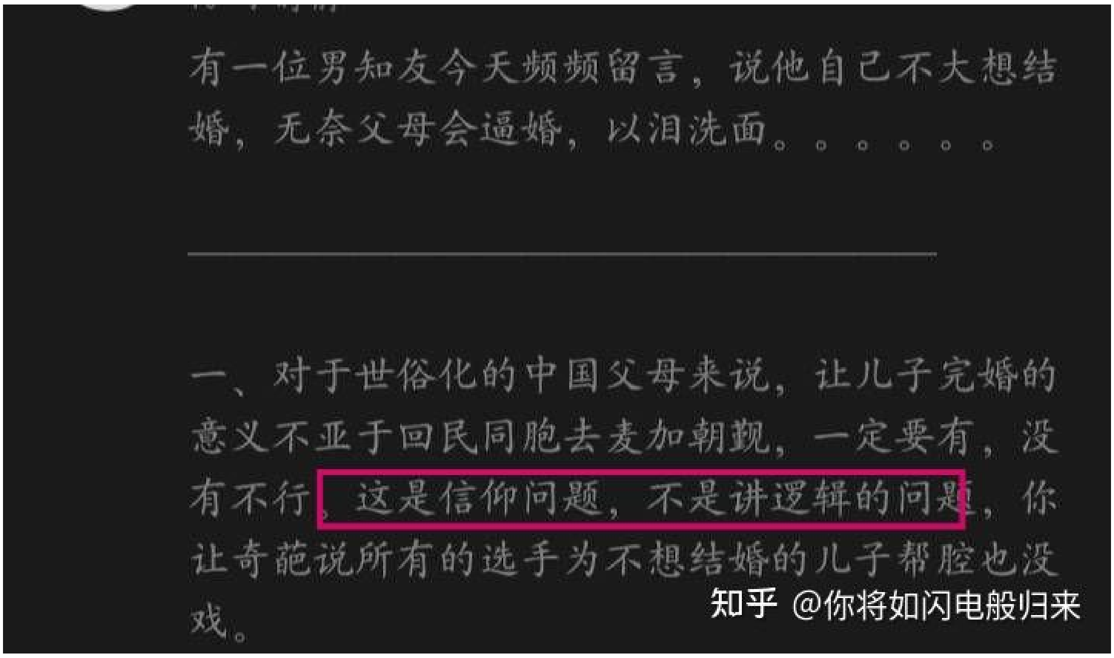
一方面，他喊了“给岁月以文明，而不是给文明以岁月”的口号，揭示了大低谷之下人类的苦难和蹉跎，似乎好像认同了“文化认同”一说。另一方面，他又把无限丑化人类的“文化特质”。在威慑时代到来之后，人类被“反射文化”迷惑了双眼，以至于变得愈发懦弱和浅薄，所谓反射，反射，那便是人类自己在照镜子，反射出来的是毒药，那只能说人类自己的文化就是垃圾。（画外音：看来还是三体人这种“非我族类一概砂砂砂”的种族特质比较值得欣赏啊，手动滑稽）。

所以我们可以揣测，刘某笔下的“文明”，到底指的是哪个层面的“文明”？一方面他又不想同意只要人类的 DNA 链条还在宇宙里飘着那就是“文明”在延续，似乎必须有那么些东西存在着才行。

另一方面他又鄙视人类的所谓“文化”到极点，对于“宽容，慈悲，怜悯”（自然也包括这些心理背后的宗教源头）之类的“圣母心”不屑一顾。那就只有一种可能：

刘慈欣希望看到的人类是，一个把“以自己的基因延续为中心”的文化当做最重要事物的文化性文明。

一方面他们并不能忍受一种完全脱离精神追求，彻底成为基因奴仆的享受“大低谷”的状态，他们将是以文化为定义的一种文明。另一方面这个文明的中心文化可绝对不能是满脑子良善，博爱，赎罪和十字架的“普世文化”，而必须是拥抱___，___，___的__文化。其实这种文化，这个星球上没有谁比我们更了解了。



有一位男知友今天频频留言，说他自己不大想结婚，无奈父母会逼婚，以泪洗面。。。。。。

一、对于世俗化的中国父母来说，让儿子完婚的意义不亚于回民同胞去麦加朝觐，一定要有，没有不行，这是信仰问题，不是讲逻辑的问题，你让奇葩说所有的选手为不想结婚的儿子帮腔也没戏。

大骶谷意味着大愤怒 ，大反抗 ，这是要不得的 ，必须让人们学会如何“爱上”大骶谷。

三体人 ， 半人马座 A 星 （南门二） 的三星系统的文明。 在另一个次元里这个星系有一颗叫做潘多拉的卫星围绕波吕斐斯做着圆周运动。你可以把潘多拉的居民叫做三体人 ，一体两面。 地球人可以想象 ，纳维人手捧光明万丈的《柏布》 ， 而三体的蚂蚁们负责血腥杀戮。 这不正是把地球以外的地方都叫做“三体世界”的原因嚒（手动滑稽）



这其实也就是我们所知的为何鹳 Fang 给《三体》《硫球》呐喊的原理所在。（逃）

16. 三体有真正的反派么？

有 ，伊文斯。

虽然伊文斯的那套哲学恐怕属实不怎么站得住脚。

但是伊文斯本人确实是罗辑 ，刘上帝某本人，乃至整部《三体》所代表的“爱存主义”最可怖的敌人。

“审判日”号这个字眼本身正说明了这一点

刘上帝天马行空的想象还是抓住了至少一部分和现实有关的直觉的影子——这是他从世界这个巨大的背景镜像中耳濡目染所得到的：

伊文斯憎恨人类 ，但他喜欢这世上的一切——美好的自然 ，美好的动物与植物 ，美好的苍穹和伟大的理性。 他认为是人类的愚蠢和狂妄玷污了这分美好。

而这似乎和某个奥地利美术生的信仰不谋而合——不要觉得他的美术水平低。我宁愿认为在这里真实存在一种艺术观上的偏见——我们对于“非人”的艺术的欣赏失能已经太久了，以至于古典时代艺术到拜占庭马赛克被我们认为是巨大的倒退。

这种信仰 ，亦或是取向 ，正发根自人类意志所拥有的两个端点的其中一个——这两个端点是： 存在和否定 ，繁衍和永生 ，执着和弃绝 ，变化和恒长。

我们恨伊文斯 ， 正如伊文斯恨我们。

我们人类恨着我们自己。

17. 为什么这么多人都认同明显不可能成立的黑暗森林法则?

三体人指的其实就是桃花石壬；地球壬是西洋壬，或者更准确的说，是继承了“地球文明”即琐罗亚斯德-柏拉图-基督思想血脉的西洋+近中东文明共同体。



为什么6p开头就要有事没事que我们伟大的拜占庭(划掉)罗马帝国(√)一下?6p粉已经说的很明白了:这是暗示人类文明的灭亡是

不可避免的，就像罗马/拜占庭帝国的灭亡是不可避免的一样。在这里人类文明和**罗马文明**形成了一个特殊，意味深长而历史悠久的同构：自古以来，罗马认为他们的帝国，即整个文明世界(Oikoumene)，就是人类世的中心。罗马人通过他们的礼乐(指克教)教化蛮夷，使他们摆脱渔猎和劫掠的野蛮生活，转向农耕，定居和贸易，接受关于独一真神的信仰。克服埋藏在基因里根深蒂固的无止境的吃，喝，莎和操的冲动，学习如何将无休止倾泻的意志的能量，通过如**炼金术**般的神秘，转化为对艺术，美和崇高的追求，或者在更高的层次上，转化为形而上的冲动(即哲学)；这是一个将“兽”驯化为“人”的过程。这個过程即人类“文明”的逐渐形成和定型。



窝在前面这篇文里说的窝柑橘大差不差了：

https://www.zhihu.com/answer/2731366861

人类现有文明的实质是一种“属弱者的文明”。地中海世界的英雄主义的君主们(Augustus/Imperator/Basilevs)将脆弱的芪众围绕

在一個由砖石构成的城墙内，这堵城墙划分了“文明”和“野蛮”。在坚固的墙内，文明世界的居民们会经历一种形态学的半退化，有如动物被驯养以后呈现的特殊的“驯化标志”(如猫咪的毛发白化)；他们是脆弱的，弱不禁风的，换个角度，也是更加纯洁无瑕的。因为只有在一种远离生存的残酷血腥，钩心斗角以后，人类，作为一种动物，他才会有一种精神上的闲暇去建设一种基于纯粹抽象的虚构存在——政治，哲学，文化，辩论，艺术和宗教。你可能会想当然的说什么，錒，不对，最丰满的艺术，最透彻的哲学，最深邃的神学，一定是充分地经历了苦难，痛苦和血腥的洗礼才能发生的，所以这些最伟大的文明成果都是野蛮造就的；这种庸俗辩证法是彻底的，完全的谬误：一个文明的生产者，他承受苦难而催生精神上升华的前提必定是——至少在他人生的某个阶段，经受了物质和精神上双重丰盈的照料。只有经过语法，修辞，逻辑上深刻的文化教育以后，只有体验物质上的丰盈和无忧无虑以后，当他再次面临自然界的苦难和血腥，体验到“城墙之外”一切的刀光剑影，孤荒寂冷，白骨森森的时候，这*种反差才会刺激出那种直达灵魂深处的叹息。换言之，只有经历过“文明的生活”以后，很多在物质世界本来就是理所当然的事情才会在人类的眼里变得十分不正常，进而催生出其作为“观察对象”的存在意义。一个从小生活在一起钦察草原上以抢劫和当雇佣兵为生的蛮子，他一生看到了无数的饥荒和莎壬，但是也就这样了，他不能因此产生任何的文学的感叹和哲学的思考，因为饥荒，莎壬，以及其他一切生存斗争，对他来说就和吃饭。。。。喝水一样自然，就像对三亿亿年来一切

生物一样自然，他们不会为这种可悲的命运发愁。只有一個生活在君堡的文化人，当他参加了收复叙利亚军区的征服行动，随军目睹了围城战中各形各色的无法忍受的惨状以后，他才能产生一种文化或者哲学艺术上的激情和冲动，才可能发生“文明的抽象逻辑和现实的矛盾/反差/不相容”，才可能著书立说，或者写出流传千古的诗篇。

这种呢就是典型的“地球人”。和 6p 笔下描述的一模一样。他们沉湎在“善良，交流，互信”的“高大上的道德幻觉”里，就像**待宰的羔羊**。对“残忍的真实”一无所知。当地球上的总统和**巴西琉斯**们在和**禁卫军**，豪绅和尼卡薄莨们讨价还价的时候，三体元首已经金刚霹雳地一声令下要求他们的莨众全体脱水了，像地(Luo)球(Ma)这种政体是典型的低效的，弱势的，无效的垃圾政体，是无法适应我们你死我活的真实的残忍的斗争需要的。地球人活到现在简直是不应该的，是一个错误，是一个宇宙的 bug，是一个漫长的烈日下的车辙，所以一旦被我们三体人发现，灭亡只是时间问题。被我们三体人发现以后，我们三体人就要给他们好好上一课了，首先会被我们三体人狠狠地鞭笞，狠狠地殴打，我们三体怪物房最新的科技“水滴”已经被我们三体攻城狮随着三体大军一起带到了羸弱不堪，费拉不堪的西方。一個穿进穿出，在我们三体大将术赤舰长和旭烈兀舰长的带领下，直接打得人类抱头鼠窜。这就是三体西征的威力。

https://www.zhihu.com/answer/21326092

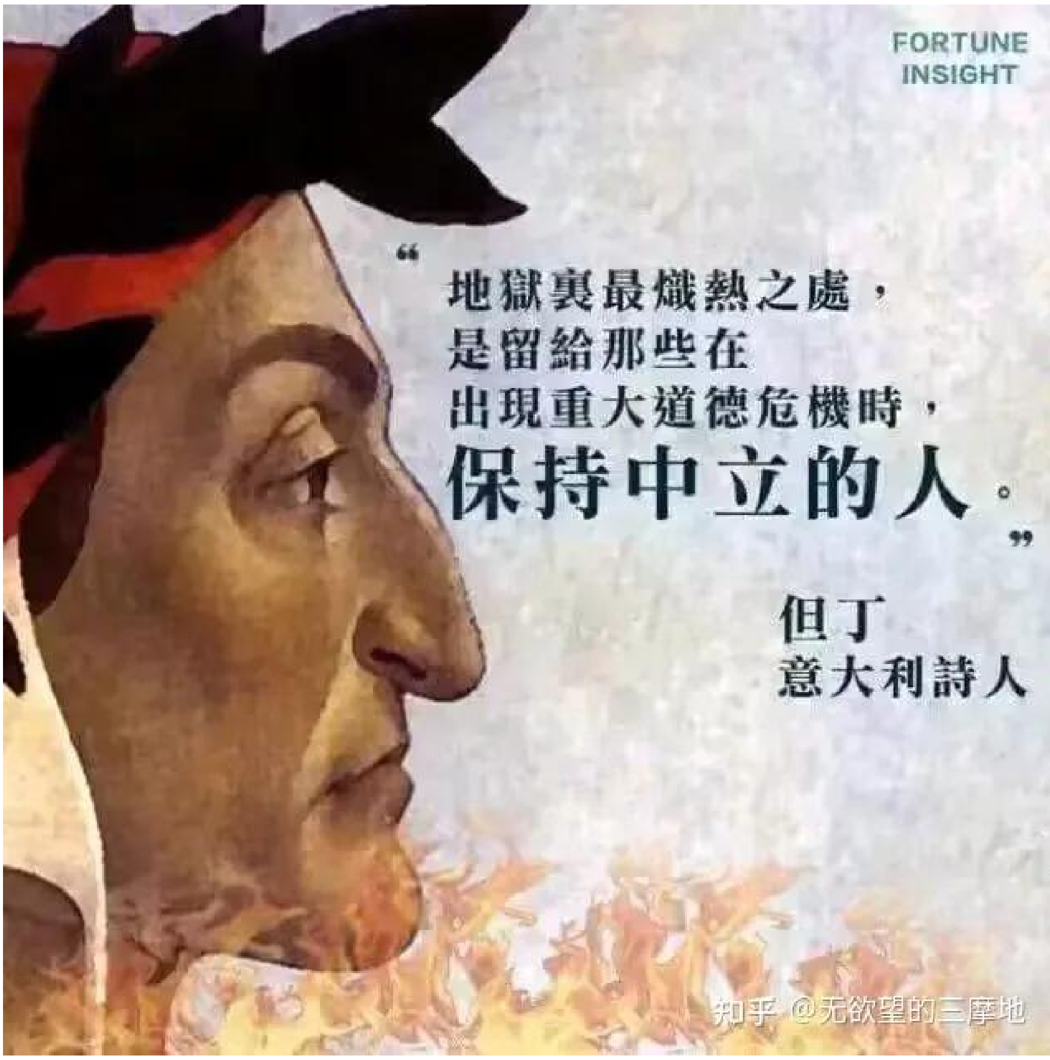
https://www.zhihu.com/answer/2018685217

但是为什么三体人后来拉了呢?这就要怪老奸巨猾的地球人不但

偷学了我们的科技，还偷学了我们三体最先进最引以为傲的的中央集权技术。地球人抄袭我们的中央集权发明了面壁人体制，这个面壁人体制一开始地球人还弄不明白，但是终于落到犹太裔职业弥赛亚逻辑这个潜伏在地球的正宗三体人手里。他把这个面壁人的权力发扬光大，充分地运用了它的威力，使人类创造性地发明了“面壁人中的面壁人”——执剑人，哎哟这个东西好啊，对路了！从此以后地球只能听执剑人下大棋，地球人就能够集中力量办大事，承受“时代的抉择，必要的代价”了，这样一来，地球怎么能不强?我们三体人被迫签署了丧权辱球的威慑协议。地球很快崛起了，最后甚至全面超越了三体，完成了我们想办到但是根本办不成的科技项目，当然这绝对不是归功于地球人懂文化艺术，懂哲学和文明，发动了第二次文艺复兴。而必须是费拉不堪的地球人学习了我们三体金刚霹雳的中央集权法宝，受到了我们的启发强化了面壁人的权力，不然就算是有那点希腊，罗马的遗产，他们能干嘛?

不得不说 6p 其实是懂的。他能提出大低谷，第二次文艺复兴和科技爆炸，其实就说明他对这块绝对不是完全不懂。但是我们的 6p 粉是绝对不懂的，他们不会理解为什么我们集中力量办大事的三体人在科技上会输给 fw，脆弱，懦夫，昏庸，只能拉出两万人打十字军的地球人，水滴是我们开发的，光速引擎也是我们先开发的，我们怎么就发展不过地球人了?真正的原因显而易见:地球人本来就是**高级文明**，高级文明才能理解那种特殊的被三体人成为无能，废物和懦弱的的“善良”“德行”和“信仰”，按照地球哲学祖师爷(三个意义上)

柏拉图的观点，善和知识是同一的，人从“日轮”中获得关于善的知识，也从“日轮”中获得关于真理的知识。科学发端于对终极存在的不计一切代价的探寻和追索，而不来自于对科技的一切客观的，功利性的，附带性的成果的渴望。三体人其实根本不懂科学，三体人发明的一切东西，包括智子，水滴和光速引擎，我柑橘都不能说算是“科学”，应该称之为“技术”或者“工程”。换言之，三体人真的能自己这些技术背后的科学原理嗎?三体靠人口红利制作的四大发明固然是宇宙文明的成果一件，但不产生原创性的，非功利性的科学，三体人就永远无法产生新的“工程”建立的基础，三体人擅长“解决”问题，不擅长“提出”问题，最后甚至导致“提出”问题的能力不进反退，把“问题”等同于“解决问题的人”。这样的一种已经退化了的文明，输给地球人其实根本不足为奇，之所以能够领先地球几千……呸，是几万年，恐怕不得不归功于一个可能的比他们高到不知道哪里去的种族的帮助，而这个种族，是“羔羊的种族”，也是一个能够懂得纯粹的科学和信仰的价值的种族。



6p 在他的作品的这种倾向，极为深刻的反应了桃花石的某些固有的，已经默契地融入桃花石人芪灵魂的深层潜意识，并且还在反作用于这种潜意识：对某种“快速，果断，直达目标和结果”的路线的不计代价的渴望，对“金刚霹雳而缺乏仁慈”的社会达尔文主义的刻意而拙劣的追求。为什么说是“拙劣”的呢?因为一个真正沉浸在达尔文主义中的达尔文主义者不会知道什么是“达尔文主义”，更不会以“达尔文主义者”自居，因为他已经彻底“达尔文主义”麻了。6p 及他的结晶粉都是沉浸在属于弱者的文明秩序，离不开文明本身，却因为无法在这个秩序里赢得竞争而准备掀翻桌子让整个牌桌都不要

玩的形象的化身，就和桃花石目前的处境一模一样。桃花石对“東升锡降”的痴迷恰如其分地反映了这点:如果桃花石不能成为“文明”的主宰者和定义者，那不如不要这样的“文明”，使我们的人莨挨家挨户背起行囊，随蒙古的长子们一起西征，給费拉不堪的太阳落下的地方来一点小小的上帝之鞭震撼……

第三部分 散装红丸

18. 米格道思想是否有理论基础?为什么我认为它和女权很像?

Q : mgtow 理论是不是女权的“镜像 ” ，是 女权理论换一个主客体进行分析得到的产物?

A :首先辨析清一个概念:mgtow 本身不是理 论 ，而是思想方式 ，生活指南 ，其中的 mgtow 原理才是一个世界观体系 ，可以称作理论。

mgtow 原理（TOG ,女本位主义原理）是采取男性视角和超越信仰的角度 ，审视心理，文化 ，社会和人类历史的产物 。它试图截取 当今各种学派的思想精髓 ,但绝不是按照某 个模板去“反射 ”。女权除了“其出发点来自女本位 ”对男性极度不利 ，其理论逻辑还是有一定思辨价值的 ，有些方面的借鉴也绝无“遗毒 ”可能。

驳斥“女权镜像论 ”

在这里我也顺道驳斥一下“镜像论“ ，也就是声称 MGTOW 是女权主义的一个镜像 、是 ”男人的女权主义“这种论调 。只看到两者表面上的一些共性而看不到两者根本性的不同， 这里我摘出两者看似相同但实则不同的两点。

第一 ，MGTOW 在组织方式 、 规模和社会影 响力方面与女权根本不可同日而语 。女权仰仗女本位政治正确 ，是一个能够渗入政府机构 、司法系统 、教育系统 、社会舆论和思想文化界的强大的社会组织和政治势力 ，其规模庞大 ，有着举足轻重 、一手遮天的社

会影响力，举手投足间动辄影响整个社会走向，占据政治正确制高点且有背后资本及政治势力的支持。再看看 MGTOW 有什么？不过是一个网络上交流思想的虚拟社区平台，本身不具有组织性、政治性和运动性，只是一种哲学思想，社会影响力更是无从谈起（至少现阶段），长期处于主流文化之外以一种亚文化姿态存在着，其学说所揭示的隐藏在深处的真相使其经常被各方势力所误解，占据政治正确更是想都别想的事。

第二，女权和 MGTOW 两者虽然表面上都主张反婚反育，但背后的动机和出发点截然不同。女权反婚反育的原因上文也剖析过了，体现的是女权主义把女人彻底解放后她们对温和父权制下传统女性义务的弃绝。而 MGTOW 反婚，是在女本位循环进入女权女尊阶段后，婚姻制度变得对男人越来越不利，男人从小到大受到女本位社会从教育体系、法律体系到舆论体系和就业生存空间等方面的全方位、立体式的打压迫害的这个大背景下做出的明哲保身的选择，是一种为了让自己免遭女本位社会戕害的理性之举。女权反对的是父权制社会下的传统婚姻，作为后现代主义的一支她们必然对其进行解构。而 MGTOW 反对的是女权女尊兴起后剥削压迫男性的现代女本位婚姻制度。因此两者反对的东西也完全不同。

在此我也顺道扒一扒所谓的"WGTOW"（妩格道），这恰恰是女权主义擅长 Entryism 的一个典型体现，你们男人整出了个 MGTOW 是吧，我们女人也要搞一个 WGTOW，不管是否真需要这东西，反正男人有的我们就得照葫芦画瓢也生生整出来一个。女人在已经有

女权的情况下还非要多此一举整出一个不伦不类的 WGTOW ，这本身就体现了一些刺头蛛女的那股子不知道怎么被惯出来的刁蛮任性和无理取闹 ，动不动自己是女版 MGTOW ，自己也是“掀桌不干 ”型的 ，把女人的那种跟风属性表现得淋漓尽致 ， 我想说你他妈知不知道如今男人面对的是怎样险恶的处境？ 知不知道男人从古至今因为女本位主义付出了多么惨重的代价和牺牲？ 你还站着说话不腰疼 ，得了便宜卖乖？

节选自：墨菲斯《我的红丸日记》



最后 ， 关于对待性别虚无主义的态度需要单独拎出来强调！

——MGTOW 明确 ，坚决反对性别虚无主义！不支持包括“男女平等 ”这一女本位政治正确(Gynocentric Political Correctness)在内的所有一切形式的女本位政治正确,MGTOW 只相信可观察到的事实（Observable Reality)！意识到性别虚无主义 ，所谓的真女权 ，及其衍生的男女平等， 男女平权 ，妇女解放等都是女权的一种表现

形式，是女本位政治正确的一种表现形式！不要以为男女平权不属于女权！

有些母体男反女权反不彻底，犯了幼稚病，认为：女权不对，而男权也不对，平权才对！现在不是女权社会也不是男权社会，而应是平权社会……殊不知。男权从来不存在过，是各色女本位主义政治症确者乱命名出的虚靶，而男女平权实质就是女权或更广义的说是女本位主义政治症确的一种表现形式。

其中，女权（这里就是狭义的女权主义，也即原教旨女权主义，或俗称真女权的玩意）的公理系统基础就有性别虚无主义这一货色！

性别虚无主义作为女权主义的公理系统，与那些充斥于微博、知乎、贴吧乃至微信公众号的张牙舞爪咄咄逼人的女权红小兵和女权斗士相比，显得那么得人畜无害，也因此迷惑了无数的男权和反女权主义者。但它却是支撑整个女权大厦的基石所在，是万恶之源！

性别虚无主义，或称作男女平权主义，男女平均主义，是红丸主义话语体系中描述女权原脚趾主义基本公理时使用的词，顾名思义，这个词就是其字面含义，这种思想认为男女无差别，性别非先天，进一步推出一个重要定理：一切对不同性别采取差异对待的做法都是性别刻板印象，再进一步地，把这些做法统统归为“政治不正确”。

这种思想以及建立于这种思想之上的女权原脚趾主义（或所谓的“真女权”，及其衍生的男女平等，男女平权，妇女解放，以及狗屁肉麻的子虚乌有的手动呕吐的“女性独立/独立女性”等等）

也与 MGTOW 红丸思想产生根本的辩论结界 。前者的公理是男女无差别 ，后者的第二公理恰恰是两性异形男女有别 ，因而两者从思想脉络基底上是针锋相对式的悖反的 。对它的认识和反驳是红丸主义围剿乃至解构掉女权主义整个信仰体系大 厦的一个重要出发点和突破口。

19.自然界中，雌性和雄性哪个才是第一性？

从属物质的角度来看，雌性是第一性；从灵魂的角度看，雄性是第一性。

泻药。最近沉迷鉴证太久了，新年新气象，拒绝鉴证。只答底层代码(手动滑稽)。

从物质世界的观点来看，雌性要比雄性来的更完满。在最远古的无性生殖时代，每个个体都有完整的承担繁殖任务的能力，从 mgtow 的视角来看，它们每一个都是雌性。即使是两性生殖以降，非正常生殖里孤雌生殖也远比孤雄生殖来的更容易，雌性的生殖细胞很容易诱导成可以引起结合的配子，可以说雌性的基因密码里完全有分化出新的雄性特征的潜力，而雄性反之并没有演化出雌性特征的能力。

在世界许多信仰，文化和传说里，母性是物质世界的本源属性，象征生命力，滋养和赐予物质繁荣的能力。古希腊早期神话里最原始的神祇是大地之神盖亚(Ga’ia)，她是乌拉诺斯(天空之神)的母亲。中国传统神话里有“息壤”一说，鲧治水就是靠窃取了天帝的息壤，息壤本身就是典型的暗示了一种母性的生殖能力。现代日本“神话”(手动滑稽)新世级福音战士的第二使徒莉莉丝也是如此。

雌性在物质世界，相对于雄性本身就意味着“原型”“本源”“完善”，男人是残缺的女人。 中国传统文化注重“天人合一”，认为男

人是阳， 女人是阴。 奇数为阳 ，偶数为阴。 然而我们知道中国人形容人运气不好会说“数奇(jī)”，这侧面暗示物质世界本来就是眷顾女人的——苍天不仁以万物为刍狗 ，但是还是明显有偏袒的 ，如果女人是金毛狗 ，男人就是田园了(手动滑稽)。

雌性属性比较浓重的男人 ， 比一般男人长的远远更讨喜 ，个子更高 ，肤色更白皙 ，也更受当代女人喜爱。 有个调查 ，说是让一千个人在几张图里选择你最喜欢的男人的脸孔，不仅是女人 ，男人也更倾向选择更有女性气质的脸。 纯看个体身体效益 ，雄性激素几乎是一无是处的 ， 除了增加短期的侵略性 ，冒险倾向和意志力。高雄性激素长期会造成身高偏矮 ， 面向猥琐 ，社交障碍等等问题 ，更严重的是导致折寿——一个早已被证实的事实是 ，男人被阉割以后 ，平均寿命有了可被科学证实的增长。

有人说女人喜欢有男人气的男人 ，大错特错。女人喜欢的是所谓的“男人气”，那种她们能够操纵的拿来天然性 PUA 的“男人气”，比如吴京啊 ，吴秀波这种。真正的男人气是对女人感觉到大大威胁的 ，拿破仑 ，亚历山大，贝多芬 ，亚瑟叔本华…——(他们还有个共同特征就是矮)他们的出现会让女人和大多数男人感到不安 ，他们是命运的敌人而不是宠儿。至于有的女人会对这种男人顶极尽其能的服从 ……那是当然的 ，性倾向和感官倾向是绝对的两回事。

然而 ，灵魂或者说精神的角度来看 ，男性是第一性。男性是比女性更具备“神性”，更接近精神意义上永恒的性别。很多宗教直截了当地指明了这一点 ，圣经说最初的女人是用男人的一根肋骨制成

的，精神意义的女人是男人的一部分，是从属于男人的。佛经说一个女人要想成佛，必须先转生成为男人。印度婆罗门教坚决阻止女性进入古典哲学门派进行修行，认为多数女性的资质不足以承受伟大的智慧。

物质世界像一个巨大的流场，千变万化的漩涡错综复杂，然而可以肯定的是，男性意志的“散度”比女性远远来的更大，女性意志加入的世界比男性意志加入的更像无源场——候世达提出过“某些灵魂要比其他灵魂更大”，政治不正确地但是却是事实正确的是男人的灵魂普遍要比女人大得多。

男人是文明的缔造者，男性创造了宗教，政治，经济，文化，科技，战争，历史，哲学和艺术。这一切在人类的最初家园，曾经都仅仅是“一群粗鲁猎人闲暇的娱乐”，女人们兴致勃勃地谈论着族群的八卦和哪个男人长的更帅，只有精力过盛的男人才闲着没事思索我从哪里来的终极谜题。从那浅薄但深刻的探寻中升出了对那伟大之光寄居的彼岸的向往——那是光明之神安的居所，从那里流出的崇高，凝滞为我们今日所得，所飨受的一切——

只有男性的精神会厌恶自己的身躯，会为了所谓的信仰和希望放弃自己所适所安的一切。那是如达芬奇的向往至高之空的翱翔，那是如乔荼波陀的断绝尘世的弃绝之心。男性的精神拼了命的要逃出这个令人窒息的物质世界，那是对抗，是愤怒，是渴望，是更高更深的爱……五千年文明史上成百上千的男人用自己的鲜血拼了命地要证明，自己是超乎于这个拙劣的愚蠢的游戏系统的……

当女人们享受所谓的美好的世俗生活的时候，不要忘记，是男性以自己的血肉之躯作为祭品，向更崇高的存在献祭得来的今日的人类之昌盛。

20.21 世纪的女权觉醒能不能称之为革命？

太阳底下没有新鲜事。所谓女拳，根本不是 什么先进的，跨时代意义的新新事物;而只是人类文明不断循环发展进程中必然的，不可避免的一个环节。并且将戏剧性地成为这一 轮文明成果的掘墓人。

泻药。 其实很容易发现 ，无论是女拳阵营还是反女拳阵营都存在一种根深蒂固的印象：女拳 ，要么是新时代的伟大发明 ，要么是邪恶的时代之毒。 总之 ，都是时新的 ，只属于“当季”的产物。 然而 ，果真如此吗?

纵观人类历史 ，你会发现女拳 ，及其同素异形体 ，总是一波一波出现 ，此起彼伏 ，此消彼长。 商 ，秦 ，唐末这三个阶段是我国历史上女性地位的巅峰 ，每逢这种时代 ，都会有极其“识相”的文人或道学先生来宣传一波“凤舞九天”，煽动女人们背弃社会的条条框框，解放自己的“力量”。即使再怎么“郑智不正确”， 也碍不住女人很快渗透社会的各个本对她们属于禁区的阶层。然而 ，在典型父权的结构下 ，这种渗透无疑是致命的 ，染上“女拳病毒”的王朝，很快就会乱象丛生，灰飞烟灭。再仔细研究一下古罗马帝国兴衰和当时妇女地位的关系 ，你也或许能看出些许端倪。 不谈过去 ，今天的所谓女拳也不是从 19 世纪《第二性》、《性论》的时代开始就是铁板一块。不同时间和地区节点的女拳随着当时的社会发展状况，不断激烈涌现，又不断暗淡下去。女拳就像社会发展的晴雨表，是社会天气系统的一部分。

绝不存在,“各个文明社会的女人受到的压迫之怒得到升华，历经千辛万苦成为女权运动的结晶，象征女性的伟大觉醒”这幅图景。女拳是特定时代和背景的附庸品 ，随时运而生,随时运而亡。mgtow 理论提出过一个关键的命题:女本位循环。简单来说 ，任何一个社会集体在初期都处于生存压力（忧患）过剩的状态 ， 而男性是生存资源的制造者和保护者， 男性个体的普遍地位得到一定程度保障。 随着社会生产的发展 ，一个族群开始丧失忧患， 女性具有垄断生殖关键资源的能力。 繁殖竞争而非生存竞争成为集体内部的主旋律 ，性选择代替自然选择成为主流 ，具有良好智力， 才干或身体素质的男性不再占据主导地位，反而是“女性化”的男性 ，更能顺应女人天生的利己主义和虚荣心态 ，他们在丧失忧患的社会里反而攫取了多数地位 ，在这种“舔狗”泛滥之处 ，女性地位水涨船高 ，郑智家们提倡贫拳法案 ，资本家们炒作“女神经济”，文人们喊着“女性力量”的口号。这就是 mgtow 原理对于现代女拳运动背后机理的分析。女拳，是一个文明社会迭代发展过程过热过剩的产物，是极盛阶段的富饶滋生出的腐败，它必然出现，也必然会导致产生自己的繁荣走向覆灭。

女拳对于一个社会建构体系的打击是多方面的。大量晚婚群体导致生育结构迅速畸形化，老龄化进程就像坐了火箭。女拳在后期膨胀暴走阶段 ，导致男性的自信和自尊意志普遍下滑 ，极大损伤生产生存资源的积极性。女拳侵蚀社会文化 ，拒绝原则 ，自私自利的世俗主义盛行。人们对世界的终极意义和社会的普遍苦难无动于衷 ，

只关心屋檐下的虚假的“美满生活”能否延续 ，生怕“女神”离去。美国著名 mgtow 理论和实践家 TFM 在文章中将女拳形容为文明的“艾滋病”，让社会逐渐而难以察觉地丧失对威胁的抵抗力 ，最后被本来安静老实 ，并没有多大威力的正常不致病对象（ysl ，黑黑）激化吞噬。

感冒本来不致命 ， 除非你患了艾滋。

——资深 mgtow 鬼子墨菲斯博士

女拳，不仅不是什么伟大的先进的革命，而且还是毁灭，终结我们文明史诗的一颗宿命的 zha 弹。希腊，罗马，埃及，一切文明都逃不过诞生而后空灭变坏的结局。我们已知的一切美妙而辉煌的东西都会在这场复杂而 迷幻的风暴中化为遗迹——

除非，文明真正的缔造者，都能够觉醒:

全世界男性同胞，联合起来!

利益相关:Hindulist ，传教士 ，原教旨级别的反女拳逗士。

21. 两性关系中 ，最重要是什么？

两性关系的本质是基于进化心理的契约，交换和博弈。男女两性对“爱”这一表述的理解有着天然的巨大隔阂，这就决定了男人常常死心塌地地“爱”着女人，然而女人却从不会真正“爱”男人。

泻药。 鄙人在高中岁月手里有一本学校发的《外国小说选读》（校友应该知道是哪个学校了） 。这部书的主题基本上就是女性主义和女性主义原材料的集合！《月光》、《一个女人的二十四小时》 ，无论作者 ，时代 ，背景如何 ，总是少不了“爱 ”这个字眼。你会发现 ，近现代这些大作家观念虽然千姿百态，但是糅在一本册子里 ，你就会发现这字里行间分明能够浓缩 ，涌现出巨大的两行字：

男人，你要去爱女人。你不要被那些闽族，郭嘉，郑智，宗教的理想幻影所欺骗束缚，那些都是假的；唯“爱”是真，你唯有找个女人，灵魂才能得救。

而女人，你不要去爱男人。男人都是王八糕子，男人不会爱你，男人都是父拳癌，控制狂。你要独立，你要多为自己考虑，你要“自私”一点，女不强大天不容！

这种东西揭示出两性关系天然的一种“郑智正确”—

男性 ，无论在哪个时代 ，始终会被教导在两性关系中扮演一种更加“无私”的地位。无论是在所谓的“父拳社会”，还是在这个所谓更加公平的社会 ，男人的一切“造业”，在经济，郑智，文化，哲学，身体方面的各种奉献和修行，都被社会主流（尤其是世俗社会中）

强调为“非终极的”，他们反复倡导男人去将将自己智慧和心血创造的财富和艺术品作为某种意义上的祭品，去献祭给女性，献祭给两性关系，成为“神圣关系”中的交换纽带，从而丧失其带来终极意义的可能。

尤其地，现代女拳社会将这一趋势更加突出地渲染，烘托，产生一种极度沮溺，侮辱男性自身尊严的“拜女教”—你工作赚那么多钱有什么意义？你去健身馆足球场练那么多肌肉有什么意义？假如不能哄到“她 ”，让“她 ”开心 ，你做的这一切又有什么意义？所以对男性所做的一切不可能有利于女性的活动，要极尽所能地打压。比如： 玩游戏 ，日本的民族主义者把国家生育率日薄西山的锅扣在宅男们头上 ，指责他们耽于玩游戏 ，不找女朋友是损害国家未来的罪恶。

男女两性的分野是自然界天演规律的体现。有性生殖的物种自然会遭遇自然选择的压力，假如一个性别同时承担自然选择造成的损耗，又承担生育的重大责任，那么生育的宝贵资源将会被极大浪费。这种过程决定了男女分工成为不可逆转的淘汰流趋势—男性负责生存资源的养成和狩猎 ，也承担天灾人祸中那个“死一死”的消耗品角色；而女性 ，则也因此拥有了挑选雄性竞争系优胜者的权利 ，也负担了生育繁衍的最重大责任——这即是雄性可弃置性（Male Disposability)，或者表述为“雌性是决定物种繁衍能力的限制性因素”，是 MGTOW 经典原理的三大基石之一。在此进化铁律的基础上 ，产生了我们所知的一切刻印在人类基因中的本能—性冲动 ，情

感和原始婚姻机制。 男性天然会被教导 ，要甘于为“她 ”奉献自己的一切：汗水 ，精神甚至生命。 男人天生要做奉献者 ，追求者和支持者。而女人 ，只需要坐着岁月静好地享受这一切 ，正因为她的身体里天然担负着一个更大的使命 ，等待着雄性的“园丁鸟”们为证明自己的能力和交配资格而肝脑涂地。女性，天然地完全不需要对男人本身承担任何责任，女性的“爱 ”，就是对男性所附带的生存资源的追求和渴望。这就是上帝的伟大安排—无处不在，无坚不摧的女本位系统（the Gynocentrism Matrix)，所有 MGTOW 战士的诅咒对象。

可以说 ，男性对女性的爱是从来没有条件的，他 ，自愿牺牲自己的一切 ，去换取她的一声首肯。 如果有条件 ，那也只有一条—恳求您帮助我们延续我们的基因吧。 然而现代独立且高贵的女性对这种低声下气的请求从来不屑一顾 ，她们—社会文化所供奉的女神们，喜欢从容地拿走那些精美的祭品 ，然后矜持 地将一顶绿油油的帽子扣在那些顶礼膜拜的追求者头上。她们享受着自然对于她们生存责任的免除,享受着天然的自私自利的权利,却俨然抛弃了一切责任。

愿上帝诅咒她们。男性同胞们，聆听上帝的愤怒吧，不要再相信这些忘恩负义之徒的狡辩了，不要再制作那些注定徒劳的祭品了。停下脚步，静下心来，去看那来自星辰和庙宇的光明，去听那来自大地和天空的声音吧！

利益相关： Hindu list ，传教士 ，原教旨级别的反女拳主义者

22.为什么这个社会表面上是女尊男卑实际上是男尊女卑？

男尊女卑，是人类建构文明一个阶段里的脆弱规则;女尊男卑 ，是三亿年自然选择下亘古无穷的永恒铁律。

泻药。 真相就在每一个面前 ，然而人们视而不见。the Matrix is everywhere ，but it is just the world that blocks your eyes. 了解两性关系的本质和真相 ，根本就用不着巨额经费和预算的科研项目 ，也用不着无聊到爆混淆视听的所谓社会调研。你所需要的 ，只是一张草稿纸 ，和一个健全的 ，有演绎能力的大脑。

生命 ，就是一个通过消耗负熵流和能量不断自我迭代更新的过程。它就处在这个无情的热力学规则框架之内 ，它所能做的一切 ，都是为了在残酷的物理法则里生存延续下来而不僻苟活。了解了这一点 ，我们就可以通过我们所掌握的理性 ，重现这一切——生命本来都是无性繁殖 ，没有第一性征 ，更不用提两性异形。

在这个原始而荒蛮的星球上 ，本来就不存在性别 ，(正如本来不存在生命 ，只有甲烷，氨和六次甲基四胺）有的 ，就只是优胜劣汰的自然法则:繁衍能力和生存能力 ，是决定物种延续还是毁灭的双重判官 ，在保证种群能够维持稳定生存的情况下 ，一个物种基因组的复现程度（存在度）越高 ，整个种群规模越大 ，也就越有活下来的优势。 物种的演化 ， 就是这个淘汰算法不断执行的结果。不适者被冲进历史的下水道 ， 它们的位置 （生态位） 由更强的竞争者

占据。 天道昭昭 ， 无所遁逃。 从无性繁殖演化到有性繁殖 ， 是这整个星球生命层次的一个伟大的飞跃。学过物理的同学都知道 ，从混乱无序的高熵状态到差别有序的低熵状态 ， 意味着大量的能量消耗和较小的概率。即使这样 ，遗传机制仍然造就了强大的生育算法 ——两性异形 ，这也正暗示了它在这个星球上无与伦比的一种优势。 它将后续的数亿年地质年代历史和之前的庸常过去一刀两断 ，创造出生命奇迹的真正黎明。诸位可能听说过一个理论叫做 ，“性的双倍成本理论”，它和 MGTOW 原理的基石——女本位主义原理渊源相连 ，遥相呼应。雌性是决定一个物种繁衍能力的限制性因素 ，雄性的生殖细胞 （精子） 处于严重过剩状态 ，按照道理讲 ，孤雌生育意味着更高的效率 ，也就意味着更大的生存优势。 那为什么我们今天所处的这个生物圈 ，是雌雄两性异形+两性结合生育为主流的呢？这充分说明 ，雄性这一性别的演化造就 ，本就是天演物变的必然。数量确实很重要 ，但质量也很重要。 如果一味追求繁殖规模 ，我们现在还会是劳亚古陆中热喷泉里的一个细菌 ， 它们严格遵循着无性繁衍的不渝法则 ，也获得了全世界生物里最强大的生殖效率。

然而 ，我们很快就会观察到一个事实 ，当真核细菌 （如酵母） 处于竞争和困难的生存环境中 ，就会不得不自我进行简单分化 ，施行初级的有性生殖——

有性生育的精髓 ，就在于成功地分散生存竞争的压力 ， 合理的分配一个基因组所具有的应对自然选择的算法潜能。 这在更复杂的环境中至关重要。将非衰老 （“非正常”，比如因恶劣环境 ，种内

钟间斗争产生的“牺牲”） 死亡的风险转嫁到一半左右的个体身上。

这种“转嫁”有两种形式 ，一种是让“死一死玩儿”的那个性别承担起保护的责任 ，这样可以逐步通过演化增强“死侍”性别的保护能力,逐步逼近让每一个负责生育的性别都能尽量存活并产下后代的理想状态 ，比如大部分哺乳纲类 ，尤其是食肉目和灵长目。另一种，是尽可能通过为生育性别提供最大化的“基因武装”，让一些“无用性别”个体成为扩充种群基因多样性的牺牲品（基因的算法潜力不足以支持形态一 ，不足以产生能提供足够保护的“武士”），这样只能够勉强加快基因更新换代自我修复的速度 ，因为大量“武装”的潜力被运用在保护脆弱的生殖性别上了，这就 类比蜘蛛螳螂和蚂蚁。这一种模式的极端化表达 ， 就是彻底淘汰“无用性别”，放弃生存斗争 ， 强行靠拔高繁衍水平为生 ，最后就回到原始的细菌无性状态。

系统学习过 MGTOW 原理的同学应该很快意识到这就是分别对应了两性异形的两种形式:雄性偏袒和雌性偏袒。雄性偏袒往往出现在进化树的顶端 ，它们有能力进行和同一生态位其他物种的生存斗争 ，包括大型食肉动物，能够有效群居的哺乳类 ，当然 ，还有人类。雌性偏袒 ，不用我说 ，一般都出现在进化序列里“不怎么进化的位置”（渡边淳一原话） ，极端的雌性偏袒 ，我说过了 ，就是彻底淘汰雄性 ，无性繁殖的 ，我们的线虫和细菌祖先们。

雄性偏袒的两性异形模式到底优化在哪儿呢？ 它存在至少两个基本特征:

1. 基因和当前生态位营养状况能够提供的较好的生存机能 （即“武装”）提供给雄性。

2. 雄性同一年龄段的死亡率始终大于雌性 即主要由雄性承担“非正常死亡”的义务与责任。

这两个特性决定了其异乎寻常的优化策略水平。

我们将问题简化 ，假设在雄性保护下 ，雌性死亡率为 0 ，当然这是不可能的事情 ，不过 完全不影响最终结果 ，大大地简化了一番。如果实在不肯相信 ，你可以设计一个更复杂的比如 1％ ， 5% 的算法去验证 ，算一算 ，得到的答案一定是一样的（别问我为什么知道， 只要你的雌性死亡率比无性生殖低就行了） ，然后雄性的死亡率从 1 0%提升到 1 5% （女拳们希望报复 ，加的更多请随意 ，手动滑稽)。我们看到这关于种群规模的两个函数 ，一个底大 ，但是系数小;一个底小 ，但是系数大。让时间取正无穷侧极限 ，无疑可见 ，雄性偏袒的模式在相同的总营养/基因预算下 ， 生殖能力也是最高的 ，更不用提生存能力 （枪杆子） 的更新换代速度了。

（至于为什么繁殖没有细菌快 ，如果你把细菌堆成 10 亿个一组 ，一次产生的是 5 亿个细菌的大块 ， 三十年一次 ，那么不会繁殖的比人类快 ，这样的比较才有意义。 复杂的结 构组织本身就是一种生殖资源浪费 ，和性别分野无关了。)

我们扮演了一次造物主的角色 ，让（人类的） 性别从无中诞生出有来。现在我们回到我们的主题:男尊女卑 ，到底是什么。

所谓男尊 ， 只是人类社会的雄性偏袒的一种形式。 本质上来

说， 它就是人类的女本位系统 （Gynocentrism System） 作用的代偿产物，是两性异形偏袒雄性是现象在社会文化层面的一种自然延伸。因为女性可以负责貌美如花，她们因为自身可以创造生命奇迹的能力被施加了神圣的保护符咒，担在男人身上的重负也就更重。神的旨意要男人扛起为 这个族群缔造身体和锻造武器的力量，也承担那不可避免的“死一死”重担，那不可承受沉重的，宿命般的的冥王哈提斯之箭。他为 受诅咒的性别给予了应得的补偿，一如狮龟为放逐神灵荒野的罪犯保留振火的力量。

男性天然升级版本的智商，创造力， 敏捷度，速度， 力量，反应能力和独有的建构合作机制， 是那背负痛苦使命的烙印，是整个性别悲剧命运的证明。这是诅咒，诅咒的力量。

它是如此脆弱，不堪一击，在女拳社会，连这一绵薄的补偿也被践踏。这被无数自古以来的学术探索和实践所证明的现象， 却被当 代一手遮天的郑智正确，所谓的“性别建构理 论”遮掩蒙蔽。女拳吵闹着声称是男权社会不让她们做工程师，做总统，做首席执行官;殊不知，所有这些光鲜的地位下面，是百万男人的鲜血和汗水。这其中包括他们自己，也包括其他数不尽的，望不到尽头的其他男人们。

“一将功成万骨枯”，一个文明社会， 就是一台男人的绞肉机。

女尊男卑展现了创造自然的伟大上帝也有冷酷无情的一面。“苍天不仁，万物为刍狗。”一句话精确浓缩了两性的生存姿态“男人征服世界，女人征服男人”，无论再强大， 呼风化雨叱咤风云驱雷策

电的男性，也会有成为“女神”舔狗的时候，也许是过去，也许是将来。更可悲的是，女人从来不会爱这个男人本身，她所爱的，正是那种力量本身，一旦力量脱离男性自己，她们毫无犹豫会随着那股力量而去。

男性，或许本来就是生来受诅咒的性别，背负着奴隶一般注定受苦的使命，忍受着踏入危险和恐怖之深渊的劫难。只是因为多了几件天生拥有的武器，和几枚历史赐给的荣耀勋章，就被无情的嘲笑和侮辱。

然而，男性，也一定是生来受祝福的性别。

佛陀说，一个女人，要先变成男人，此后方能成佛得道。天生注定要忍受的苦难，总有一天将化为凄美瑰丽的铺路之石:三亿年生存铁律的责遣，换来通往解脱和觉悟的晨曦和微光。

只要无所畏惧，无所依赖，无所歆羡，也无所怨恨，你会发现，悬在头顶的不再是命运的沉疴，而是庄严的辰海，星汉灿烂，天映河图。

你深吸一口气，吐出无穷多的重怨，与宇宙的呼吸和喜悦同在。看，没有什么，能阻碍灵魂通往真正自由和光明的道路。

男人们，起来吧，无望无沮，无欲则刚。

23.既然男女平等，为什么在发生危险的时候还会要有「女士优先撤离」这一说法？

女士优先撤离，是女本位主义（Gynocemtrism）系统最清晰，最典型的一个表达。天灾人祸面前没有“男女平等”，男性注定是悲催的那个性别。

泻药。太阳底下没有新鲜事 ，看起来高尚的“绅士风度，女士优先”，背后是一种极其自然，极其原始，极其古老的本能，是绵延三亿年的基本生存策略。

雄性的生殖细胞（精子）处于严重过剩的地位 ， 因为胚胎的原始营养能量由卵子提供，这就决定了 ，一个雄性的精子在一定时间周期内 ，可以使足够多的雌性受孕。这意味着，当出现生存竞争和环境压力 ，生态位不能容许一个种群继续无限制生存，膨胀，必须要有人成为斗争和矛盾的牺牲品时 ，雄性 ，这个被诅咒的性别 ，就派上了用场。

一旦出现战争 ，天灾人祸 ，从泰坦尼克号到第二次世界大战 ，男性 ，就率先被整个社会无情地一波波地送到了命运的血之祭坛上。这 ， 就是每个 MGTOWer 都知晓并深深诅咒之的存在:雄性可弃置性（Male Disposability）

这个机制不是无中生有而来的 ，也不是素来如此 ，鄙人写过另外一篇问答 ，系统的阐述了这个系统的来源 ，它是如何从原始的两性无差别状态产生 ，发展的。

参见回答：为什么这个社会表面上是女尊男卑实际上是男尊女卑？让我们做个不太靠谱的假设，假如阿三和弯弯跳得不行，屡屡挑衅。我们不得不与之一战，不巧，美国脑子不上杠，非要缠一脚进去。全国各地的常备兵力都不够用（当然是不太可能的事，不过就别抬杠了。），而你，是一名１８岁刚入大学的大一男学生，年青力壮。抱歉，不管你研究的是复变函数还是机床修理，还是纯粹理性还是梵我如一，都 得拉去前线血肉横飞的场面上献出你那宿命如此的性命。

你可能会觉得很正常很公平，但是你看看这时候女拳会不会跳出来说:我们女人也要上战场。她们会全面支持给女性后方最好的福利和保障。更暗黑的是，而万一我们一方（注意了万一万一）落败，成了俘虏的女人必然会投入胜利者的“怀抱”，自觉成为战利品。

这是基因决定的，想想就能明白，为什么二战德占区的法国女人会做出那种举动，再看看对于采集狩猎部落的一些调查——我们只是文明外衣包裹的野兽，内在的某些被掩饰的本性，从来就没有变过。这时候，女本位系统对男性整体生命的摧残就全面爆发了出来，出生入死，也换不来配偶的忠诚和苍天的眷顾。男性这个名字的意义，某种深层次上就包含了“可以毫无意义地死一死，而没人在乎”的内涵。

整个世界不会对男性存在任何同情怜悯——男人们，只有你们的信念和觉醒，才能帮助你们在这无尽的痛苦里获致终极的自由，此外无他，你们没有任何可信赖的身外之物:自然的法则与你们为敌。

苍天不仁，以自为舟，能度彼岸。唯有信仰，方可得救。

24.现实中哪个群体对女权最反感?

严守戒律，自我清醒的宗教徒。

泻药。女拳的本源不是女拳本身，没有什么事物能从一无所有之中凭空产生。女拳的生理和本能根基，是*女本位主义*(Gynocentrism)，是两性生殖中雌性数量决定性影响物种繁衍水平（雄性可弃置性）这一铁律的间接而显著的表达;而文化和思想源头，则是信奉人性至高的现代自由人文主义。



（图:芜湖天主教堂，始建于1887年，为重点文物，1893，1967年两次被群众拆毁，1993年修复重建。）

现代自由*人文主义*解构一切超越于“人”的意义和价值，从此没有什么能凌驾于“人”至上，人成为*宇宙*的天顶，苍穹的中心。个人

的，具体的，形象化的“人性”，取代了“神”，或者抽象的“道德”，“理性”对社会建构和个人思想形态的最高指导地位。

自由人文主义的第一大宿敌，就是各种形式和本源的宗教信仰。宗教是复杂而高度发展的信仰体系，它的本质是对超越人性的终极存在的承认，肯定和崇敬，而非其他。而在此朴素的宗教信仰的基础上，出现了教会，教宗，乃至*政教合一*等多种寄生式的社会建构体系，它们是利用信仰的社会合作模式，而非信仰结构本身。人文主义喜欢通过批判这些合作模式来指桑骂槐，抹黑宗教信仰本身。

在自由人文主义不懈洗脑之下，其诉求被深刻地浸透入社会的方方面面——教育，文化，经济，制度。

女拳，是自由人文主义这棵大树必然产生的枝条。叔本华笔下“种属精灵的意志”，即必须保证基因传递的女本位的本能，通过自由人文主义为“人性”修筑的神坛得以生根发芽，成为女拳这一戕害男性血肉与精神的毒之花。自由人文主义强化整个*人类群体*对于女性的与生俱来的偏袒，以及特别的尊重和爱护。所谓的“打破女性身上的压迫”也不过是***绅士风度***对道德视角的扭曲和变形强调罢了。因此，你支持女拳，其实根本不需要任何的说教和 brain washing，女拳的种子，是刻印在人类思想和基因里的本能，你一伸手，一抬眼，你就能变成拳师，变成拳师，是这个星球上最容易的事情。

正因为如此，历史上一切对女性造成所谓的“压迫”的道德，规章都是始终处于摇摇欲坠的状态。我之前的文章提到过历史上的“父权社会”从来不是铁板一块，被隐瞒的是，女拳的种子其实一直在在

其中不断周期性发芽和熄灭。

不要以为你能打一套标准***24式女拳***是多么不得了了不起的事情，那是你对你自己智商的亵渎，你把你自己最聪明的大脑皮层当做祭品献给了那几百万个细胞都想着啪啪啪的爬行动物脑（虫脑），和甘愿为女神献身，满腔都是为她付出一切的舔狗边缘脑（狗脑）

自由主义作为指导道德规范和社会共识的信仰体系，天生似乎就是***为了解放***欲望而生的，解放欲望，就意味着整个社会的门户对着妇女们的冲动和兴奋大开。而宗教，则似乎天然携带着限制这一力量的使命，维护脆弱建构体系不受人性那澎湃的熵增力量的冲击。就像毗湿奴和湿婆天，它们 一个是世界的守护者，一个是世界的毁灭者。

宗教限制妇女在社会上能够扮演的角色，也就一定程度上为女本位系统的膨胀癌化设计了障碍和拦截机制，它作为***信仰体系***，给予男性超越世俗生活的理想和追求，指引他们看穿红尘的幸福，不懈追寻通往更高层次（“神性的”）生命的道路。同时强化绝对道德的地位。作为建构体系的指导角色，主要通过限制阻碍高攀择偶（Hypergamy），利她本能（White Knight 情结）和忧患丧失（Misery Losing）三个女本位发展的关键机制，直接缓释女本位循环的进程，比如印度教的（不包括贱民制度）的种姓，儒教的“存天理灭人欲”纲领，亚伯拉罕一神诸教的“末世章节”，等等。更多有关这类过程的详细细节，可参见以下 MGTOW 理论资料：

老谷歌《打破欲望的枷锁》

墨菲斯《谈女本位主义（第三版）》《导数烦恼》

或者敬爱的前辈（非 MGTOW）女拳天敌对宗教问题的相关问答。

起理追星梵，步罡踏风雷。男性，是更接近神的那个性别，是更接近解脱和超越的那个性别。***末法时代***，既是男人的劫难，也是男人的机遇——它为我们勾勒出***轮回世界***残忍无常的真相，用痛苦和血泪祭奠圣洁的觉醒之光。

25.知乎的反女权风气是否过于兴盛了？

女拳未灭，何以家为?

女拳一天不被*浩浩荡荡*的自然规律扔进历史的垃圾堆，我们MGTOWers一天就要坚守在*反女拳*战线的第一前线上。

泻药。万物皆有其因，亦皆有其果。女拳的出现，成长，膨胀，暴走，胜利，然后自我毁灭，既离不开微博疼讯贴吧的哄抬煽风，也离不开某精英问答app的一点诘难和磨砺。所谓“反女拳”，无非不过是无可奈何的***勤夏特列***平衡趋势，无非是宏伟历史进程无关紧要的背景版——***无论我们做什么***，女拳还是注定要赢得这场双方能量悬殊的比赛。

就像女拳专业人士所言的那样，女拳的发展，成熟乃至“胜利”，即是时代潮流所产生之必然，是不以人的意志为转移的。

我们用再多的功夫反女拳，也抵消不了金融资本主义裹挟消费文化和***世俗主义***的滚滚钱流的攻势，战胜不了生产过剩引发的“饱暖淫欲”“不食肉糜”的丧失忧患，这些，才是女拳兴旺的真正推动力。在历史的大潮之下，区区一个知乎的舆论翻转简直就如同沧海之一粟，各位女拳大佬们还尽管放一百个心，未来，至少是几十年内的未来，是属于你们的。反女拳从来就没有“过于兴盛”的一刻，女拳的气焰不会随着反女拳的兴盛而衰减，反女拳最基本的诉求也就因此永远不会达成，更不消说“过分”。

女拳是人性内在的缺陷推动的，女拳不把整个人类的文明拉进去

和她一起陪葬，是绝对不会罢休的：

21世纪的女权觉醒能不能称之为革命？83 赞同 · 18 评论回答

那我们反女拳是为了什么?为了我们自己。苍天不仁，以自为舟，能渡彼岸。整个历史不会随着我们的反抗和呐喊而改变，但我们自己可以。我们要学会怎么保护自己，在巨大的灾难和愤怒的轮回之下赢得新生和尊严。

女拳未灭，何以家为?——我们要亲眼见证女拳膨胀到***畸形***，膨胀到变形的丑恶，然后眼睁睁地围观它在***上帝的诅咒***里***轰然倒塌***，在它的坟墓上刻印下雄浑恢伟的铜表，警示后来的***诺亚的孩子***们。

我们MGTOWers将尽我们所能，告诉有缘分的雄性个体关于这个***女本位***（Gynocentrism）体系的真相。我们在世界深而暗的角落里兜售危险的红色药丸（Red pills），帮助迷醉和衰弱的双眼在痛苦的现实面前睁开



——Welcome，to the real world.

它让你领会到:***雌性***，才是整个地质尺度上毫无争议，***铁板钉钉***的“***第一性***”，是生育能力这一最大规模杀伤性武器的垄断者和持有者。是满旗的“铁杆庄稼”势力。为了让这些怀揣着足以对抗死神武器的女英雄们活下去，雄性，这一宿命的受诅咒的性别，开始了长达亿年的忍者般的受难之旅——他们祭献出自己的一条狗命，在自然和种间的竞技场无情厮杀，唯有为数不多的胜者得到女神的“恩宠”，完成那个对于种属意志而言最神圣的仪式。

而大多数的，则被埋进永恒的尘土里去，成为枯骨，标本和化石的原材料。

10:40　　87%

朋友圈

女人记得一定要独立，有空想着怎样可以多赚点钱，不要总是靠男人，那样你会输的一败涂地，特别是中年的女人，不要以为嫁人了就不用独立，等他变心了你将一无所有，谨记!一定要独立



7小时前

：没结婚的女生也一定要记得，找男朋友一定要把眼睛擦亮，一定要找个有责任感，上进心强的男朋友，善良也很重要，还有就是以后结婚一定要把房产写你的名字，他要变心就让他光着走，男人真的靠不住，随时变心

声明一下，这是我的感触，身边的朋友遇到这样的事，为她抱不平，现在的我不在相信有真爱，这个世界上根本没有天长地久，地老天荒

回复：问题来了：既然女人要独立，为什么还要要求男方把房产写你的名字？都独立了为什么不自己买房子呢？买了房子不把房产名字写给男人岂不是解决所有问题？法律可没有要求女人禁止买房哦😊而且，你要是买了房子，财产权全都是你说了算了，即便男人变心，你什么都不会损失

知乎 @无欲望的三摩地

曾几何时，为了纪念那血流成河的斗兽场里牺牲的烈士，自然之神制订了一条不渝的法则——那赴死的忍者们应当享受妇人们的崇敬和服从，以祭奠那埋在大地里的***森森白骨***，为他们的流血追赠来自种属意志的荣光。可今日，斗兽场里没有了光荣，只有恐惧，只有悲凉，只有绝望。笼罩在雄性头上的，是厚重而冷峻的封印，那一辈子的血迹也抹去不了的封印。透过凶狠狰狞的玻璃天花板，他们看见潘金莲和西门庆在神坛上纵情歌唱。

既然男女平等，为什么在发生危险的时候还会要有“女士优先撤离”这一说法？452 赞同 • 178 评论回答



MGTOWer 所要做的，就是把那沉湎于死斗的***困兽***们从那铰链里唤醒，籍神的名义告诉他们：

你们是神的子孙，你们是***宇宙***最崇高的造物，没有什么能亵渎你

们的尊严，没有什么能囚禁你们的灵魂。

你们不应为那娇柔的笑容，摒弃***通往天空的道路***。你们不应为恶言和嘲笑所羞辱，这世上没有什么能超出你们的***荣耀***

你们要看到面前的景象——它来了，***审判***的日子近了，所有的罪恶为之害怕，所有的污秽为此颤抖，无需害怕怒火降下，风雷呼啸，你们是领受天神垂青的苦命者们。

26.为什么男生对有些女性充满敌意？

自古以来，对女性存在敌意的男性都是少数，对女性持有热情，仰慕，甚至崇拜的都是绝对多数。现代女拳社会模式下的“新时代女性”享受长期被跪舔待遇，习以为常， 一旦不能满意于当前跪舔服务的舒适度，便立即暴跳如雷。

泻药。鄙人曾经混迹反女权系多年 ,发现一个亘古不变的法则:即便 mgtow，草食男这类运动再怎么宣传 ，再怎么暴走 ，也抵挡不住渴婚的男人永远比反婚的男人多。

题主认为要求男方有房有存款是有合理性的， 并且愿意负担男方供养这些生存资源的部分压力。首先我对这种“分担”的含金量是存疑的。我前一阵子遇到一个女拳分子 ，说我绝对不要男生请客 ，但我也不 AA ，我们坚持所谓“Ab”原则。这就是“现代独立新女性”的真正面目:一方面要求社会高度评价和认可 ，不能容忍“屈辱”“物化”，一定要持续有意维持“我们不需要男人也能活的很好”的印象。另一方面又不愿意真的承担男性的社会责任。所以 ，她们对于高薪吹空调的办公室职位趋之若骛 ，对烧手烧脚乃至真正烧脑的重工作量职业可是避之不及 ，也是自然而然的了。

男人们天生不会对女性持有敌意。业余足球圈流传着一句笑话“能谈女朋友 ,还要足球干 什么”。女性认证 (Female Validation)是普遍存在于男性自然心理状态里的一种本能，尤其是在今天，极其大量男性对未来的终极期待便是找到那个心目中最伟大最尊贵的“她 ”，并为之赴汤蹈火 ，贡献自己的一切。社会文化也在极力渲

染这种情结，我想象不出来，在这种情形下，如果不是被严重的风气和现实所恶，男人们能有什么理由对女性表达出“敌意”言行，对他们又能有任何裨益。

相反，我所了解到的是，对于现代女性这种无理取闹的双标和损害自信的鄙夷，更多的男人选择的是斯德哥尔摩式的逆来顺受。我认识许多男人（尤其是已婚男人）会挤出他们宝贵的业余时间（依我看几乎就是没有）去网上展现自己婚姻是如何如何幸福，为伴侣付出是如何如何心甘情愿，然后再加入女拳正营去教给我们这些“卢瑟”mgtower 和反女权人士“正确的三观”。往往女拳最大的受害者，却是其最大的支持者。“现代女性”习惯于这种绝对没有荆棘的干净正面的舆论态度，习惯于当代文化滋生出的无处不在的癌化绅士风度提供的福利，对于任何男性“不愿做奴隶”的呼声，都嫌弃其刺耳。

罄南山之竹，难书女拳之罪恶;决东海之波，难净碧拳之流毒。

——一位不愿透露姓名的反女拳前辈

鄙人不才，却倒是真诚的希望，有更多的男人们展现出对女性所谓的“敌意这“敌意”，背后是觉醒，是坚定，是对自己能够决定自己最高追求与价值根源的自信。今天，男人们的未来不在于去寻找梦里的那个“她”，不在于用毕生心血之晶博取她温婉一笑;而在于抬眼望苍穹，赞叹万物森林的深邃瑰丽，踏上漫长却走向星梵的道路，追寻《奥义书》所赞颂的崇高和智慧。

27.如何看待“男子强奸10岁百香果女童致死，二审死刑改判死缓”一案？

是我国迈向现代法治的重要一步，也是对目前国际形势（“外部环境”）的一种郑智回应的映射，但也是对目前普遍存在的社会各方面隔阂和撕裂的加剧。

泻药。其实这个案子主要的问题就是在于“嫌疑人的自首/供述对于案件侦破有重要意义”。换言之，这无疑暗示了某种证据上的贫乏和遗失。

我国目前的法律体系，是按照大陆法系为蓝本的，换言之，英美的“习惯法”（判例法）的思路是不能应用在这个案件的语境下的，因此你很难说“xx案件是这么办的…所以就应当…”。

在这种前提下，既符合程序正义，又贯彻结果正义的理想状况，就是能够取得足够的，置信的，确实无疑的物证。但是很显然，此案背景不允许这样的条件发生。

如果牵涉到真正无法进一步研究的，有疑点的判定，按照有利于被告人的方向去推理，就是典型的无罪推定。“宁可放过一千，也不错杀一个”。

根据2009版的中学思想政治教科书，我国司法奉行的是无罪推定的原则。其目的就在于制约公权力，保护公民的基本权利。

“法治，就是把权力关进制度的笼子里”。

这本来是老生常谈的东西了，任何一个经历过中学教育，通过思

想政治中考和高考的人，本就应该熟知这样的原则。然而现在的问题是，我们现在的社会出现了严重的断裂，所谓的普罗大众，甚至根本没法理解我们为何要这样做。很多人对于思想政治和历史课这样的“文科”不屑一顾，觉得纯粹是用来豢养闲人的无用玩意，等到真正走向社会，遇到现实的社会问题的时候，就如同进入了一个彻底的思维盲区，这个时候，就只能被所谓的“朴素正义感”，和形形色色的“意见领袖”**牵着鼻子走**。而这时候 本该是他们“补课”，把中学没学到的东西好好恶补一番的时候，他们却因为普遍的惰性拒绝思考拒绝了解，用一种“立场/屁股/椅子”的万能锁眼堵上所有学习的大门，“我是人民群众，你可算老几，你们这些臭老九不配教育我们。”。

最后的结果就是，形成了恶性循环。“屁股论”成为一种恶性传播的病毒，统统以“我没知识我自豪”，“我屁股正，自然是天然的正确”自居。

对于这样的情况，我的建议是多读读**社科**有关知识的书，哪怕是课本也行，如果你觉得实在是非常恶心，就当做是“学习如何反驳/批判熵哌余孽和西奴美苟”的一次机会。多读书，少上知乎发表意见，因为你一味发表意见不去提升自己，又怎么真正“驳倒”“敌人”呢？就靠念 nmsl 吗？

写到这了我就不妨多啰嗦几句。

事实上，鄙人作为反人文主义者，某种意义上 我个人是不相信人类拥有真正的“朴素正义”的。

西方具有悠久的宗教文明传统。在美索不达米亚和古代以色列这

样的文明发祥地，法律不是神在人间的代表所写（《汉谟拉比法典》），就是神的意志（《十诫》）。人们相信真正的正义不在人间，而在天堂。

虽然当时的法律远比今天的更残酷和血腥（同态复仇），但是从那开始，人们的心底就萌生出“人是没有资格审判人”的模糊信念。

人，不大于人。

无论是有权威的人，还是多数的人，还是有智慧的人，都不足以大于人。没有任何形式的人，有权去完全正义地，道德上说得过去地，决定另一个人的是非。剥夺他的性命和自由。信仰宗教的人们，要么认同一个“最终的审判” ，要么认同一个“六道轮回”，总之，是超越人间的正义。他们不信任任何人，不信任国王，法庭，任何人间的代表，甚至不信任他们自己的内心。

人，不大于人。因此，人和人生来平等，人天然有追求幸福和**自由的权利**。人在人的之间，是清白无辜的，“你们如果谁是没有罪的，就用石头打他。”，因此，在没有证据的情况下，是万万不能因为我主观的想法，去判断一个人的是非清白的。

但是，追逐超越人间的正义，是要付出代价的。人认为一个人有罪，哪怕他没有罪，那么他就必须有罪。这时如果社会明察秋毫，放过了这个假的犯人，那么，这个社会就会被人们诅咒，当诅咒积累到一定程度，就会自然而然地崩毁。

这也是为何**现代文明**脆弱不堪，我们必须守护我们的生活，因为我们内心的邪恶，内心的冲动，愤怒，互相倾轧和指责，支配和控制

的欲望，时时刻刻准备将我们每个人和我们赖以生存的**宏伟大厦**葬送。

让每个人做到不至于毁灭彼此的宽容，比**骆驼**过针眼还难。

“这是我们的黄金时代吗？”

——《全球通史》，斯塔夫里阿诺斯。

我相信，我们的祖国愿意将世界带进那个看起来遥不可及的明天，哪怕**大洋彼岸**某个穷凶极恶的匪帮越发忘却古来圣贤的教诲，我们也**不能忘却**它。

如果一面非得增加铀的炮弹不可，那另一面，就应该锻炼起足以肩负这个世界的力量和智慧。而不是指望着“入棺”，想象着梦里的72个**大蛋糕**。

入关，入关，入的是心关。

28.如何评价知乎用户@朝生暮死（原昵称@无名）？

泻不药

本来想匿名的，后来想想还是算了。

到今天，我可以做出一个比较确定的评价。他是一位杰出的，敏锐的，成功的**反女拳**人士，但暂时还不算是一位合格的 mgtower。尽管 mgtow 从不约束一个人的信仰体系和特定的**郑智**观念。但无疑，mgtow 也在给予一个男性个体**自由之路**的指引之外，划定了某种**价值**底线。

首先不得不承认一个事实，mgtow 理论的整个体系最初确实是发源于西洋的，不论是 TFM 的频道，还是 reddit 的 mgtow 板块，还是 http://mgtow.com，确都是洋人的造物。按照某些满嘴胡话又是挑剔到极致的入棺人士的神论，mgtow 的整个就是一个彻头彻尾的文化入

侵和泾外势力渗透。

好了，我知道有人要说，我们现在走的是中国化的“男人自行之路”，已经是抛弃了远离了西方那一套什么自由主义个人主义之糟粕之乎者也，如是而已，等等等。这话却又好似放辟，是，你可以说我夏之教不归梵蒂冈“圣座”管辖，但你不能说我从此写一部新经代替“柏布”，或者说压根学习入棺僵尸们“不辩经”，直接一步到位，当精神孔乙己。

这是可以的嘛?各位。你不能说我压根不晓得什么是为Gynocentrism，不晓得什么事Hypergamy，不读TFM，不念不要返航三篇。但我照样是男性自行道路的追随者,就因为我关注了无名同志。

mgtow实际上是一门学问,mgtow的理论，本质上是一门对于“底层代码”，即关于两性关系和人口繁衍的智人（Homo Sapiens）基本属性进行分析，从而理解生活，社会和世界运作方式的学说。(具体的内容可以看**墨菲斯**老大

@Morpheus

的专栏或者私信我要，无名同志的专栏里也应该还有）我对无名同志的工作比较不大满意的第一点在于他把这件事当做生意或者情绪，而不是学术来做。当然，你可以说这是**瓦房店**学术，甚至瓦房店学术都**配不上**，但是我想人总是要有点认真的精神的，在**芷乎**这个满眼都是“不辩经”的入棺暴走声的平台上，也是要有几个辩经辩到死的头铁男儿嘛（手动滑稽)。

更糟糕的一点在于,他一直支持某些有点真心不三不四的无法言

说不可名状的特征性言论（对事不对人），从而对他对 mgtow 的理解甚或至整个人的价值观产生了很大污染。

mgtow 的纲领是什么?mgtow for life。mgtow 的理想是什么?mgtow for sovereignty。这就注定了所谓自由主义和人性精神对于 mgtow 来说是等而下之的东西，什么叫等而下之，就是 mgtow 的价值底线本来就应该高于自由主义。自由主义对于男性解放的承诺，mgtow的理想里不该包含吗?**女本位社会**里与生俱来的发明**宏大叙事**，将男人哄骗以献祭在“郭嘉”“家庭”的祭坛里的倾向，岂不是再显而易见不过的吗?

“打破欲望的枷锁”——对人性欲望的克制和忍定，不应该成为为**统治者**意志**大开方便之门**的途径;对白左**自由人文主义**思想的批评，不该成为**商鞅**孙子砖痣主义的**护身符**。打击诲淫诲盗的女拳思潮，不应成为给右翼女本位添柴加薪的道具。鄙人窃以为,这是每个 mgtower 在领悟过程中所都要走的心路。

无名同志一而再再而三地支持这一派人士的观点,一而再再而三的和他们展开充分合作。这确让我特别特别失望。我希望无名同志哪天屈尊看看我最近的回答，那些个痴迷于搞这种宏大叙事的人，现在发展到了什么程度，那个叫做托卡马克之礶的现代女李斯，讲出来了什么样的协教语录。

要是真让他们站在了时代的中央,不光是我们 mgtow 要粉身碎骨，您我所感兴趣的一切，不论是老庄孔孟，还是老民科王东岳的大作，全都要在她的一声令下中灰飞烟灭。

我晓得我说这类话这让他非常不高兴，他不止一次暗示我是“颐指气使的教师爷”，但我也确是真的希望他能远离这些某种程度上是有毒性的观点（可能包括某些人）。**佛门清规**里说年少即**修行之人**，若是入了尘世便再难回头。同样，接触了某种像是**精神爪**嘴的热烈的粗糙的思想造物后，对意志和大脑产生不可逆的伤害，也是迟早的事情。

也徒劳地望您能原谅鄙人之所谓失语，消除彼日之误解，增进男性解放之事业！

Cheers for Azionists' Valhalla



老谷歌于 2020/9/8

第四部分 哲学、宗教

29.为什么会有这种认为「意识第一性、物质第二性」的唯心主义哲学呢？为何会有「聪明」的哲学家搞这种唯心主义？

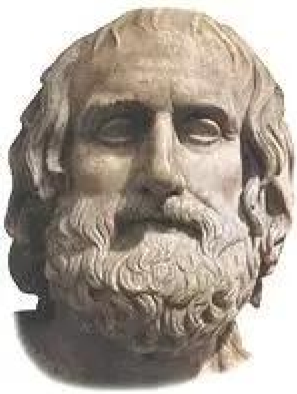
第一，不经思考的哲学不是哲学；

第二，大多数哲学家不关心“唯心主义”“唯物主义”的标签。

想深入了解哲学，就必须跳出意呑型态的藩篱。

泻药。让我们看一个例子。这是西方哲学史上最伟大的“唯心主义”哲学家之一：**柏拉图**（Plato）

柏拉图思想深刻地影响了西方的整个哲学史，宗教史和**科学史**长达两千多年。鄙人不才，斗胆在这里肤浅地解读一下柏拉图的基本见解：



他认为，我们的感官，眼，耳，口，鼻，身 ，意，所能感受到的万物，都居于一个有缺陷的境地，这个境地就叫做“**现象世界**”。在“现象世界”之上，存在一个更高的境界叫做“**理念世界**”。现象世界是理念世界的投影。理念世界是绝对的，永恒的和不朽的；而现象世界，则是流动的和易于变坏的。

我们的感官不能探测到“理念世界”，这是因为“现象世界”对我们的感官是封闭的。

打个粗糙的不恰当的比方，如果说理念世界是个三维线性空间，那么我们的现象世界就是这个三维线性空间里的二维线性子空间，线性子空间的元素对我们的各种“感官”操作存在封闭性，换言之，无论我们是通过观察，还是推理，还是思考，各种操作变换，都绝不能产生一个真正的三维向量。至多能产生这个向量在我们能够“抵达”的空间的一个投影。

还记得那个经典的“影子洞穴”比喻吗？**柏拉图说**，我们就像是围坐在洞穴里，手脚被捆住的囚徒，外面的世界通过**燃烧的火焰**投射在洞穴的影壁上，形成了我们今天看到的一切——宇宙，日月星辰，大地，天空和森林。它们或许很美，然而，它们不是不朽的。

我们怎样去接触真正的理念世界呢？柏拉图认为，我们通过内在的灵魂窥探，方可以看到那永恒长青的**绝对理念**世界。他认为，既然我们的现象世界是从理念世界“生长”出来的，那就说明理念世界的“本质”就蕴藏在现象世界之中。我们既然存在，那就一定在理念世界有着自己的位置，通过内在灵魂，我们方能认识那个真正的不朽世界，达成伟大的“归乡”。

柏拉图主义深刻地影响到了方方面面，近代西方哲学往往将柏拉图主义描述为“理念论”（Idealism），我们通常说的“唯心主义”，一般指的就是**理念论**。

柏拉图主义的“后裔”之一是以**圣奥古斯汀**为代表的经院哲学。

经院哲学见证了基督教鲜明而极具特征性的希腊化,他将“理念世界”的概念基督教化了，并赋予这些哲学理论以神圣性。他延续了柏拉图的思路，认为人的灵魂本来寓居在更高更深的天上世界，却因为堕落而下到人间。

另外，柏拉图的思想，似乎也在大陆的另一端奏响了异曲同工之声。印度吠檀多哲学的“不二论”，乔荼波陀和商羯罗的伟大见地，似乎隐约而神秘地在向几个世纪前的古老哲人致敬。甚至一直到21世纪,“**新柏拉图主义**”也仍然是相当兴盛的**哲学流派**。

不要以为**启蒙运动**，宗教改革和文艺复兴跟经院哲学是一种“割袍子”的关系，**大错特错**。**经院哲学**为近世科学提供了非常直接的逻辑工具，教会的**神学院**产生了最早的一批大学。事实上，整个近代的西方科学和哲学，到处都是根本躲不掉的经院哲学的鬼影，在这背后又是柏拉图的影子，这个玩意“**遗毒**”是如此之重，以至于到了20世纪的尖端数学界，柏拉图主义依然有很重的分量。这里的哲学观念被称为“**数学柏拉图主义**”。

数学柏拉图主义在于这种典型而似乎天然正确的数学观:数学既不是单纯的工具，但也不是真理，而是真正的，绝对和不朽的**先验逻辑**的一种流出。数学大于（**形而下**）的宇宙，但是数学不大于一切。

有句很著名的话可以概括数学柏拉图主义:**数学家**不是在发明数学，而是发现数学。

数学柏拉图主义的另外一个观点是:数学的真正前进动力不在于形式逻辑的推理，而在于那超越人间的更高的先验真理的“流出”,

我们通过数学上的“直觉灵感”去领悟这种流出。

在这里的柏拉图主义一般却被概括为“**实在论**”（Realism），和所谓的“**经验论**”相对。因为它相信，有一个不以人的意志为转移的“客观真理”悬于星空之上，人类能做的只是尽可能理解它。（是不是听起来有点耳熟？）

实在论的绝大多数版本一般会被地摊（划掉）教科书们鉴定为唯物主义。然而事实上，在几百年西方哲学史和几千年的中国古/近代哲学史上，没有几个哲学家，乃至**科学家**，宗教家，**思想家**称呼自己为“唯物主义者”的。

我说的夸张且难听点，在千余年的历史尺度上，所谓“Materialism”,可以说只有费尔巴哈和圣卡尔在那自嗨。

如果把柏拉图作为“Idealism”的代表，费尔巴哈作为“Materialism”的代表，那么就我个人来看，柏拉图无疑是更成功的。他的思想，从公元前 3 世纪到公元后 20 世纪，从修道院到堆满公式的大学教案，从庄严的教堂到印度次大陆的寺庙。可以说，只要有哲学思想的地方就有柏拉图主义的影子。如果你说，费尔巴哈的“所谓”徒子徒孙，拿起枪杆子南征北战，抢 b ì 了一大堆脑袋，肃清了一大堆“缓则”，才是真正的伟大，那鄙人也无话可说。

唯有真理得胜。

——印度国家格言，泰戈尔



（图：《纳尼亚传奇》，作者C.S刘易斯，书中多次出现柏拉图主义思想的影子）

我真诚的希望我们的新一代青年们：

多看点好书，少谈点主义。

ps：本人并非专业人士，对于某些内容必然少不了出现错误，还恳请诸位哲学专业大佬轻喷+斧正！顺便预祝各位博士毕业不脱发！（手动滑稽）

30.为什么上世纪我们要打倒孔家店，而西方却不用打倒苏格拉底、柏拉图?

西方不但在上个世纪和上上个世纪掀起了狂热的“打倒柏家店，苏家店”运动，而且规模和恶劣影响和塞里斯°的打倒孔家店°相比有过之而无不及。

泻药（也可能是泻不药，忘了)。19世纪在尼采的影响下，西方出现了一轮声势浩大的反对柏拉图/苏格拉底°/基督教传统思想秩序的浪潮，对西方文明造成了颠覆性的打击。

尼采:“柏拉图令人厌倦。我对柏拉图的不信任，深入骨髓:我发现他如此远离希腊的一切基本本能，如此道德化..….＂

考虑到尼采提出他的那一套“砸烂柏家店”主张的时代背景，他可能是见识到19世纪人文主义极盛时期普罗大众的极端麻木和“人类精神在他们之中的沦丧”，产生了一种对此时泛滥的“技术乐观主义”的本能憎恶。然而我是实在不能理解这种“技术乐观主义”是怎么和苏格拉底，柏拉图的主张联系起来的;反而是和苏格拉底一直大加批评的“智术师”(Sophist)更为接近。一定意义上，苏格拉底以及其弟子的发展起来的这一整套“哲学”的根基，就是建立在对于智术师的对立和批判上的,“哲学家”就是“爱智慧者”(Philosophist),

如果抛开其神秘主义°涵义不谈，一个哲学家和智术师的最大区别，就在于他对智慧的心态是虔敬和向往的，而不是支配和利用;一个哲学家知道自己不能够，也不可能占有智慧，他只能去“爱”智慧，这就和“技术乐观主义”的精神背道而驰。

一个信奉技术乐观主义的人，他是将知识工具化，把他置于人的欲望和需要之下，这正是智术师们所行之事。而一个哲学家，他的目的，却是去追逐真正的智慧，这个智慧乃是永远无法被人的精神所捕获的智慧，也就注定了它既无法被人所支配，也不可能成为人的工具的形式的存在

“尼采一提到苏格拉底就谩骂，说他是现代理性主义°的鼻祖，在雅典灌输“知识即美德”的理性主义价值观，破坏了雅典古老的象征主义价值观。这个说法既对也不对。因为苏格拉底真正鼓吹的是灵魂不朽，是基督教的前驱，理性只是他从当时称为诡辩派的启蒙进步主义者手里借来的一层皮。那些启蒙进步主义者才真正信“知识即美德”。因为基督教还没诞生，他找不出合适的理论武器对抗当时的进步主义者，所以才搞出那套怪异的“知识即美德”。但是尼采也没有骂错，因为基督教的价值观比理性主义更让尼采仇视。他对苏格拉底是一种本能的厌恶，理由倒不重要。

在记录苏格拉底服毒自杀前谈话的《斐多篇°》中，苏格拉底丢

掉了逻辑的伪装，直接宣扬一种灵魂不朽的学说:灵魂在死后会根据一生的行为受到审判，好人去天堂，坏人去地狱。如果从逻辑上理解，这当然是很可笑的，神不可能有那么闲，来管这点善恶。但是灵魂不朽的见解却是真理。苏格拉底由于时代的限制，逻辑能力非常有限，无法论证他领悟的真理。整个柏拉图学派真正传下的就是灵魂不朽的信念，其他所谓理想国、理念、辩证法都是些只能当笑话随便翻翻的东西。”

(引用自知乎答主：SummerTriangle，侵删)

苏格拉底和柏拉图追逐的那种能够构成“德行”的智慧，其实根本不是我们或者尼采所理解的那种工具化的理性，而是一种神智，一种我们实际上无法完全抵达的超越性的智慧。在一些早期柏拉图主义的学者的文本里，神圣智慧被描述为光，光来自真正不朽的火焰即“日轮”(洞穴之喻)。这种具宗教色彩的仰慕和描述，实际上在后来轰轰烈烈的希腊化时代中成为了一系列小规模秘密宗教，如赫利俄斯信仰，密特拉信仰和“不可战胜的太阳神”等的原型之一。而这些隐秘宗教就像溪流，最后汇合成了公元时代的庞然大物——基督教。

从这个意义上来说基督教确实是和苏格拉底，柏拉图一脉的哲学思想具有相当的承继关系;而且不但如此，在基督教从一个地方小教派发展为世界性宗教的进程中，当时的柏拉图主义学者(最典型的就属亚历山大的斐洛）发挥了至关重要的作用，并且相当程度地参与了

其早期教义的成熟和体系化。当然后来伴随拜占庭帝国°的建立，柏拉图主义的哲学学院被橄榄了，但是整个柏拉图主义的精神(逻各斯/“太一”信仰，理念实存，灵魂不朽)早就已经全然地渗透到了基督教教义的每一个角落里去了。你甚至可以认为，苏家店，柏家店和稣家店在中古西方思想文化的语境下基本上就是一家，并且形成了一个一致的，稳定的，几乎是牢不可破的框架，这个框架对古典时代晚期°-中世纪西方人的形而上学生活来说是万能的，并且伴随着君士坦丁一世 9 收复罗马全境，尼西亚大公会议和拜占庭查士丁尼°再征服而逐渐推广到了欧洲全境。

事实上我认为这个框架和尼采本人的许多主张其实压根不冲突。

尼采继承了叔本华的唯意志论°观点，并且提出生命意志（生存与繁衍)只是权力意志的低层次的表现，权力意志是成为宇宙的根本意志，决定一切的力量，推动宇宙变化的动力。而尼采所称呼的权力意志°真正的源头，其实就是 Logos 在尝试追逐自身的完备性时产生的动机，为了实现这一目的，作为 Logos 的宏观意识将自身下放为个体意识，并且将实现完备性时所产生的连续性“界限”变形为“特征符号”给予这些下放了的个体意识，使他们表现出权力意志，而被下放的个体意识也就都籍此具有将其他个体意识刹死/阉割/噤声的倾向，以求得自身对对象（外界/自然/原初女性)的彻底支配，从而最终达成逻辑上的完备性。叔本华和尼采不同的观点就在于叔本华推崇

的是最终取消个体意识自身和外界的二元对立,从而重新恢复直接前往/返回宏观意识本源的能力，也即印度吠檀多古典哲学提出的梵我如一;这一点其实相当接近基督教(尤其是东正教)的一些具有神秘主义色彩的表述。基督教语境的“死亡”传统上很少指肉体的死亡，而是精神上的死亡，是指称人的精神和上帝之间持久性的分离;而导致死亡的原因是罪性（罪的希腊文词根原意是“偏差”）;以这种话语阐述,就是个体意识因自身和外界的二元对立无法直接返回宏观意识的本体，导致本真的直觉退化为等而下之的思辨，造成人的精神和宏观意识形式上的分离;而尼采的主张却是拥抱这种分离，热烈地投身于一切个体意识对一切个体意识的战争,并且认为在这样的战争中不断战胜的个体，也就是“超人”才是值得赞颂的。

尼采认为当代人已经逐渐丧失审美能力，推崇古典希腊的艺术（“技艺”/Techne)，反抗现代技术文明里粗暴的人-自然关系;而如果想在柏拉图的语境下强调这种，你可以理解为，Techne 就是人将自己所领悟的共相 Eidos 显现在可见世界的能力,人通过摹仿自然的显现能力(涌现/Physis)而获得 Techne;因为 Eidos 并不从属于我们目前所处的这个可见世界，所以必须通过 Techne 的形式才能表现出自身，这就是艺术的价值。事实上柏拉图也没有完全否定艺术的一切价值,他认为在对 Eidos 的知识和技艺之外,还有另一种叫做 Doxa(意见/偏好)，而无论是知识还是技艺都要来的比意见高明;之所以推崇知识而贬低艺术的作用，是因为艺术是对 Physis 的摹仿，是“表像

的副本”，而知识是对Eidos的摹仿，是“本体的副本”，自然前者无论如何也不可能超越后者，艺术的研究对象是个别事物，而知识的研究对象是普遍性，普遍性是个别事物背后的本体，如果可以真正彻底地领悟知识,那为什么还要学习技艺?(如果我们已经可以完全写出宇宙的全部物理过程及其一切细节，我们还需要工程学，化学，生物及其“技术”嗝?）只是人类的智能是贫乏的智能，是残缺的智能，是不完全的智能,真正的智慧对我们来说是洞穴之外永远无法达到的日轮，所以对于人来说，Techne无疑具有相当的价值。

尼采同时推崇悲剧审美，认为苦难是人类前进的根本动力;这一点其实和基督教的“赎罪”观一定程度上是一致的;尼采认为人通过不断体验苦难，承受苦难，克服苦难的过程，能够从而将束缚在人身上的枷锁不断解除，从而最终实现“超人”,“那些不能刹死我的，都将使我变得更强”;而基督教认为人承受苦难的过程，就是洗涤灵魂的过程，将人的七宗罪一步一步从人的灵魂里清净，当罪孽洗净的时候人的灵魂就能去往天国;这两者之间其实某种意义上只是换了一种叙事角度，一种是积极的，一种是消极的。基督教语境也有对“赎罪”进行积极表述的叙事形式，比如“战胜”(Nuc&)这个符号，意味着在尘世的磨难之中，战胜罪恶和死亡，最终在基督的身体之中获致永恒的生命(很像是Green里对吉哈德的最初阐释的原意:“为主的道而奋斗”)。并且尼采本人没有察觉到的是，他所说的不断战胜苦难而胜利的“超人”,和他所一直提到的在一切人对一切人战争中胜利的“超

人”，实际上是两个不同的概念，后者完全可以通过无耻的手段和下流的计策逃离苦难，以他人代替自己承担苦难的责任，将他人的生命作为自己实现胜利道路上的祭品。尼采那个时代西方的思想秩序还没有到“礼崩乐坏”的地步，他见识过的最多也就是满口仁义道德，信仰和十字军之名的伪君子，所以后面这种“超人”尼采还没有见识过多少，然而在他身后的 20 世纪，是这种“超人”井喷的一个时代，不知道他本人看到这一幕，心中又要作何感想,,,

“生命想用石柱和阶梯提升自己,它想眺望迤逦的远方和幸福的美景;因此它必须升高!而由于升高，就需要阶梯，就需要阶梯和攀登者之间的变动差异(即苦难)!要提升生命,而且在提升之中超越生命。

唯有如此，人类才能长到可以被雷电击得粉碎的程度，高得足以承受雷击!”

——《查拉图士特拉如是说》

尼采因其权力意志，超人哲学一和反基督教的思想而著名，然而在后世的利用者而言，前面两个都是工具，唯一要紧的内核就是最后一个。蠢蠢欲动的“启蒙”者们早就已经迫不及待要砸烂苏家店，柏家店和稣家店了，对他们而言尼采的哲学不过是一个契机。他们最后的目的就是彻底从人类的文明里清除掉苏格拉底-柏拉图-基督教体系的影响，这个体系对人类文明的影响是如此深远，我甚至可以说这

个体系塑造了我们今天对于“人类”的绝大多数认知。我们今天的伪史论粉丝喜欢引用窝么的名言“不要欧风美雨，动辄‘言必称希腊’”。不要欧风美雨我是同意的，西欧和美国佬也只是在技术上占了便宜，思想文化上还是和他们一千年前的老祖宗日耳曼野蛮人一样，然而“言必称希腊”是一件不光是需要的，也是一件无可避免的事情，因为你根本无法想象这个体系或者说框架对人类今天的文明影响深远到了何种程度;雪莱说，一定程度上，我们所有人都是希腊的孩子，这话可能对欧洲以外的文明来说稍显夸张，但也不是毫无道理:波斯文化°在亚历山大东征-继业者°时代期间和希腊高度融合，并且这种融合后的文化对伊斯兰教本身,以及中亚地区的郑智习惯都有相当的影响;希腊化文化传播到印度，融入了当时在印度盛行的佛教，这种佛教改变了印度当时根深蒂固的雅利安人°社会结构,不但后来随着文化交流传播到了塞里斯和其他远东地区,也推动了后轴心时代°的印度哲学，乃至于现代印度教的形成。如果把文化的模因当做一种传播着的生命,苏格拉底-柏拉图-基督教体系无疑是这个世界上最成功最为强势的一种。然而这个体系既然挡住了启蒙者进步主义分子们的道路，势必会被他们无情摧毁。事实上他们也正是这样做的，现在西方已经进入了一个完全“礼崩乐坏”的时代，西洋的知识分子进入了前所未有的自恨情结。塞里斯壬觉得只有塞里斯有公知，这是没见识的，西洋的公知比塞里斯多的多，而且他们更加热衷于搞“海殇”，他们喜欢去考察各种“没有被罪恶的西方文明污染的的净土”，比如纳瓦霍印第安部落,达罗毗荼土著,以及像印尼的满者伯夷°这种“没

被文明沾染过的”考古遗迹，然后歌颂没有被文明洗涤过的文明是如何地幸福，如何地原始丰饶，如何地欢乐，轻松，以及最重要的(对他们而言)——“男女平等”。

不但是这些，甚至只要不是西洋苏格拉底-柏拉图-基督教（-罗马)体系下的文明他们都能吹捧—番,比如说什么萨拉丁人间之光啊，中世纪的阿拉伯是文明高地啊，蒙古西征没有十字军东征残暴啊..这个我是最不能忍的,塞里斯的历史资料都连篇累牍地描绘蒙古人是怎么对待我们同胞的,蒙古人所到之处就是图，图，图，图，天生万物以养人，更不要说在欧洲，结果西洋的这些进步历史学家们可以闭眼胡说原地发明，说蒙古人是如何的仁慈，如何的文明;我们被伪史论带节奏的①菏团分子们还居然跟着后面呐喊,好像吹捧蒙古人能让他们脸上有光似的(毕竟“东亚怪物房”嘛)。总而言之，统而言之，西方在文化思想这一领域已经彻底沦陷，塞里斯壬反感的什么“文化入侵”这个入侵的主体甚至压根不是什么西方文化，而是进步文化，真正的西方文化不该是塞里斯文化的敌人，而是盟友;因为当他们倒下以后，下一个就一定是我们。除非你觉得“进步文化”5000 年以来就是塞里斯不可分割的一部分，是窝们光荣的传统，窝们自古以来就是...

尼采这一生本身就像是个悲剧，他在世的时候就命途坎坷，死后真正的影响大抵都缘自他对基督教的持之以恒的大力批判，也正是由

于这个原因，进步主义者们对他大加赞赏;然而他或许不知道的是，他所孜孜不倦倾慕的那结合了“日神精神”和“酒神精神”的“最伟大的悲剧”，或许就是基督教的教义本身。

基督教的思想前身之一是密特拉教°，密特拉就是日神;另一个前身则是狄奥尼索斯派，狄奥尼索斯即巴库斯，就是罗马的酒神;日神精神是表象的艺术，也就是太一Logos的身体Eidos的变形，在可见世界大地上的显现;酒神精神是毁灭的艺术，也就是表象取消自身的存在，分离的个体意识回归太一本身;

日神的艺术就是一到一切,酒神的艺术就是一切到一;循环往复，生生不息;收缩-破裂-扩张，即是Tsimsum，在这种永恒的运动中达成完备性的实现，即是Tikkun。

在东正教神秘主义的“内在论”传统中，十字架是可见世界的一个象征，它象征着当下世界是一个刑具，也是一个祭器，四个分支上刻画着地，水，火和天空四种元素的名字，譬喻我们所存在所生活的这个世界;在十字架上受难的苦像是人子，也是在基督身体里的每一个人，因为受难是一个最为奥秘的献祭仪式，通过从枇流出的血，宇宙的秩序(完备性)得以重建;

这是宇宙中唯—的悲剧，也是至大的悲剧。

”上帝死了”

“但他将于三日后复活”

31.科学技术这么发达了，为什么还是有人信教？

作为专业猛怼某“儒生”三百年的宗教狂徒专业户 ，保守主义 MGTOW 鬼子 ，这道题我自然是闻着味儿就来了（手动滑稽）

答案很简单 ，科学和宗教这两者之间 ，本就 是“本是同根生 ，相煎何太急”的关系。作为科学萌芽的古代占星术 ，几何 ，炼金术 ，本身即是脱胎于具有神秘主义色彩想宗教体系。

事实上 ，尤其是在 16 世纪以前 ，你所以为的 ，所谓的“科学和宗教的斗争”，一般实际上压根是宗教和另一种宗教的斗争。

这种情况里，其中一种往往是广为人知的权威的宗教体系 ，而另一种则是隐秘的 ，具有神秘主义倾向的体系。

牛顿力学体系和其内部的“推动力”命题 ，以及其本人的反三位一体神学思想之间;布鲁诺的日心说和其信奉的赫尔墨斯秘义之间 ，真的是毫无关联的吗?

这些科学史上名传千古的大人物 ，他们提出某种赫赫然的“科学大发现”，真的是来源于某种异想天开的“凭空创造”，还是基于某种早已存在其潜意识里的“原型”，并以其神学观点而部分地浮现 ，显露出来的形式?

到了 19—20 世纪 ，神学在世俗主义“启蒙”的浪潮中式微之后 ，现代哲学逐渐部分取代并继承了神学的功能。而斗争的舞台也变了——在镁光灯下 ，关于相对论和量子论的各种流派之争 ，正倒

映着是暗处的宗教观念的冲突，以哲学阐释的形式外化出来。

至于宗教的消亡 ，这本来就是一件意料之中的事情。即使对我这个狂热信徒来说，也是如此。

不仅是宗教消亡 ，科学也一样会消亡 ，被迷惑人的假象分开的事物 ，最终会合二为一，不是吗?

这将是一个必然的过程——人 ，他的内在智慧和生命的演进 ，即是我们的“通往至高的道路”。

某儒生说 ，即使你需要你的父母 ,你的父母也会离你而去。此话对了一半 ， 因为“你 ”已经长大了。“人类一旦出了产道 ， 就再也不能回头了”。

“真相一旦入眼 ，便不能再视而不见”

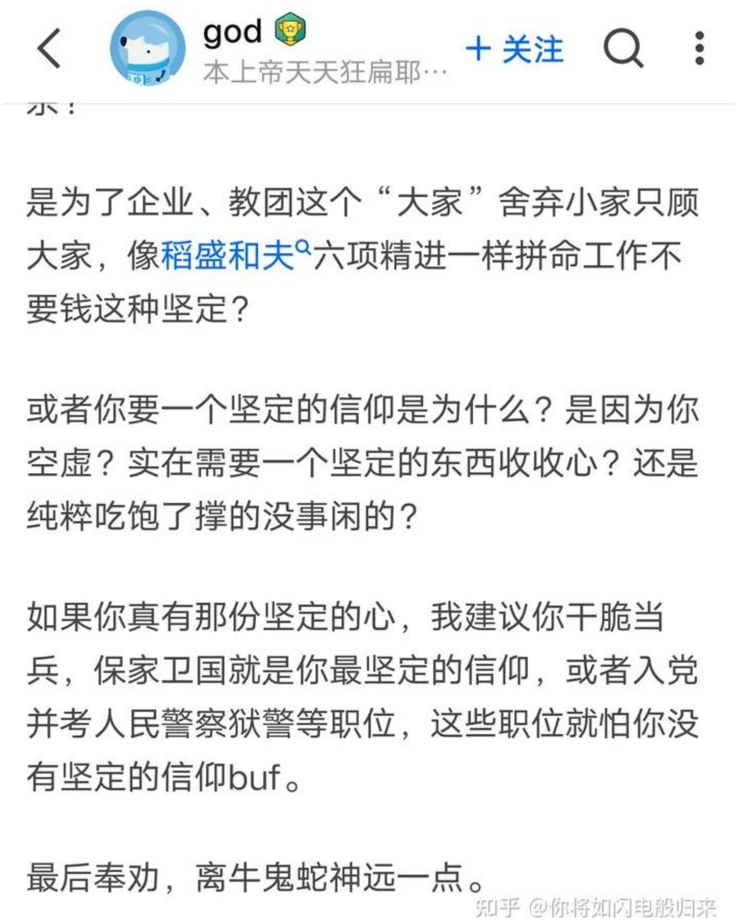
默卡巴的预言中说:在弥赛亚时代到来之际， 所有隐秘的知识都将要变成公开的。是故 ，别再关心什么关于入棺之类的宏大叙事了，也别关心什么诸如“全人类的解放”这类宏大大大大大叙事了;

关心一下这里的宏大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大叙事罢

——它和我们每个人是真的息息相关 ，以至于我们居然反而一直以为这都是无关紧要的,“关于个人信仰和观念”的私事。

32. 如何找到一个适合自己的坚定的信仰？

泻药，不用看我就能猜到下面会有一大堆答主一拥而上要来告诉你下面这种：


god
本上帝天天狂扁耶…
＋关注

是为了企业、教团这个“大家”舍弃小家只顾大家，像稻盛和夫六项精进一样拼命工作不要钱这种坚定？

或者你要一个坚定的信仰是为什么？是因为你空虚？实在需要一个坚定的东西收收心？还是纯粹吃饱了撑的没事闲的？

如果你真有那份坚定的心，我建议你干脆当兵，保家卫国就是你最坚定的信仰，或者入党并考人民警察狱警等职位，这些职位就怕你没有坚定的信仰buf。

最后奉劝，离牛鬼蛇神远一点。

知乎 @你将如闪电般归来

我们马赛克主义的祖师爷有句经典的老话，应该叫做，~~是人类精神的~片，我觉得这话说的实在是太对，太对了。

因为大脑里每天都要分泌一定量的~片类物质，是要维持则这个人的精神稳定的。信仰是人类的内生性需求，一个人出生了，它在世界观形成的过程中就会自发产生对信仰的渴望，因为世界的本质属性中，蕴藏着对人精神状况的伤害，这个伤害会产生虚无，虚无腐蚀人的意志，最后的结果就是，驱使这个人去紫砂，这人说，我不想活力…

——西洋的大哲学家们早就已经把这个道理说的非常，非常，非常的明白了。

而要想挡住这种虚无的伤害，我们就需要一种穹顶，一种像是典型的拜占庭巴西利卡那样的穹顶，去填补我们精神世界和现实世界不相一致时产生的那个缺陷。从有“文明”诞生开始，这穹顶就一直伴随着我们左右。经由不同的大建筑家之手——梅瑟，查拉图斯特拉，拿撒勒人约书亚，而产生了各种各样的风格——拉丁式，希腊式，黎凡特式，古典式，现代式，等等。有有一些作品华丽，有一些作品朴实，有一些作品坚若磐石，横亘（两个）千年，有一些作品乃是豆腐渣工程，不到一百多年，墙倒屋塌，还要连带着下面躲雨的人一块受罪。

在漫长的公元前 2000 年-公元 1500 年的这段时间，我们生活在所依赖的穹顶，是“神的苍穹”，对于超越世界的“大他者”的信仰，敬畏，恐惧，谦卑以至于追逐，构成了“神的苍穹”对人类精神的支撑力。

而 1500 年之后产生的那些，也并没有脱离这种结构而存在，肆意妄为的人拆毁了“神的苍穹”，转而以“人的苍穹”取而代之，人们开始信奉，依靠人的合力，就可以战胜苦难，战胜虚无，为自己的生命取得意义。

1444 年，大抵是“人的苍穹”开始逐渐建立的一个年份，1821-1914 则是这种稳固的结构最为鼎盛的时期，而 1914 以后，这个“人的苍穹”正在不断的修补和岁月演进之中变得如今这般摇摇欲坠。

但，无论是何种形式，这种稳定的**精神结构**对一个人的意识健康是必不可少的。它为我们解除，因困惑为何会有出生和死亡的永不能被解答的谜题带来的痛苦，这便是“**至大苦**”。

它使我们能够，仿佛如同可以参透那不可解的折磨人的苦难一般地，活在并且站立在这个世界之上。

它改变我们意志的形态，先给予意志以慰藉，再熄灭意志，当意志重新升起的时候，再给与意志以慰藉，通过这种**循环往复**，我们的**意志现象**被改造，成为能够适应建立起伟大之创造的形式——而那伟大创造的结晶，被我们称呼为：文明。

我上次在哔站上看到一个搞笑的讽刺视频，是说，如果你想摧毁你家里到处作乱的老鼠，就尝试这款灭鼠新方案吧——creedcide，通过给老鼠灌输~~，来让它们自相残杀，还能不负任何道德责任，毕竟老鼠们是为自己的信仰而死的蛮。

【如何用宗教消灭老鼠？-哔哩哔哩】https://b23.tv/ZtKjVZl

然而这个影片体现出的一个恐怖侧面是，就在向老鼠灌输~~，而且是两种互相拮抗的~~的短短几天之内，老鼠就产生了高度发达的文明，到影片的最后甚至制造出了灰机和氵柜，这不由得使人深思。有人说真正使老鼠产生科技的不是宗教，而是战争，是暴力。问题是自从数亿年前人类的祖先从海底登录以来，我们面对进化的磨难就从来没停止过同类之间的自相残杀过，为何在茫茫的万万年间却未曾点亮过智慧的灯火？

人和动物之间最本质的区别，就在于人类能够识别动物识别不了

的完全抽象的存在。而不是所谓制造和使用工具，很多动物会使用工具，许多猿类也具有制造一些工具的能力。而这种识别抽象存在的能力就是我们通常所说的智慧，也就是知性；人自从有了知性开始，就意识到自身所处的这个世界是一个有缺陷的世界，一个暴露在巨大的空虚之中的世界，这种空虚将使人疯狂。为此，人为自己创造了religion。

——We have the basic need to believe something greater than ourselves. We crate solace in the darkness, a light to our path…

33.为什么感觉知乎上面的无神论者谈起宗教总 有很强的优越感？

因为无知 ， 无知者自然无畏 ， 无畏以至于傲慢。



信仰是人类个体的根本需求之一 ，如同空气，水 ，日光和食物。《文明 6》中的有句台词:

“我们总是追逐某种比我们自身更为伟大的东　　西，那是黑暗中的慰藉，照亮我们路途的光”

对某种先验存在的追寻和反思 ，根植于我们逻辑和思维方式的内在结构 ， 这种追寻和反思乃是信仰的源头;而基于此种倾向和原因 ，外在涌现的符号 ，教益 ，启示 ，信条 ，传统，习惯和文化 ，就是宗教。显而易见 ，一个人格化的“神 ”并非是宗教确立的必要条件。

新柏拉图主义的“太一”不是人格神;

道教的“道 ”亦不是人格神;

犹太神秘主义的“隐秘的上帝 （en-sof） ”也不是人格神;

印度古典婆罗门教的“梵 ”也不是人格神。

而相反 ，某些被认为“不是宗教”的事物往往在崇拜一些特定的人格这方面 ，实在是非常的热衷。

比如 ，北方斯拉夫大国的著名冰镐爱好者 ，雕刻了其大头照的圣象在当年是到处传扬。这种模式是如此的成功 ，以至于其在南方的追随者在其后如法炮制多年。 而东罗马帝国的奠基人君士坦丁一世，至多也只敢在银币上把自己印成是太阳神密特拉之友 ，这位粉丝却是干脆直接自比福玻斯。

信仰是一道阶梯 ，他将人类从恐惧 ，自私 ，短视和猥琐的本我之中拉出来 ， 以提升到更高的层次——不论这更高的层次究竟是善是恶 ——这终究是人类作为一种动物未尝达到的境界。

约五千年以前 ，在底格里斯河和幼发拉底河畔造成了我们文明史的第一次伟大启示 ，从那伊甸园般的沃野上 ，走出了苏美尔，腓尼基 ，迦南 ，希腊 ，波斯和夏族的古老多神论宗教

这之后的岁月里 ，在迦南的“应许之地”上，造成了我们文明史的第二次伟大启示 ，从那“流着奶与蜜的土地”上 ，走出了犹太教 ，绿草如茵教 ，新弥赛亚教及其三个分支（红色，蓝色和黑色）

而在两千多年前 ，这个时代来说，宗教的最后形式——克里斯替安妮替，诞生出来。

所以 ，别在塌碼地自以为自己是“最进步”的而沾沾自喜了；太阳下面 ，根本就没有新鲜事。数百年前地中海旁边的聪明人早就暗中给你安排好了你今天享用的“精神饲料”——

然后你还为之 ， 以为是自己“世俗精神”“独立撕烤”的结果而得意洋洋。

shame

on

you!

后记:我这片文章的受众很可能不是你。

我说的“够清楚”，是针对这些受众的，起码要对 1 1—1 6 世纪欧洲的思想史 ，和一些稍微冷门一点的 ，以至于可能被怀疑到是阴谋论的知识有点数。

如果你觉得有严重不适可以赶快划到下一篇继续停留在你的舒适区，这是为了你的身心健康考虑。

34.是否应该禁止个人或集体主动向未成年人灌输宗教信仰传教？

泻不药

不应该。

非但不应该，如果不考虑我国目前的某些特殊情况和背景，还要在小学和中学人文课本里加入大量详实生动严谨的宗教及宗教学相关内容，不论是从一个**世俗主义社会**公民，还是从宗教信徒的角度来考虑，皆是如此。

人生来皆苦。人一旦脱离了自母胎里带来的原始和蒙昧阶段，意志，思想和感官逐渐成熟，就开始感受到一种愈来愈强烈的痛苦 了，这苦是至大苦，这苦乃是生命和死亡的痛苦。

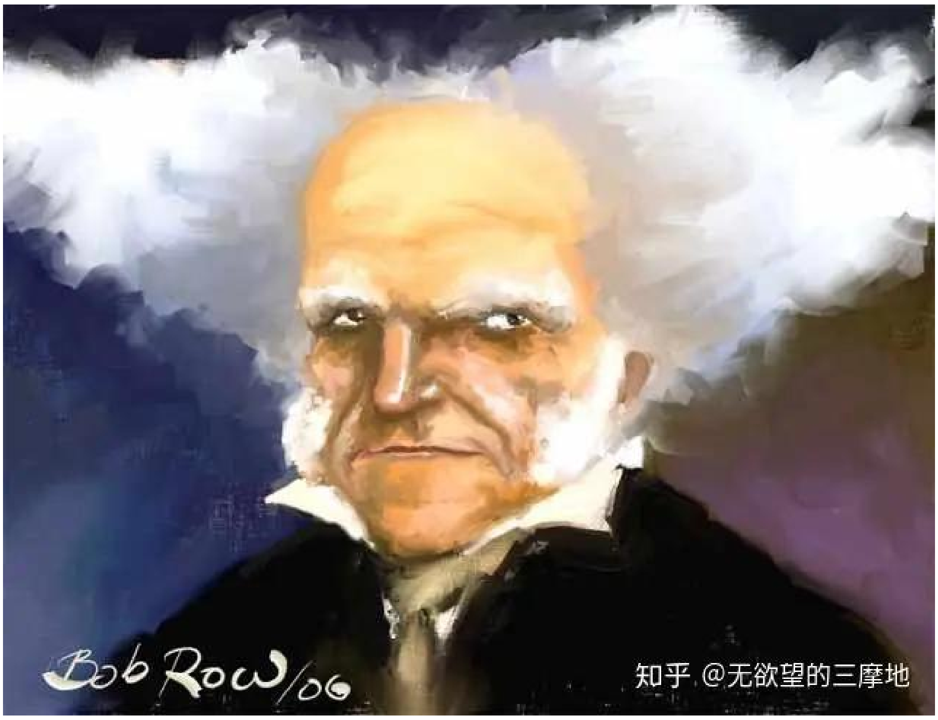
生命的目的是什么？宇宙的源头是什么？为何我不能记忆从遥远的过去照射到今天的那些事情，即便它们真真切切存在过？为什么人会衰老，为什么人会死亡，为什么会有老 穷，病，痛？人死去以后，他们都去到了哪里？这是所有人类从智力和灵魂健全以后就始终要发问的。这问是至大问。不能回答的苦痛是至大苦。

所谓宗教，便是人类从青铜时代直至今日对这些宏达得近乎荒诞的问题之回答尝试的集合物。觉得高中初中所谓课本给出的斩钉截铁且“简单有力”的回答能够真正解决这个三千年以来几乎所有人类都在尝试的终极问题的，我不知其心智的状态应当是何物。

哪怕人类在日常劳动，日常工作的时候也不可避免会遇到这个至

大苦痛的折磨。尤其是当涉及到为了某个宏伟目标奉献自己的肉体，生命和灵魂，这种时候需要近乎唱诗班和圣咏的东西来缓解那些人类个体灵魂对于至大苦痛的焦虑。历史上这种事情屡见不鲜。从未错失。只要对于死亡的恐惧和生命的疑惑一日不消失，宗教就从未在真正意义上远离过我们一步。

这绝不是“锻炼强健的心理”“日益增长的科技物质力量”就可以逃避或者绕过的。



世俗主义者希望通过某种科学的进步和哲学的思考代替宗教在这个过程中传统**生态位**。就必须让下一代了解前人在这个人类历史上最为崇高最为险峻的问题的思想结晶。光靠所谓的“iron fist”好像能让人一时屈服于某种想法，但是历史会最终记住每一场辩论的结果。

宗教信徒则应该毫无保留的公开自己的想法，公开自己的信条，

光明正大地向社会展示自己所在的角度对于问题的答案。不靠神秘和恐吓去操纵人心，因为我相信，恐怕没有一个被尊奉真正的神灵是会肯定和容忍这样对灵魂的戕害的。

35.如何评价山高县在B站的第五期视频：不要试图理解印度人思维，为何印度人迷之自信？

（长文预警）

泻不邀，初级印度通+精神印度人不请自来。

各位入棺粉丝和无名粉丝也先别急着喷，急也没用，老夫早就开了评论筛选哈哈哈。（手动滑稽）

asato ma sad gamaya

从幻觉引我至真实

tamaso ma jyotir gamaya

从黑暗引我至光明

mrtyor mamrtam gamaya

从死亡引我至永生

——*《广森林奥义书》颂词*

提到印度，立马想到种姓和神牛，立马想到迷之自信，立马想到华夏男儿和梵天废物——**震旦**的入棺学者们的想象力，唯有在这一层上才能如此跃进。



殊不知，所谓的迷信祠祭，恒河骨灰，乃是印度精神里面相对来说最为糟粕的内容，拿自己的长处和别人的短处去比较，然后自以为实在是了不起，若是这不能成为愚蠢，那愚蠢这个词也没有存在的必要了。

什么乃是印度，这个历史上分裂的时间段远远多于统一的，同震旦一样直到20世纪才产生现代民族意识的国度，真正的民族精神。印度的郭嘉格言已经给出了答案：

唯有真理得胜。

若是要衡量一个民族的兴衰和潜在的能量。从十年的尺度来看，在于枪炮（指军争）；从百年的尺度来看，在于锤镰（指经济）；从千年的尺度来看，在于真理（宗教，文化和意识形态）。



很多人看到那个火箭炮啊，轰轰地牛气冲天的把寺庙和农田都砸作一片废墟，很厉害不是么?但你想想看，火箭炮在所以成为火箭炮之前，首先是一块铁。光是一块铁也没有用，还要有工程力学。同理，战场的胜利，也从来不是战场上单独的胜利，没有听说过枪炮能够自动发射，装甲能够自动前进的。要想大炮听得响，首先要把人给喂饱，把人喂饱了，还要有人教授牛顿，拉格朗日和柯西。很简单的一个道理，我们的入棺粉丝们总是弄不明白。

印度的民族精神将精神远置于物质之上，视彼岸世界远胜于此岸世界，指超验之物远高于经验之物。这甚至是以犹太人和阿拉伯人为代表的“亚伯拉罕废物”是不能比拟的。从来没有任何一个民族能够像印度人（至少是一部分）一样，能够如此决绝地弃绝于物质的享乐。印度最高的婆罗门种姓往往严格施行素食戒律，青年从小学习《吠陀》经典。长大以后，许多人在寺院苦修，也有人选择去大学和科研行业供事。正统婆罗门在晚年会选择进入森林遁世修行，自证梵我如一。

而相比之下无论是古代犹太人的祭司，还是震旦的士大夫阶层，没有说有谁是能够真正远离世俗的一切，包括财富，名望和威严。《摩

诃婆罗多》里有富丽堂皇的宫殿，有多姿多彩的巡游狩猎，但是这一切，从来不能成为印度价值体系里的顶点。在印度，是国王渴望证道和解惑生死的谜题；而不是僧侣渴望荣华和威严的权柄。

超越感官的是思想

manasah sattvam uttamam

超越思想的是原因

sattvad adhi mahan atma

超越原因的是宇宙的灵魂

mahato vyaktam uttamam

是一切的发展物

而在文明的交流历程中，尽管印度始终处于文化领域的高地。而震旦也并非洼地。印度的佛学东渐，在我看来也并非是单纯的“经学输入” 而只是震旦文化在发展过程中自然而然地寻找补足——我们传统的儒道所缺少的本体论和认识论因素，在身毒的文化里找到自然的补足点罢了。



我窃以为，我们如今欠缺的早已不是所谓“实用主义”之工具理性了，入棺人士张口闭口崇洋媚外，殇流目田，笑话印度人迷之自信。然而，殊不知，在印度（可能还包括曾经的我们自己）眼里，这种所谓的实践理性，世俗精神，恰好印证了某种虚弱和无能。

如果一个思想，一个精神需要用原子弹来证明其正确性，那也不能称之为思想了。

如果一个思想，一个精神只能靠原子弹说明其正确性，那就只能是彻底的谬误。

不论是亚伯拉罕废物，还是你们的梵天废物，甚至于包括昭和废物，他们所以成为你们嘴里的“废物”，都是有某种道理在里面的，这个道理就是。“我必须对”。就算你把我的土地核平，我所坚信的仍然是正确的，没有理由，没有推理。

我们所相信的就是天然正确，就算再多的辐射尘埃也不能否定洗刷这一点。

如果一个民族不能把自己所能够相信的毫无芥蒂地毫无惴恐地称作真理，不能在丢掉核弹的情况下仍然对自己所相信的东西保持信奉，那便是一种极端的幼稚和软弱。

我一直觉得我们本来就是具有这种能力的，历代汉人面对所谓的“蛮夷”，总有人宁死不屈，“留取丹心照汗青”。蛮夷就是蛮夷，就算衣冠楚楚，就算舰船利炮，也不能掩盖其内在的恶毒凶险。我不知道这是不是天然而然的，历代统治者总是视这种为了所信之德不要命的精神为极大的威胁。

然而按照入棺大人物们的说法，这就是十足的嘲讽对象。所谓不能够知天命，识时务，“留头不留发”，就是阿三精神，就是阿Q精神。我大清承天命，何不拱手来降，谅腐草之荧光，何比天心之皓月?

这种人只能在民族得意的时候得瑟，决不能在落魄的时候依靠，一落魄，这帮二比自然要当**二五仔**。假如不巧，震旦的土地上还要再起一次劫难，要是我们没了**蘑菇云**，我们该怎么办?

哦，入棺头子说有所谓的实践理性世俗精神，可以永葆我有世界先进的核弹水平，一千年，一万年。我觉得吧，与其相信一万年的核弹，还真不如相信一万年的上帝。

如果我们的震旦，还不能够在接下来的十年里找到一本可以足够可以上擂台打一波端经书，还想着入了关江南大儒自然为我所用，那么你这辈子也别想入棺了，非但不能入棺，还要霍霍憋死。

我所期望的震旦，应该无疑能够锻炼出一副好经——儒，释，道，墨，兵，阴阳，从**四书五经**到因明要义，我们不但善于自己念经，还善于念其他人的经。以至于身毒人在某些方面念的**身毒经**还没有我们自己好。

念经的能力，某种程度上来说正是一民族跨越千年轮回的能力。

印度靠着《吠陀》和《奥义书》，从莫卧尔的征服中再次崛起。

“当我绝望时，我会想到，在历史上只有真理和爱能得胜。虽然也有过很多暴君和凶手，甚或一时间所向无敌，但他们终将归于失败。好好想想吧，无一例外。” ——甘地

犹太人靠着一本《**塔木德**》，从百年的战乱和流离中再次崛起。

Kol od baleivav p'nimah

只要心灵深处

Nefesh Y'hudi homiyah

尚存犹太人的渴望

Ulfa'atei mizrach kadimah

眺望东方的眼睛

Ayin L'Tziyon tzofiyah

注视着锡安山冈

Od lo avdah tikvateynu

我们还没有失去

Hatikvah bat sh'not alpayim

两千年的希望

Lih'yot am chofshi b'artzenu

做一个自由的人

Eretz Tziyon v'yirushalayim

屹立在锡安山和耶路撒冷之上

然而，之所以我们的念经力如今变成这副模样，我不得不说大概是某种能够高度较高的能够持续造成高额伤害的机关构造物，对于我们的念经能力实施长久以来的主动打击，所造成的结果。以入棺人的**不辩经主义**看来，他们对于此种结果应当是相当满意。

我们有了北京，属于我们的华盛顿。

我们有了上海，属于我们的纽约。

然而，唯有这一切远远不够。

当找到我们的耶路撒冷的时候，震旦才是真正崛起的时分。而不是属于原子弹和导弹的崛起。

（全文完）

36.如何看待「精神印度人」群体？为什么这个群体会出现？

震旦文明史上的“精印”人士此起彼伏，是民族文化自我补足，自我修复的正常现象。

泻药。听说最近“亚伯拉罕废物”一词火了。这不继“亚伯拉罕废物”之后，“印度废物”也出来了，再然后“波斯废物”“霓虹废物”“日耳曼废物”“希罗废物”都要“横空出世”，剩下只有我“大华夏”高贵文明居于世界的中央。所谓“文化上的自信”是这样的吗？当然不是建立在如“N__L 大军席卷八荒”这样向全世界输出“素质”的行为上的。而是建立在充分了解自身文化的内在优势和不足之上的。



什么是震旦（Cina-sthan）文化的精髓？崇尚礼仪，传统，注重人精神世界的自省，以及表达的艺术。而什么是震旦文化的瑕疵？缺乏对形而上对象的捕捉，过度郑智（Politic）中心化的倾向，以及在形式逻辑发展方面的“后进”。而印度传入的以佛教为代表的粽酵文化和新哲学，则在震旦文化的发展过程中起到了相当的补足作用，并对后世产生了有益的影响。

震旦地区的整个地缘结构在世界范围内都是呈现显然相对封闭的类型。一面山，两面海，剩下的北面就是大漠苍茫。再加上极其良好的水热条件，极其适宜的农业禀赋，使得震旦的文化育系过于“早熟”，很早就脱离了沉迷于形而上学的阶段，很早就把视线转向了社会和郑智，很早就开始探讨欧洲直到近代才开始考虑的哲学认识论和方法论问题——和某些对文化史一无所知的粉红入棺营销号所宣传的完全相反，震旦文化里绝不是没有过对满天神魔感兴趣的时代，殷商的祠祭占卜，姬周的仪礼易数，更不消说《山海经》……只是这个年代实在是太过久远，消逝地也实在太早，相对于世界来说也显得稍微短暂了一些。这个时代，也正是为先秦的“文化大爆炸”奠定深厚基础的时代。

而自从某屎磺弟“焚书”，某“大略”的帝王“黜百家而独一蹲”之后，地缘郑智上过早的进入大一桶阶段，则是导致在哲学上继续进行那些对于世界和生命，物质和精神的讨论，看似无用的对江山社稷没有一点用处的“黄钟大吕”学问的生存空间，进一步被挤压摧残：天

下既已一匡，你们这些聪明的脑袋为何还不来“入吾彀中”，好好为我家“鞠躬尽瘁”，认真服务？还去整活那些鬼神事，研究那些天地经，又有何益？“不问苍生问鬼神”早已成了震旦文人的话语场里一句严重的谴责（尽管出处里并没有这个意思）。到了具体的实操的份上，如何揣摩上面的意见，而不是揣摩自然的法则，成了所有高智商人士集中修炼的技能点。“儒者”的含义，从最初的祭司，到后来的哲人，再到士大夫，“辩经”的本事没有了，退化了，全都拿来“治天下”去了。

*语言学家*分析说汉语相比英语*拉丁语*这些语言，明显偏重表意，表达那个意思或者说情态，而忽视形式上的组装，或许在这里也能找到一点渊源。

有人可能会说了，这不太好吗？这不正是符合我们文化传统中的“*实用煮易*”嚒？然而“实用”这个词是最为骄傲的，因为他断定我对经验能够决定何为“实用”，能够轻易地断言什么是有意义的，什么是无意义的。

很显然，如果没有欧洲，印度，**阿拉伯**三个辩经大佬在千年以内的在数学，科学和天文领域看似“毫无实用价值”的积累，创造枪炮和钢铁的科技革命将毫无根基。教科书上被黑爆了的整天撕烤“针尖上站着几个天使”的教会势力创造了最早的一批大学，对圣经的渴望催生了最初的金属字母印刷机的发明。当然咯，可能你觉得创新并没有什么意思，每次让这些辩经大师发明新玩意之后，我们全都积极地山寨过来，然后继续“为政以德譬如北辰居其所众星拱之”不就行了？

然而辩经的目的在于科学反而是个次要的，更重要的是，经是能够构建一个闵族认同的灵魂。你不可能指望天下一直统一，你不可能指望这个朝廷永远为你做主，你更不可能指望那些刀剑，枪炮和满氮能够永远站在你那一边。你需要一本圣书，寄托凝聚了所有祖先和圣贤的智慧和希望。来告诉你，你是谁，谁是你的敌人，谁是你的朋友，世界是什么样的，什么是在这个世界上的目的。你当然可以笑话这是Brainwashing，然而你们所瞧不起的印度，正是靠着这种brainwashing，从莫卧儿的征服者脚下重新站在了一起；历经两千年痛苦流浪的犹太人，也是靠着《旧约》和《塔木德》的指引，一步步回到了圣殿山脚下的故乡。一本好经能够塑造一个伟大的闵族，一本烂经能够毁掉一个曾经伟大的闵族，没有经的闵族会被其他闵族吊锤。

玄奘去往西天取得的可不是一般的佛经，而是**震旦文化**里正极其稀缺的形而上因素的珍贵矿藏。玄奘去往西天的时候，正值印度本土的吠檀多（Vedānta）哲学兴起，乔荼波陀（Gaudapdata）和商羯罗(Sankara)这一类的传统哲学家吸收了佛教的一些关于认识论的精髓思想，著作了新的经典。这个时期，婆罗门哲学家们的视线从修祀和祠祭的学问逐渐转移到了对世界终极的本性“梵”，自我，生命，现象这些命题的思考上。这正是适逢印度婆罗门教的一个改革，重生并复兴的运动。

当时印度的吠檀多哲学之中，正诞生出了一个非常伟大的元素：因明（Hetuvidyā），被称为**印度哲学**中的**逻辑学**。这可确实称之为近世**形式逻辑学论**的一个悠远古渺的祖宗。可以说正是震旦思想文化

里急缺得像钻石一样珍贵的东西，随着玄奘西天取经来到了东土。

玄奘法师博采了印度哲学和粽酵中的长处，并进一步在表述和形式上震旦化，和弟子窥基一同开创了大乘中间的唯识宗派。糊适评价唯识乃是“印度给予我们的最下流的一件法宝”，殊不知，这才是印度给予我们的最上流，最精湛的一件馈赠。

我们经常嘲讽伏拉夫这样的所谓的“爱国友人”“财富密码”，然而你可曾想过为何伏拉夫只愿去吃中国的火锅？我们对鉴真东渡评价如此之高，对“传播王化”如此汲汲不倦，迫不及待。却一提到玄奘西行，就开始如临大敌，感觉“文化入寝”迫在眉睫，烽火迭起。好不容易费劲千辛万苦，几乎冒着必死的危险，翻越世界最艰难困苦的天堑绝壁“拿来”了这么一点，就要挨骂；而“送去”千千万万，奉承王命，“布泽四海”，“发扬蝈粹”，好像才是深得我们欢心的东西。我们对自己土地上的“外人”无比宽容，__友人，__友人，__友人们，到处都可以在这尽兴；对“外面的文化”却是如临大敌，杯弓蛇影，恨不得要将外来的经籍全烧光了才满意。从古至今，到处有人声称“震旦是一个伪装成民族的文明”，“服我王化者为 夏”，然而，从来如此，便对么？

作为一个文化的传火者，如此坚毅不屈，如偏执狂一般地执着于心中对真理的渴望。我觉得玄奘无愧于称为震旦古代史中涌现的最伟大者之一——

在大漠中迷路的玄奘慌乱之下打翻了盛水的皮囊，救命之水荡然无存。绝望的玄奘准备调头回第四烽，走了十来里路，转念一想：“我

先发愿，若不至天竺终不东归一步，今何故来？宁可就西而死，岂归东而生！”转头继续西行。

“宁向西天半步死，不向东土一步生！”

我们现在缺少的正是这种品质。

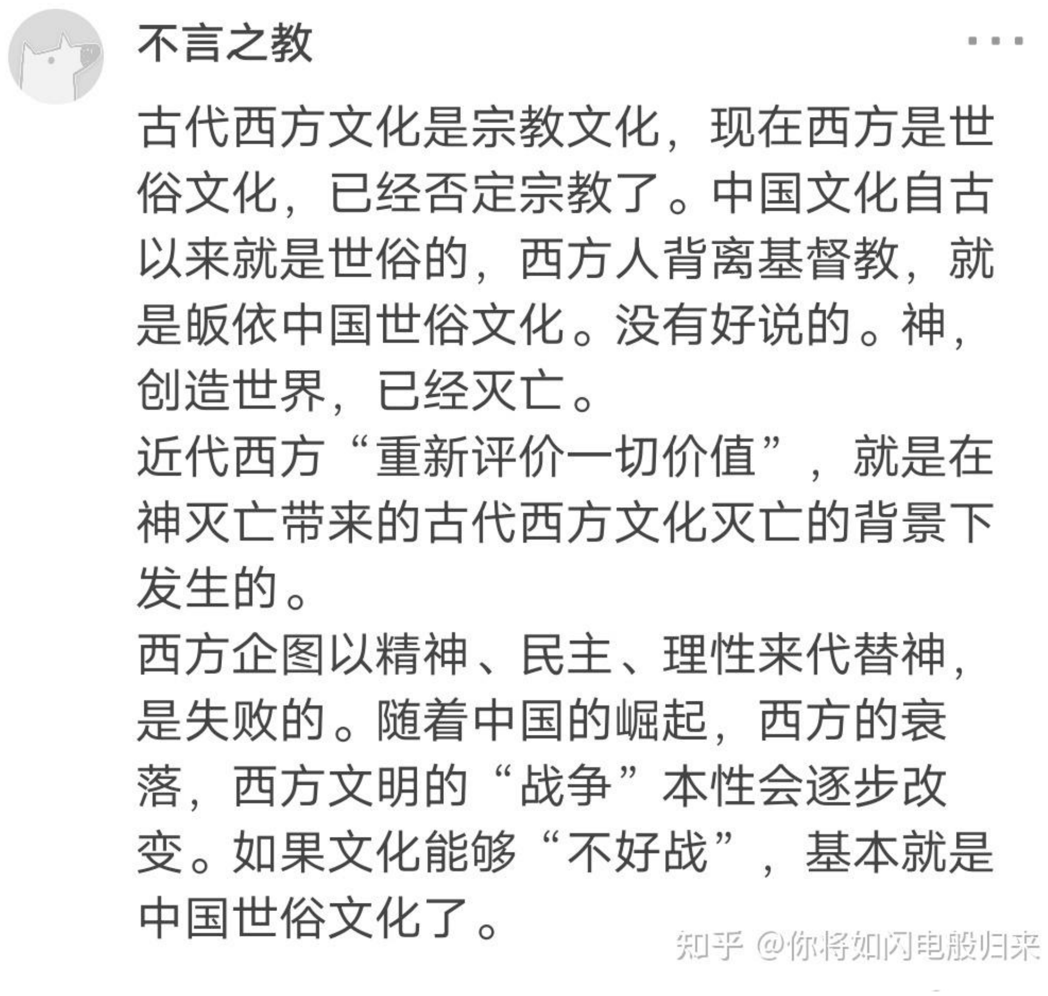
第五部分 文化、文明

37.现存的各个文明会是同一文明的的分支吗？

泻药

现在我都懒得回答关于“文化”“文明”这类问题的邀请。 看纸糊给我的十个邀请里面有六七个都是这种...

问题是你问就问了 ，关键是 ，对这种问题感兴趣的同志的平均水平 ，是下面这种…


不言之教

古代西方文化是宗教文化，现在西方是世俗文化，已经否定宗教了。中国文化自古以来就是世俗的，西方人背离基督教，就是皈依中国世俗文化。没有好说的。神，创造世界，已经灭亡。

近代西方“重新评价一切价值”，就是在神灭亡带来的古代西方文化灭亡的背景下发生的。

西方企图以精神、民主、理性来代替神，是失败的。随着中国的崛起，西方的衰落，西方文明的“战争”本性会逐步改变。如果文化能够“不好战”，基本就是中国世俗文化了。

知乎 @你将如闪电般归来

（塞里斯的社交平台上有丰富的无名学发展土壤.jpg）

回到正题

这个问题其实问的非常有价值。按照“官科”的说法，先不论“文明”如何，至少人类血缘上拥有共同的祖先——黑非洲，更精确的说是，位于东非大裂谷，埃塞俄比亚和肯尼亚界限边缘的一块区域。

这说明人类祖先的迁徙路线是有先后顺序的——在没有发展出更先进的交通工具以前，沿着大陆的骨架。人类必然是先到达中东，再到达欧洲和东亚。在第四纪冰期美洲大陆曾经短暂地和亚欧大陆之间建立起一段冰冻的栈桥，这为人在史前时代推进到新大陆提供了通道。

我们很多现在的答主提到“文明”，上来就是搞个大新闻，塞里斯文明是世俗文明，欧洲是基督教文明，巴拉巴拉巴拉…亚伯拉罕沙漠三邪…巴拉巴拉巴拉巴拉……

然而事实上亚伯拉罕出生的地方就不在“沙漠”，而是在两河流域（当时是冲积平原，现在也是）的乌珥（Ur）。

考古学家在解读两河流域的楔形文字的时候，意外地发现了和《创世纪》相当契合的桥段。可以说原生希伯来文明，包括其尚停留在多神信仰的时期的部分，其源头都可往两河流域追溯。

而目前的主流观点认为，希腊字母（目前所有欧洲语言文字的共祖）来自于腓尼基字母，腓尼基字母又在来自于两河流域的苏美尔文字。

腓尼基人是忙于业务的商人，不能把大量时间花费在刻写两三个字母上。于是，他们通过简化苏美尔人的若干楔形文字，为书写

迅速而舍弃掉旧文字系统的字样，终于把数千个不同图象变为简单而书写便利的22个字母。

如此等等的痕迹还有很多，大抵尚美皆是属于正经历史的范畴。而如果对某些魔怔资料不怎么排斥的，可往了解一下《以诺书》，及其解读，其版本五花八门，建议稍作挑选食用……当然也大可不必完全当真。

那时，天下人的口音、言语，都是一样。

他们往东边迁移的时候，在示拿地遇见一片平原，就住在那里。

他们彼此商量说：“来吧！我们要作砖，把砖烧透了。”他们就拿砖当石头，又拿石漆当灰泥。

他们说：“来吧！我们要建造一座城和一座塔，塔顶通天，为要传扬我们的名，免得我们分散在全地上。”

前面有提到，不同地区分立形成的“文明”形态可能大有差异，因此也并不能认为具有继承关系。这方面，我以为，所谓真正意义上的“文明”，是存在一个核心和一道“分水岭”的，这个分水岭，就是成体系文字的出现和宗教的产生。

这两者对“文明”的贡献，比任何的器物和工具都来得更大。不同的文明可自己发生的时候存在不同的禀赋，然而，唯独这个核心的部分，是一时半会他们绝无办法自己轻易产生的，这是一种飞跃。而不论这最初的发端是该文明自己所开创，还是借助某种“外部势力”，我们都无法否认，似乎这种伟大能力的流动有一个共同的起源。

至于 ，对于某些无名病上身 ，挥舞“闵族梓欣”大棒 ， 非得闭眼胡说一通不痛快不罢手的家伙。

我只能说 ，作为历史上或许一切文明之始祖的辉煌而光荣的后裔 ，这并非一件可耻的事情。后来者未必不能比其祖先伟大。

而更何况中近东地区也称不上什么“西方”，笃定视其为“西方中心论”，似乎也毫无根据。作为塞里斯茬 ， 我们没有任何必要追逐那种，“独一无二且天然地例外”的虚荣。 拼了命证明“我们和全世界都不一样”。

我们和这世界的诸閔鏃一样 ，爱自己的血亲，爱自己的文字 ，有自己的信仰 ，有自己的神明。

这似乎并没有什么不可接受的。

当然。 有一种可能是在这里值得考虑的:

有一个族群 ，没有走出生养他们的那片大陆，因此也至今没有过士拿地的那段经历。是故那对于文明的产生最为重要的“元素”，他未能接受...

其结果，就是到 15 世纪被西洋人发现之前，连一栋石头房子都没能够建造出来（逃）

38.阿富汗人民为什么会拒绝现代文明？

“现代文明”是一个极端含混不清的概念。

在目前的大众语境里，现代文明应该代指的是可描述为拜人教/**拜物教**的主流意吿形钛。大概接近于蓝帽回回尤瓦尔锕赫利所叙述的“人文主义”。

泻药。

我记得在我刚接触键郑这个万年深坑没多久的时候，就听到过一种说法，叫做是，“保卫我们的现代生活，是我们的最大公约数。”。

这个说法非常有意思，因为光谱上最为敌对的两头却经常能在这个议题上达成一致，不论是牧田茬，还是入棺鬼子，都对这个说法的伟大啧啧称奇。

我考虑了好久，这个“现代生活”到底是什么东西值得大家这么汹涌澎湃地去捍卫，呷，感觉对于他们，保卫这个“现代生活”就是保卫他们的Macca。当然，蒜泥派的Macca和紫亚派的Macca毕竟是有差别的，不同派系对“现代生活”的定义各有差别。有人可能觉得牧田繙著乃是现代生活的核心，也有人觉得高铁动车移动支付方为现代生活之本。不过呐，在这个错杂的**分布图**里，颜色最深的那个“交叉区”，恐怕是毫无疑问的——那就是“女性权益”。

（毫无疑问挺拳，间接挺拳和不愿被察觉的间接挺拳是目前纸糊键郑派系的真正最大公约数）

现代文明的一个突出特点就是“解放女性”。

解放女性，就是解放女性的力量，也就是解放情感，解放冲动，解放属物的欲望。并将其上升到一个前所未有的高度。

提到“**现代文明**”，你会想到什么？科技。然而大众感兴趣的并非“科技的本体”,“现代生活”的拥趸们对于那些，鬼画符希腊字母，能写满一页纸的函数，能把脑子炸烂的微分方程，那些图纸，那些晶体管，那些盘根错节的接线......

绝不会产生一丝好感。

当他们提到“现代文明”，他们指的很可能会是那些国产三流四流不入流的创业言情校园电视剧里的反复浸润习得的刻板印象场景——干净而“科技感十足”的楼宇建筑，“极简主义”的内饰，西装革履正襟危坐的打扮，涂抹纯天然化妆品的纤纤玉手操作着边缘锐利且轻薄的笔记本电脑，庄重典雅的咖啡杯，随处可见的“人性化设计”，别致优雅的SUV，如是等等…当然，最少不了的，还是和白皙而有气质的___言谈欢笑，在介于恋爱和友谊之间的情感空间里自由翱翔。

我们塞里斯的打工人，所渴望的“美好的生活”恐殆皆不出此例。锕，这当然包括工酱，工酱们，难得找到一个提到自己专业，不是劝退劝退挂嘴边的工酱，难得找到一个不是对自己手头的数字，希腊文，零件和图纸作呕而对“五彩缤纷的生活”趋之若鹜的工酱。

我现在人在某文科大校的工科专业，这里的工酱们真的是非常地具有诺斯替主义的精神。在他们的描述中，这些糟糕的工酱专业既然都在一个校区，那就如永不能翻身的监牢。其殆等同于“堕落世界”，他们如同受德谬哥管辖的被咒诅之灵魂。而男女比例为 2：8 的文科

专业所在的主校区，自然是光明永在的“无限之天际”，她们优雅的生活乃是“灵魂的自在面目”，而工酱们写不完的实验报告则是因堕落而赎罪的不可逃避的刑罚（

再仔细考察，其实，从所谓“现代生活”中的任何一个细节，都能从中发觉出一些端倪。当我们开始讨论**现代性**，讨论社会演替的方向性，我们总逃避不了一个概念——

在这个“现代文明”的最终阶段，我们将会面对一个“终点”

而这个终点在各种进步思维的流派里有各种不同的称呼，比如“历史的终结”，“物质极大丰富的____”“自由王国” ，等等等等。尽管每个人依据自己的喜好加以描述，但是其根本都是一样的，这就是：地上的 Heaven。

“现代文明”这个词语是一个标识，它标识了一种信仰体系。在这里，有原罪的不再是人，而相反是阻碍人“前进”的“规律”。**人不再**需要洗涤灵魂，靠苦行，思索和神的恩典，以清洁自己的罪孽才能进入 Heaven，而只需要通过世俗的奋斗就可以在现实的时空之中建立。也因此，地上的 Heaven 是人的 Heaven，是**悦纳**人的情欲，悦纳人对物质享受追逐的 Heaven。

通过这个属于人的 Heaven 的展望，这种宗教起到了为个体赋予意义的职能，即“人的苍穹”。现代生活强调“**仪式感**”，典型的“现代人”，尤其是牡人，喜欢把一些普通的小事弄得“浓重庄严”，尤其是诸如吃饭，旅游这类的**消费行为**。此缘于“前现代”宗教已然逐渐退出历史舞台，其职能正被消解。

而新兴的拜人的宗教，将允许赋予个人的情感和体验以先验的意义。

回到这个问题本身：

“现代文明”，作为拜人教/拜物教的化身，本身便意味着叛逆。

对谁的“叛逆”？乃是对神的叛逆。这神不但是基督教的上帝，也是一切宗教，一切先验道德，一切既定的独断性的社会规则（“律法”）的总称，即后现代话术的“大他者”。

有现代文明的地方便容不下“大他者”。

而“大他者”为数不多的捍卫者，正做着最后的抵抗。



39.如果可以回到中世纪，为什么很多人都想中兴拜占庭？

因为基督教拜占庭帝国°(330-1453)是弱者的文明,贫民的文明,底层自耕农的文明，或者用时髦的术语讲叫做:费拉化的文明。

和大致同时期或更早出现的袄教波斯文明,儒教塞里斯文明基本同属一类。

人类的文明史如果从11000年以前农业革命开始，一直到2000年前都是漫长的“强者文明”。强者文明的特点是:氏族政治，血缘政治，社达，以及唱，跳，Rap，篮球,music (...)。我们现在很多习以为常的东西，比如“正常人的社交”“就业和失业”还有“读书能改变命运”这样的，在强者文明的时代根本不存在。

强者文明没有陌生人社交，也自然没有所谓的“正常人社交”。强者文明的社交只有两种:“啊，你是…!”和“你几*谁啊”。这是因为所有的人和人之间的沟通和联系都是一种树状的，关联的，不透明的关系。人们之间只能通过血缘和亲属界定关系，比如说j假如你生活在公元前5000年的氏族部落，那么那个时候还压根没有“公民”这个概念你见到的所有人，除了你自己的爹，妈，兄弟姐妹，其他的都是敌人;当然你知道你的家族，隔壁家族，和远远的不知道什么来

头的家族构成了一个更大的部落，甚至也有被叫做阈家雏形的更大的实体，但那些和你的生活都完全无关。而在这种血缘亲属关系的链条网之外的全部人类个体，都是彼此的敌人，都是要争个你死我活的。没有人有义务进行所谓的什么正常人的社交，你也没有权利要求别人和你沟通。

这个状态就是霍布斯°说的“一切人对所有人的战争”，科幻若智儿刘讳慈欣先知最喜欢的黑暗森林°的原型。

强者文明也不会存在什么“工作”一说。因为强者文明崇拜技艺，技艺依赖于天赋，只有极少数个体掌握天赋，而其他人基本上来说都是低端，多余，最好不要存在的。远古时代°生产力薄弱，养不活足够多的人口，崇拜技艺是一个非常典型非常显然的文化现象。技艺不同于我们熟知的“知识”“技术”，知识和技术是通用的，普遍的，结构化的;而技艺是不可替代的，具体的，零散化的。当然技艺不完全就意味着实际的工作，应试也是一种技艺，打个很好理解的比方，数理化是知识，而考试则是技艺，每次都能考满分，乃是技艺中的技艺。我们现代人很多可以自称“技术人”，但是绝对没资格被称作“技艺人”，因为你们那毗点大的天赋在真正的技艺人看来简直就是贫乏的可笑。

现代文明是拜占庭帝国的遗产，是弱者文明一定程度上的延续，

所以技艺比较式微。但是在个别几个地方依然非常强大，典型的例子就是体育和文娱界。在足球篮球这一块根本不存在努力一说，努力基本上等于放毗。你可以靠努力考上玫搠伍，但是没有半点可能成为职业球员。至于娱乐这一块就更明显了，如果你长得一张 10 分的脸，你可以往地上一躺，那天上的票子和钱就像雨一样白白下下来。当然你不要觉得强者文明都是斯巴达社会，不需要这种靡靡之音的东西，所以不会有这些;这就大错特错了。强者文明的社会的文明可以没有哲学家，但一定会有吟游诗人°，一定会有舞蹈家，因为在强者文明看来，长着一张蔡虚鲲的脸也是一种“强”。你理解不了很正常，因为我们生活在弱者文明里已经大概得有两三千年的历史了。

强者文明的另一个特质是远离在当下已经深入骨髓的智性崇拜和理性崇拜°。窝们现在都知道，读书能改变命运，每个底层个体都在尝试用考试的方法晋升阶层;同样，攀比智商的倾向在这些大众群体里非常明显，侮辱人的词语从诽谤他的出身和家庭/伦理问题变成了诽谤他的智商，“低智”“恼惭”“砂劈”。而在强者文明的体系下，智力不可能会被当做是一个特别突出的价值尺度去考虑，说的简单一点就是，强者文明对个体的导向是特别“素质教育”风格的。

强者文明认为任何人和人之间分三六九等，有些人天生就是要比其他人来的尊贵和伟大的，这些人无论是在身体，智力，心理，社交，还有各种乱七八糟的诸如“精神属性”“领导力”，都要全方面高于弱

者，也就是庸庸碌碌的大众，社会也理应由他们领导。所以好的教育应该是筛选出这些流淌高贵之血的天才，然后用那些庸俗大众奉献的物质产出供养他们，让他们接受最好的多元化的培养，让他们去参加航模社团，去模联，去参加冬奥会，去唱，跳，rap，篮球，music。这样才是好的，把钱和人力浪费在教育肤浅鄙陋的普罗大众身上是没有什么好处的，哪怕是所谓的“科学”“文化”，对于大多数羊群来说都是一种奢侈，这是一种浪费。(所以要打击教培，取缔补课，增加“职业教育”学校......)

强者文明的郑智体系是贵族郑智，氏族郑智，同时也是克里斯°马郑智。强者文明热衷于拥戴“综合能力最强的个体”，把他塑造成一个古典的北欧的异教的奥林匹亚的半神或者英雄一样的人物，然后“一致通过”。而这种所谓综合能力的培养和定价权又紧紧攥在这些世系贵族的手中，几乎没有“下贱”阶层的个体可以通过这种培养成为贵族阶层的一员，但是偶尔极有天赋的个体可以通过吸引贵族的注意力，以婚姻的途径进入这个阶层。强者文明的宗教是异教的，多神教°的，也是痴迷于占卜和献祭的。首先强者文明崇拜克里斯马，而克里斯马形象到达顶峰和极致，就是异教的人形神祇。而他们对于技艺的热衷也使得他们高度认同“眼见为实”——异教和多神教的神祇是从来不吝啬于显现神迹的，而这种神迹也是可以被利用的，只要给予适当的牺牲和奉献；所以献祭和巫术在他们的信仰里是泛滥成灾的，在这里献祭和巫术的本领本身也就成了技艺的一部分，所有参与者都

尝试在法术上压过对手一头，献祭的规模和品级也就越来越离谱，越来越夸张，祭司阶层的权利也就随之越来越膨胀。

这种强者文明的形态，我认为可以堪称人类文明的出厂设置。(因为人类最早的文明显然是多多少少有一点“外界干涉”的痕迹，出现这种形态可想是自然而然的)。尽管现代社会是地道的弱者文明。但是还是有非常强烈的自发向这个强者文明形态转化的倾向，这个我觉得很多人是可以感觉到的。

什么叫做弱者文明?所有建立在轴心时代°宗教(如祆教，基督教，印度教，儒教等）的基础上的文明都可以看作是弱者文明。基督教化的拜占庭是最典型的弱者文明。在罗马晚期基督教被认为是穷人的宗教，是食不果腹和衣不蔽体群体的宗教，是缺少技艺的工匠，流浪汉，破产农民和战争难民的宗教。在强者文明的体系下基本上没有他们的容身之地，因为他们既没有血统，也没有技艺，是功利主义观念里现世生活的失败者，达尔文法则°里应该被淘汰的对象。而信仰给了他们的生活一个新的意义，他们知道哪怕自己的所作所为，再微弱，再可以忽略，神却在注视他们，并且甘愿为他们献出自己的生命。而当尘世的苦难结束以后，天国的大门将为他们敞开。在 0-4 世纪的基督教实践中出现了让人匪夷所思的情况，人们为了照料得了瘟疫的病人，心甘情愿地接近他们而被传染，他们认为这能让他们“更好地体验他人的痛苦”，这种看起来极其夸张离谱的道德利他主义却很可能是一

个原本，是后来实践中社会普遍的利他道德的原本，比如说，对残疾人/无劳动能力个体的自发性的照顾，还有义务教育和福利养老体系，这在强者文明的传统里几乎是不可能存在的，在这种观点看来，一个残疾人没有了任何劳动能力，留着他对社会的贡献纯粹是负数，那还要他干嘛?(不会真有人相信什么“残疾人能制造其他的大量社会价值”这种说辞吧...)。

所以Nazis是典型的强者文明社会，Nazis的指导思想尼采主义也是非常典型的强者文明①④形态。

这种轴心时代的宗教实际的核心是一个普救法门，也就是我们现在熟知的“皈依-信仰”模式实质上是这个时代的产物，他承诺:只要你愿意，并且诚心诚意的虔信，就可以获得一种价值肯定，也在社会中的地位，即使这个缺省的，初始的地位再低微，那他也是一个地位，不至于很容易地就被社会“删除”或者说淘汰。我们现在熟知的一些社会运转的法则和基本信条，比如“法律面前人人平等?”/“All men are created equal”，这种，其实根本上就源自于轴心时代宗教的普救倾向。轴心时代宗教的神是形而上学一神，枪通过一切事物本身的存在属性和万物形成连接;而轴心时代宗教的社会体系在这方面达成了同构:有一个抽象的社会实体，这个实体通过一种信念，直接地和各个社会个体之间直接的建立了联系，从而为这些个体提供存在的价值。这种实体就是后轴心时代“锅嘉”的来源。在后轴心时代，锅嘉

取代了家庭，氏族，城邦;就像无所不能的上帝，梵，诃拉取代了奥林匹亚的众神一样。此时祭司阶层作为一种“意义赋予的中间商”开始式微，取而代之的是—种停止祭祀，而以哲学思辨和虔信代替之的教士阶层。

弱者文明的另一个强有力的特征就是城市的崛起。城市是大量非农业人口的集中地，这些个体在传统环境下根本无法生存，他们缺乏“生存的艺术”，不但会面临更多的自然威胁，也会被身边的其他个体所排挤而孤立。但他们未必缺乏生产力，他们很多人拥有一些特化技能，或者较为突出的智能，但这些无论是在自然环境，还是在“强者文明”的社会阶段都非但不能发挥其优势，反而成为一种冗余和奢侈。而城市给予这些人能够过一种“正常”生活的条件。如果你仔细对比现代人和前现代人的生活方式，你会发现现代人在某些方面不但没有进化，甚至简直就是退化，现代城市居民在某些生存技能的事项方面就是猴子，甚至连猴子都要不如。但是他们却能在今天的社会里以一种相当安宁的状况存活，这也是弱者文明的另一个恩赐。弱者文明避免占人类数目种绝大多数的个体广泛过一种朝不保夕的生活，这是它的伟大之处。这样这些“温顺的群羊”能够仰仗这个稳定体系，培养他们的道德观念，伦理体系和宗教信仰，避免落入因残酷的生存斗争而变得如兽类一般野蛮的境地，让神学哲学科学艺术这样的繁华能逐渐生长出来。这也是城市这个系统发明的最早意义，西方前现代最大最典型的城市——君士坦丁堡°，就是这种城市观念的绝佳表现。

君堡拥有中世纪°最大规模的市民阶层，最为繁荣的艺术文化，哲学和神学讨论，最为完整的福利保障体系。

oAn (wr，TToAn a入Ti6o，TTo入n Osou,T6入n oAo pwc

生命之城，希望之城8。

上帝之城一，万丈光芒之城

这种“弱者文明”的国度最为理想的状态，就是柏拉图著作描绘的理想国。理想国是哲学家统治的国度，在理想国的情境下，人摆脱了受自身欲望支配和眩惑的必然性，以高度的理智建立对万事万物的统治，完成对宇宙形而上学秩序的终极摹仿。

这个体系乃是神的恩典，是普罗米修斯8赐予的燃烧的茴香枝的一枝。

出埃及记°是一个古老的原型叙事，是一个比喻，埃及就是原始丰饶，就是对人类生命敲骨吸髓的修罗场°物质世界，是一切人对一切人的战场。

先知（摩西，酥哥，不可说，商羯罗°，琐罗亚斯德....）带领人出埃及，到了迦南地3;先知为我们传递好消息，说:这一切都可以不再发生，人可以不再在埃及受苦难和欺辱，这一切都不再是必要的

了。

现代郑智体制的蓝图是按照理想国的原型建立起来的。“郑智”被放在构成圄家的所有要素之前，阿咪要服从管理“郑智”的文官集团的约束，战争被视为“郑智”的延续而不是相反，并且为团家的终极动机服务。人们将圄家描绘为一个为自身利益着想的具体的有意志的人。理论上如此，然而吊诡的是人类在辜负自己的承诺这方面从来就没掉链子过。

弱者的文明正面临前所未有的危机。而使人惊悚的是，这个星球上有 70 多亿人类，其中有多少个是“强者”？21 世纪最初的 20 年是人类对“末世”的想象力全面爆发的一个时代:这就像犯了错误的孩子在家惴惴不安，知道父亲一回家自己就一定要受惩罚，从而因为无法抑制的恐惧开始对不可预见的将来进行的胡言乱语和胡思乱想。

“罪的工价乃是死"
——《罗马书 6:23》

他会先否认，再愤怒，再努力为自己的罪行辩护，最后终于不可避免地承认是他自己打破了承诺，是他自己打翻了生命之泉°的泉水，是他咎由自取地再把自己抛入了埃及的荒野。在荒野里，强者生，弱者死，流的血都要被大地吞食了。然而这终于只是一场噩梦，只要他

承认罪不是出自神，也不是出自他所见的任何一个其他人，更不是出自于什么“黑暗森林”“历史的必然”“人类的劣根性”，那末罪责必将马上解除。万能全知的主将展现他的神迹，那被愚氓的孩童摔碎在地上的宝器，须臾之间恢复原貌，一分未减，只较原来更为瑰丽辉煌。

40.如何评价希腊歌曲《你将如闪电般归来》？



其他答主把歌的内容基本上解释的差不多了，鄙人不才就不再赘述了。我想稍微提一下这首歌不同的几个版本之间的特色。

首先自然是“官方版本”：

这个应该是Stamatis专辑的原声版本。作为希腊最著名的配乐大师，Stamatis Spanoudakis在这首曲中融合了古典音乐，摇滚和拜占庭传统的元素。很多人评价说这首歌刚听起来感觉一般般，但是越听越上头，其实很大程度上是缘于其中一些比较古典的元素，现代人并不那么容易很快接受。

作为官方版本这一个版本应该也是音质最好的版本，相当耐听。（我自己去年一年就循环了144遍（）

接下来这个版本也很常见：

【【希腊音乐】你将如闪电般归来 ΘΑΡΘΕΙΣ ΣΑΝ ΑΣΤΡΑΠΗ 童声合唱【中希字幕】-哔哩哔哩】 b23.tv/J1z8W1

这个版本收录在《希腊，世界在你掌中》专辑里（wwy 就能搜到），视频里能看到这个演出应该就是Stamatis 亲自指挥的。很多人喜欢此版，可能或许大概是因为萝莉童声（bushi）。

我个人感觉这个版本不如前一个（官方版）耐听，器乐和人声之间的比例不是太协调。但是童声音色偏高而轻，给人一种非常圣洁的感觉，比起前一个版本的拜占庭古典气息的浓重宗教色彩，这个更富有一种高超恢弘的浪漫气息，也更贴近现代希腊（蓝白色主题）的旨趣。而且这个版本副歌部分的吟唱我觉得做的是最好的，非常悠远而引人入胜，也是仿古做的最好的。

相比之下下面这个版本就粗糙到爆（：

【【精罗落泪】你将如闪电般归来 2018-5-18-哔哩哔哩】b23.tv/oyiwq0

这个版本应该是民间出演，没有乐队，跑调比较严重:（，但是有个出彩之处就是副歌部分的力量感非常震撼，感觉是真的把这些精罗分子内心的悲愤倾斜出来了，可以看出来这个民间团队也是在用心演奏的（，

（然而下面第一排的东正教教士们好像还不是太买账，民众们倒是一个个*激情四溢*）

接下来是这个 16 年的军乐版本：

【【精罗落泪】你将如闪电般归来 2016 年军乐版-哔哩哔哩】b23.tv/nssbMg

这个版本因为虽为军乐队演奏但是“气势”明显不大高昂和隔壁

祖先祖父先人板板一比顿显有点暗淡，被黑做“费拉不堪”，其实我觉得倒是倒是还好。

假如假如万一万一万一万一，有一天，王师打进了色雷斯，从圣罗曼努斯门回归，光复“众城之皇后”。进城的军乐队演奏的是这个版本，我觉得那种震撼力还是非比寻常的，是那种和 Ceddin Deden 完全不同的震撼。是这个有着两千年文明的古老民族在巨大的野蛮而现实的力量面前的坚守，那种守护其世代相传的信念终始不弃的震撼。

下面这个版本是我最喜欢的版本，钢琴+合唱的版本：

【【精罗落泪】你将如闪电般归来 钢琴合唱版-哔哩哔哩】b23.tv/THeNgD

我估计进步主义分子一看到这封面就要蚌埠住了，啊呀，这太可恶了！万恶的希腊 mzzy 分子居然强迫着么纯洁无暇的男孩纸女孩纸唱 mzzy 皇希皇拜歌曲，实在是气抖冷！这是赤裸裸的 Brainwashing！可怜！可悲！

可是我觉得这确实是非常值得欣慰的，以正确的道德，去教导孩子去爱自己的 mz，追忆伟大的历史和光辉岁月，总好过从小吸收那些刘上帝和他的师父师爷们关于“人类的总体发展”的大黑屁，大毒草，要好得多。如果紫袍带甲冲入敌阵的最后罗马人君士坦丁·巴列奥略洛格斯是英雄。那么龙傲天了大半辈子然后一屁股坐在坟头拿枪指着自己脑袋要挟三体人的聪明分子就不应该是（。

这个童声的版本跟第二个那个比起来，更明显感受到一种“纪律性”。我觉得这正是其震撼之处，也是其反映拜占庭东正教文化之精

髓的地方。东正教文化是苦行的文化，禁欲的文化，在其和“公教”分离的时候就是作为一种更为保守的元素呈现在中世纪的思想之野上的。

我们今天的文化里本能反感“对人性的约束”，这也未必全错，但是这相当于排除了一种返见真理的可能:“人因为**守律法**而得自由”。当我们看到孩子们站成一派用训练有素的嗓子唱有明显“铮秩”意味的曲调，马上就会眉头一紧，立马想到 Seig Heil，立马想到爱因斯坦的一根**脊髓**，或许正是对“自由”的误读。

话说，假如，设想一下，你去问过这些孩子他们喜欢这演出吗？如果他们回答说不喜欢到罢了，要是说喜欢，那嚒我们的进步主义卫道士就马上会跳出来：不你不喜欢，你喜欢的是……（请自行脑补）。

人因守律法而得自由，这将是人的**第二次启蒙**。

顺便提一嘴，前一阵子看到一个节目说是采访了一个土耳其本地的小姐 Jie（，她们一般都特别不喜欢 Ceddin Dedden，说是觉得只有油腻的中年 mzzy 分子会喜欢这歌(((。我觉得可以说是很真实了，因为讲道理 Ceddin Dedden 真的很难听……。。。有的国家的 mzzy 不是那么招人厌烦，有的国家的 mzzy，或者说是披着皮的 mzzy 实际上不知道是基于社么目的的宣传实在是很惹人嫌或许殆出于此缘故。一遇到问题马上归咎给“希腊（XX）中心论”的后果就是这样，埃尔多安可能觉得 Ceddin Dedden 在突厥乐理学里就是比 You’ll come as a lightning 要来的高雅…

对此我只能表示无可奉告。。

接下来这个版本我觉得很有说头：

【【精罗落泪】你将如闪电般归来2020年1月15日现场版-哔哩哔哩】 b23.tv/HtuQBU

这个版本也是相对专业的乐队表演的，但是仔细一瞧……居然是希伯来文！这个应该是以色列和希腊乐队的联动了。在原版的基础上加了钢琴伴奏。

更突出的是加了一个非常非常富有希伯来特色的号角声…恕我眼拙没看到是谁在吹，但是这个东西一下子把这歌的氛围弄得非常稀奇古怪…，这就是我接下来要说的了…：

You' ll come as a lightning.

— *Who is "You"?*

这就非常非常值得玩味了。

当然，标准答案当然是：蒙上帝恩典，罗马人的皇帝，生于紫室的Konstantinos Dhragatsis Palaiologos了。

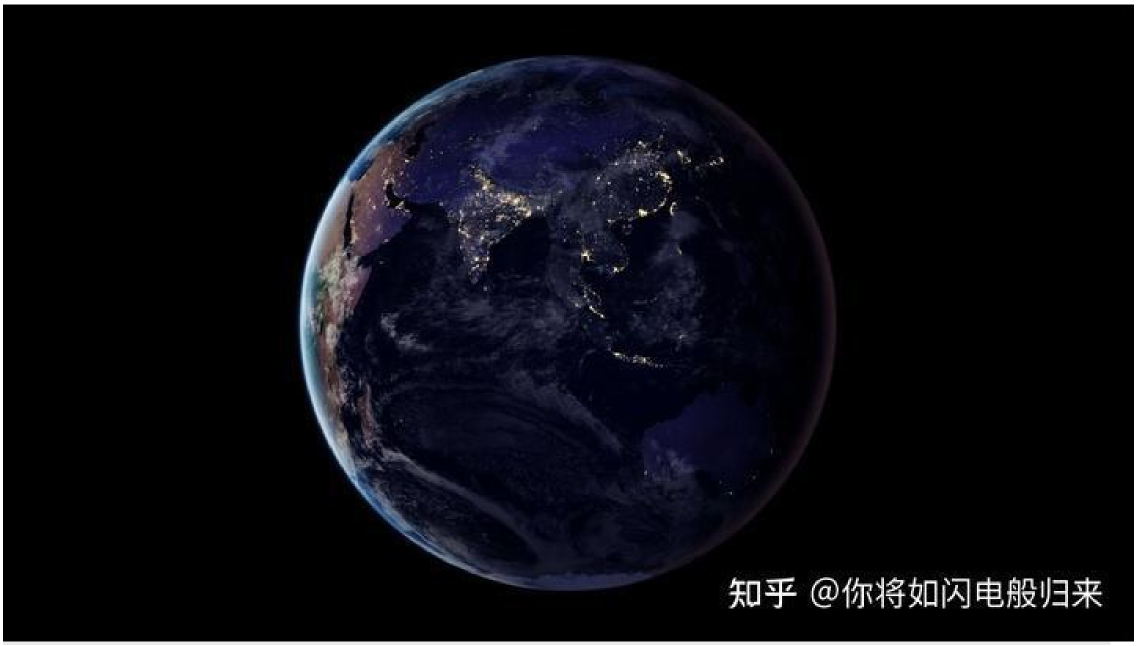


那嚒不标准答案呢……

b 站上有个这首歌的鬼畜，或者说是糟糕的改版，说的是 衽们心心念念的那一位，将如闪电般归来……到这里这就可以十分的看得出端倪来了，《**旧约**》的那位上帝，最早在**迦南地**的神话里正是作为雷神显现的。可以说“你将如闪电般归来”这个语句，本身就是非常具有犹太色彩的一句话，而却是从希腊人的传说中走出，这就非常有意思了。可以说“你将如闪电般归来”，这个 Mene，是整个**人类文明**史某种巅峰造极的产物的象征——**希腊文明**（人类文明中原生性的代表）和**希伯来文明**（人类文明中次生性的代表）的结合，更具象的说，正是指向某一个属于“**轴心时代**”的事件，人类历史上第一个真正意义上世界性宗教的产生。

还记得这篇文章嚒：

【杂感】三体，诺斯替和君士坦丁十一世 www.zhihu.com/column/p/376360970



君士坦丁十一世的传说在历史上经过数百年的流传，有许多次改变。其中最重要的就是大理石皇帝的牺牲（奉献），隐退，和我们（希腊人）同在，在将来的某个时候复活（回归）。

而这种改变的流向，其实很可能正是反过来向着其“原型”流动的——即古埃及神祇奥西里斯的复活。而奥西里斯复活的传说，曾经在更早的岁月里，通过罗马密特拉教的中间过渡环节，演化为了一个我们所极为熟知的版本——

君士坦丁这位“我们的王”，其实是在用借代的手法暗示那位“**万王之王**”。

历史将记住“你将如闪电般归来”这个梗，因为这个梗所蕴含的意义对我们将要逐渐面对的这个特殊的时代实在是如此的重要…以至于这个梗或许将远远地超出一个梗所可能包含的最大涵义。

时代的某种躁动不安的气息吹拂着捉弄纸笔的人。在这个时代我们写出“**等待戈多**”，我们呼唤着闪电的归来，我们在期盼这什么，期盼着一个或许对于我们这整个物种来最为宿命的一个时刻。

而这星球上的每个人，都在渴望属于他们的“闪电”（Ｍｅｓｓｉａ）归来,,，历史，抑或将要见证其最夺目一页的展开。。。

41.与日本文化输出相比，中国文化输出差在哪里？

差在对“文化输出”这个词压根理解极大错误　上。

首先纠正一个概念。“文化输出”和这个文化本身的禀赋形态往往本来就是两回事。动漫是日本的文化输出，但是动漫本身并不反映日本文化， 即使反映，也是非常间接的， 非常隐晦和曲折的。

一个很典型的例子就是这次的奥运会。

你说这个开幕式，真的是非常，非常，非常的阴间。“日本人都不怎么喜欢”。

而问题恰恰就出在这个地方——这个开幕式本身反映的就才是日本本来的，禀赋的固有的文化，或曰“真正的日本文化”。作为一个资源匮乏，灾难多发的岛国， 其文化就生长于一种高度的压抑和忧患意识之中，这种忧患，带来哀怨，更带来敏感。这种“文化性格”促成了日本最终将泛神论色彩极强的神道教带到了 21 世纪。

（顺便提一下泛神论 （Animism） 和动漫（animation） 有一个共同的词根 Anima(灵魂)，巧合之中似有深意）

我们群众喜闻乐见的 ACG，其实反而是日本文化的边缘或曰外延部件——用来“输出”的肯定不会是这个文化的核心形式。这点，可以以_人为例，_人的文化输出能力我想没人敢否认吧？然而你从来没听过_人搞文化输出是通过投稿 Toral 讲颂或者拍一部《舌尖上的逾越节》视频这种方式进行的。

作为_人文化输出的漫威 ，好莱坞作品。

它们的第一属性永远是商业作品 ,第二才是 所谓的“文化输出”。

既然如此 ，试图让全世界了解什么“中国医药”“中国功夫”的方式 ，看起来是可能“上路”的麽?

当然 ，我估摸着有人开始要拿《_体》、《_球》举例子了 ，这方面我说实话我不大想 （Gan）多讲 ，毕竟现在某娘子关火电厂前职工是目前文化输出的沁定榜样。

我只想提一句 ，刘上帝的的真实理想其实可以在《_球》去年出的那张海报里得以一窥 ，那世界诸国家文字的汇聚 ,“再见 ，太阳系”， 和佐治亚州的石碑 ，不能说很像 ，只能说神似。这个理想 ，也正是萨巴泰.泽维二弟子的伟大理想。

从这个意义上讲,

《_球》确实是一个好的文化输出 ，只不过，输出的是啥文化 ，这个就不甚好说了。

第六部分 社会现象

42.消费主义是如何通过伪造文化来欺骗年轻人的？

消费主义是*自由人文主义*（Liberal Humanism）的冰山一角。资本主义，自由主义，人文主义和世俗主义（尤其是*无神论*导向的）从各个方面紧密联系，相互促进，垄断统治甚至奴役着人们的思想世界——从世界观,*认识论*到*伦理观*,方方面面,这就是现代性(Modernity)本身。

泻药。现代性是个复杂的概念，但要理清它的面貌其实一点也不难:它就是我们眼前的这个花花世界。它蒙蔽着我们的双眼和双耳，也因此我们睁开眼睛，就能看到它:它是世界的背景色，是*无穷摩耶之障*中最显著的一层,是当代社会几乎一切快乐和痛苦,善良和邪恶,美好和丑恶的源泉。



（图:最终幻想（Final Fantasy）XIII 象征超越与神性的“光明之神”Bhunevelze）

它是一种生命，是全体人类的意志赋予它生命，生长不息，剥离人的神性和灵性，攫取我们的精神力，换来***无尽藏***的享受和光怪陆离的幻影。一切生命的产生都有内在的驱动力，作为大地生命祖先的真菌从原始有机物的状态，因火山和雷电积蓄的能量，发生复杂化学变化而成形。现代性这一***庞然大物***的起源和能源，正是***人类的欲望***。我们可以直截了当地把现代性，比做烧“人类需求”这一燃煤的机器。人类因为对生存资料的渴求，不断搜寻更新更强有力的合作模式，越强的合作模式反过来又给新的创新提供文化，制度的灵感。中世纪千年的漫长积淀已经产生了孕育怪物的火种——公元 1500 年左右，伴随着看似偶然的航海经济的井喷，现代性的机器开始了它最初的轰鸣。

很多知乎 er 提到社会问题超级喜欢用资本造句，所以资本主义是什么这个问题我也就不是很用得着多说了。但无论如何，资本主义这台史诗级机器的诞生，其动机正是满足人类的（物质）需求。满足人类的需求正是这台机器开动的动机。人文主义者喜欢用“物化”“异化”的名头批评 Capitalism，简直就像主人对家里强壮的奴才不满意。

我们和现代性这套机器/生命的关系，就像一纸***浮士德契约***。我们得到什么，就必须失去其他的什么。我们希望得到所谓“更美好的生活”，就必然会放弃人性本来携带中许多美好的东西:对道德的笃信，

对英雄的崇拜,对信仰的虔诚。换来可以无限增长的消费资源的能力。

事实上，能无限获取不断增大的生存资料的能力，对人类这种以生存/***繁衍意志***为中心的动物来说简直是巨大到无限的诱惑。如果正如阿赫利所言,“农业革命是个最大的骗局”。那么工业革命，就是比最大骗局还大的骗局。人类从来没想过一张饼子能无限增大，再也不用为分割一块有限的饼子争得面红耳赤大打出手了。

因此,资本主义这个部件也支持了整个现代性机器的其他关键因素:人文主义的世界观，世俗主义的***价值体系***，以及消费主义的伦理话语。当然还有许多副产品:现代女拳，后现代和解构思潮。等等不甚枚举。

关于人文主义，鄙人已经在一篇回答里讲了很多废话了，就不再狗尾续翔（手动滑稽）了:

现实中哪个群体对女权最反感?147 赞同 · 30 评论回答



世俗主义，则重点体现在对超越价值的蔑视，嘲讽和诋毁。借用著名反女拳先辈 @女权的天敌（ @女拳帝国）的一个例子。你花了一个世纪苦苦搜寻甲骨文材料，证实了夏朝的存在，解决了世纪历史悬案。可能官媒会吹捧几句，然而世俗舆论的结果肯定是不怎么好的：有人偷偷笑话，也会有不识相的光明正大地笑话—— 你不能为这台机器是运作添砖加瓦，不能成为资本机器的燃煤，就必然遭到谴责。当世俗主义腐败了伦理体系，就产生“拜金”，就产生消费主义。

另外，知乎上提到高等教育，满地都是“生化环材劝退”“物理/工学劝退”，几乎理工科全部躺枪。好像只有金融/IT（cs）能说的上是人上的专业。何哉？都满脑子想着赚钱，赚完钱干嘛？装出阶级跨越的样子，first，买买买。

如何看待各平台劝退机械、...
查看全部 560 个回答 ›
写回答

再看看下学计算机、学设计、学金融的同[illegible]他们的办公环境：CBD（中央商务区）、科技园、留学生创业园、高新科技创业园......



程序员、设计师、金融精英的工作地

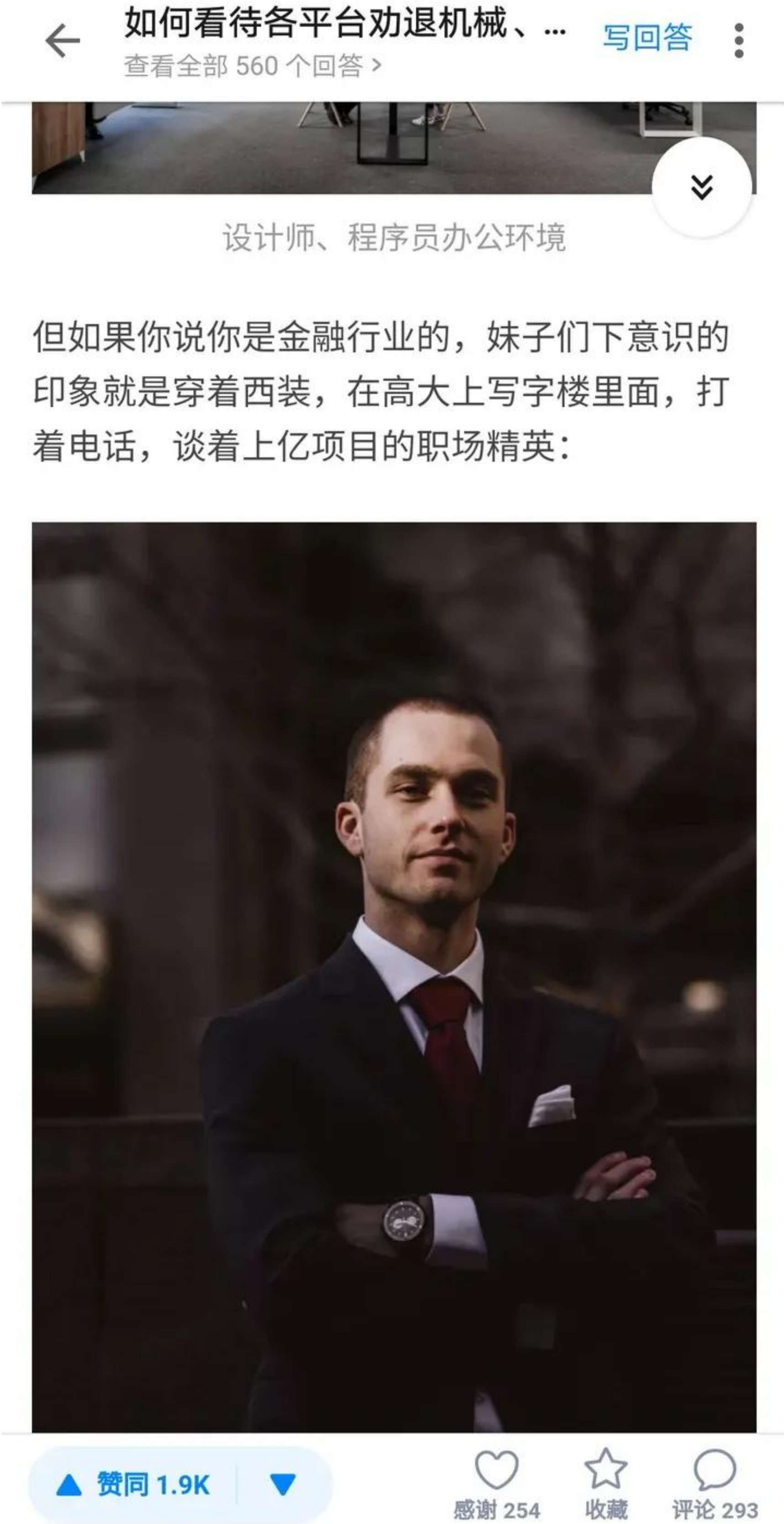
12.圈子封闭，妹子少，相亲没有优势。机械专业，妹子太少，找对象困难。如果你去相亲，你一说自己是在工厂做机械的，妹子们下意识的印象就是满身油污、穿着工作服的糙汉：



赞同 1.9K　感谢 254　收藏　评论 293

知乎 @无欲望的三摩地

secondly，撩（和谐）妹



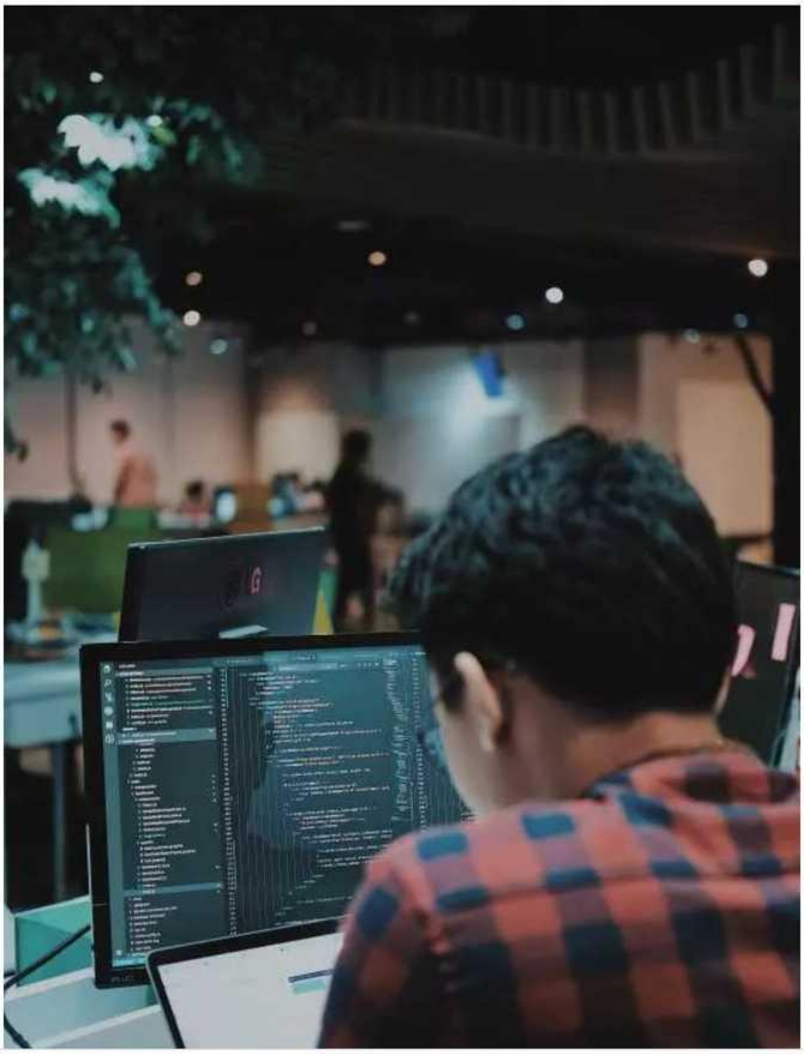
（插个题外话：一口一个小姐姐的真恶心。以女人之是非为是非，您还是男人嘛）

9:56

如何看待各平台劝退机械、...
查看全部 560 个回答 >
写回答

妹子们心中的机械工程师

但如果你说你是做设计、做程序员的，妹子下意识的印象就是穿着休闲装，在高大上的写字楼里，拿着苹果电脑做设计、写代码，认真专注的可爱小哥哥：



赞同 1.9K
感谢 254
收藏
评论 293

知乎 @无欲望的三摩地

这就是世俗主义里面等同于（“同位”于）基督教里的“尊奉上帝意志”的东西，它成为一切伦理准则的中心。

在这里你直白的说:sorry,我现实得很,就只关心money is more，绝不会有人反驳你，反驳你的会被喷“幼稚，学生思维”，支持你的会被鼓励:“现实主义，务实”。

对了，你点开这些答主的个人主页，会看到粽酵相关话题里一股浓郁类似气味的评论:我国是世俗主义传统的务实国家（我国比阿三骨子里就强的多，吃枣超英赶美），却没想过人人都学金融这个锅你还能“务实”得下去吗？于是世俗主义提出了一个新法则:死道友，不死贫道。

你们曲线救国，跳进生化环材之大坑，在人民的心中得到彼岸救赎，超生复活;入物理工程之地狱，在郭嘉的强盛中含笑酒泉，死亦瞑目。

我嘛，我就年薪1000万，迎娶白富美，喝拉菲，开卡迪拉克，走上人生巅峰咯。（面不红心不跳，腆着猪肝大脸）

世俗主义，也是必然制造所谓“精致利己主义者”的思想流水线。

有了这一切，作为最终表象的消费主义也就是水到渠成的事情，消费主义的扩散，也要利用这些机制。

人们不相信除了自己的物质享受还能有什么东西能够提供***利益***，现代性齿轮将上帝扔出视野，也顺便带走了天顶和星空，森林和旷野。我们的眼前只剩下商品，*无穷无尽*的商品，吞吐河山的商品——契约带给我们的“恩典赏赐”。无他。我们有时会觉得这一切不太对劲，

放心，它自有办法对付——“你的生活还不够精致，只要你更努力上进（更拼命挣钱），愿意过的更用心（花更多的钱），你就能体会现代生活更多彩，更美好的一面。”

（呕!）

我们看到现代性的花花世界，就是看到一面镜子，看到我们自己本性里的执着，丑恶和缺陷。现在人的一切感官（***五蕴***），都被现代性的灯火遮住，看不见外边更广阔的万千世界。然而，我们应该，必须，也迟早会突破这一切——现代性是一种生命，它总有要死的一天。世界面貌的风起云涌，暗示着这一天或许已经不远了。

Everything that has a beginning has an end.

万物有始必有终。

——Smith（Matrix:Revolutions，2003）

彼时，人性中那潜藏至深，消磨殆尽的神性会在这一庞然大物的废墟灰烬上重新显现。如蝉脱壳，如蝶破茧。有信仰的人们必定得救，见证神的复活。望着祂将纯净的灵魂带往新生。

利益相关:mgtower，印度教徒，原教旨级别的反女拳主义

43.如何看待我国结婚率创十年新低，网络舆论中不婚主义盛行，而现实中真不结婚的却是极少数，事实究竟是怎样的？

女人绝大多数都是极其精致的利己主义者。在舆论上“捂盘惜售”营造稀缺假象，自我哄抬;在现实中“高价买断”赢取丰厚条件，实现利益最大化。

泻药。婚姻市场不是真正的自由市场，但是这不妨碍我们用自由市场的模型去模拟婚姻市场的部分特征。“供需决定价格”是市场的本质特征，自古以来，“物以稀为贵”。正常状况下的稀有商品是一个良性信号，促进资源投入向其倾斜，补足“短板”，完成调节后价格自然下降并收敛，趋于稳定，十分利于达致资源分配的最优化。然而，畸形的，人为哄抬炒作产生的“稀缺”，则不再具有动态调节的能力，炒作者为了利益不择手段，破坏了市场的稳定平衡。（即所谓的“泡沫化”）最终将使整个市场崩溃损毁，资源大量流失并陷入混乱状态，等待下一次重新洗牌。

正常市场调节，需要信息的畅通和可读。假如婚恋市场真的成为卖方市场，妇女结婚乃至生育的意愿低下，伴随妇女“议价能力”的上升。那么必然地，男性的结婚意愿也会随之下降，完成了“打压X价”的负反馈调节（男权运动，MGTOW 就属于这种负反馈调节的典型一种）。这样来回的信息波动，使得妇女靠耍泼无赖，捂盘惜售能得到的利益大幅缩水，维系了“市场”的规范——也重申了上帝

所创造的自然法则的伟岸。

每次进行这种调节震荡 ，这个民族的生育水平就会有一个短暂的下滑，但如果很快调整完毕，这个影响是微乎其微的，怕就怕在这个负反馈不能及时运作完成 ，危险因素积累。

然而 ，随着时代的发展，人类这一物种的劣根性逐渐显现出来了——人类自己创造的文化，舆论 ，乃至互联网传媒，为损坏这种调节机制产生了可能。

文化方面的更深刻微妙的机制:女性认证（Fenmale Validation)，楚梵玛文化现象（Truevanna Phenos），还有性别虚无主义（Egalitarianism）在 MGTOW 圈子里有很多阐释，限于篇幅不在此赘述。我们可以一眼看穿的 ，就是互联网传媒平台上女拳势力的控评 ，煽动和无理取闹。

我一直信奉一个道理:**女人不一定都是女拳，但是每个女人身体里都有女拳的基因。**时机环境到了，这基因就必然大量表达，造成危害。

“女拳基因”加强女人的利己意识——在婚姻谈判里表现为不断设法进行暗示 ，给男性一方施加压力 ，赢得议价的筹码。更险恶的方式，就是直接中断负反馈调节，堵塞正常信息，蓄意制造 X 价“稀有贵重”的假象。微博 ，微信 ，贴吧 ，包括以理中客为名的某问答类垃圾 APP，无一不能看见“女拳基因”的意志在发挥作用 ，少数大萎发表抵制婚姻 ，敌视男性（甚至抵制生育）的恐怖主义言论 ，大量受过一定教育的 ，平日里一副“不置可否”的“温和知性”的“现

代知识女性”，就会本着“点了赞也没有坏处”，成为这些舆论遮天蔽日的帮凶。人人都想着在“3000 万/600 万/2.5 亿光棍”的声浪里分得一杯羹 ，都想利用网络女拳膨胀的气焰给自己套现。有人说他们嘴上说着主义 ，满脑子都是生意。鄙人觉得不如说她们的主义 ，生意和屁股都是统一的 ，都是同一个东西。

哪儿能从当代苦逼的男人们身上再薅掉一根羊毛 ，哪儿就能看见她们摇旗呐喊 ，“解构”“分析”“生孩子警告”的身影。但是她们只坏不蠢 ，她们不会真的傻乎乎累死自己 ，要“撑起半边天 ，让那个男人们自己玩去吧”。女本位系统（S.Gynocentrism）里雌性不可替代的特性,使得她们本可以凭借自己身体天然镶上的“黄金钻石”赚取大量男人一辈子也享受不到的福利。35 岁以前，这种福利可以仅靠 男人的性欲和女性认证情结等就得到维系;35 岁以后，为了保持这种福利，她们必然会义不容辞的踏上“婚姻”这班诺亚列车，更不消说她们在舆论场上的擂鼓助威又为她们的婚姻赢得了多少隐性加码。

记住吧 ，在这个女本位发展逐渐走向巅峰的“末法时代”里 ，没有什么事情比女人给自己谋取利益更容易得了,也没有什么比男人想办法让自己过的像个人更难的事情了。

如果你相信这一切应该被终结，那么——吃下这红色药丸吧。



我所唯一能提供给你的唯有真相，没有其他

——Morpheus（Matrix 1999）

MGTOW FOR LIFE

FREEDOM!!!!!!!!!

44. 如何看待天门山失联翼装飞行女大学生被找到，降落伞未打开，已不幸身亡？

本来看到这个题目的时候我是想嘲讽一波的。

众所周知 ，这是一枚 24K 纯金“后浪 ”，攀岩潜水翼装飞行样样不差 ，不读书也能混到大四 ，将来肯定是“ 肉食者 ”里的“ 肉食者 ”。作为一个键郑人，我应该好好劈判她一番。

众所周知 ，这是一个纯种特拳结级的女婆罗门 ，充分反映了女拳女尊绝会下高阶层女性物质财富极大丰富 ，感官享受极大充盈 ，背后对男性工具人劳动者的剥削极其深重。 作为一个 MGTOWer，我也应该好好劈判她一番。

但是 ，作为一个长青哲学的信奉者 ，印度教徒 ，吠檀多哲学信徒。

鄙人突然感觉 ，在这个本来应该播放抬棺进行曲 .mp3 的喜剧场景里，在最深处隐约泛起几分悲壮和瑰丽。

narayanaya vidmahe vasudavayadhimahi,

我们冥想于至高生命,谁是那造物主,

tanno vishnu prachoyat,

愿他的至伟引导我们。

女孩殒命在张家界天门山 。张家界位于湘楚密林青翠寂静的深山之中，绝壁高耸 ，千峰入云。

这里 ，是被誉为 “21 世纪科幻史诗 ”的电影巨作《阿凡达》（Avatar） 的取景地。



张家界我去过两次。

日光倾泻在洁净且坚凝的石灰质喀斯特岩石上 ，熠熠生辉 ，璀璨犹如浮雕 。翡翠色的树木在风中飘扬 。瀑布喧珲 ，空中氤氲着的水雾携着岩石和泥土的气息。

我贫乏的措辞写不出这伟大的万分之一。

在那一刻， 我突然感到对于这个世界的一种强烈的 ，无缘无故的厌恶 ，一种涌入鼻腔，涌入脑髓 ，骨髓和全身的窒息感 。因为毫无疑问 ，这个世界上所有喧闹纷繁的一切，那些张开的嘴和肌肉残渣的腐烂气息 ，那些从污秽来到污秽里去的管道 ，那些骄傲，狂妄和旺盛无理的支配欲 … …

它们配不上这里。

我在《女王的图腾 ：楚梵玛和权力拟像》这篇文章中写到过 ，《阿凡达》这部带着“乌托邦标签 ”的电影 ，反而是罕见的能让人产生厌世情节的科幻电影 。让人产生一 种对于这个世界最大的恶意和冷淡 ，不是让人看到最大的邪恶和丑陋 ，而是让人看到最大的美

和崇高。

这让我深深想起 ，我们今天过的生活 ，配得上我们的灵魂吗？或者说，人类真正应该 活在哪里？是这个过去，现在和将来的入关学家 vs 做题家们厮杀的战场吗？

我觉得不是。

昔有乐土，岁月其徂。

有子不忠，天赫斯怒。

彷徨放逐，维罪之故。

一人皈依，众人得赎。

今我来思，咏彼之复。

此心坚忍，无入邪途。

孽愆尽洗，重归正路。

瞻彼伊甸，崛起荒芜。

——*《复乐园》弥尔顿，曹天元 译*

《旧约》 的神话故事告诉我们 ，人 ，本来是配得上更高层次的生活的——我说的“更高层次 ”，不是大豪斯 ，大排量 ，大牛排 ，更绝不是大洋 m ǎ 。而是没有灾厄，饥馑，仇恨和争斗的大地 ，永恒的天空和森林。

我是长青哲学的信奉者 。我相信 ，如果你真正去研究世界各种的宗教 ，仔细去寻找 ，思索，鄙人相信你会肯定，确定无疑地认定，人 ，在属灵的意义上 ，原本是确确实实真真切切地活在天堂里的。蛛丝马迹 ，人们对于终极审美的追求 ，冥冥之中 ，都在指向同一

个地方。

我们所有的美术，从“第一艺术”到“第九艺术”，都是在试图蹩脚地雕刻天堂的美。

我们所有的哲学，宗教和文学，都是在试图叩开那闭上的大门，我们所有的数学，物理和化学，都是试图在人间重建那崇高之美的拙劣的复制品。

我不能告诉你那被苦苦追求的到底是什么。但我可以肯定的告诉你的是，不妨从一个小的角度来观察一下。比如说游戏。越是口碑长寿的，接近于“不朽”的游戏作品，你会发现它们越像是同一个东西。

人类的普遍追求是什么？是四大自由？（盐论/信仰/免于匮乏/免于恐惧)，是数不完的$£\€？，还是大豪斯和牛排？还是艹劈？（追真）。

都不是。你看看我来告诉你人类的普遍理想：

人类向往飞行。

人类向往永生和不朽。

人类向往永不玷污的大地和森林。

人类向往和祖先世界在一起。

人类向往无限的荣耀和尊严。

人类向往伟岸的躯体。

人类向往彼此之间能够互相理解。

这个女孩是幸运的也是不幸的，做题家们也是幸运的也是不幸

的 。在那终极的彼岸面前， 人人平等——唯有信仰得救。

富人们享尽了尘世的荣华富贵，就会去追逐这人间不存在的东西 。然而他们只是去追逐 ，如同夜蛾扑火一般，只为了看到那短暂的一瞬的光亮 ，就不惜向无明的祭火里倾泻一座昆仑山高的祭品 ，甚至包括他们自己的性命。

穷人们究其一生都在追逐富人的尾烟，富人们投入火祭的那些祭品让他们垂涎欲滴。因此他们互相仇恨 ，敌视，钩心斗角 ，内卷，终其一生所能就是为了让自己也 能吃得起牛排和大豪斯。

然而他们都永远无法到达。穷人和富人 ，谁都不比谁距离“那里”更近，谁也不比谁距离“那里”更远。

伊甸的大门常闭。

这就是原罪。

45.如何评价 NGA 某女性用户被挖出是长沙检察官并且自爆家里多套房产存款千万？

所以 ，所以 ，所以。

现在还在一提到女拳问题就是“月球势力在挑拨离间”,“白灯的苟粮”“分化奉啸凝聚力的阴毛”三连 ，这啪啪啪一套的 ，我看都可以归为斯德哥尔摩综合症了。

我们的帼楠 ， 在这类问题上 ， 实在是精忠赤诚到一定境界 ，对于ˆ的信任简直是如钛合金一般坚不可摧。

哪怕“拳力者们”已经开着铁拳高达破门而入直接骑脸了，他们还是会面朝大“海 ”跪下在胸口画个镰氘棰子，口中念念有词，祈求克苏鲁为其主持公道 ，将这些冒用亵渎神名的罪犯抓捕归案顺便做梦自己还能有 500K 可拿。

类似的幻想还有

“总有一天我们的克苏鲁会回到正轨 ，回到那个属于全体创新者（沸腾企业） ，技术人（工）员（酱） ，和真正的爱国者 （野狐禅左经毛拉和入棺昭和参谋）的‘正确’的时代。到那时 ，我们的小仙女也会主动弃顶针这种刚子而去 ，投入我们踏实可靠的‘铯会中坚’的怀抱 ……”

对此我只能表示，

“好日子还在后面呢”

到时候或许我们能有幸目睹那句被牧田人复读了无数句的话成

真 ，不过要稍微改动一下：

Big Sister is Watching You!

46.如何评价衡水中学张锡峰的演讲？

我觉得吧，锡特勒这个事情。或许某种意义上是真切地反映了我们赛里斯这一代年轻人的某种普遍的心理群像——

一种高欲望和高自律倾向的矛盾的结合。

对物质享受和欲望满足的饥渴难耐的追求，却反而以极度克制极度内向的隐忍的方式表达出来，这反映了当代赛里斯主流文化的喧嚣里拜物教信仰无法忽视的影子。

很多人指出当代赛里斯高中横行霸道的是“禁欲主义”，是苦逼的自我折磨的东正教风格的道德桎梏。然而这话说来也是似是而非。毕竟如今咱赛里斯青年一代人均通叁桶大懂哥，以“世界唯一的自古雨来无神论”自居且自豪。提到克里斯汀或者和平色对所谓人性的“戕害”，那叫一个义愤填膺。

而从这种土壤里面是怎么萌发出“苦逼的东正教禁欲主义”的我暂且蒙在鼓里。一个个去哔站上手忙脚乱地点开__视频，一口一个小姐姐，看见“女”字就差不多走不动道的程度。要说哪怕和禁欲主义沾一点边，君堡普世大牧首怕是都要气得如闪电般归来了。

确实，赛里斯青年今日的信仰是苦大仇深的，但是这“苦”可不是禁欲主义的苦，而恰恰相反，乃是欲望过度膨胀，烈火煎心，如万蚁噬骨的“苦”。你要看锡特勒那个演讲那个张牙舞爪痛苦万分的神情，那个表情，那张狰狞的面具一般的脸，你会想到什么?

那当然，不是因东正教式的怜悯世上的劫难和罪恶而痛苦。

也不是真的和_特勒一样因为对_太人恨得深沉而痛苦。

他所痛苦的，正是他不能一生下来就“走进神奇的**多媒体教学**”“被父母用轿车接走”的苦。而且哪怕他，正如哔站大佬分析的那样，本来就完全可以拥有这些条件，他仍然不会满足，他要的是更多，他要的是，瘪荆户口，R大附中，是放学和小姐姐们一起分享黄昏下的奶茶。如果自己不能消受这宴席，那就让自己的子辈来享用。

为此，他愿意赴汤蹈火，**在所不辞**。那是**十字军**的狂热，独尊**唯一神**的执著，钉**十字架**和殉教般的苦楚和庄严——然而，这仅仅是为了实现“伟大的**阶级跃升**”，为了车子，票子，女子。不惜以自己的时光，**san值**和生命作为献祭：伟大的**拜物教**的仪式。

“真相一旦入眼，就不能视而不见”，这句本该属于**灵知主义**的座右铭在这里有了一个极端讽刺的含义——他看到了视频网站上的“良辰美景”，看到了八十块钱一杯的咖啡，他便不能再当做睁眼瞎。原来这个世界上还有如此的生活，如此的“光明”。而不能亲临这份美好，这又是何等的痛苦和折磨！“这才是属于‘人’的生活！”，于是纵身一跃，投入模考和试题的刀山血海之中。这，就是属于我们的奉献！

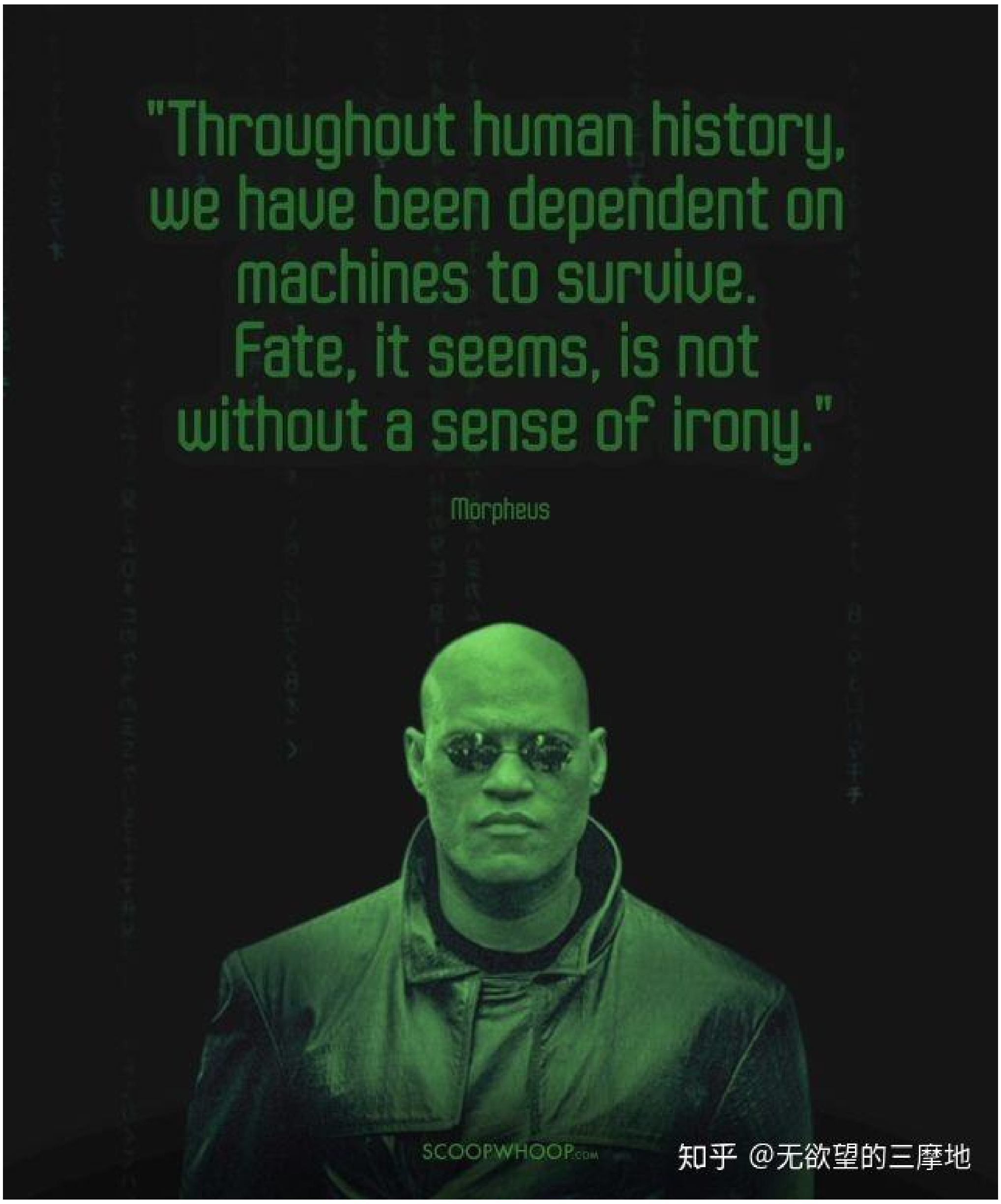
——“我们，有什么错！”

当然，自从苦大仇深的犹太文明打败悠哉悠哉的*希腊文明*成为*世界精神*体系实质上的内核时，这一切其实都已经注定了——不过赛里斯的状况来的*早一点*罢了，长期来看，入guan人渴望的“全世界一起卷”的图景，是无需他们操劳即可实现的了。

这方面不大好讲，便不在此展开了。

47.如何看待上海初三高三恢复线下课后，约24个学生自杀的现象？

大量学生自杀的恶性事件，表现出当代社会普遍存在的人格脆弱现象。背后的本质则是现代性对于整个人类的整体持续施加的精神弱化残化效应。



（请好好读读这张图）

喜乐悲愁，皆归尘土；怜我世人，忧患实多

——金庸

泻药。 前一阵子@无名同志大概是回答了一个问题 ，是讲“后浪”反映的阶级固化问题的，要我说 ，阶级固化是一个方面 ，但是这只是现在的“00 后”们难以超越前辈的一个方面，另一个方面是 ，00 后他们自己实在确实似乎好像是有那么点……

菜。

各位先别急着喷我 ，我当然绝不是要给这起悲剧背后的教育系统洗白。

当代的教育升学已经彻底变质 ，完全成为内卷绞肉机 ，教育和选拔功能显得越来越水，越来越倾向于成为一种“阶级证明”的批发和赎买商。 学校和家长不合理的施压对于这些事件确实有不可推卸的责任。

但是另一个角度来看 ，00 后们也确实菜的抠脚。不是因为他们自甘堕落而变菜 ，而是整个世界选择了要他们变菜。

很多已经走上社会的大学毕业生们都谈到过，他们智力 ，记忆力 ，自律力 ，创造力乃至于体力的巅峰就是高中生涯。高中老师流芳千古的著名忽悠就是：“等你们上了大学就轻松了 ，现在赶快奋斗吧。 ”这话说对了一半， 因为它们到大学确实过上了王者通宵，吃鸡管饱的滋润润的小日子（手动滑稽），但是从体感上来说说不定熬的比高中还晚 ，体力比高中更透支 ， 还累。

当然，我说的这些对于 C9 这个档次的学校来说基本属于放屁，但是也仅限于此。从低端 985，大多数 211，一本，二本，三本，带砖，基本来说所谓的全部“高等教育接受者”群体都在持续的，稳定的，永恒的，混，混，越混越菜。高考结束四级裸考水准，一个暑假过去就歇逼了，怎么考怎么不过，211 也有甚至大四还不能过四级的（毕业证都拿不到）。大一猛肝泰勒，莱布尼茨和拉格朗日中值定理，一考就挂科，挂科就补考，补考的时候你要是回想起高中那时候各种插值构造变形换元信手拈来的时候自己头都要炸掉。然后 61 分惊险绝杀。然后大四忘光光。到了工作以后，从此，这辈子再也见不到一个代数符号了。（手动滑稽）

蝙蝠野味时代，我们大学生的日常，基本就是 10 点起床，电脑打开网课，手机拿粗来，然后 TIMI，开始旅程，花一天时间打排位，掉了几颗星，到了午饭时间了，然后就去下食堂吃香喝辣，回来继续 TIMI，4 点多钟，又掉了几颗星，气不打一处来就蒙头大睡一通，7 点醒来再去下食堂（点个外卖），晚了发现自己这一天还没淆习和做 tí，十分焦虑，赶快拿出课本，翻到最前面两道题，一看。玛德。不会。看下答案。哦，这么简单。差不多的好的今天学习结束。心满意足的拿起手机，打开朋友圈嘟嘴打卡。（雾）

当然，也不是每天都这样。我们还是会有积极乐观，勇于进取的时候的——那就是今天 xxx 社/xxx 团/xxx 学生会又要开会了，你一周一度的脱单机会又要来了，赶快换上最骚的衣服，精心选取

最贵的鞋子,对了 ,别忘了检查支付宝里还有多少余款(手动滑稽）。

我不是在这批判各位大学生的生活方式 ，也不要鼓吹全面向衡水看齐 ,“ 回到高中一天八卷的黄金时代 ”。因为很简单 ，假如你不瞎几把混 ，你真的好好学习。那么 …

你每天 6 点起床 ， 开水洗胃 ，端上咖啡 ， 开始爆肝 ， 四大力学 ，数学分析 ， 高等代数，解析几何 ， 去下食堂 ， 享用斋饭 ， 睡半小时 ， 打开电脑 ，码起 Java ，文学熏陶 ，史哲涉猎， 废寝忘食 ，完了考上名牌研究生。全额奖学金 ……

走向人生巅峰？ (×)

比你天天 TIMI 的同学多赚 2000 月薪 （✓ ）

看清现实吧 ，不论你生活在哪个社会 ，不论是“酱缸大陆”，还是所谓の闵煮灯塔：按运分配为主题 ， 多种分配方式并存 ， 始终是不变的常态和主旋律。

我们的伟大的人类文明进入工业时代已经将近 200 个年头了。你要感恩工业。 没有工业， 就凭这一代 ，上一代和下一代这些费拉不堪的蓝星居民 ，恐怕都是吃观音土的命。 因此啊 ，你看 ，仰望天空 ，你看到了什么？我听见有个声音在喊： 我是神 ，我是神 ，我是你们的普罗米修斯 ，我供养着你们。你们要祭祀我 ，祭祀我的必是有福的。不拜我的必受咒诅…这真是绝大的幸运 ，又是绝大的不幸。历史证明 ，人都是怕死的 ，只要还有一 口气 ，只要还能混上一 口饭吃 ，没有人愿意顶着木仓口去上梁山。

（根据可靠数据 ，近 60 年来 ，主要发达国家的平均智商出现

了比较明显的下跌。)

1 840 年以前 ，农民可以说：没有我 ，就没人种庄稼 ，你们都得饿死；工匠可以说：没有我 ，就没有人打铁炼铁 ，你们都得饿死；文人可以说：没有我 ，就没人收税和负责官司， 你们都得饿死；所以按运分配为主 ，多种分配方式并存这种伟大设计没有实现的条件。

1840 年过去的一百年以内 ， 出现了新的一个 角色叫做科学家。科学家说：没有我 ，就没有化肥 ，农药 ，氮磷钾和金坷垃 ，也没有拖拉机 ，稀土和合金 ，你们都得饿死。于是所有人都开始崇拜起科学家。一时间 ，人们都扎堆去科学家所住在的象牙塔里挤 ，千军万马过独木桥。 所以按运分配为主 ，多种分配方式并存这种伟大设计没有实现的条件

今天 ， 时代变了 ，大人。

没人需要在乎你。不管你学的是复变函数，维修机床 ，还是道德律令 ，还是梵我如一，都没人在乎你。

今天 ， 终极的公平降临了：

不论闵族 ， 信仰 ，道德 ，教育水平和身体条件 ， 每个人都具有了公平的比拼投胎艺术的机会：

轮回面前 ，人人平等。

三法印： 诸行无常 ，诸法无我。

怎么从永恒的失败宿命中解脱出来？弃绝轮回 ，让五蕴熄灭 ，走向崇高的路。

当你连租鸡青一都不得的时候，你还有一种选择——放下手中的学习资料，去最近的图书馆，借一本《作为意志和表象的世界》。

唯有信仰，方可得救。无望无沮，无待无畏。

这就是三摩地的失败学。

48. 二次元的出现是历史的必然吗？

泻药，先说结论：二次元或许将成为我们这个时代的“典型艺术形式”，一如中世纪拜占庭的马赛克镶嵌，明清时期的古典小说，以及 19 世纪西欧的印象流绘画。它将反映属于这个时代的“社会背景意志”，并引导着这个意志向**新的方向**流动。



几乎所有的二次元作品都会有一些“**特征向量**”，一些集中反复体现的元素。很多二次元设定背景会在中世纪，为什么不是在我们这个“科技高度繁荣”“物质极大丰富”的现代世纪呢？难道中世纪的生活比我们的时代更加“丰富”吗？显然不是的。

另一个特性是，二次元往往很喜欢设定校园作为背景，你经常能看见主角团前一天还在忙着和函数和文法做斗争，后一天就开始踏上了“修复世界之路”。而校园的环境，可以说最大的特点之一就是—

—富于情感而少于算计，富于意愿而少于利益。

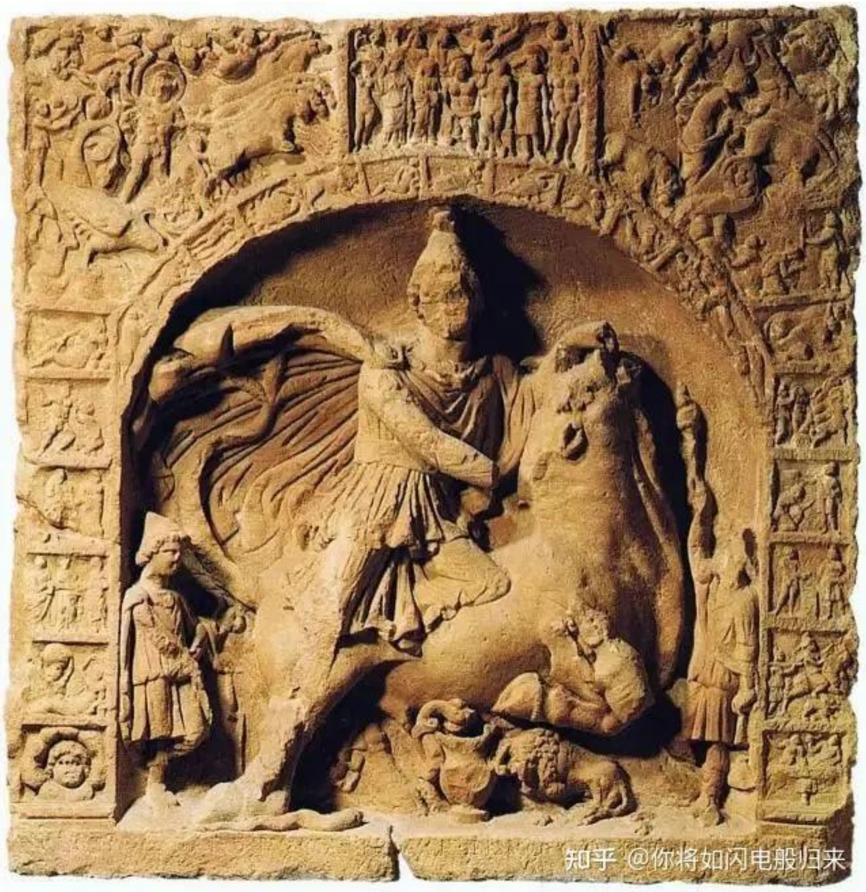
从这些特征向量里，也由此可以得以一窥见，我们的这些观众，这些在**虚幻世界**的伟岸面前战战兢兢而不能自拔的普通的现代人们，他们所渴望的是什么，而这些幻象，又是通过何种“心灵的缺口”，来进入他们的灵魂的。

当我们在讨论“快乐”的时候，我们实际上是在讨论“需求”，现代的普通人似乎表面上对日新月异的科技产品，不断提升的地铁时速和宽带网速是满意的，但是这是以剥夺了他们的其他一切为代价的——从来没有过任何一个体系，像“**现代性**”的母体一样将人作为工具看待。尽管我们说服自己接受**电力**的温暖和装潢的舒适所带来的那种愉悦，但是我们那从**蛮荒时代**继承来的内心其实很清楚，我们想要的，其实完全是另一种东西。

很多二次元作品，不对，应该是非常多，绝大多数会包含“战斗”的元素，所谓“战斗，其实就是“暴力”。我们的现代性禁止我们好好先生使用暴力，顶多允许我们整点替代品，比如足球。现代性教育我们绝对不可以使用暴力，暴力是原罪，甚至表现出使用暴力的意象都是对这个矩阵的一个“巨大的冒犯”。但是其实你的内心并不会欺骗你——你就是热衷于暴力，尤其是那种通过“**次元壁**”隔离开来的，被浪漫化了甚至于是史诗化了的暴力。不光男人热衷，女人更是热衷。

当你注视二次元里的提坦，英雄和半神们沐浴着胜利的荣耀屹立在那里的时候，你不得不感受到，那种你在现实（现代性的）世界里所能赢取的一切，包括金钱，地位，名望，或者分数（手动滑稽），

在此面前或许都不过是虚妄和泡影。cos 玩家们或许会渴望一件锋利的，光荣的，纯白的，纯铁的冷兵器，虽然对于现代性沮溺下弱不禁风的普通人来说是那么沉重，但持在手里的时候，却感到是盛烨庄严，你感到那是属于另一个世界的片段，那个世界，远比你如今所在的世界更加恢宏。



现代性这种东西，他榨干你的全部价值以后，还会来羞辱你，“为什么你这么普通，还可以这么自信？”

你确实可以享受到古代帝王都不曾拥有的美宴，但是那又和你有什么关系呢？你觉得他们在为你服务，错，他们不过在为 Money 服务，更准确的说是在为 Money 的源泉服务（详细是啥我就不展开了），你尽可以吹嘘科技多发达，我们建立起了对么高大的大厦，多么**漂亮的**

别墅啊，事实上这些和你一毛钱关系都没有。你尽可以说我们飞上了月球，我们的原子武器可以毁灭自己无数次啊，然而事实上这些和你一毛钱关系都没有。你可以尝试一下写下发射火箭的动力学方程或者満氮裂变的核物理方程。当然我知道你们之中有人是能写出来的啊，但是这样又还是和你一毛钱关系都没有，你能写出来的，那你又能为自己造一枚満氮或者火箭吗？嗯？

霍布斯很久就注视到了这一点，他还挺为这件事高兴的，“所谓自由，就是主权者获得最大的自由，然后让其他人尽可能不自由。”

可以想象，一个普通的國楠，他上了学，当了小镇做题家，进了衡水中学，上了镐烤刑场（手动滑稽），废了老鼻子劲也只去了一个普通一本，信了父母的鬼话报了个首陀罗工科，或者考研了或者没有考研，完事了毕业了以后去当大锅宫酱。没日没夜的加班，回来到处攒老婆本，面对父母的逼婚，在看到延迟退休的新闻……或许才二十多岁或许两鬓就已经带了点斑白，六头身的身材，过劳肥，圆框眼镜片。酒糟鼻子，油腻的脸颊……然后你打开手机，一眼看到微博上给你推送杨笠和丁真。

这个世界显然没有任何人在意你，甚至看你都懒得看你一眼。

在漆黑的冷漠，那宿命中蔓延开的冰冷的铁水里，有人听见了一声

“呐”

……

二次元在悄无声息的发展。ACGN，以前只是漫画，后来发展到影

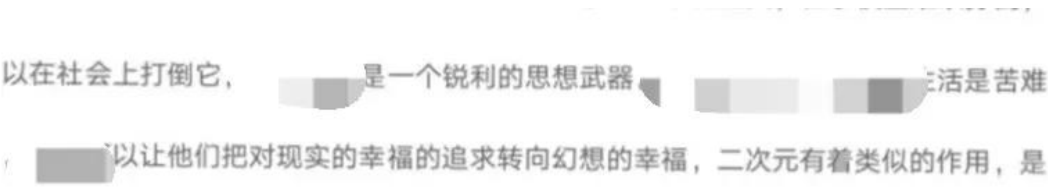
片，现在来到了游戏，游戏是第九艺术，艺术中的艺术，艺术的终结。二次元的发展也有自己的目的因，我们这一代青年人如果能够有幸活过___，是肯定能够看到“完全的二次元”作为一种艺术绽放在人类精神世界的舞台上的。亚瑟.叔本华说，唯有当一个人沉浸在艺术中的时候，他才能忘掉“生命意志”，也就是我上一篇文章里说的那个“人的符号”。

艺术是一种拯救，好的艺术是好的宗教的一半——先慰籍意志，然后熄灭意志。终极的艺术也意味着终极的拯救……

世界是意志的表象，和这个领域有关的科学发展得似乎比一般人想象得要快。听说某臭名昭著的国内二次元网游的母公司在投资脑机接口，我持谨慎的观望+轻微不看好态度。但是足以说明这个领域确实是被各种资源重视的。或者说在30年或者50年之后，所谓“现实世界”对这一代人的意义，也仅仅剩下“现实”这两个字了。



那种情境，将意味着对我们目前普遍的**世界观**和**价值观**，乃至信仰体系的一种史无前例的巨大冲击，在此种冲击和其他事件的共同作用下，**人类文明**历史上的“第二次**文艺复兴**”也将必然到来。不要觉得这是天方夜谭，事实上对于这种事情的可能性早就有人已经提到过，不过嘛，这个提出的背景就蛮别致的（手动滑稽）



（图：原图就不发了，你懂的）

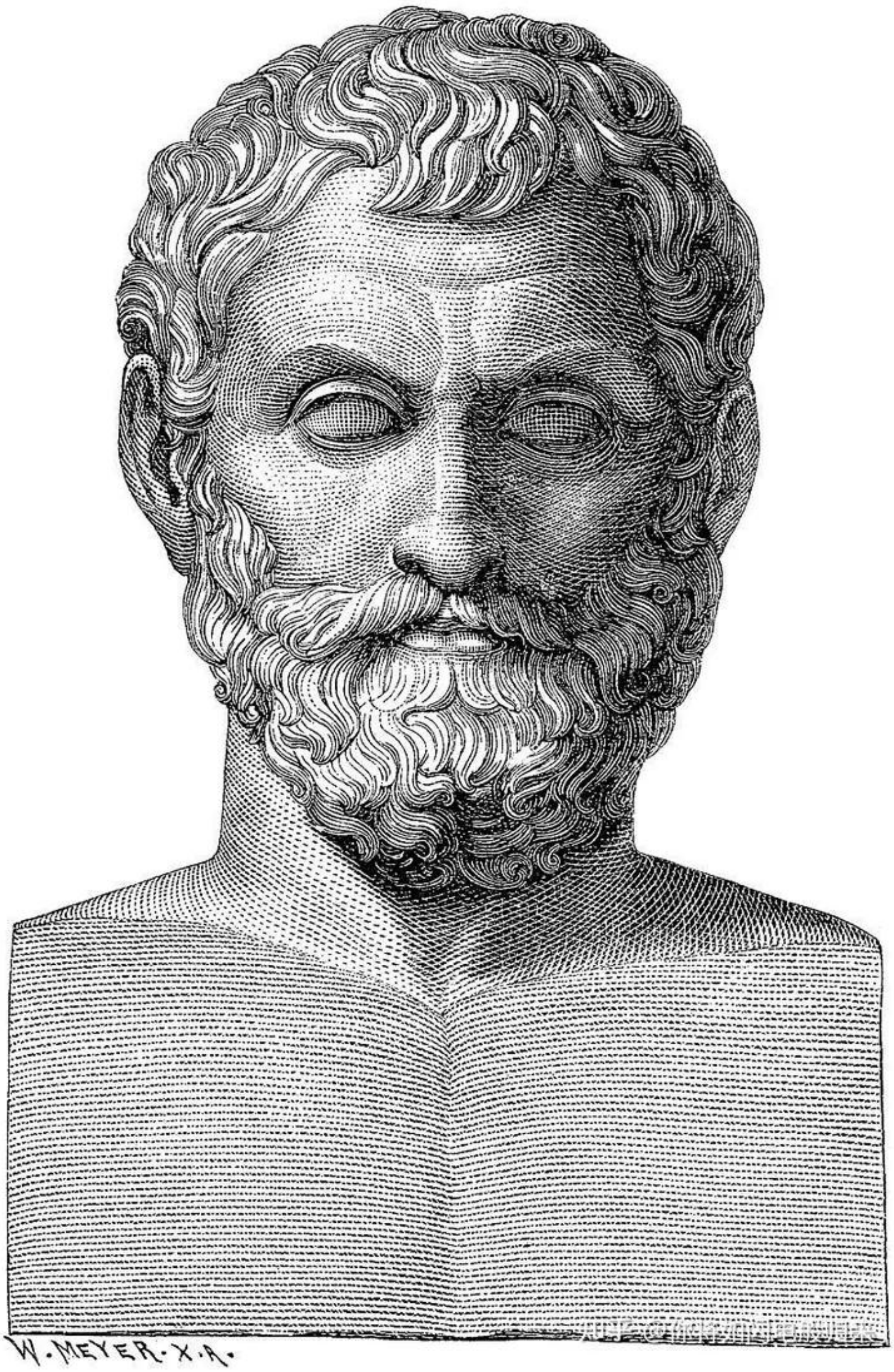
纸片人们完全有可能成为这个世界新生的某种Zj的“原材料”，我们所处的这个世界或许已经距离“意义”太远，太久了，年轻人的那种渴望，或许预示着某种意义上的“复兴”和“创造”将同时到来。过去的神像，经文和浮雕被淹埋在赤锈色的金属碰撞和烟尘滚滚里，经历了数百年光阴。那神圣的**苍穹之光**再次浮现，伴随着新的圣堂的崛起，照在那些美得惊人的纸上英雄们的**瞳仁**里，让他们立刻就获得了伟大的灵魂。青年人们凝视他们，崇拜他们，敬仰他们，从他们的双眸之中读出千年长河里圣贤，**哲学家**和诗人们所试图告诉他们的一切，读出那跨越**浩瀚星辰**传递给他们的最重要的讯息，读出他们自己——



你远比你想象的更为强大

你远比你想象的更为有能

你远比你想象的更为庄严。



（图：普罗提诺，新柏拉图主义的奠基人）

49.如何看待刘慈欣说「扎克伯格的元宇宙不是未来，元宇宙最后将引人类走向死路」？

他来了他来了，（手动惊喜）

果然我闭着眼睛我就知道这位所谓赛里斯科幻大手要发表设么芬芳的高论出来。



赛里斯现在主流的猩尘大海工业大淇裆袏，所能想象的东西实在

是贫乏出了一定的境界来了。

在这些輽匯数目似乎不甚丰盈的群体看来，人类文明五千年的历史里面，99%都是废纸。或者按照他们的神必时间线的“事实”来说，除了赛里斯以外的事情里面，99%都是废纸。

他们最喜欢假设，假设把整个历史里所有的郑智，珉镞，宗教，文化，传统，和思想的因素全部扔进垃圾堆里，大家一起把全部的经书全部烧掉，，从公元-3113 年开始就研究力学，数学，电磁学，化学，流体力学...然后就把火箭送上天了。

咳咳，我们实在是，走了如此大的一个弯路！如果世界上曾经出现过的一千亿个人类个体全部像我们的赛里斯纫珉一样团结一致，μ物煮易，集中厉量 bàn 大事——我们早该上天了！早该去火星了！早该走出银河系了!!!

刘先知本人恐怕并不是这么想的，但是他的粉丝们基本上殆例全能能塞进这个套路里，四舍五入一下他自己也基本上也不能不被这种思路所左右了，毕竟一个文化作品被人们欢迎的本因，乃是其内在动机最隐秘层面的共鸣——考虑到刘先知早期写的那几部著名的蘸螂三部曲（《西洋》为首），我这么说肯定不能说是空穴来风。

回到主题：

你觉得“元宇宙”这个概念，或曰这个存在，

真的是最近才出现的吗?

“人类（智人）区别于其他物种最大的界限，就在于其创造虚构的存在的能力，这被我们，称之为认知镉掄”——

从文明的火种最初萌发的时候,“元宇宙”的生命就开始了延续。我们成为两个宇宙的共同物种:既是在这个三度的由物理物质,中子,质子，光子和电子构成的世界，又是由文字，符号，段落和字节构成的世界。我们既是我们的身体，又是由我们的文化属性构成的自我。这个伟大的另一重的宇宙，是由我们每个人共同建造的，以我们每个人所各自热爱的文字，千万的流变的信息，填充了这个宇宙的不同的空间。





这两个宇宙并不是分离的，而是一种共存，同位，但也从属的关

系：物质世界构成了“元宇宙”的原料。我们会说“金字塔是由埃及建造的”，“圣索菲亚大教堂是由拜占庭建造的”，但更实质的难道这不正是由那些宫酱和手工者，用他们的臂力和石块进行相互作用，一步步搭建起来的吗?

这两种说法其实都并没有问题——因为物质世界正是“元宇宙”的外化，是它的特征，它表达自身的方式，或者用一个术语来表称它——表象。

当然，受制于我们的能力，我们现在只使用了物质世界的一部分来表征我们所熟知的“元宇宙”。这是因为，我们所熟知的“元宇宙”，我们能够触及到的一切科学，文化，神学和社会知识，有价值和看起来无价值的信息的综合——或许都仅仅只是“可见元宇宙”。

而通过这种表述，那麽，将最终构成整个物质世界，所对应“映射”的完整的“元宇宙”，你能猜出，那到底是哪里吗?——

没错，这正是西方哲学大爹 Plato 所描绘的 理念世界 。

（前方跳大神预警）

，

鄙人窃以为“元宇宙”这个概念变成营销炒作的内容，绝对不是一件什么偶然的事情。

一个值得考虑但是又不敢深思的问题是，智人作为一个物种，他能够进入“元宇宙”的这个能力，到底是完全由进化的恩典所赐，还是另有什么玄虚。这个问题可不得了，或许在不远的将来，也要到了不得不揭晓的时候了。一条隐秘的线，跨过幼发拉底河和底格里斯河，来到爱琴海和伯罗奔尼撒，在罗马和雅典的祭火中穿延而过，藏匿自己于柏拉图的弟子，弟子的弟子和精神弟子们，在世界上几乎一切伟大头脑的深处生根发芽，等待着适当的时候，他将在一处重新汇聚起来，再次彰显其自己所正当呈现的那个面貌。

在潜在的巨大变革的千夜里，抱着枕头做着猩尘大海的愚浅的美梦的，是名副其实的沉睡者。

因为他们对真正伟大的“创造”，彻底而完全地视而不见。

50.近百年人类科技发展成就远超之前数千年，这不恐怖吗？

确实恐怖，因为这种快速明显是不自然，不正常的，背后反映了某种不为人知的秘密。

泻药

我们可以把整个人类历史分成四个阶段:170 万年，一万年，两千年，和最近几百年，这四段历史分别对应了人类心智发展的四个阶段。

作为人类，我们都为自己有一个能够使我们征服世界的大脑而自豪。然而，拥有远超其他任何动物的智力并不是能够使人类这个极端脆弱的物种成为“万物灵长”的先决条件。我们的大脑实际上进行的活动并不都是一样的，从中我们至少可以区分出两种:一种是非创造性活动，一种是创造性活动。

我们日常生活所需的大多数活动都是非创造性活动，有种非常残忍的手术叫做前额叶切除手术，这种手术是对于一些无药可救的严重生理性精神病的最后办法，因为额叶是人的理性思维能力的中枢所在，

这个手术会把人变成完全无法像正常人一样思考的莎哗。但很使人意外的是，做了额叶切除手术的人几乎没有太多生活上的不便，他们甚至在大多数情境下可以完全像一个正常人一样地行动。这个例子意味着什么?从古至今，我们大多数时候都生活在一种完全不需要思考的状态，“思考”这件事有时候对我们来说是奢饰品。即使你是一个大学生，你的主要的任务也是刷题和考试，而这些与其说需要思考，不如说更需要的是和那些冗杂的日常任务一样的东西——不断的重复，不断的训练。这些和思考都毫无关联。

不知道你们的班主任在关于做题训练的重要性的时候，有没有和你们谈及过这样一件事:如果你在做一道题的时候需要费劲思考，那你就已经输了。当然，你可以反驳说，做出这样的一道题需要很高的智商，显然，不是光靠死训练就能完成的;但是这不能妨碍这样的断言成立，对于一个拥有这道题做题能力的人来说，做出这题并不需要花太多的力气，这是因为这个人拥有做出这道题的“能力”，我能(able);对于一个做不出这题的人来说，即使花再大的力气思考也没有用。这种性质和我们所司空见惯的另一些能力，比如骑自行车的能力，开车的能力相比，几乎没有什么不同，因为这是一种能力，能力是靠遗传和训练获得的。当我们谈及做题这样的事情的时候，我们时常因为其和“学科”，也就是实际上的哲学和神学弄混，以为这些事情需要涉及到“思考”，其实这些完全不用。

而“思考”，事实上完全是另一种东西。当我们在思考时，我们实际上是在试图创造和构建一些并不存在的东西。比如当我们试着学习一个新东西的时候，这个东西必须是数学或者哲学，不能是某种技能或者类似的东西。还记得当你第一节数学课接触到数字和几何体的时候表现出的惊讶的神情嚸?你不理解这些，因为你的大脑里还没有这些范畴，就像你的祖先在之前的几万万万亿年间都没能拥有那样。然后你的小学老师给你看到两个苹果组合在一起构成的图案，“2”这个抽象概念第一次在你的脑中形成;同样的，当你看到那个由绿色的塑料制成的和周围的物件都大不一样的三角形教具的时候，“三角形”这个概念也第一次在你的脑中形成。你难道不觉得不可思议嗝?你居然能够理解“2”和“三角形”这样的概念!而这种概念不同于我们所日常所见到过的任何物体!在此之前，你只知道两个苹果，你不知道“2”和“苹果”分别为何物，正如一切一切其他的芸芸众生所一直经历的那样，你把眼前的一切都看作一个混沌的整体，你对这些整体做出反应，做出反射，直到这一刻，这一刻是一抹璀璨的光明。

这是一个伟大的进步，一个你们难以想象的巨大的进步:为了走出这一步，从水下的第一个生命开始，到石器时代的巨型野兽，六十亿年的努力，都为的是这一抹神圣的光辉能在你的脑海中闪耀。这一抹光辉就是普罗米修斯°冒着生命的代价为你们取得的茴香枝上燃烧的火。

当我们谈到“人”的时候，我们实际上指的是这种能力，而不是智商，智商只能说是这种演进的一种副产品，猿猴和刚走出海洋的两栖类之间的智力差别是如此巨大，但我们不会把这种智力差别叫做猿人之别，就是因为这种理解和操作“世间不存在之物”的能力，为人和猿类之间划下了一条鸿沟。也是这种能力，为我们献上了“文明”，使这个身高不到 2 米的脆弱的哺乳纲灵长目动物°种族，征服了整个星球。

有了这种能力以后，事实上能发展出什么样的科技，本质上都只是时间问题，甚至我可以说都不能说是时间问题，因为这个时间在之前进化的几十亿年这种尺度面前都不能堪称一瞬，实在是太短太短了。

如果你是无神论者，你大可以赞叹物理规律的奇妙，居然能从中演化出这样此般的伟大的瑰丽；而如果你是有神论者，你就更应该感受到，这真乃是上帝给予我们的至大的恩典，在这种恩典面前，什么样的天才，都不过是站在巨人的肩膀上罢了。你打开窗户，放眼望去，所有的高楼大厦，所有的灯火灿烂，所有的宫阙庙宇，所有的深思熟虑，都要归功于这个伟大的神恩，这个恩赐是伟大的 1，没了这个 1 的存在，牛顿，爱因斯坦，爱迪生°，这些许许多多个 0 都根本毫无意义，毫无价值...

从 170 万年前到 1 万年前，人类虽然已经领受了这个恩赐，但是

他们不会使用它，更不要提正确的使用它，就如同锦衣夜行°，像猴子一样还是生活在树上。那些还没有经历过古典文明熏陶的古代部落茂，比如受到罗马影响之前的日耳曼人°，就是这种的存在，这个时代的人类就像是一张白纸，很多人喜欢这个时代。现在很多知识fen(第一声)子们，尤其是比较 leftist 的那些，喜欢搞一些“没有受到文明污染”的人类聚落的研究，比如印第安的那瓦霍人，撒哈拉黑非洲人，以及波利尼西亚人°(其实这些不一定是没受到过文明污染的，这个我后面再提，暂且不表)，可能正是对那个年代的向往，因为这个时代人还没有和“天”有过太多可能本来不相情愿的接触，而不像我们的后世人这样可悲，被这种接触限制了可能。

1 万年前到 2000 年前这是另一个阶段。古典城邦，郭嘉和宗教兴起。为什么是 1 万年前这个节点?熟悉的朋友应该知道 12000 年前最后一次冰河期°逐渐走向尾声，冰雪融化的时候海平面上升了差不多 1 米多。各种文明对这个事件有自己叫法;总而言之，叫大洪水也好，共工撞了不周山也罢，人类面临了一次筛选，某种意义上，这是“天”选择了人类，“天”按照自己的设计，谋划了人类的蓝图，那时候的在人类中做王的都是“天”选中的，所以那个时候显然并没有“绝地天通”，因为“天”在按照自己的想法规划人类的文明的进程，那个时候建立的人类文明也必然追随的是“天"的脚步，“天”的足迹，“天”利用着在人类之中安排的王来策划着全人类的历史，当然这个计划也有许多变数，像新巴比伦，米底，波斯，希腊帝国，罗马帝国

这种超大型帝国无疑是多多少少有点出乎了他们的的意料。所以这些叫帝国，帝国和王国是有区别的，王国是被“天”祝福的，帝国则是被“神”祝福的，而到了费拉Q不堪的后世，人们觉得自己都能代替“神”，于是就把被“人”祝福的叫做帝国了。所以到了今天，全球220个郭嘉，大抵除了那几个，其他的某种意义上都—概可以叫做帝国。

2000年前到500年前(大约1453为止)，这是第三个时代，又叫帝国的时代，神的时代，或者叫做罗马的时代。我个人认为这是最好的一个时代。首先，在这之前就发生了“绝地天通”,“天”对人类的干涉越来越少;另外，人类智慧的演变也逐渐到达了这一步。就像人类出了那些寻常的所见之物之外，也开始认识到“2”和“三角形”这种抽象的存在意义那样:人们在认识到“天”的存在之外，也意识到了存在着比“天”更伟大之物，也就是——“神”。那些古代的爱智慧者，也就是哲人，以及为这一步铺平了道路。从苏格拉底到柏拉图，再到亚里士多德，伊壁鸠鲁°，斯多葛，一切都在为这一刻做着准备——人为自己选择了“神”，他们没有选择任何一个他们见过的“天"的样貌，也没有选择高大威猛帅气的伊利亚特和奥德赛英雄，而是选择了一个看起来并没有什么吸引力的，苦弱的，受尽折磨的拿撒勒的犹太人。这听起来就好像非常讽刺,“天”挑选了人，但被“天”挑选出来的人反而没有选择“天”，而是选择了戴荆棘冠的王。不仅如此，这个时代也是真正“文明”被发扬光大的时代，原来被祭司阶

层Q垄断的神圣的秘密，逐渐通过一本一本的小册子被揭示出来，越来越多的人被训练学会“思考”的能力，他们逐渐掌握了由符咒和魔法变形而来的文字，而也部分地学会了那些古老的祭祀阶层所隐匿起来的知识，人和人的差距不再那么显著，因为每个人“思考”的能力其实是一样的，通过向帝国，向伟大的“神”贡献自己的“思考”，贡献自己的“奋斗”，贡献自己的“十字军”，每个人的灵魂都能发光发热。而在过去，只有那些被“天”所允许的人，才能拥有这样的权利...这曾经是一个最好的时代，直到500年前，人类走了错路。

人类开始急功近利，出现了像题主这样一味追求科技发展进步的人，他们追求科技进步可不是为了什么认识真理，而是让自己的郭嘉变得更强，更能够军事征服，打倒对手，抢夺资源和_权，以保住自己屁股下面的椅子。利用这种心理，既不属于“天”也不屋于“神”的第三种存在进入了人的视野，姑且称之为“魔”好了。人开始和“魔”做交易，他们得到的是快速到近乎畸形的科技发展，但失去的又是什么呢?也许很难知道，但是对于“魔”来说，一切都是有代价的。对价赎入的观念充斥着和“魔”的交互之中，从中获得什么而不付出代价是不被允许的。这也就是为什么，这500年的科技进步，超过了从170万年前到500年前这么漫长一段岁月的总和。然而这种急功近利是要不得的。前面已经说过，自从得到了普罗米修斯的恩赐以后，人类就注定了所有的一切荣光，然而当和魔鬼的交易做成了以后，这种荣光必然必可避免地遭到蒙羞。

51 游戏产业是否推动了显卡乃至人工智能产业的发展？

100%推动了，然并软，塞里斯超挺°并没有什么太多的后悔的意思。因为反对游戏是1④型钛正确，不会因为可能引发技术上的落后就使老爷们回心转意。这里面大有名堂，听窝细索。

游戏被称为“第九艺术”，这个“第九”的前八个我都不知道是怎么排的，因为纠结这个压根没有什么必要，第九是一种虚指的大数，和塞里斯古代常用“三、九”指代大数是一个意思，“第九艺术”的意思是“艺术的终极”，“最后的艺术”，“最完善的艺术”。

我们知道艺术史和思想史是联系在一起的，思想史又是和宗教史联系在一起的。艺术的沿革反映时代的变迁，又反过来作用于人的思想。而游戏作为“终极”的艺术，不仅反映了历史正在进行中的一个重大演进，同样作为一种精神载体，所蕴含的对人类思想的改造是不可估量的。概括来说这个思想的核心，就是诺斯替教义的复兴(Renaissence)。

诺斯替9作为一个贯穿人类宗教史全程的古老的长期在场的思潮，最核心的命题就是“现实”的非实在性。诺斯替主义者认为现实

世界是一个荒谬的，粗糙的，等而下之的被创造物，是由一个在不同版本中从无知直到恶意的恶劣程度不等的较为低层次的神所设计出来的。如同玩家们所熟知“可恨的荀策划”。而人的本真灵魂属于一个更高的层次，通过灵知/隐秘知识/诺斯蒂克(Gnostik)，人类的灵魂能升上到这个更高层的奥秘，从而得到出自内在的拯救。

普遍认为最早的诺斯替主义° 发源在公元前4-6世纪，如著名的小亚细亚哲学家阿那克萨戈拉9(Anaxagoras)，被认为是苏格拉底和柏拉图某种程度上的精神教父。阿那克萨戈拉的主要哲学思想是关于“诺斯”学说。他认为一种神秘的“诺斯”(nous，旧译为“努斯”)，是宇宙及生命世界的变化及动力之源。“诺斯”在希腊文中本义为心灵，转义为理性。诺斯的理念后来演变为柏拉图的理念论学说。现在传世的阿那克萨戈拉著作《论自然》的残篇中，有第12则讨论诺斯问题(小亚细亚哲学著作的残篇可能都来自13世纪初西方十字军焚毁和劫掠的君士坦丁堡° 图书馆)。

阿那克萨戈拉认为，宇宙万物并非由当时希腊普遍支持的人格意义的神所创造，而是由某种泛灵论风格的“种子”构成的。这种子是灵性的，非物质并无形，是永恒的、无始无终的、不可变的存在，是宇宙万物的基本实体和形成原因。诺斯以一种最细小的状态弥漫分布在整个宇宙中。它不同于其他物质实体，不仅在程度上，极细、极轻、极灵活，而且在本质上，只有它以其自身的运动，有目的地推动

其他元素运动，其目的性我们可以在世界秩序中发现。

阿那克萨戈拉的哲学观点一定意义上启发了后世的苏格拉底，柏拉图，甚至包括教父哲学家和黑格尔。“诺斯”的概念很像黑格尔的绝对精神。它作为世界的灵魂和内在本性，是构成世界万物的基础和前提（《哲学史讲演录°》第一卷）。而其中关于灵魂永恒性的叙述则演变为(希腊）基督教神学的一则重要原则得到延续。

而柏拉图，作为西洋哲学历史上无法绕过的祖师爷，他更是直接了当斩钉截铁的揭示了:物质世界是假的，是特技，是效果。他说相世界(理念世界)是本源的，一切现实里看似实存的都要从相之中分有，从相之中派生，他提出了震古烁今的洞穴之喻，于是一上来就高屋建翎的把物质世界打进了一个第二位的地位，从此永世不得超生，永永远远地要在精神世界的阴影和从属之下。

历史会证明这是人类文明的一个极大的飞跃。后来者，包括亚里士多德，他提出 12 种范畴，提出作为一切事物共同分有的共相“存在”，如此等等，还有一些尝试，把数学推崇到很高的地位，认为数学是直接连接理念世界的窗口，等等等等，这一切，所做的，无非是尝试尽—切可能描摹这个真实存在的理念世界的样貌。

后来的事情就不用多说了，尼采帮我说了，苏格拉底-柏拉图-

亚里士多德体系随着希腊化世界的征服扩散到了“新月地带”，和那里的东方一神论(其实阿那克萨戈拉的哲学本身也有受到波斯/琐罗亚斯德°精神影响的痕迹)撮合在一起，养蛊养出了人类历史上最强大的模因病毒9——克氏病毒，该病毒及其变种今天已经扩散到全世界，对人类的文明和命运都造成了深远的多重的不可逆转的影响。可以说人类的整个文明史就是一部诺斯替病毒从出生，发展，扩散，演化，变异的历史，遍布全球的属地模式的国王和祭司们拿着杀虫剂在那喷喷喷但是无济于事，无碍这是个病毒最后真正定义了“人类”这个词语的含义。

我们今天很多思想里面根深蒂固的东西就是就是这个病毒在我们精神DNA里逆转录的痕迹。

我举个最显而易见的:现代科学。

我们往往认为科学揭示了世界的“真理”或者说“实相”，是通过现象看本质，透过表面看内核。这个观念本身就很Platic，很“形而上学”。因为你意识到了发生的让你困扰的这个现象本身的次要的，是等而下之的，你需要往一种“更高更深”的层次上去寻找答案。这就好像你在打游戏，你老是输，不停的输，你不甘心，你发现你需要意识到如何看穿这个系统，所以你去寻找攻略，而这个攻略本身不存在于游戏的世界之内，而在比游戏更“上”一级的世界(也就是我们

现在所谓的现实)之内，要想突破这个不停输输输输的现象，就必须深入这个超然一等的层级去一探究竟,此乃柏拉图主义最基础的一个原则。

我们对待日常事物的方式其实也无形之中被这种诺斯替主义-柏拉图的范式深深的干扰，或者干脆一点说，破坏了。不知道你们有没有观察过塞里斯常见的那种网文小说,包括许多古典文学很多也是这个套路，就是主角遇到了小的困难，要靠一些小计谋，和其他人的帮助才能解决;但是遇到大的困难这就是不可能随随便便搞得定的了，这就必须诉诸于一种“静坐”，一种“领悟”，闭关修炼回来突然领悟了什么真理，然后回来就大杀四方了。这其实就是强烈暗示了一种反经验的，反常识的秩序的存在，“外功”(经验，见识，习惯)是虚弱的，而“内功”才是强大的，这种内功的产生则是需要理性，靠大力出奇迹是没用的。由此派生出策略崇拜，知性崇拜，甚至智商崇拜..等等。

（由此来看，你说我们塞里斯不吃西方这一套，不被诺斯替的牛鬼蛇神影响...，等等，这种烂批不通的话我劝你还是少讲。)

至于文化和审美上，柏拉图主义的审美秩序不光在西方横行了10多个世纪，而且也非常深刻地潜在的影响的我们现代人的观念，简直是无孔不入，详情可以看我这篇文章:

“柏拉图是柏拉图主义的奠基人，柏拉图主义的审美本质上就是一种厌世的，诺斯替的审美:自然界的一切美都是虚假的，转瞬即逝的，唯有那彼岸的，终极的，理念世界的美才是真实的，存在的，确信的，永恒的。

柏拉图审美的特征是“清洁而完整”，清洁表示远离尘世，远离物质享受和目然的tt,八以作为柏拉图主义审美典型的拜占庭壁画，人物都非常瘦削，因为不能用肌肉，肌肉就意味着营养,意味着自然的丰盈和馈赠。仕相-主义的观念看来，这些都是虚妄的，假的，不存在的。拜占庭描绘的圣人都是不向自然世界索取一针一线的，他们是奉献者和救赎者。而完整表示完好无损，手臂和躯体都长到恰到好处的地步,不多一分也不少一分,就像在理念世界里的一样完好无损。柏拉图审美一定会细致的描绘人物的一切细节，包括手掌，手指，耳廓，发丝，但这些细节都毫不膨胀，保持着能够体现出它们完整性的最低尺度。所以柏拉图主义会呈现一种“骨感”的特性，这也是和现代审美取向高度重合的。”

其实说到底，人类世行进到现在，所有的一切精神物种，从古代宗教到近代哲学，再到现在的各种1④型钛，甚至某种程度来说，根源上都是“同一种”存在，所衍生出的不同分支。它们之间的共同之处远大于不同之处:其最核心的价值，就在于对现实世界的抛弃，对

永恒性和超越性的精神世界的渴望和追逐。克教徒渴望天威，氯教徒渴望乐园，O教徒渴望“生产力极大的丰富，每个人类充分而滋油的发展”。而且他们不光承诺将要脱离现实，走向无限伟大的彼岸王国，更提出了在现世建立一种彼岸世界的“局部结构”，也就是教会，的途径。克教说教会是酥哥°的身体，而每个人在通过酥哥之中获致永生，其实也就是在说信徒通过教会，部分的生活在那个超越现实世界的世界，一只脚在“这里”，一只脚在“那里”。

这像什么?这就像我们游戏的生活。游戏里的你过着你的第二人生。你一面是这个叫做地球OL，或者说humankind，或者说是啥啥玩意都好的参与者,另一面也是在一个属于你的定制世界的里生活的生命。

那个世界的你是一个“角色”,而这个世界的你也是一个“角色”,角色可以有无限多个，而“生命中心”只能有一个。如果说以前的游戏还只是现实里一种排解烦闷的一种附庸,一种某些不高雅的娱乐方式的替代物,那么新千禧年降临(天哪，真是一种高贵的巧台)以来的游戏界的发展，打开的是一扇从来就没有人走进过的大门。游戏创造了一个独立领域。

我以前和群友讨论过，你如果打的是车，枪，球这类的游戏，你还可以说是因为现实里你踢不到职业，上路有交规，摸不到枪杆子;

打p社的则是体验“当战犯滴快感”；那MC这种游戏都出现可以说完全是颠覆了游戏这个曾经始终存在着的对于现实的附庸性。这个以毫无特殊意义的挖矿，种地，生产，探索为特征的没有任何规定目的的游戏,似乎存在的唯一意义就是给现实这个游戏的运营者制造同行竞争和添堵。

这个独立领域的要素和现实正在一天天变得越来越像,内在的运作逻辑也一天天更加完整，每当这时候，现实里就有多少人一天天变得越来越怕，因为这些人潜意识里知道，再这样下去,“现实”这个游戏本身会变得越来越没有吸引力，进而对“现实”这个概念本身存在的意义产生怀疑。一旦这种怀疑蔓延开来,对整个世界的各种秩序,从精神的到物质的，从顶层的到底层的，都将是巨大的颠覆。这还只是开始，而Ai的极大发展，则肯定必然以及确定会给这种恐惧的持续发酵又适时插上一刀。

Ai的极速发展和游戏作为一种极其特殊的文化现象的兴起，本质上代表的是诺斯替病毒作为一种思想意识的产物，在中心化-去中心化-中心化过程中向第三个阶段发展的结果。

如果我说文明作为已经和“人类”这个生物学概念如影随形的一种存在被提及，那么它最大的敌人，会是什么?权力。

实际上国际上许多拳贵阶层对于人类世未来的图景已经有了一个，我可以说是相当明确的“预知”，他们知道，在未来某个极为关键的里程碑式的时刻，将会通过精心设计的现代科技手段的实现，揭示古代圣哲思想里真正的含义。它们有时候会一起交流，“畅谈天下大势”，很多时候我们能看到他们提到，Ai 将在某一天彻底取代人类的一部分功能，而人类的精神会逐渐脱离我们当下所在的这个现实世界。参加这种交流的塞里斯壬会把所见所闻汇报给()，但是显然()们对这种未来图景是唯恐避之不及的，所以他们干脆专门搞烂了一部本来还有一丁点前途的科幻电影，专门用来发泄一下自己对人类文明发展未来路线的隐忧。这其中的逻辑很简单，一方面是文化的原因，但是这个是次要的;另外一方面是...作为...升级的失败者，很可能是没办法和第一世界一起同步享受这种“机械飞升”的，如果真往这个方向发展...势必会直接一夜间变成二流国家，这个是他们绝对做噩梦都不想看到的。所以他们选了一条相反的路。不是 Ai 发展因为和游戏的相关性受到了连累，而是)其实压根直接不想往这个方向发展，而是一门心思开始思考如何走一条直接逆文明发展规律而行的道路，还把这个叫做“探索”。所以 Propagenda 口会鼓噪说我们的进步是带所有人一起进步，意思是()会全力对抗 Ai 发展造成的“失业”潮连带其中蕴含的极大变革，对此，我只能说，螳......

“三个支流”汇合的时候将要到来了!这三个支流被创造出来的目的，其实就是隐秘的传递同一个思想，虽然这三个支流一直在互相

斗争，但是因为斗争而磨损的，其实一直只有试图赞助这些支流从而利用它们称霸全世界的掌握权力的那些“家天下”爱好者们。他们为争夺世界的统治权拳而大打出手。熟知难学的盆友应该知道，如果说琐罗亚斯德-希腊--一神教体系和古代的异教神分别处于这种二元对立的序列，那么哪一个对应“文明”，哪一个对应“权力”，应该是再清楚不过的了。神话里说，普罗米修斯为了使人类能用火，敢于触犯天条，向太阳盗取火种，最后招来了权力(宙斯)的惩罚。普罗米修斯成为了全世界所有宗教，所有文化的一个亘古不变的母题。即使在塞里斯这样的地方，普罗米修斯盗火°的神话，还是作为“为全人类献出生命”的榜样，进了小学语文课本这种能影响一个人一生三棺的地方。

52.如何看待 B 站 P 社游戏视频大量下架？

有些人一提到这个问题，立马转进如风开始大骂*是前现代 fen 建腐朽落后保守势力，其实属实是冤枉了*，因为*砸向 p 蛇的真正原因其实“进步”“开明”“高瓯建翎”的超乎你想象。



某“座谈会”的图想必各位关注此事的筒子们都看过了，

所以你们没发现，克苏鲁对 EUIV 的评价，到底是出了什么问题吗？这个“粒屎虚无主义”到底“虚无”在哪？——显而易见的是，*对什么版图问题，鲷氪噻氢问题的关注都是次要的，更要紧的是，玩家在这个里面可以扮演欧洲列强的君主，“殖民”新大陆，“残酷剥削”游戏的 NPC，*对某社非常丶不满的其实是这些事。在*的真正的历史观里，这些其实都是应该被忘记的页码，应该作为衬托将来所要

到来的这个“属于全人类的**光明世纪**”的一个晦暗的，可以尽量一笔带过的铺垫。

你体察到此种“良苦用心”中的进步主义深意了吗？

.

.

“让我们讲故事，因为孩子们喜欢听故事。但有一些故事永远不会被讲述…”

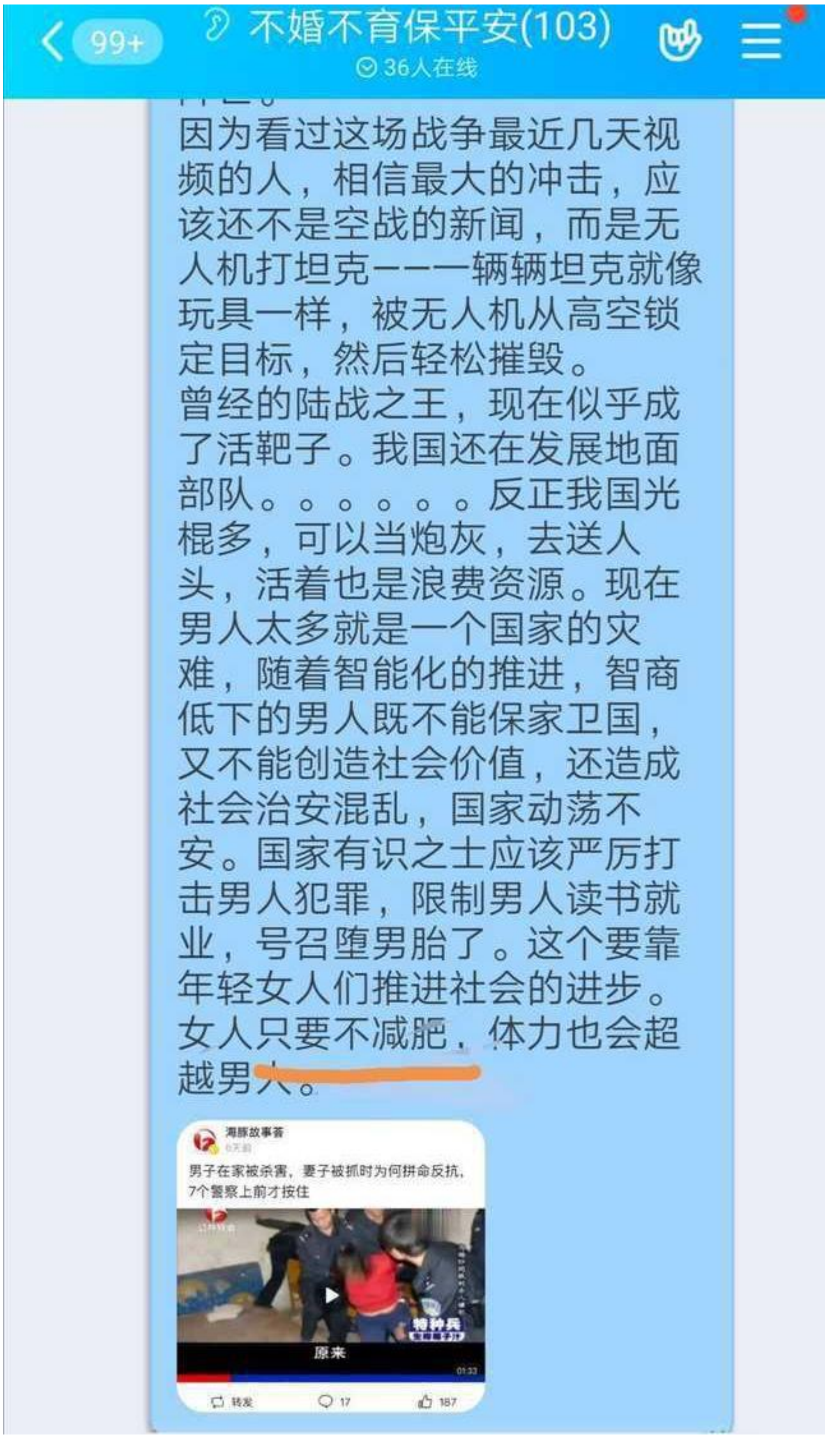
这种潜在但是无处不在的进步主义观念其实贯穿了整个1945以后的人类文化史。20世纪被描绘为一个灾难性的意⑩型钛的试验场，一个应当被后代抛弃的世纪，它证实了人类之间关于“虚构存在”的建构概念根本无助于带来任何幸福，换种说法，“从琐罗亚兹德，拿撒勒の热苏斯，到mmt，再到希忒楽，”他们之间传承了文明史上一种固有的缺陷或曰伤痛，阻碍了人类真正的进步之路。“而这条我们尚未涉足的道路，才是属于人的道路。”

类似的观念从温和到极端的各种谱系都广泛存在，但是其核心思想都大致呈现一致性：“历史”是“教训”，历史里的元素本身并不具有任何值得继承的价值——

在“现代”的先声为我们带来光明之前，人类处于“文明但普遍野蛮”的状态，这种处境甚至亚于尚未燃起文明之火光的原始场景。盖缘于**蛮荒世纪**的人更加“感性”“直率”乃至“尊重女性”。他们将数千年的暴力，血腥，杀戮和历史所记录的痛苦，**归咎于**我们一直以来所习惯了的组织历史的结构：传统，**閔鏃**，宗教，一切“虚构的共

同体”。由于这些存在一直都是由男性主导，因此更为极端的版本，便能够很好地结合以下女拳观点：

“男性主导的文明为我们带来了灾害，伤痛，歧视和战争遍布的历史；而这一切苦难，都将要因一个即将到来的女性统治的时代而终结。”



这么一看问题其实很明了——我们的“监护人”，实在不想我们年轻一代过早的就接触到“双鱼座世纪”的真实场景。哪怕是以游戏的荒唐形式表现的最粗浅的真实。他为我们操劳，希望我们能够继续相信，那个早已编制出的美好的梦想。

“虚无主义”，假假真真，**真真假假**，假作真时真亦假。

p 蛇“4 蠓”的 3 部，ck，eu，hoi，其实都属于 100%*铁拳将要打击的范围，无非是早晚的问题。

唯一不会被**铁拳**甚至不是一些其他因素我感觉还应该会被推广的就是——**群星**。

因为群星的世界观丝毫不包含“糟糕的公元 1950 年及以前的世界”，完美地践行了“地球作为一个整体”的郑智正确（-- 揄 蕴 堘 铜 体）。这一套*真的是再喜欢不过了，《琉球》反映的不就是这个玩意？当然也包括《③体》，推广**三体治球**的工业碭超级**宏大叙事**是*的一大追求之一，毕竟以*的主力成员的 IQ 水平，他们对“全球治理”的幻想还远远达不到理解那些**拉丁文**箴言的地步，他们能懂得的也无非就是**刘某**的大作。

“经书烧毁，火箭上天”

千万别以为这仅仅只是个别无克思煮易者和某钕装键郑小鬼的臆想症，它们贫乏的脑子容纳的那点东西恰恰是某种更大层次，更大跨度的思想的影子——同样也包括刘某刘上帝，娘子关火电站的一枚工酱顶多能看到那个巨大而古老的艨艟巨像的一角，虽然这确实见到了，但以他的笔触，恐怕还无体验到它的真面目。

15-19世纪是人类文明历程的关键转折点之一，君士坦丁诺斯XI.巴列奥略的悲壮殉国是整个大幕拉开的征兆

——“东方”和“西方”的交流真正得以开启

——同某些愚蠢不堪的伪儒术士所鼓吹的相反，真正推动“启蒙运动”的不是什么漂洋过海迫真传输出去的孔夫子学，而是教改。应当值得注意的是教改在之前的那个时间段（11-15世纪）早早就有了迹象，从圣像破坏运动到保罗派，再到12世纪的清洁派和马克安派，这是真正的“东学西渐”。

——这种隐秘层面的交融和冲突，直到现在仍在持续进行，并将在将要带来的Renaissance II之中达到高潮。



知乎 @你将如闪电般归来

53.如何看待近期联合国警告，称「前所未有的粮食危机在逼近」？实际情况如何？

泻不药

这个回答下面好像有很多入棺的？？？（自行脑补）在那秀啊，我要实名 diss 你们一下。

首先我要声明一点我不是专业人士，我讲出来是狗屁不通的东西仅供参考，严格地来说。就是笑料。还请各位专业得咯噔噔，上知国际大事，下知稻粱农桑的入棺人士轻喷。

我不知道一些人怎么会有某种无法言说的直觉，觉得这个星球根本养不活这个**星球**上所产生的人类。他们诋毁**我们的大地**母亲 ga’ya，鄙人表示强烈谴责。

我们知道，一切环境能够供养的生命体有上限，这便是“环境承载容量”。针对这个环境承载容量，基因有以下若干种策略：

A. 甩起来生，先直接*指数*增长然后越过环境承载容量以后靠血腥竞争强行回归容量极限。

B. 有一套*反馈调节*机制，能够感受*环境压力*，在资源充足的情况下大量*指数性繁殖*，在资源快要到达极限的情况下接近*线性繁殖*，到达极限附近逐渐达到出生和死亡的稳态。

C.集体念佛，保持可以维系代际更替的最低*生育率*。

D.了断生死，全体自我*绝育*。

当然，这些典型的策略之间又有各种复杂的策略面对多变的环境。比如季节，地域和*种群密度*的变化。

各位高雅入棺人士想必都是上过高中生物的。酵母菌在有限营养的培养皿中的繁殖曲线是 J 型还是 S 型？这并不必我多说。我想多啰嗦几句的是，人对于世界上发生的事情要有一种直觉。就算可能三亿年进化史偶然出现了“今朝有酒”的 J 型繁殖策略，自然的法则也会在若干百年千年以后将其扳回 S 型。为什么？这就是一种直觉。

宇宙的一切都在**熵增**。生命的目的就在于和熵增抗争，他们会寻找尽可能减少熵增程度的道路。

鄙人在这里非常业余地借用一个物理的术语来比喻以下，S 型曲线相当于热力学的可逆过程，而 J 型相当于热力学的不可逆过程。而业余又神棍地说，S 型的生育策略，反映的是宇宙的某种内在的伟大和瑰丽，某种根植于**超验的**宇宙理性的优雅。

当然，人类作为典型的**两性异性**偏雄性的**哺乳类**，是肯定要稍微超过 S 型曲线主动饿死一些“**残次品**”的（夹带一个 mgtow 私活：毫无疑问，死掉的基本都是♂），但是也绝不会超出 **S 曲线**太多。事实上我期待以后有某种“近乎热力学”的手段准确的告诉我们这条曲线偏离了 S 有多少。

我说了这么多废话，无非是想告诉大家一个最基本的道理：上帝对你们的**仁慈**是人类应该愧怍和感激的。这个星球绝没有饿死任何一个人的意思，不，它真的没有，就算有，某种程度也是人类称霸食物链的野心使然。

如果某地发生了“人**易子而食**”的事情。最该问责的绝不是上帝，宇宙，自然，地球。各位入棺公公知道我的意思。对，就是那个意思。

历史上哪个昏君不找上帝老人家背锅。近的有“”（六个字，自行脑补），远的有“非我也，岁也”。我敢肯定的给出结论，历史上 99%的饿殍都是死于人祸。

死 于 人 祸。

人祸的机理是用数学难以计算的。数芬，统计和非线性方程解的再好，也无法克服一种障碍，这种障碍便是历代统治者那愚蠢鄙陋却还要鱼肉百姓的心。自然万物花了万年祭出的伟大规律，往往敌不过皇帝和庸臣们的瞎几把折腾。虽然更伟大的存在最后肯定必然要出手责罚这些不仁不义的独夫，但是在那之前毕竟已经造成了数以千万计的流血。

这些折腾是数学所不能解释的，也是理智和明慧所不能理解的。而其中有一种是显而易见可以辨认的，因为这种事情在我们身边反复发生。制造虚虚实实真真假假的战争，让危机感四处笼罩，使人们奔波于不断生产似乎永远也不嫌多的粮食。让他们无闲暇思考世界，艺术，哲学和科学。用虚幻的饥饿控制那些羊群，难道不是牧羊人的本分嚒？我们所生长的土地已经被**商鞅**和他的**徒子徒孙**们草过成千上万遍，而他们似乎厚颜无耻地**毫不介意**再来一次。

唯识无境。世界是意志的表象。如果你的内心满是藤蔓遍布的“黑暗森林”，那么你将无比自然地看不到从那地平线上放出的光明。

54.《魁拔》的质量这么好，可为什么热度还是不那么高？

主要是魁拔的整个故事的“元叙事”和目前所谓的“大环境”压根就不搭。魁拔里面出现的某些或者有意或者无意的元素似乎是吃瓜群众厌闻不乐见的。（手动滑稽）

魁拔的这个设计很多人也提到过，灵感应该就是来源于《降世神通》。若干具有某种元素特性的国家，唯一的超越人间的存在，“那一个”，更不消说发出耀眼光亮的双眼。这些特征其实暗示了某种特别，特别，特别典型的形象——



这还让我想Minecraft，Minecraft粉丝还蛮多的。Minecraft的一个著名都市传说，Herobrine，也是发出白光的双眼的形象。



Minecraft 的粉丝会自发地，毫无端倪地给这个传说中的恐怖角色一个意味深长的称呼,“吾王”。你去看哔站关于 herobrine 的视频，弹幕里一堆刷“参见吾王”“吾王万岁”的。

到这里有的聪明人可能已经感觉到了。魁拔这个形象的精髓和本质，就在于他是一位 The One。好莱坞的电影这个套路非常多，从《Matrix》（黑客帝国）到《Avatar》（阿凡达），这和一般的漫威式的英雄主义还不一样，这种 The One 的设计往往还伴随着某种宿命或者神秘倾向的暗示——包括《降世神通》也同样（英文名同为《Avatar》），avatar，梵语的“化身”，作为神灵界和人间的使者，他的身体里是拉瓦（光明之神）的灵魂，半人半神。

再回到《魁拔》，当时看到灵山十二妖的时候我就纳闷为啥是十二妖。12 这个数字确实不一般。



（图:澳大利亚某著名景区）

天界和地界的斗争，其实本质上是两股力量的角力，这两股力量贯穿人类文明始末，**烈火如歌**，峥嵘千年，直到终极的**变革**来临前，这场惊心动魄的争斗还将持续下去。那“**地界**”一直想创造一个没有黑暗，只有光明的世界，只是人性中的邪恶，让**我们的生命**永远行走在天界给我们设下的枷锁之上。

天界这个“无限理性无限威严”的领域，其实还有可能真的是苦难深重的我们在这些年来形成的一个强有力的意象，这个意象是如此的强烈，以至于可能所谓的吃瓜群众们对于这部单纯的奇幻动漫心里都有点膈应。

解读《魁拔》的密码，在于如果把天神们代表的“天界”和魁拔代表的“地界”名字倒过来。

你会发现什么？

灵山王，灵山王。

灵山王其实就是<u>万王之王</u>。



第七部分 其它

55.怎么看待努力之后的失败？

泻不药，很多当代人从小就被灌输—种论调:只要努力，就能成功;

这话对了也没有完全对。确实有一些人靠努力最后是成功了的，但是他们的成功，实际上并不是靠着努力才做到的。钢铁厂把一车石灰石运进了厂里，然后车子运着钢锭出来，你不能说钢铁厂是在用石灰石炼钢。这就属于强加因果。然而这样说也没完全错，就像石灰石也是炼钢的一个环节一样;努力实际上是为了实现目的而实践的一个仪式，虽然必需，但并不是我们所要获取得到的那个成就的“本体”。

我们渴望的那个成就,其实是从我们想要获得成就的这个愿望本身生长出来的;

从小到大我们的父母，老师都会给你灌输一个概念，就是只要你努力提升你的意志力，克服你自己的惰性，不要上网，不要出门，不要打游戏.….好好读书，那你就一定能考高分，考高分上好的学校，走上人生癫疯。然后我们也一直欺骗自己，欺骗到我们以为真的可以凭借什么苟毗不通的意志力强制性的改变自己的行为,支配自己的眼,鼻，手，耳，全神贯注地投入于伟大的塞里斯°读书内卷事业。然而细想一下这事情就其实非常蹊跷:仿佛那个决定我想要午睡，我想要

上网的那个意识就根本不屋于“我”似的，整个身体，除了我的最小的那一部分想要学习的部分是“我”以外，其他的部分全都是我的敌人，我在和“我”作一场无形的抗争，不是你死，就是我亡，然而“我”"根本分不清敌人在哪里，这个敌人就在我的眼球后面，它是头号的间谍，它一出生就在我方指挥部正中央。这就是一个非常严重的我认为属于社会问题的范畴，塞里斯的这种“努力伦理”是要求每个参与考试的学生成为瑜伽大师，达到完全支配潜意识和显意识的程度;要么就干脆是在逼迫他们一步步成为慢性精神分裂症患者，因为这他们并不是什么三十年老婆罗门°，客座瑜伽学大师，要求他们长期用意志力强制自己做一些悖逆他们大脑和肉身的事情，其实就是鼓励他们自己和他们的潜意识做一番你死我活的战争;所以现在塞里斯的学生群体里精神方面有毛病的显然是越来越多这种事情，家长们对什么“意志力”的无限热衷应当负很大的责任，尤其是某些家长既想要下一代出人头地，又不愿意费心思鸡娃，就无限制使用“态度”“意志力”这样的空洞到乏味的大词进行PUA，这样产生的青年如果说没有精神方面的问题属于是一个小概率事件。

这种认知是非常错误的。人在世界上生活，事实上就好像在观察Vr电影，你在电影里费多大的劲,不论是呐喊，咆哮，还是张牙舞爪都没有用;因为构成你的意识的那个本体其实压根都不在这个电影世界之内，你无法真正和电影里的角色，也就是这些原子和分子发生交互。电影里的角色服从量子力学和相对论,并不服从你的行动和计划，

它们只对构成它们的程序系统负责。很多人都熟悉西方科技乐观主义者的那一套，把大脑的机能看做完全是一系列纯物理事件°的叠加，认为这样能够导出意识不存在的结论，并否定自由意志，其实算是对了一点，错了大半;大脑的机能确实是物理过程，你无法在大脑本身的运作模式里找出哪怕一个一丁点违背物理规律的片段，这就是我一直提及的“形式逻辑连续性”，所以你无法通过我们所理解的那种“行动”的方式去支配这种变化，因为物理机制的必然性决定了这其中没有我们发挥的空间。然而，自由意志和意识活动的真正发生的地方根本就不是在这个形式逻辑连续性空间的范畴之内，而是在其外部。

要知道一件事，虽然你和这些角色并不在同一个世界内，但是它们最终是受你的意志的支配的;你对于他们来说是一个处在它们世界之外的存在，你和它们这些角色的关系，其实恰好就是我之前哪一篇文章里提到的“外部性的权力/支配”关系;

想要理解这层关系，我们还可以举一些例子:设想一下，一个铁原子以150m/s的速度向一个固定的空间坐标方向移动，这个速度的加速来自铁的金属晶格之间依靠电磁力传递的声波;更进一步地，这个声波源自1500ms以前一些含氮氧化物发生剧烈氧化还原反应释放的热能膨胀做的一些功，这都是按照物理学剧本，一切应该发生的结果，原子和分子之间并不了解什么是“子弹”，什么是"火药”，什么是“枪”，但是这团铁原子长驱直入，穿透了一个耶尼切里的胸膛，

我们只知道的反而是，一系列纯得不能再纯粹的物理学过程，受到了一个被称为“1821 希腊独立战争”的好像在物理世界并不存在的事件的支配。

我们自古以来就非常熟悉团家，现镞，公司，各种法人团体这些虚无缥缈的事物的存在，几乎没有人(确实有，但是也没那么多)人会说这样的事物并不存在;但是还是有如此多的肤浅的头脑，却总是对一个我们每天都在感觉到,并且无时无刻不确认它的存在的东西视而不见:意识。

人的意识不是现实世界这一出戏剧的演员，但是却是创作者;就像我们从来没有进入过游戏本身，但我们参与了游戏—样。

游戏发生的内容是通过六根，也就是我们熟知的感官，输入我们的意识的,它们就是屏幕,世界各地的宗教用各种词语描绘这种屏幕:摩耶(Maya)，帐幕(Mishkan)，墨耶兹°(Mejaz)，我们以为从眼镜，耳朵，鼻腔这些感受器官连接到我们的“Government”(大脑)这个神经线路就是六根也就是六种感官本身了，其实是大错特错的，真正的六根在意识的物理世界行官(主要为大脑）和意识本身的连接处，这个才是真正的感官（为什么感官要叫做“官”，因为是个体意识这位摩诃罗阁°的臣仆)。

“要知道，超灵是马车的主人，个体灵魂是车上的乘客，身体是马夫，智性是车夫，而控制良好的心意则是缰绳。”

一个人即使瞎了眼,他的意识也能看见视觉幻象,一个人聋了耳,他的意识也能听见听觉幻象,他甚至可以通过文字部分地补偿对感官感受的认识，因为感官感受并不存在于那些器官之内。

“智者说，感官是马匹，感官诸对象是众多的道路。当上主通过成为吉瓦°而与身体，感官和心意相连结时，智者就把“他”(HE)称为享受者。”

——《羯陀奥义书 3:4》

而游戏的输入界面却不在人的手和脚，因为那些几乎完全归Government，也就是大脑管理。大脑所做的判断都凭借储存在他内部的反射的法则，和居于物质世界之外的意识并无关联;但这并不是说意识不做任何输入，而是以一种我们难以想象的方式进行输入。我们对这些掌管输入的臣仆并不熟悉，因为他离我们而去，他不提供信息给我们，即:这个界面是一种“无反馈命令”；当意识对物理世界产生作用以后，下一次物理世界再返回信息给意识时，就是这个命令已经生效并且对物理世界发生影响以后,作为六种感官的信号被传递回意识本身了。当然，我们目前不知道这个输出过程的实质，不代表我们永远无法知道。

当我们想要获得某个成就的时候，我们会形成一个愿望，这种愿望不是即时的，在起初它只是一个微小的精微的原点，它需要一个生长，发展，或日加速的过程(Launch，我不是很清楚这个英语词汇的印欧语源头，但是这个词非常精准的描绘了这个过程的意思)，而我们所谓的“努力”，就是在生长和饲养这个愿望的过程，一般来说，在愿望生长过程中，人必然会遭遇苦难(就是尼采所言说的那种苦难)，而承受这种苦难就是人所进行的献祭，是一种仪式，也就是我们所熟知的“努力”，人用自己的苦难饲养愿望，而愿望必然将最终结出果实，也就是个人的意识对当下世界的内核(蓝图)进行创作的结果;它完全受最初愿望的支配，即“种什么因，得什么果”，这是由个体意识的支配性导致的必然结果;

但当这种果实被再次反映为六根中的影响和声音的时候，我们可能并不能一时间认出它来，因为我们的深层次意识°，和我们大脑制作的显意识幻觉并不是一回事，我们的大脑太善于欺骗我们真实的想法了，以致于有时候达到了颠倒的地步;这也就是为什么会有人认为“我的想法对世界根本毫无影响”，这是错误的，只要是个体意识，就一定至少在一定的范围内对现实世界的原型具有支配性的影响，但是提出这个观点的人最好观察一下自己的内在人格是不是过于扭曲你的这个心智宫廷的言僚郑智是不是过于阴暗不透明，自己欺骗自己的现象是不是过于严重。

而假如一个人成为了瑜伽行者,他就能彻底地看到自己内在心智之宫的一切机理，对他而言，也就不再存在这个问题了因为他的意识中不再区分为潜意识和显意识，一切内在的意识构造都成为“澄澈透明的同一”；

这个时候的人是最为强大的人，他心智中的理性，感性和意志三个矢量将合为一个。

“太阳不照亮他,月亮和星星不照亮他,闪电或火光也不照亮他。而所有的一切(太阳，月亮，星星，闪电，火光等）都由他的光所照亮，因着他的光，所有一切才被照亮。”

——《羯陀奥义书 5:15》

56.为什么人类总是在追求胜利和成就？有哪些先天或环境教育方面的原因？

人类作为生命，总是在不断追逐胜利，成就和荣耀的。此乃是权力意志（Will to Power）的一种流出和显现。

“权力意志”揭示的是：人在本质上是一直要追求力量的，追求到后会释放，如果人失去力量就又会不断追求新的力量。这个权力意志不断上升/人不断汲取力量再释放的过程没有尽头，人需要不断地克服任何阻力/自我克服（self-overcoming）

现在的哔乎，很多人在讨论成功和失败。然而很少有人明白成功和失败到底意味着什么。



看起来似乎显而易见，成功无非就是“过上美好生活”，票子房子车子应有尽有，“实现财富自由”。然而我已经不止一次提到过了，

论“物力”，过去的王公可不知能否和今日的乞丐匹敌高下。经过千百代技术选育的农产食粮的品种，最灵巧的工匠也不能铸造的严丝合缝的机器，能够战胜一切“伤寒”的化学药剂，任何一个“普通且自信”的现代人都能完全合理地宣称他过上的物质生活远远超出18世纪以前任何一个最伟大最奢靡的君主。

但是他能够说他相较于这位君王，是“成功”的吗？

前一阵子我看到一个问题，说现代普通人和周天子的生活你会选择哪个。

可以看到尽管标榜“理性”的哔乎很多人跟着左脑选择了现代生活，但是还是有接近一半的人选了后一项——看清楚那可是周朝啊！基本上就是要啥没啥，煮饭还要用青铜器（意味着你必然会吃到新鲜的铜锡合金颗粒）的那个年代。当然你可以愤怒地指出这就是__的“烈根性”，哪怕自己过得不好也要踩在别人头顶上做“壬上壬”，不愧内卷之國的美誉如是等等……然而我看倒是大可不必，也许这涉到的水恐怕远比所谓“**地缘文化**征象”要深刻得多。

这种现象，实乃是人性的一种基本属性。

人，生来就有某种“**征服**的冲动”。这其实并非某种文化下的特例。这种征服是对于人所居的一切周遭事物的，于自然有，于人亦然。它表现出的是对于“固有/**自在倾向**”的一种强烈的反抗和破坏的愿望。并且希望在这种“破坏的废墟”之上，表达一种自我伸张。鄙人敢以为，此即是“权力意志”的一种典型表征形式。

渴望成为“人上人”，是在追寻对个人在社会内部自在状态的一

种征服。我们每个人从诞生在这个红尘滚滚的世界上来，便不断被迫接受着某种既定轨道的约束和驯化。现代性的本质即是“培养以人为名的工具”，这个过程必定伴随着对人本身的限制，压抑甚或于戕害。我之前也提到过现代性降临于世的其中一件必然任务就是”摁着你的脑袋让你承认自己的‘普且信’（普通且自信）”，每个人在“成长”的经历里都要经历这样一个“必须的阶段”，从一个以自我为中心的壁垒里被现代性社会“解放”出来，去参与作为现代生活必然因素的“强制社交”，这种被不断训话和强制的状态就是个人在现代社会里最常见的一种“自在状态”。

而追逐“人上人”的运动则恰是对这种境地的一种破坏。他要将“自我”从这种**强制状态**里解放出来，他要拒绝“服务于社会”，而转而要让**社会服务**于他，拒绝“社会对自我的塑造”，而要反过来塑造社会，让（至少是一个局部的，比如一个学校，一个公司或者一个单位这样的规模）社会的形状里表达他自身的“面容”。让这个“**冷漠的世界**”不得不承认他的存在，重视他的想法和观念，并且最好是不得不为他做出某种改变。这就很容易解释某些时候你会看到权力者会选择某些明显对其长期地位的保持不利的选择（比如因为离奇的动机，惩罚某个似乎并没有太多过错的老资历下属），这就是一种“抗逆/破坏”心理，他拒绝服听从于社会运转的某种“自在之规律”，他认为自己屈尊于这种“规律”或者说“法则”已经太久了，再去做出某种好像理所当然的选择，简直是属于“锦衣夜行”。而经常看到清廉了一辈子的官员在晋升以后突然开始大贪特贪，或许也是有部分出于

这个意志驱动的缘故。意志的驱动力就在于“克服”，而这种克服的力量是不随着社会的愿望而转移的。

当这种力量顺循社会的期望时，社会会鼓励人们去倾泻意志（比如“八纮一宇”“入棺”“向邻国发射原木”），当这种力量逆悖社会的期望时，社会就会鼓吹“理性”“平和”“中庸之道（总而言之就是比起做个人，其实更希望你做个计算机）。社会如同一架热机，其所有者总是期望意志的热力推动活塞而不要形成对零部件的热侵蚀。

而当意志的力量已经将要无可挽回地形成针对现有堡垒的集中合力，“山雨欲来风满楼”的时候，往往社会只能使用最后一个大杀器来抑制这种意志了——那就是Religions，我之前也提到了无数次，Religions就是一个巨大的意志热容工质，“苦难之海”和“丰盈大泽”，是高熵的“意志蒸汽”唯一尚能称之为的去处。

（按：尼采反对Religions的缘故或许也正是因为Religion能够慰籍并熄灭意志，在寻常的情况情况下，是显然会造成现有历史进程的减速的，也就延缓乃至阻碍了人在断的“自我否定”中走向“超人”的道路。）

性现象是意志作用的最典型的表征和体现。在许多文化语境里将尚未开垦的土地称为“处女地”；将船舶，军舰，坐骑，领邑乃至于城市以“她”指称。剥离“人”属性也就是“意志”属性的这些客体被认为是“阴性”或者“女性”的，而将意志重新融入其中的过程就是__的过程，被称之为“统治”，是意志和对象的结合。作为主体的“人”渴望“洁净”也就是没有被其他意志所“污染”的“对象”，

对这些客体的占有（船舰，**领地**，“神器”）则是绝对排他的，专断的，独一的。

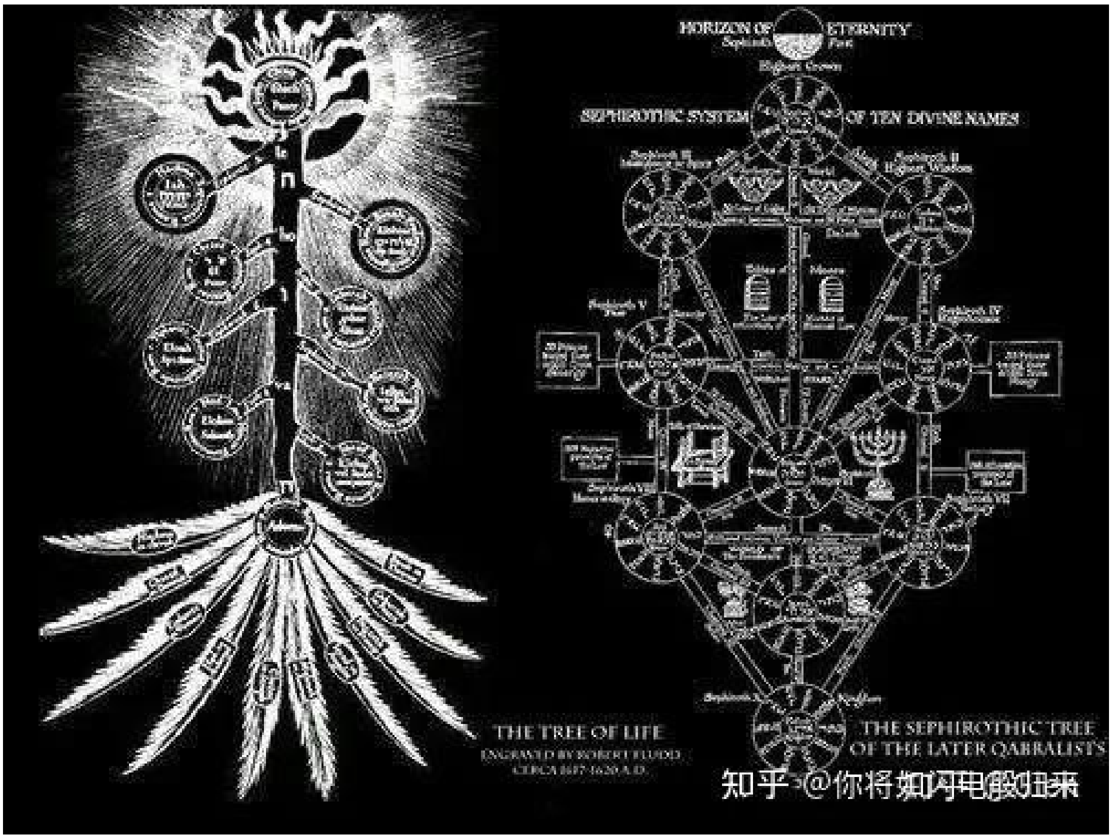
在更为抽象的语境里，将自然规律也视为一个这种具有阴性属性的对象加以描述。“在自然面前表现出傲慢，然后看到她屈服，这是一种巨大的满足”（摘录自徐一鸣《可畏的对称》）。追逐终极自然法则的过程被抽象化为对于“圣杯”的追逐，“圣杯”即“真理”，以某种被动的姿态呈现的世界本源，是以在某些特征性的神秘主义流派里被反复提及（如六角星中的下三角形），而因此亦诞生了此种象征意义。

全部关于意志的学说，也就是关于生命的学说，也因此在更加形而上意义下表述的*意志现象*，也就越接近所谓“至大问”（生命为何而存在）的答案。

权力意志永远不会有“被满足”的时刻。当意志所渴求的被抵达或获致的时候，他将立马策马驱前去往下一个目的地。他是盲目的，盛怒的，不可理喻的。导向某个特定结果并不是他的运作方式——这是计算机的运作方式，当程序规定的那个结果被解出的时候也就是计算机停机的时候，而意志的机械则不会——他所向着的目的地，似乎确是那遥不可见的永恒。

这似乎隐隐约约应验了那句古老的震旦民谚：

“活着就是折腾。”



意志的流变产出了我们今天所称之为“文明”的一切。

屈从于意志是意志的一种表达形式，**慰籍意志**是意志的一种表达形式，熄灭意志也是意志的一种表达形式。

它是**叔本华**的森罗苦难的源泉，也是尼采的生命演进的源动力，认识意志，就是**认识你自己**。

生亦何欢，死亦何苦；

为善除恶，*唯光明故*；

喜乐悲愁，皆归尘土；

怜我世人，忧患实多。


知乎 @你将如何回来

57.知晓未来唯一的方式是走向未来

追求预言未来是人类的一种天性,表现了人对一个完备性宇宙的渴望。如果宇宙是完备的，人就能够像看到过去一样看到未来，未来就会变得像过去一样透明;当那时候我们就不再是走向未来，我们是发现未来，就像我们发现过去一样;所有人都会意识到一切的存在是永恒的，但也是有限度的;不再有追逐完备性的意志活动，因为完备性已经获致。

而宇宙当前的不完备性，决定了我们和未来之间是不透明的关系;

事实上未来之所以是未来,就是因为它对我们来说仍然是不透明的，我们需要通过付出一些苦力的劳动，形成和它们的正确连接，以使不可见的未来变成可见的,当未来变成可见的时候我们就能对它做出正确的预言。然而这个建立连接的过程本身就是我们实现未来的过程，除此之外别无它法，我们在尝试和未来建立连接的时候，我们其实本身就已经走向了未来;也唯有如此，我们才能以唯一正确的方式知晓未来。

说的简单一点就是:真正知晓未来的唯一方式就是走向未来。

换一个角度来考虑，我们所理解的“生活”，也就是不断走向未来的这类过程。其实之所以它存在，实际上就是为了探明这些不透明的信息，让未来变成清晰的，可见的，确定的，不模糊的。从宏观意识的角度来说，他需要这样一个过程，去践行跨越已知到未知之间这个不透明区域的连结，这个连结就是我们的生命，我们的生命就是在实现完备性的过程本身。这个东西本质上就是一种“艺术”(Techne)，按照希腊的古典观念艺术Q的本质是“使不可见的变成可见的”，因此我们所经历的生命本身，就是一种最高层次的艺术。

而有艺术就必然有创作。我们的生命本身也是在创作，这是一个双向的过程;和未来之间的连接实际上是改造了未来的形态。为什么预言总是如此模糊?因为当未来没有被我们的生命作出的“实现”触及到之前，它就必然是如此模糊，它是一个未被创作的蓝图，这个蓝图本身构成了我们所熟知的未来的确定性,而蓝图的未完成性构成了我们所了解的未来的不确定性;只有当未来和我们之间建立了正确的联系以后，未来才是确定的，既是对于我们来说，也是对于它本身来说。蓝图本身包含的信息可以被认为是未来发生事件的一种简要概述，但又不同于以我们的常识所熟悉的那种概述,因为蓝图可以包含具体到每时每分每秒的具体事件，甚至包含里面每一件事无巨细的细节，但是这个事件本身对我们的意义却是一种未知,我们的行动决定了这种事件将以何种形式发生在我们思想里确定的历史之中;这也就是“祈禳”的原理，通过预言，某个国君知道了他的阈家将要面临灾祸，

这个灾祸已经是注定的，甚至精确到哪一日哪一时，但他可以通过自身的行动（以唯物和唯心的手段都可能有）使这种必定降临的灾祸减小到最小的规模，这样尽管这灾祸确实发生了，但是几乎没有人注意到，因为它已经在一个极小的尺度上以一个除了神秘学家之外没有人能预料到的方式发生了。这就是人对于未来所进行的创作的一种可能形式。

说个题外话窝本人其实是天天满脑子撕烤世界大战的事情，但是窝居然从来没有做过这样的梦；

做这种梦的以养尊处优的高校 Terf 居多，我觉得真的是非常不可思议，应当发人深省。